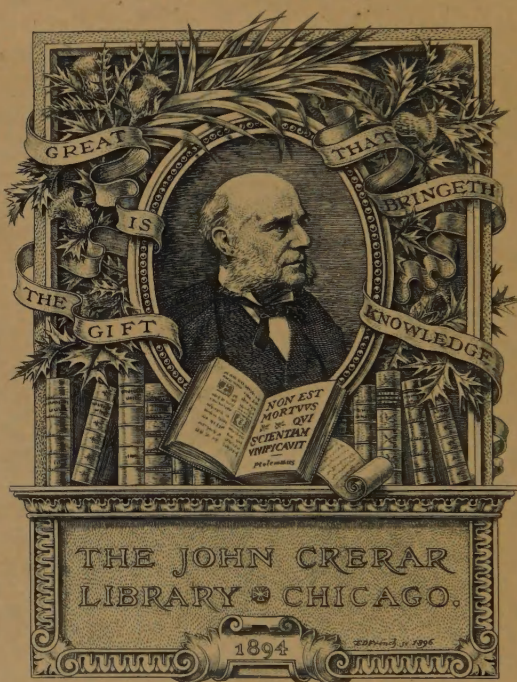


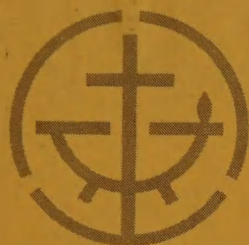
School of Theology at Claremont



1001 1404751



Withdrawn from Crerar Libran.



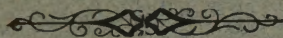
Theology Library
SCHOOL OF THEOLOGY
AT CLAREMONT
California



Д. Шестаковъ

ИЗСЛѢДОВАНІЯ

въ области греческихъ народ-
= НЫХЪ сказаній о СВЯТЫХЪ =



ВАРШАВА.

ТИПОГРАФІЯ ВАРШАВСКАГО УЧЕБНАГО ОКРУГА

Краковское-Предмѣстье № 3.

1910.

ИЗСЛѢДОВАНІЯ

ВЪ ОБЛАСТИ ГРЕЧЕСКИХЪ НАРОДНЫХЪ

СКАЗАНІЙ О СВЯТЫХЪ.

Д. Шестаковъ

ИЗСЛѢДОВАНІЯ

Investigations

въ области греческихъ народ-

in the domain of the folk

= НЫХЪ СКАЗАНІЙ О СВЯТЫХЪ =

legends of saints



ВАРШАВА.

ТИПОГРАФІЯ ВАРШАВСКАГО УЧЕБНАГО ОКРУГА

Краковское-Предмѣстье № 3.

1910.

SN

THE
SCHOOL OF THEOLOGY
AT CLAREMONT

Theology Library
SCHOOL OF THEOLOGY
AT CLAREMONT
California

Русскому Археологическому
Институту въ Константинополѣ

съ глубокой признательностью

посвящаетъ

авторъ

334447

LEZB

20-1 320880
Brought from Great Library

Theology Library
SCHOOL OF THEOLOGY
AT CLAREMONT
California

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Введеніе	1
I. Мѣстныя сказанія	23
II. Кочующія легенды	81
III. Общія преданія	104
IV. Легенды исцѣленій	145
V. Нечистая сила	215
Выводы	257
Дополненія и поправки	261
Указатель	265

ВВЕДЕНИЕ.

„Относись съ почтеніемъ къ древности, къ великимъ дѣяніямъ, относись съ почтеніемъ къ самымъ сказкамъ”.

Плиній ¹⁾.

Отъ классической греческой литературы дошло до насъ немного подлинныхъ образцовъ народной рѣчи и народнаго творчества. Нѣсколько безыскусственныхъ надписей частнаго характера на вазахъ и на камняхъ, два-три отрывка народной комедіи, вотъ и всѣ памятники, на которыхъ мы можемъ основывать заключенія о томъ, какъ говорилъ и творилъ простой народъ древней Греціи. Совсѣмъ иное явленіе представляетъ позднѣйшая, христіанская литература на греческомъ языкѣ. Она сохранила богатѣйшій запасъ литературныхъ произведеній совершенно народнаго характера. Это народныя сказанія о святыхъ, поскольку они выразились въ житейной литературѣ и другихъ родственныхъ памятникахъ народнаго творчества.

¹⁾ Sit apud te honor antiquitati, sit ingentibus factis, sit fabulis quoque.
Plinii VIII 24.

Происхожденіе греческихъ народныхъ сказаній о святыхъ неоднократно отмѣчено житіями. Отъ стариковъ дошелъ рассказъ, что несшій кувшинъ воды, которому Господь повелѣлъ послѣдовать за учениками, былъ Маркъ, сынъ блаженной Маріи¹⁾. Отъ нѣкоего старика, дожившаго до временъ писателя, происходятъ рассказы о святомъ Герлактѣ²⁾. Воспоминанія о святомъ Оерапонтѣ Кипрскомъ погибли отъ времени³⁾, но мы знаемъ о святомъ Оерапонтѣ изъ его иконописныхъ изображеній⁴⁾. Говорятъ, что святой Кононъ былъ наученъ вѣрѣ во Христа Михаиломъ, вождемъ небесныхъ воинствъ⁵⁾. Подробности о жизни святого писатель узналъ по преданію, виѣ писаннаго матеріала⁶⁾. Народный агіографъ не знаетъ отъ писанія, но узналъ изъ стариннаго преданія, что Богородица вознеслась изъ могилы, оставивъ во гробѣ однѣ пелены⁷⁾. Святая Кровоточащая евангельская по имени, какъ желаютъ люди, Вероника⁸⁾. Преданіе о святомъ сохранила одна рабыня, дожившая до времени благочестиваго царя Константина⁹⁾.

Насъ не должна смущать ни разновременность, ни разнородность происхожденія указанныхъ преданій. Мы еще не изслѣдуемъ, а только намѣчаемъ пути изслѣдованія. Съ намѣренностью мы сопоставили въ приведенныхъ строкахъ старыя и новыя сказанія народнаго христіанства, потому что народное творчество въ своихъ отличительныхъ особенностяхъ и прежде, и послѣ остается однимъ и тѣмъ же. Мы присоединили къ народнымъ сказаніямъ Востока преданія Запада, такъ какъ и на Западѣ,

¹⁾ Δόγος γὰρ ἦλθεν εἰς ἡμᾶς ἀπὸ γερόντων. Acta sanctorum Jun. II 434. Авторъ—Александръ, VI столѣтія—Hastings A Dictionary of the Bible III 247.

²⁾ a quodam seniore adhuc superstite de B. Gerlaco narrantur—AA. SS. Jan. I 312.

³⁾ τῶν ὁπομνημάτων αὐτοῦ τῇ χρόνῳ διαφθαρέντων. AA. SS. Maj. I, p. IX.

⁴⁾ ἀλλὰ καὶ ἐκ τῶν εἰκόνων αὐτοῦ πληροφορηθέντες. AA. SS. Maj. I, p. IX.

⁵⁾ ferunt hunc a Michaele coelestium legionum principe edoctum. AA. SS. Mart. I 358.

⁶⁾ κατὰ διαδοχὴν ἀγράφως ταῦτα διδάσκοντες. AA. SS. Apr. I, p. XVII.

⁷⁾ ἀπὸ γραφῆς μὲν μὴ εἰδέναι, ἐξ ἀρχαίου δὲ λόγου διδαχθῆναι, ὅτι ἀνελήφθη... καταλειφθέντων ἐν τῇ τάφῳ μόνον τῶν ἐταρίων AA. SS. Jul. I 604. Таковъ-же эпизодъ Сирійской легенды объ (Алексіи) человѣкѣ Божиѣмъ. Rubens Duval Anciennes littératures chrétiennes. II. La littérature Syriaque. Paris. 1900, p. 162.

⁸⁾ S. Haemorrhoeica evangelica nomine, ut volunt, Veronica. AA. SS. Jul. III 260.

⁹⁾ μέχρι δὲ τῶν χρόνων Κωνσταντίου τοῦ εὐσεβοῦς βασιλέως ἡ μία τῶν θεραπειῶν ἐπιβίωσασα. AA. SS. Jun. IV 23.

какъ на Востокѣ, народное творчество идетъ въ своемъ развитіи одной и той же дорогой. Тѣмъ яснѣе открывается намъ тотъ первобытный хаосъ, въ которомъ складываются раннія очертанія христіанской легенды. Тутъ есть и преданія ветхихъ стариковъ, и рассказы дожившей до торжества христіанства рабыни. Въ глазахъ народнаго агіографа это такіе же достовѣрные источники, какъ ссылка на иконописное изображеніе, когда не сохранилось историческаго памятника, какъ заимствование изъ народнаго апокрифа, гдѣ представляется недоговореннымъ евангельскій рассказъ. Мы встрѣчаемъ народныя дополненія къ евангелію, наименованія евангельскихъ лицъ по желанію и произволу народнаго читателя; встрѣчаемъ чудесное вознесеніе Богородицы изъ гроба, и таинственное чудо наученія вѣрѣ темнаго человѣка самимъ ангеломъ Божіимъ. Передъ нами намѣчается кругъ и характеръ памятниковъ, съ которыми мы должны далѣе имѣть дѣло. Съ самаго начала опредѣляется народное творчество въ агіографіи съ его отрицательными и положительными сторонами, съ предпочтеніемъ преданія передъ исторіей, сказки передъ дѣйствительностью, но и съ прелестью и привлекательностью простодушія, непосредственности, наивной вѣры.

Правда, въ нашемъ источникѣ наблюдается и другой рядъ извѣстій болѣе трезваго, на первый взглядъ, характера по вопросу о происхожденіи народныхъ сказаній о святыхъ. Мы находимъ рядъ житій, написанныхъ, по утверженію агіографовъ, непосредственными учениками святыхъ. Намъ встрѣчаются имена нотаріевъ, то есть писателей, записывающихъ со всею точностью каждое дѣяніе и каждое слово святого ¹⁾. Въ житіи съ подробностью изображается, какъ писатель сказанія, написавъ его, сложилъ въ свинцовомъ ларцѣ у гроба святого мученика; опредѣляется, какъ раньше для нотарія, и имя писателя ²⁾. Наконецъ, историческая достовѣрность сказанія утверждается составленіемъ его по рассказамъ очевидцевъ-свидѣтелей, къ тому же давшихъ клятву въ вѣрности разсказа ³⁾.

Несмотря однако на такія почти юридическія удостовѣренія, должно сказать, что за позднѣйшими исключеніями эти авторизированныя сказанія по своему народному и сказочному складу

¹⁾ Μαγνελλιανὸς δὲ τοῦ νοταρίου ἐκλαμβάνοντος τοὺς ἐκατέρων λόγους. AA. SS. Apr. II 8*.

²⁾ ταῦτα τὰ ὑπομνήματα Κόρβς τις κομენტάρησις γράφας ἐν πλαξὶ μολυβδίναις ἀπέθετο παρὰ τὸ μνημεῖον τοῦ ἁγίου μάρτυρος. AA. SS. Jun. IV. 462.

³⁾ Acta ex oculatis et juratis testibus. AA. SS. Sept. I 333.

ничѣмъ не выдѣляются изъ круга безымянныхъ произведеній народной агиографіи ¹⁾). Если же сводять ихъ къ подлиннымъ записямъ нотаріевъ и къ трудамъ непосредственныхъ учениковъ святыхъ, то дѣлаютъ это въ томъ же стремленіи придать сказаніямъ авторитетъ и обаятельность старины, какъ когда каждый крупный христіанскій городъ хочетъ имѣть первымъ проповѣдникомъ своего христіанства апостола или, если не хватаетъ апостола, ближайшаго апостольскаго ученика, какъ когда святые жены легенды именуются или ученицами апостоловъ ²⁾, или, по крайней мѣрѣ, помнящими того либо другого апостола ³⁾). Мы видѣли выше, что такіа преданія старожиловъ есть только народныя преданія, не болѣе. Къ тому же намъ извѣстно вполне определенно, что за самыми малыми исключениями первоначальныя, по записямъ нотаріевъ житія святыхъ сметены бурей преслѣдованія безслѣдно ⁴⁾). Были нѣкоторые люди, отзываясь агиографъ XII вѣка, субдіаконъ Бонитъ, которые не знали и не видѣли святыхъ мучениковъ и, родившись много лѣтъ спустя, утверждали однако, что тѣломъ были на мѣстѣ мученія ⁵⁾).

Съ тѣмъ большимъ вниманіемъ слѣдуетъ остановиться на новомъ рядѣ агиографическихъ показаній по вопросу о происхожденіи народныхъ сказаній о святыхъ. Именно, эти сказанія многократно связаны въ нашемъ источникѣ съ мѣстными праздниками въ честь святыхъ. Житіе Павла Младшаго называется святого, подлежащаго намъ сегодня на праздникъ ⁶⁾). Блистательный поводъ настоящаго празднества, говорится въ житіи 42 му-

1) Philetaeri et Eubioti martyrium fabulositatis suspectum et testibus oculatis falso adscriptum, опредѣляютъ со своей точки зрѣнія отцы Болландисты. AA. SS. Maj. IV 311. Срв. ἀληθὴς ἱστορία, ἀληθινὸς λόγος ■ прочія увѣренія въ строгой документальности, какъ типическая форма стиля языческихъ чудесныхъ разсказовъ. R. Reitzenstein Hellenistische Wundererzählungen, Leipzig, 1906, S. 19.

2) Βασίλισσα καὶ Ἀναστασία... εὐγενεῖς καὶ πλοῦσαι, μαθήτριαι δὲ τοῦ ἁγίου ἀποστόλου. AA. SS. Apr. I, p. VI; мать святого Еввеніи ταῖς τοῦ θεῖου Παύλου ἀποστολικαῖς παραινέσεσιν τὴν πίστιν ἐκμαθεύσα. AA. SS. Apr. II 10*.

3) Ἀνθία, мать ἱερομάρτυρος Ἑλενθερίου, ἣν μνημονεύουσα Παύλου τοῦ ἀποστόλου. Cavalieri Testi e studi, 6, 149. Срв. замѣчанія H. Achelis Acta ss. Nerei et Achillei, Texte und Untersuchungen, XI 2, SS. 61, 62.

4) A. Linsemayer Die Bekämpfung des Christentums durch den römischen Staat, München, 1905, S. 48.

5) fuere nonnullos, qui sanctos martyres nec noverunt, nec viderunt, et post multa annorum circula nati, se ibidem esse corpore notaverunt. AA. SS. Febr. II 36. Günter Legenden-Studien, Köln, 1906, S. 80.

6) Analecta Bollandiana XI 20.

чениковъ ¹⁾. Вспомни и насъ, праздникъ твой совершающихъ, обращается къ воспоминаемому святому писатель ²⁾.

Греческій народъ любитъ праздники и въ свое языческое, и въ христіанское время. Онъ съ радостью встрѣчаетъ въ нихъ отдыхъ отъ утомительныхъ, докучныхъ заботъ повседневной жизни. Онъ цѣнитъ праздники, собирающіе толпы народа отовсюду, какъ одно изъ выраженій общиннаго духа. Какъ алтари боговъ язычества были богаты гостями въ праздникъ ³⁾, такъ писатель христіанскаго житія упоминаетъ сборище любезной ему любви присутствующихъ и собравшихся ради памяти святого вѣрныхъ ⁴⁾, онъ обращается къ собранію боголюбивѣйшему и празднoлюбивому ⁵⁾, святолюбивому ⁶⁾. Какъ всенародные праздники древнихъ украшались гимнами Пиндара и Вакхилида, такъ церковь въ ежегодный праздникъ святого ежегодно возобновляла воспоминаніе о святомъ ⁷⁾ своими мозаиками и фресками, своими пѣснопѣніями, своими проповѣдями и чтеніями о святыхъ. Для народа мѣстный праздникъ въ честь святого сливалъ красоту легенды съ красотой обряда въ одно художественное и возбуждающее впечатлѣніе.

Вотъ почему трудно всецѣло присоеди­ниться къ мнѣнію изслѣдователей, распредѣляющихъ развитіе народной агиографіи по тремъ періодамъ: періоду нотаріевъ, періоду легендъ и періоду панегириковъ ⁸⁾. Не говоря уже о первомъ періодѣ нотаріевъ, по состоянію нашихъ источниковъ отодвигающемся въ доисторическую, мѣстическую даль, затруднительно представить себѣ такую эпоху развитія народной агиографіи, когда бы ея содержаніе не опредѣляла легенда, когда бы ея форму не вдохновлялъ панегирикъ, и это вытекаетъ изъ самаго происхожденія народныхъ сказаній о святыхъ. Сказанія о жизни и смерти свя-

¹⁾ φαῖδρά γάρ τῆς παρούσης πανηγύρεως ἡ πόθεις. AA. SS. Mart. I 880.

²⁾ μέμνησο δὲ καὶ ἡμῶν ἑορτὴν ποιομένων. AA. SS. Mart. II 898, и въ одномъ словѣ τοὺς μνημοποιούς Anal. Bolland. XXVI 198.

³⁾ τὸ μῖθον ἀμφίπολον ἔχων πολυξενωτάτῃ παρὰ βωμῷ. Pindar. Olymp. I. 96. Christ.

⁴⁾ τὸν τε σὺλλογον τῆς ὑμετέρας προσκυνητῆς μοι ἀγάπης καὶ τοὺς τοῦ μνημοσύνου χάριν συναθροισθέντας ἐνταῦθα ὁσίους ἀνδρας. Analecta Bolland. X 81.

⁵⁾ ὁ θεοφιλέστατος ἄθροισμα καὶ φιλέορτον. Anal. Boll. XXVI 182.

⁶⁾ φιλάγιον. Anal. Bolland. XXVII 26.

⁷⁾ κατ' ἔτος συνιόντες τὴν μνήμην ἀναγεόμεθα. AA. SS. Apr. I, p. XXXIX.

⁸⁾ Dom Pitra Études sur les Bollandistes. Paris. 1850, p. XLI. Domenico-Gaspares Lancia di Brolo Storia della chiesa in Sicilia nei dieci primi secoli del cristianesimo, vol. I, Palermo, 1880, p. 37.

тыхъ, читающіеся въ ихъ праздникъ ¹⁾, прежде всего мѣстный, проповѣди въ ихъ честь, тамъ-же произносимыя, съ самаго начала неизбѣжно принимаютъ существенно панегирической характеръ. Это обычай, водворяющійся задолго до того, какъ слагаются извѣстныя литературныя нормы, законы панегирика ²⁾. Мѣстное и праздничное назначеніе сказанія заставляеть мѣстнаго панегириста выдвигать своего святого, какъ явственно превзошедшаго мысленными благодатями и сіяніемъ святости почти всѣхъ святыхъ ³⁾. Мѣстный святой это звѣзда вѣчно видимая, не въ зодіакальномъ кругѣ счисленная, но на небѣ добродѣтели утвержденная ⁴⁾. Его чудеса по своему величію и значительности и сравненія не допускаютъ съ чудесами, совершаемыми другими святыми ⁵⁾. Передъ нами такая же народная ревность къ своему мѣстному святому и покровителю, какая въ древней Іудеѣ различаетъ единого въ сущности Ваала на Ваала Сидонскаго и Ваала Тирскаго ⁶⁾, съ соотвѣтственными разноченіями въ самыхъ легендахъ, и которая внушаетъ современному вѣрующему итальянцу утверждать, что наша (мѣстная) Мадонна — всѣхъ лучше ⁷⁾. Далѣе, въ торжественныхъ гимнахъ въ честь побѣдителей на всенародныхъ играхъ Пиндаръ воспѣваетъ не только самихъ побѣдителей; онъ возвышаетъ и родъ ихъ и родину. Посвящая оду потомку Пелея, поэтъ восклицаетъ: „нѣтъ такого варварскаго, ни столь невѣжественнаго города, который не слышалъ молвы о героѣ Пелеѣ“ ⁸⁾. Мѣстныя праздничныя сказанія о святыхъ проявляютъ такой же узкій городской патріотизмъ, столь знакомый грекамъ. Никомидія выдвигается какъ городъ, давшій массу мучениковъ Христу ⁹⁾. Кто не знаетъ Никомидіи, восклицаетъ мѣстный агиографъ совѣмъ въ тонѣ Пиндара, Никомидіи, этого акро-

¹⁾ *Legendarius vocatur liber ille, ubi agitur de vita et obitu confessorum, qui legitur in eorum festis, martyrum autem in Passionariis. Patrol. latina t. CCII.*

²⁾ *ἐγκωμίων νόμοις. Ὑπόμνημα* евангелиста Луки *Patrol. gr. CXV 1129.*

³⁾ *ταῖς νοηταῖς τῆς ἀγιότητος χάρισι καὶ ἀγαταῖς τῶν ὅλων σχεδὸν ἀγίων σαφῶς ὑπεραστράπτοντα. AA. SS. Jul. IV 222.*

⁴⁾ *ἀστὴρ ἀειφανὴς ἡμῖν οὐκ ἐν τῷ ζῳδιακῷ κύκλῳ κατηριθμημένος, ἀλλ' ἐν τῷ τῆς ἀρετῆς οὐρανῷ ἐστηρικμένος. AA. SS. Jul. IV 617.*

⁵⁾ *ἐκεῖνο δὲ περιφανῶς εἰς ὄψαν αὐτοῦ καὶ αἰτίαν ἢ σύγκρισιν μὴ δεχόμενον. AA. SS. Jun. IV 82.*

⁶⁾ *C. P. Tiele-Gehrich Geschichte der Religion im Altertum, I 262.*

⁷⁾ Позволимъ себѣ сослаться на романъ д'Аннунціо: „Торжество смерти“.

⁸⁾ *οὐδ' ἔστιν οὕτω βάρβαρος οὔτε καλιγγλωσσος πόλις, ἅτις οὐ Πηλεὸς αὔει κλέος ἥρωος. Pindar. Isthm. V (VI) 35 Christ.*

⁹⁾ *ἡ πλῆθος μαρτύρων τῷ Χριστῷ δοῦσα. Anal. Bo. I, II 103.*

поля Виенскихъ городовъ ¹⁾. Родина святого превозносится какъ принесшая многихъ славныхъ отцовъ ²⁾, какъ око вселенной ³⁾. Такія похвальные рѣчи отдѣльнымъ мученикамъ умножаются особенно съ четвертаго—пятаго вѣковъ ⁴⁾, время, на которое падаютъ и первыя сохранившіяся надписи церквей во имя мучениковъ ⁵⁾. Лишнее доказательство изначальнаго сродства панегирическаго житія святого съ мѣстнымъ церковнымъ праздникомъ ⁶⁾.

Не всѣ однако мѣстные праздники народнаго христіанства находятъ себѣ признаніе со стороны церковной власти. Намъ извѣстенъ цѣлый рядъ праздниковъ, обличающихъ значительную близость къ предшествовавшимъ языческимъ культамъ и въ связи съ тѣмъ настойчиво преслѣдуемыхъ церковью. Праздники святымъ Іоанну, Виту, Модесту сопровождаются танцами, какъ еракійскія празднества Діониса ⁷⁾, и охота вѣрныхъ танцовать въ честь мучениковъ засвидѣтельствована для христіанской Африки святымъ Августиномъ ⁸⁾. Въ праздникъ святой Агаты маскируются въ Римѣ ⁹⁾, какъ старинное маскированіе византійской Греціи въ день святыхъ нотаріевъ, 25-го октября, изображено въ одномъ стихотвореніи Христофора Митиленакаго, поэта XI вѣка, къ сожалѣнію, сильно поврежденномъ въ рукописи ¹⁰⁾. Декретъ папы Бенедикта XIV о Вакханалияхъ указываетъ существованіе

¹⁾ τίς οὐκ οἶδεν τὴν Νικομήδειαν... Βιθυνῶν πόλεων ἀκρόπολις. AA. SS. Apr. III, p. L.

²⁾ πολλοὺς καὶ ἄλλους ἤνεγκε τῶν ἐπιφανῶν καὶ μεγάλων πατέρων ἡ Αἴγυπτος. AA. SS. Aug. VI 30.

³⁾ Ἀράστρα, ὁ τῆς Παφλαγονίας, μᾶλλον δὲ τῆς οἰκουμένης ὀλίγου δεῖν οφθαλμός. AA. SS. Jul. IV 222.

⁴⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults in der christlichen Kirche, 1905, S. 73.

⁵⁾ Phil. Le Bas Voyage archéologique en Grèce, t. III, Paris, 1870, p. 502. Въ Римѣ еще въ началѣ VI в. церкви назывались по именамъ основателей—L. Duchesne Étude sur le liber Pontificalis, p. 143.

⁶⁾ Такъ Pio Franchi de' Cavalieri приурочиваетъ созданіе житія Елевверія ко времени постройки церкви его имени въ Константинополѣ въ 400 году. Testi e studi, 6, 145.

⁷⁾ H. Günter Legenden-Studien, Köln, 1906, S. 124.

⁸⁾ Augustin, Sermon. 311. Monceaux L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne, III 106.

⁹⁾ Пережитки античнаго Navigium Isidis (Apulei Metam. XI 7) въ праздникъ св. Агаты въ Катанѣ Analecta Boll. 1906, p. 509. Македонскій маскарадъ въ праздникъ св. Іоанна, 7 янв. Abbott Macedonian Folklore, p. 88. Маскарады въ праздники Аттиса, Діониса Herding Attis, S. 169.

¹⁰⁾ Eduard Kurtz Die Gedichte des Christophoros Mitylenaios, Leipzig, 1903, S. 91.

во дни святого Стефана первомученика, Иоанна Евангелиста и святых Младенцевъ, то есть въ наши святки, полного соблазновъ праздника, называемаго въ народѣ праздникомъ шутовъ ¹⁾ и состоящаго въ надѣваніи чудовищныхъ масокъ и другихъ пятнающихъ церковь пакостяхъ ²⁾. Одинъ праздникъ апостола Петра въ Римѣ совсѣмъ не по христіански называется праздникомъ святого Петра Пировъ и сливается съ языческими поминками на могилахъ родственниковъ ³⁾. Римскій праздникъ языческаго Аттиса Гиларіи находитъ христіанскіе пережитки и въ имени святой римскаго календаря ⁴⁾, и въ самомъ сказаніи объ этой святой, по словамъ легенды дочери императора Зенона, прославившейся подъ именемъ Иоанна евнуха ⁵⁾, какъ кастратомъ былъ и языческій богъ, предшественникъ святой Гиларіи въ мѣстномъ народномъ почитаніи ⁶⁾. Только въ позднѣйшее время христіанства, когда минуетъ рѣзкое ожесточеніе вѣры противъ вѣры, когда христіанство становится государственной и господствующей религіей, политика византійскихъ императоровъ выдвигаетъ принципъ терпимости по отношенію къ языческимъ переживаниямъ въ народныхъ праздникахъ. Новелла императора Θεодосіа предлагаетъ относиться спокойнѣе къ народнымъ памятникамъ полу-языческаго характера, особенно находящимся за чертою города, такъ какъ праздники, здѣсь совершаемые, издавна составляютъ радость римскаго народа ⁷⁾.

Съ той же нетерпимостью относится христіанская іерархія въ боевое время христіанства къ людямъ, участвующимъ въ любимыхъ народныхъ праздникахъ языческаго происхожденія. Наиболѣе популярны дѣятели народнаго искусства въ концѣ

¹⁾ *fateorum*. Срв. латинскій словарь *De Vit-Forcellini s. v.*

²⁾ *de quodam festo, scandali pleno, quod vulgo fatuorum appellabatur... larvarum monstris aliisque ecclesiae honestatem inquinantibus turpitudinibus*. Nilles *Calendarium manuale utriusque ecclesiae*, Oenoponte, 1891, II 65.

³⁾ *festum s. Petri epularum*. AA. SS. Febr. III 287. P. Saintyves *Les saints successeurs des dieux*, p. 80.

⁴⁾ Farnell *The Cults of the Greek states*, III 301.

⁵⁾ Nilles *Calendarium*... I 223.

⁶⁾ H. Hepding *Attis, seine Mythen und sein Kult. (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten. B. I)*.

⁷⁾ *quamquam omnis superstitio penitus eruenda sit, tamen volumus, ut aedes templorum, quae extra muros sunt positae, intactae incorruptaeque consistent. Nam cum ex nonnullis vel ludorum, vel circensium, vel agonum origo fuerit exorta, non convenit ea convelli, ex quibus populo Romano praebeatur priscarum sollemnitas voluptatum*. *Codex Theodosii* XVI c. 10, 3, edd. Th. Mommsen et P. M. Meyer, p. 898.

языческой и началъ христіанской эры, мимы и пантомимы, какъ равно цирковые возницы, вызываютъ ограничивающія ихъ въ христіанскихъ правахъ и карающія въ случаѣ непокорности распоряженія церковныхъ соборовъ. 62-ой канонъ Ельвирскаго синода 306 года гласитъ: Буде возница или пантомимъ захотятъ увѣровать, постановлено, чтобы они сначала отказались отъ своихъ искусствъ, и тогда уже принимаются, но съ условіемъ болѣе не возвращаться къ своимъ искусствамъ, въ случаѣ же, если они сдѣлаютъ это противно запрещенію, то извергаются изъ церкви ¹⁾. Мало того, 4-й и 5-ый каноны Арльскаго собора 314 года содержатъ опредѣленія собора отлучать отъ причастія и христіанъ возницъ и актеровъ все время, когда они занимаются своимъ искусствомъ ²⁾.

Какъ во многихъ частныхъ вопросахъ вѣры и жизни, въ особенности скрѣпленныхъ нерасторжимыми узами со старымъ, прочнымъ язычествомъ, народныя воззрѣнія не согласуются съ воззрѣніями церкви на веселый трудъ актеровъ мима и пантомимы. На грозныя нападкы церкви противъ этихъ легкомысленныхъ и талантливыхъ людей народъ отвѣчаетъ многочисленными сказаніями, гдѣ мучениками и героями христіанства являются именно актеры. Что такова тема и тенденція народной легенды въ данномъ случаѣ, могутъ указывать такія имена актеровъ-мучениковъ, какъ святой Геласій или Геласинъ ³⁾, имена, не имѣющія иного значенія, кромѣ программного указанія на смѣющійся и заставляющій смѣяться характеръ ихъ дѣятельности. Въ одномъ народномъ сказаніи судья приказываетъ миму, то есть маленькому актеру для маленькихъ комедій осмѣять христіанское таинство крещенія ⁴⁾. Онъ долженъ представить передъ глазами публики мимъ со словами, такъ называемый крещальный мимъ, въ который входитъ, ради ближайшей передачи

¹⁾ Si auriga aut pantomimus credere voluerint, placuit, ut prius artibus suis renuntient et tunc demum suscipiantur, ita ut ulterius ad ea non revertantur, qui si facere contra interdictum tentaverint, projiciantur ab ecclesia. Hefele Conciliengeschichte. I 184.

²⁾ De agitatoribus, qui fideles sunt, placuit eos, quamdiu agitant, a communione separari. De theatricis, et ipsos placuit, quamdiu agunt, a communione separari. Hefele ibd., p. 207.

³⁾ S. Gelasio seu Gelasino mimo in Heliopoli Phoeniciae. AA. SS. Febr. III 680.

⁴⁾ ὅς τὸ βάπτισμα κηλεύσθεις διαπαίξαι παρὰ τοῦ ἄρχοντος. AA. SS. Febr. III 680.

обрядъ, широкій чанъ, полный теплою водою¹⁾. Мимъ отказывается самъ насмѣяться надъ предметомъ вѣры и предпочитаетъ смерть за вѣру измѣнѣ вѣрѣ. Другой мимъ пострадалъ даже такъ по словамъ сказанія, что былъ язычникъ, искренно хотѣлъ посмѣяться надъ чужой вѣрой, но когда игралъ мимъ крещенія, невидимо сошла на него благодать, сошло крещальное облако, и онъ сталъ христіаниномъ и мученикомъ²⁾. Какъ извѣстно, въ наукѣ высказывался взглядъ, что и первомученикъ христіанства³⁾ невольно сыгралъ роль въ солдатскомъ мимѣ, вѣнчавшемъ его по требованію сцены, какъ царя іудейскаго⁴⁾. Вѣроятно же находили-бы мы предположеніе, что самое появленіе легендъ о мимахъ—мученикахъ, помимо естественной реакціи въ отвѣтъ на чрезмерную строгость церкви, можетъ находить объясненіе въ историческомъ фактѣ, въ превращеніи христіанскихъ мученицъ при Нероновомъ преслѣдованіи въ невольныхъ участницъ мимовъ на классическія и міеологическія темы⁵⁾.

Какъ въ лицѣ высшихъ предстоятелей отдѣльныхъ церквей, такъ и авторитетныхъ для цѣлаго христіанства церковныхъ соборовъ, церковь считала долгомъ возвышать голосъ противъ тѣхъ созданій народной агиографіи, которыя по тѣмъ либо другимъ причинамъ почитала недостойными церковнаго призванія. Дѣло въ томъ, что до окончательнаго еще утвержденія вселенскими соборами нормъ обще-церковной догматики, въ агиографическую народную литературу успѣли проникнуть и значительно въ ней утвердиться сказанія еретическаго характера, какъ гностическія⁶⁾, такъ и иныя. Они тѣмъ легче умѣли находить

¹⁾ *mimus facundus, quem alii mimum balnei... amplum solium et tepente repletum aqua confecerunt i b d.*

²⁾ κατήλθε νεφέλη ὕδατος ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καὶ ἐκόκλωσεν αὐτὸν ἀνὰ μέσον τὸν ὄχλον καὶ ἐβάπτισεν αὐτόν. AA. SS. Mart. I 887.

³⁾ Житейная литература усваиваетъ это имя не только архидіакону Стефану, но и самому Христу: καθὼς ὁ διδάσκαλος καὶ πρωτομάρτυς Ἰησοῦς. AA. SS. Jun. III 283.

⁴⁾ Это доказывалъ Reich въ 1905 г. въ Neue Jahrbücher VIII 3. Ему возражали въ слѣдующемъ году Gruppe и Geffken. Cp. L. Hahn Rom und Romanismus im griechisch-römischen Osten, Leipzig, 1906, S. 202, Anm. 4.

⁵⁾ γυναῖκες Δαναΐδες καὶ Δίρκαι Clement. у E. Th. Klette Die Christenkatastrophe unter Nero, Tübingen, 1907, S. 14. Св. Августинъ упоминаетъ пantomимы, исполнявшіяся на могилахъ мучениковъ. Sermon. 311. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 75.

⁶⁾ C. Schmidt Gnostische Schriften in koptischer Sprache, Texte und Untersuchungen, VIII 1.

широкія народныя сочувствія, что раннія ереси и секты христіанства росли на той же смѣшанной почвѣ старыхъ и привычныхъ языческихъ и новыхъ христіанскихъ представленій, какъ и многія народныя сказанія о святыхъ. Оригенъ въ опроверженіи Целса именно тѣмъ объясняетъ возникновеніе ересей, не только изъ раздоровъ и страсти къ распрямъ, но и изъ серьезнаго желанія многихъ греческихъ филологовъ уразумѣть основы христіанства ¹⁾. Со своей стороны, народныя сказанія о святыхъ вносили въ раннее христіанство привычныя, любимыя представленія людей, обращавшихся въ христіанство изъ язычества, о мѣстно почитаемыхъ языческихъ герояхъ и мѣстныхъ праздникахъ язычества. На указанной почвѣ сближеніе между народнымъ христіанствомъ и еретичествомъ въ литературныхъ выраженіяхъ того и другого воспослѣдовало естественно и само собою. Напомнимъ мѣстное сказаніе городка Панаеасъ, въ Палестинѣ, у истоковъ Іордана, о евангельской кровотокающей, которую евангеліе не назвало по имени, но любящій дополнять евангеліе народный апокрифъ нарекъ съ IV вѣка Вероникой ²⁾, или Марою ³⁾, сестрою Лазаря. Если это дополненіе къ евангелію сближаетъ сказаніе о Вероникѣ съ еретическими ученіями, въ данномъ случаѣ, какъ предполагается, съ гностическими ⁴⁾, то въ дальнѣйшихъ подробностяхъ легенды открывается значительное сродство сказанія о кровотокающей съ недавно минувшимъ язычествомъ. Легенда рассказываетъ о бронзовой статуѣ цѣлителя, воздвигнутой Вероникой у дверей своего дома, съ чудотворной травой подъ ногами, и называетъ статую изображеніемъ Христа ⁵⁾. На самомъ дѣлѣ, это скорѣе изображеніе языческаго бога цѣлителя, назовемъ ли послѣдняго Асклепіемъ, пользовавшимся громаднымъ почитаніемъ на переходѣ отъ язычества къ

1) ἀλλὰ διὰ τὸ σπουδάζειν συνιέναι τὰ Χριστιανισμοῦ καὶ τῶν φιλολόγων πλείονας. Origen. Contra Cels. III 12.

2) γυνὴ τις ὄνομα Βερνίκη (Βερνίκη). Acta Pilati graeca, c. VII. C. Tischendorf Evangelia apocrypha, p. 239. E. v. Dobschütz Christusbilder. Untersuchungen zur christlichen Legende. (Texte und Unters. Neue Folge, B. III). Leipzig, 1899, S. 203.

3) J. W. Taylor The Coming of the Saints, p. 98.

4) Вероника une sainte gnostique по Reville у Dobschütz Christusbilder, S. 203. Изъ гностической провоникос. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 295.

5) ταύτης δὲ τῆς βοτάνης οὐδὲν νόσημα ὄλως ἢ πῆρωμα κρείττον ὁρᾶσθαι, ἀλλὰ πάντα εἶκειν αὐτῇ καὶ κομιδῇ λύεσθαι. τοῦτον ἄρα τὸν ἀνδριάντα τοῦ Χριστοῦ ἀπόχρημα εἶναι πάντες ὁμολογοῦσι. AA. SS. Jul. II 564.

христианству¹⁾, или какимъ либо родственнымъ съ Асклепиемъ мѣстнымъ сирійскимъ божествомъ. На такое значеніе статуи могутъ указывать и врачебное употребленіе статуй, напимѣръ статуй атлетовъ, еще въ языческой древности²⁾, и присутствіе при статуѣ волшебной травы, еще въ поздней Греціи, подъ именемъ Вероники употреблявшейся отъ кровотеченія³⁾, и магическое значеніе женской менструаціонной крови, дохристианское и международное⁴⁾.

Епископъ Оеодоръ обращается къ своей паствѣ съ письмомъ по поводу пользующагося въ народѣ большимъ распространеніемъ житія мучениковъ Киріака и Іустины⁵⁾. По словамъ епископа, житіе особенно читается простолюдинами, но совершенно противно по своему содержанію истинѣ; житіе написано манихеями. Епископъ совѣтуетъ паствѣ не обращаться къ такимъ явно сказочнымъ писаніямъ⁶⁾. Распространяя предостереженіе епископа на все подобныя сказанія о святыхъ и дѣлая запретъ авторитетнымъ для цѣлой церкви, 63-ій канонъ Трулльскаго собора 692 года присуждаетъ къ сожженію ложныя житія мучениковъ, позорящія мучениковъ и ведущія къ невѣрію народъ⁷⁾.

Отмѣченная борьба между народнымъ и церковнымъ христианствомъ изъ за сказаній о святыхъ оканчивается двояко: согласно нашимъ источникамъ или получается нѣкоторый компромиссъ между обѣими враждующими силами, или народное христианство, какъ сила болѣе первоначальная, откровенно побѣждаетъ самую власть церкви.

Народное сказаніе о мученикѣ Ипполитѣ, уже по самому имени мученика, принадлежитъ къ тѣмъ немалочисленнымъ въ агиографіи легендамъ, гдѣ имя героя заранѣе опредѣляетъ содер-

1) A. Harnack Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten, Leipzig, 1906, I 91.

2) Статуи Θεαγένα, Πολιδάμασα. Lucian. Deor. conc. 12. Pausan. 6, 11, 9. 6, 5. E. Rohde. Psyche I 194.

3) F. Pradel Die griechische und süd-italienische Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters, Giessen, 1907, S. 111.

4) Ниже, глава IV „Легенды испѣденій“.

5) τοῦ παρὰ πολλοῖς θρολλουμένου μαθεῖν μαρτυρογραφίου. AA. SS. Jun. IV 21.

6) εὐρίσκεται τε παρὰ πολλοῖς, μάλιστα δὲ ἀγροικοδεστέροις προφερόμενον μαρτυρολόγιον πολλὴν ἔχον πρὸς τὴν ἀλήθειαν ἐναντιότητα... Μανιχαίων τὸ τοιοῦτο σύγγραμμα εἶναι... μὴ τοῖς προδήλως μυθώδεσι συγγράμμασι συμπεριφέρεσθαι. Anal. Boll. I 201. 207.

7) Hefele Conciliengeschichte III 338.

жаніе легенды ¹⁾, особенно въ ея эпилогѣ. Мученикъ Ипполитъ только и могъ быть растерзанъ лошадьми, какъ гласить о немъ народное преданіе. Близость легенды къ языческому сказанію о Гипполитѣ ясна сама собою, тѣмъ болѣе, что характеръ личности Гипполита, языческаго героя цѣломудрія и дѣвственности, задолго предвѣщающаго христіанскихъ аскетовъ ²⁾, какъ нельзя болѣе прилагается и къ христіанскому мученику. Сказаніе повторяетъ кое какія подробности почти подлинными словами трагедіи римскаго поэта Сенеки ³⁾. И что же? Исключено это народное сказаніе, въ которомъ видятъ, сверхъ языческихъ, и еретическія, новатіанскія вліянія ⁴⁾, изъ признанія церкви? Нѣтъ: не надѣясь, повидимому, справиться со стариннымъ мѣстнымъ пристрастіемъ къ данному святому, опирающимся на предшествующемъ, еще языческомъ культѣ, представители официальной церкви придѣлываютъ, для успокоенія своей христіанской совѣсти, христіанскій эпизодъ къ заподозрѣнному сказанію, и съ такой явственно видимой заплатой на цѣльной ткани житія оставляютъ послѣднее жить и обращаться въ народѣ ⁵⁾.

На ступени переходной отъ компромисса между народной литературой и церковнымъ признаніемъ къ полной литературной побѣдѣ народа надъ властью стоитъ, на примѣръ, народное сказаніе Бостры Сирійской о праведномъ Іовѣ и его матери. Опираясь на сомнительную народную этимологию, преданіе сводитъ названіе города Бостры къ имени матери Іова, Босоры. Народное сказаніе подкрѣпляется авторитетомъ церковнаго собора, правда также мѣстнаго — естественно не безпристрастнаго къ туземной славѣ. „Бостра городъ соименный Босорѣ, матери божественнаго Іова“, гласить дѣяніе мѣстнаго собора ⁶⁾. За дѣйствительное существованіе мѣстнаго почитанія говоритъ мѣстная надпись временъ императора Юстиніана и Θεодоры, называющая молитвенный домъ святого мученика Іова ⁷⁾. Надпись можетъ от-

¹⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults, S. 81.

²⁾ Decharme Mythologie de la Grèce antique, 2-e édition, p. 136.

³⁾ Gerhard Ficker Studien zur Hippolytfrage, Leipzig, 1893, S. 45.

⁴⁾ Ficker Studien..., S. 41.

⁵⁾ P. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p.p. 370—376.

⁶⁾ Βόστρα ἐπώνυμος ὀνόμα Βοσώρας, τῆς μητρὸς τοῦ θεσπεσίου Ἰωβ. Mansi Conciliorum collectio I 787. Срв. народную этимологию Македонской Lympsiada, возводящую имя деревни къ имени матери Александра Великаго, Олимпіады. Abbott Macedonian Folklore, p. 280.

⁷⁾ εὐκτήριος οἶκος ἁγίου καὶ ἀθλοφόρου Ἰωβ. Waddington Les inscriptions grecques et latines de la Syrie, № 1916 A, p. 463.

носиться къ лепрозорію во имя святаго покровителя прокаженныхъ, воздвигнутому повидимому въ Бострѣ при томъ же Юстиніанѣ ¹⁾. Подтверждается мѣстный культъ Іова и названіемъ со-сѣднаго монастыря VI вѣка по имени праведнаго Іова ²⁾, и хранящейся въ мѣстномъ населеніи живой памятью народной о многострадальномъ патріархѣ. Передъ нами несомнѣнная побѣда народнаго сказанія надъ церковной властью, но побѣда слишкомъ мѣстнаго характера, чтобы почитаться полной.

За то впечатлѣніе рѣшительной и яркой побѣды народной агіографии надъ высшимъ церковнымъ авторитетомъ производить судьба декрета папы Геласія, направленного (въ 494 году?) противъ народныхъ житій и народныхъ апокрифовъ. Декретъ высшаго предстоятеля церкви воспрещаетъ вѣрнымъ христіанамъ чтеніе апокрифическихъ писемъ царя Авгара къ Христу и обратно, актовъ апостола Θомы и первомученицы Θеклы. И однако и то, и другое, и третье, какъ мы увидимъ ниже ³⁾, продолжаетъ жить и вліять въ народной литературѣ, несмотря на папскій запретъ. Напрасно, какъ намъ думается, предполагаетъ русскій ученый издатель анонимнаго Галльскаго паломничества (IV вѣка?), что автору паломничества неизвѣстенъ запретительный папскій декретъ, потому что авторъ продолжаетъ ссылаться, какъ на признанные церковью, на отвергаемые папскою властью памятники народнаго творчества ⁴⁾; не совсемъ справедливо выражаетъ издатель и свое удивленіе передъ прекраснымъ образованіемъ паломницы на томъ основаніи, что та обнаруживаетъ близкое знакомство не только со священнымъ писаніемъ, но и съ апокрифической литературой ⁵⁾. Мы думаемъ со своей стороны, что любовь и пристрастіе къ апокрифамъ представляетъ не особенность образованія паломницы (IV вѣка?), но раздѣляемую ей съ массою сочувствующихъ особенность народнаго вкуса. Именно потому, какъ можно думать, продолжаетъ народъ пользоваться и послѣ

¹⁾ Procopii De aedificiis, lib. V, cap. 9, III 328 Niebuhr.

²⁾ Deir-Eyoub. Waddington ibd.

³⁾ См. главу I „Мѣстные сказанія“ (легенда Θеклы), гл. II „Кочующія легенды“ (апокрифъ Θомы).

⁴⁾ Peregrinatio ad loca sacra saeculi IV exeuntis, edita, rossice versa, notis illustrata ab Joh. Romialovsky. Православный Палестинскій Сборникъ, т. VII 2, предисловіе, стр. IV. Срв. безсильную папскую борьбу съ народной religio erga Januarius въ Неаполѣ. Th. Trede Das Heidentum in d. römisch. Kirche, I 153.

⁵⁾ И. В. Помяловскій, тамъ-же, стр. V.

папскаго запрета запретными плодами народнаго творчества, зналъ, но оставляя втунѣ распоряженіе папы Геласія. Все это по-дробнѣе мы увидимъ ниже.

Церковные соборы не даромъ соединяють свою борьбу съ народными апокрифами и борьбу противъ еретическихъ ученій. Народное сказаніе и тогда, и послѣ обнаруживаетъ полную независимость своего суда отъ суда церковнаго по вопросу ересей и еретиковъ. Напрасно суровыми преслѣдованіями и грозными карами надѣется подавить церковь свѣжія и свободныя теченія народнаго творчества, равно струящіяся въ народной агиографіи, какъ и въ еретическихъ книгахъ. На рѣзкія опредѣленія соборовъ объ еретикахъ народное сказаніе отвѣчаетъ по своему. Святой Симеонъ столпникъ принадлежитъ безспорно къ популярнѣйшимъ святымъ народа. Народное воображеніе останавливается пораженное передъ образомъ великаго анахорета, выстаивающаго десятки лѣтъ въ неподвижности на своемъ пустынномъ столпѣ, вдали отъ людей, во власти стихій¹⁾, въ виду единаго Бога²⁾. Проходилъ ли святой свое суровое подвижничество вполнѣ оригинально, или послѣдовалъ отчасти примѣрамъ предшествующихъ языческихъ самоистязателей, на что въ наукѣ не установилось единаго взгляда³⁾, все равно, къ глазамъ народа это одинъ изъ величайшихъ подвижническихъ авторитетовъ. И къ такому то святому народъ приурочиваетъ сказанія, въ которыхъ съ полной ясностью разрѣшаетъ съ народной точки зрѣнія распрю между соборами и еретиками. Въ Сирійской рукописи VIII вѣка заключается письмо святого Симеона столпника къ императору Льву. Письмо касается Θεодорита Киррекаго, приходившаго якобы къ Симеону уговорить его присоединиться къ мнѣнію Диофизитовъ. Въ другую рукопись, того же приблизительно времени внесены три письма Столпника къ тому же вы-

1) et sanctus cum columna ut folium a vento concuteretur. AA. SS. Jan. I 267.

2) Объ остаткахъ столпа Симеона близъ Антиохіи см. Claude Reignier Conder The Syrian stone-lore or the monumental History of Palestine, London, 1896, p. 306. О. И. Успенскій Археологическіе памятники Сиріи. Извѣстія Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ VII, 65 слл. Срв. видъ столпа Іоны на морскомъ берегу W. M. Ramsay The Cities of st. Paul, London, 1907, p. 93, pl III.

3) За оригинальность св. Симеона высказался Dom J. M. Besse Les moines d'Orient, Paris, 1900, p. 45; за возможность подражанія буддійскимъ и индійскимъ аскетамъ Conder op. et loc. cit.; King The Gnostics and their Remains, London, 1837, p. 52.

сокому корреспонденту, свидѣтельствующія, что святой Симеонъ отрицалъ Халкидонскій соборъ ¹⁾. Для насъ совсѣмъ неважно, могли ли быть написаны всѣ эти письма святымъ Симеономъ. Въ глазахъ нашихъ достаточно характеренъ фактъ народнаго воззрѣнія на чтимаго святого и на его возможное расхождение съ церковью по основному догматическому вопросу. Подложны или нѣтъ приведенные памятники, они все равно указываютъ, что столпы подвижниковъ, по житейному выраженію изъ своей пустыни обозрѣвавшихъ города ²⁾, въ народномъ пониманіи могли быть чтимыми центрами самостоятельнаго религіознаго мышленія, отходившаго въ сторону отъ принятыхъ церковью мнѣній. Не отзывается-ли, съ другой стороны, метительное чувство къ столпникамъ представителя церковнаго мнѣнія, когда Евстаѳій подсмѣивается надъ тѣми столпниками, которые не въ силахъ удѣлить никому духовнаго поученія, и ссылаются на мѣшающій имъ говорить вѣтеръ, или не позволяющее пускаться въ бесѣды высокое созерцаніе ³⁾. Вѣдь то, что намъ лично не по душѣ, такъ легко представляется намъ и абсолютно негоднымъ.

Изъ Сирійской же Антиохіи, справедливо гордой первоначальностью своего христіанства ⁴⁾, выходитъ трактатъ мѣстнаго

¹⁾ W. Wright A short History of the Syriac literatur, London, 1894, p. 55. „Mais reste à savoir si ces écrits sont authentiques, car Simeon était illettré; il dictait sans doute ses lettres à l'un de ses disciples“, замѣчаетъ Rubens Duval Anciennes littératures chrétiennes, II, La littérature Syriaque, 2-e édition, Paris, 1900, p. 352.

²⁾ οὗ δὲ καθηζόμενος ὤδε ἀνὰ τὰς πόλεις πλανᾶσαι τῇ διανοίᾳ. Histor. Lausais. c. 34. Reitzenstein Hellenistische Wundererzählungen, S. 76.

³⁾ εἰ δὲ καὶ διδασκαλίαν ἐν τοῖς ἄρτι στολίταις ἐπιζητοῖ τις, πρόφασιν τῷ ἰδιότῃ στολίτῃ (простецу-столпнику!) γίνεται τοῦ μὴ ἔχειν λαλεῖν ἢ καταπνέων ἄνεμος λιγυρὸς καὶ σκεδάζων τὸ τῆς φωνῆς ἔναρθρον (но не артикулированными звуками выражается въ Иорданской пустынѣ и св. Марія Египетская AA. SS. Apr. I, p. XIII) ἢ ἀσκητικὴ τις ἰσχύτης... τῆς δὲ κατὰ θεωρίαν ἀρετῆς οὕτω διεκρίπτων. Migne gr. CXXXVI 405. K. Holl Enthusiasmus und Bussgewalt im griech. Mönchtum, S. 204. На невозможность для Симеона столпника проповѣдывать съ высоты 36 футовъ указывалъ также Weingarten. Спрв. Н. Usener Der heilige Theodosios, Leipzig, 1890, S. 123.

⁴⁾ ἐν γὰρ τῇ πόλει ταύτῃ Θεὸς τὸ πρῶτον ὀνομάσθη Χριστὸς καὶ οἱ γε πιστεύοντες αὐτῷ χριστιανοὶ πρῶτοι προσηγορεύθησαν. AA. SS. Jul. II 558. Антиохія, какъ одинъ изъ пентровъ до-христіанской, еврейской миссіи John W. Taylor The Coming of the Saints. Imaginations and Studies in early Church History and Tradition, London, 1906, p. 51; первые проповѣдники христіанства въ Антиохіи i b d. p. 52

священника Іоанна о свидѣтельствахъ и откровеніяхъ, данныхъ Богомъ противъ Дифизитовъ и Халкидонскаго собора ¹⁾).

Передъ нами такія же выраженія ранняго, народнаго, еще не застывшаго въ догмѣ христіанства, какъ когда народное сказаніе предоставляетъ святымъ власть самимъ совершать крещеніе ²⁾, или когда мученику въ глазахъ народа принадлежитъ рѣшеніе въ возбуждающемъ церковную распрю Монтанистскомъ движеніи ³⁾, какъ и право отпускать грѣхи. Напротивъ, совершенно церковное воззрѣніе на соотношеніе между народнымъ мученикомъ и церковью представлено византійскимъ разсказомъ, въ которомъ священникъ-мученикъ и вѣнца мученичества удостоился, но не можетъ лицезрѣть Бога, покуда не отпуститъ ему грѣха отлучившій его отъ церкви епископъ ⁴⁾. Этотъ выразительный разсказъ — настоящій апофеозъ торжествующей церковной іерархіи.

Нѣтъ сомнѣнія, и народная агіографія въ ея цѣломъ не могла уберечься совершенно отъ нѣкотораго вліянія церковныхъ воззрѣній на еретиковъ. Слишкомъ громко звучали мрачныя угрозы соборовъ сжечь, разсѣчь пополамъ еретика, какъ онъ разсѣкаетъ Бога ⁵⁾, чтобы ненавистныя слова не нашли отклика въ слабой душѣ иного народнаго агіографа. Слишкомъ часто и увѣренно изображались въ популярномъ искусствѣ побѣжденные церковью еретики, въ видѣ змѣй и пресмыкающихся, побѣдносно попираемыхъ Христомъ ⁶⁾, чтобы не сообщить такой же образности порою и народной агіографіи. И въ народной агіо-

¹⁾ W. Wright Catalogue of the Syriac Manuscripts in the British Museum, III 1104.

²⁾ H. Usener Analecta Bollandiana, XII 9.

³⁾ Lucius Die Anfänge d. Heiligen-Kults, S. 65.

⁴⁾ καὶ τὸν μὲν στέφανον τοῦ μαρτυρίου ἔλαβον, τὸ δὲ πρόσωπον τοῦ Θεοῦ οὐκ ἐθεασάμην. M. Glysae Annales, p. IV. Patrol. gr. CLVIII 528. Аналогичный разсказъ св. Григорія Dialog. II 23 о лишенныхъ причастія двухъ монахиняхъ L. Duchesne Origines du culte chrétien, Paris, 1889, p. 163. Близкое новогреч. преданіе у Abbott Macedonian Folklore, p. 211.

⁵⁾ ἡ ἁγία σύνοδος εἶπεν ἄρον, καθσον Εὐσεβιον, ὁὗτος ζῶν καὶ, ὁὗτος εἰς θβο γένηται, ὡς ἐμέρισε μερισθῆ. Mansi Concil. coll. IV 1012.

⁶⁾ Изображенія на Африканской лампѣ R. P. Delattre Le culte de la sainte Vierge en Afrique, 1907, p.p. 64. 65. На миниатюрѣ Александрійской хроники патріархъ Теофилъ, съ нимбомъ надъ головою, попираетъ ногами языческій Серапеумъ Bauer-Strzygowski Eine alexandrinische Weltchronik, Denkschriften d. Wien. Akademie LI (1906), p.p. 70. 122, pl. VI. Также попираетъ змѣй, т. е. аріанское лжеученіе епископъ Пуатье, св. Гиларій, 320 г. Pfleiderer Attribute der Heiligen, S. 144.

графіа попадаються мѣстами соотвѣтствующія соборнымъ постановленіямъ воззрѣніа на еретиковъ, какъ на скверну и навозъ ¹⁾, какъ на гнусныхъ звѣрей не лучше самыхъ язычниковъ ²⁾. Однако къ чести народной агіографіа должно замѣтить, что такая соборная образность не часто украшаетъ ея страницы, какъ въ житіи святой Меланіи Римской, вообще привлекательномъ по свѣжимъ культурно-историческимъ даннымъ, наименѣе привлекательны извѣстія, какъ святая запрещала въ церкви молиться за еретиковъ ³⁾, и совѣтовала всѣми средствами привлекать ихъ въ господствующую церковь, вплоть до денежной взятки ⁴⁾. Насколько привлекательнѣе въ нравственномъ отношеніи дядя святой, еретикъ Волусіанъ, когда на приглашеніе рѣшительной племянницы присоединиться къ господствующей церкви, отвѣчаетъ съ шаткой нерѣшительностью: „но если я крещусь по приказу царей, то окажусь насильно дѣлающимъ этотъ шагъ” ⁵⁾. Въ намѣчаемой замѣчательнымъ этимъ житіемъ параллели православной и еретика, среди общаго пониженія христіанской нравственности въ послѣ-Константиновское время ⁶⁾, преимущества чистоты и искренности религіознаго чувства оказываются не на сторонѣ православной.

Намъ слѣдуетъ далѣе остановиться еще на одномъ значительномъ источникѣ, котораго мы мелькомъ коснулись выше. Мы видѣли, какъ неуступчиво обороняетъ паломница четвертаго вѣка свои и народа литературныя предпочтенія отъ угрожающаго авторитета высшей церковной власти. Являясь живыми выраженіями народнаго чувства, сказанія паломниковъ по святымъ мѣстамъ дадутъ намъ не одно цѣнное указаніе въ дальнѣйшемъ изслѣдованіи. Начиная съ самыхъ раннихъ вѣковъ христіанства ⁷⁾,

¹⁾ τοὺς αἰρετικούς ὡς τὸν κόπρον (ῥηγεῖται). AA. SS. Maj. VI 59*.

²⁾ καὶ τῶν ἄλλων θηρίων διώκτην, ἐλλήνων φημί καὶ αἰρετικῶν. AA. SS. Apr. III, p. XLV. ὡς ἄλλην εἰδωλολατρείαν τὴν Ἀρειανὴν βλασφημίαν ἐπενόησεν. AA. SS. Maj. VII 241.

³⁾ οὕτως ἡπίστατο παράβασιν εἶναι τῆς ὀρθοδόξου πίστεως τὸ ὀνομάζειν αἰρετικούς ἐν τῇ ἁγίᾳ ἀναφορᾷ. Analecta Bolland. XXII 23.

⁴⁾ αἰρετικούς χρήμασί τε καὶ παραινέσεσιν πείθουσα τῷ Θεῷ προσήνεγκεν. i b d. p. 24.

⁵⁾ ἀλλ' ἐὰν κατὰ πρόσταξιν τῶν βασιλέων τοῦτο ποιήσω, εὐρίσκομαι ὡς κατὰ βίαν ἐπὶ τοῦτο ἐρχόμενος. i b d. p. 37.

⁶⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults, S. 106.

⁷⁾ ἐφ' ᾧ τοὺς ἁγίους ἱστορεῖται τόπους. Vita S. Nicolai apud Symeonem Metaphrastem, Patrologia graeca CXVI 322 B.

хожденія во святую землю изливаются все густѣющими потоками изъ всѣхъ странъ христіанскаго міра. Благодаря паломникамъ, и послѣ крестовымъ походамъ устанавливаются постоянныя отношенія между Востокомъ и Западомъ, отзывающіяся многообразными восточными вліяніями въ литературѣ и искусствѣ Запада ¹⁾. Паломники, во множествѣ навѣщающіе святую землю, запасаются не только щипцами для вырыванія на память камней Голгофы, какъ Жакъ Веронскій въ 1335 году ²⁾; они несутъ еще съ собою въ дальній путь, подобно Никола Мартони въ 1394 году, большую любознательность и охоту къ собиранію мѣстныхъ сказаній ³⁾. Со всѣми народными странниками въ дальніе края паломники раздѣляютъ ожиданіе встрѣтить всѣ чудеса въ путешествіи, и вѣра въ чудеса неизмѣнно творить таковыя. Морское путешествіе еще болѣе сгущаетъ эту чудесную окраску народной паломнической души и паломническаго сказанія. Согласно послѣднему, еще въ 1483 году два нѣмецкіе пилигрима встрѣчаются въ морскомъ путешествіи съ двумя морскими феями и женятся на нихъ. Возможно, что передъ нами отголосокъ мѣстнаго Кипрскаго сказанія о прекрасной Мелюзинѣ ⁴⁾, мифической родоначальницѣ царствующаго Кипрскаго дома Лузиньяновъ ⁵⁾. Въ литературной исторіи народныхъ сказаній о святыхъ паломники могли участвовать и въ силу отмѣченнаго легковѣрія и страсти къ чудесамъ, и въ силу національной подготовки въ мистическостѣ представителей каждаго отдѣльнаго народа. Они приносили въ святую землю искреннія желанія, какъ искренніе желанія народа, увидѣть своими глазами всѣ, непременно всѣ мѣста, напоминающія о всѣхъ выдающихся мѣстныхъ святыхъ Ветхаго и Новаго Завета. Въ связи съ мѣстными народными сказаніями, это отзывалось новыми добавленіями въ агиографической легендѣ. Такимъ путемъ получаютъ, напримѣръ, многочисленныя и слабо обоснованныя отождествленія старыхъ могилъ Палестины

¹⁾ О многочисленныхъ сношеніяхъ между Сиріей и Парижемъ въ концѣ V вѣка (въ легендѣ—сношенія св. Женевьевы и св. Симеона столпника) срв. *Saint-yves Les saints successeurs des dieux*, p. 399.

²⁾ *Leon Le Grand Les pèlerinages en terre sainte. Revue des questions historiques. Nouv. ser. t. XXXI (1904) p. 387.*

³⁾ *ibid.* p. 389.

⁴⁾ *Reinholdt Röhricht Deutsche Pilgerreisen nach dem heiligen Lande, Gotha, 1889, S. 84.*

⁵⁾ Мы не нашли по этому предмету указаній въ специальной книгѣ *Maas Latrîe L'histoire de l'île de Chypre sous les princes de la maison des Lusignans.*

съ гробами замѣчательныхъ лицъ Новаго и Ветхаго Завета. Паломники видятъ не только могилы четырехъ патріарховъ, начиная съ самаго Адама, въ долинѣ Мамврѣ ¹⁾, принимая на вѣру мѣстное названіе могилами Авраама, Сарры и прочихъ патріарховъ гробовъ въ двойномъ погребѣ въ городѣ Хевронѣ ²⁾. Они удостоиваются видѣть, со словъ мѣстныхъ грековъ, и могилу ветхозавѣтнаго Мельхисидека, оказывающуюся на дѣлѣ гробомъ западнаго Іерусалимскаго короля XII вѣка ³⁾. Съ вѣрою и благоговѣніемъ поклоняются они и могиламъ трехъ ⁴⁾ или четырехъ пастуховъ, первыхъ свидѣтелей Рождества Христова, знаютъ и ихъ имена ⁵⁾, наполовину свободно повторяющія, какъ кажется, имена мѣстночтимыхъ свитыхъ послѣ — Христова вѣка ⁶⁾. Какъ непринужденно при этомъ назначаются извѣстныя имена неизвѣстнымъ могиламъ, видно изъ своеобразной судьбы такъ называемой могилы Никодима въ Іерусалимѣ, на западъ отъ Святого Гроба. Могила послѣдовательно называлась и считалась могилой Давида ⁷⁾, могилой Соломона и другихъ послѣдующихъ значительныхъ царей, чтобы отождествиться напослѣдокъ въ христіанскомъ сказаніи съ гробомъ одного изъ видныхъ лицъ Новаго Завета ⁸⁾. Такъ специальный интересъ къ предмету превращается въ увлекающую страсть, толкающую на скорые и ложные выводы. Подобно Палестинскимъ паломникамъ и мѣстнымъ проводникамъ, знаменитый археологъ Шлиманъ, въ увлеченіи успѣшными раскопками, въ страстномъ увлеченіи Гомеромъ, слишкомъ легко отождествлялъ откопанныхъ имъ покойниковъ съ Агамемнономъ, Кассандрой и другими громкими героями древней поэмы ⁹⁾.

¹⁾ Arculfi Relatio de locis sanctis, circa an. 670 — Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana, I 173.

²⁾ M. de Vogüé Les églises de la terre sainte, p. 344. Срв. надпись паломниковъ надъ гробомъ Авраама въ Хевронѣ: ἔστι 'Αβραάμ, βοηθεῖ τὸν δοῦλόν σου... καὶ 'Αγαθήμερον καὶ 'Υἱὸν καὶ Θωμάστον καὶ Θωμάσιαν καὶ 'Αβλαβίαν καὶ 'Αναστασίαν. Waddington Les inscriptions de la Syrie, N 1905, p. 453.

³⁾ M. de Vogüé, op. cit., p. 197.

⁴⁾ Tobler-Molinier, op. cit., I 171.

⁵⁾ Мисаилъ, Ахеилъ, Стефанъ и Киріакъ. Brunet Les évangiles apocryphes, Paris, 1848, p. 100.

⁶⁾ Стефанъ — архидіаконъ, первомученикъ Іерусалима; Киріакъ — ранній епископъ тамъ-же.

⁷⁾ О сомнительности могилы Давида срв. Conder Syrian Stone-lore, p. 207.

⁸⁾ Palestine Exploration Fund. Thirty Years' Work, p. 162.

⁹⁾ Ridgeway The early Age of Greece, I 81.

Вмѣстѣ съ подобными и столько же мало достовѣрными сказаніями мѣстнаго христіанства и до-христіанскаго времени, паломники приносили на далекую родину многообразныя воспоминанія какъ духовнаго, такъ и вещественнаго свойства. Они сохраняли въ своихъ личныхъ именахъ воспоминанія о значительнѣйшихъ этапахъ далекаго путешествія; такъ появляются въ Европѣ многочисленные Ромеры и фонъ-Рёмеры, Пильгеры и Пильграммы, Йорданы и Иерусалимы, Пальмы и Пальмеры ¹⁾. Черезъ паломниковъ въ легендаріяхъ самыхъ далекихъ странъ, напримѣръ Швеціи, получались записи сказаній о святомъ Алексіи, человѣкѣ Божіемъ, столь излюбленныхъ въ Сиріи ²⁾, или о святой императрицѣ Еленѣ ³⁾. Черезъ паломниковъ мѣстные сказанія восточнаго Ефеса попадали и въ народные заговоры средне-вѣковой Германіи, и въ народныя легенды старой Англіи ⁴⁾. Съ вѣрою запасались паломники въ святой землѣ Йорданскими пальмами и Йорданской водою, употреблявшейся потомъ съ цѣлебно магическими цѣлями ⁵⁾, съ вѣрою доставляли они на родину реликвіи подлинныя и неподлинныя, вродѣ дѣтскихъ трупишковъ—недоносковъ, продававшихся вѣрующимъ турками за останки Виолеемскихъ младенцевъ ⁶⁾. Ясно, какія многочисленныя, то плодотворныя, то тлетворныя, но всегда воодушевленные вліянія оказывали паломническія странствованія и сказанія на вѣру и суевѣрія, на народную литературу и народное искусство далекой Европы.

¹⁾ R. Röhricht *Deutsche Pilgerreisen*, S. 35. Монахи старой Англіи по 7—8 разъ паломничаютъ въ Римъ. Dom Fernand Cabrol *L'Angleterre chrétienne avant les Normands*, Paris, 1909, p. p. 193. 329. Св. Луданъ въ 1202 году умираетъ отъ утомленія на обратномъ пути, послѣ пѣшеходнаго паломничества въ Римъ. Kerler *Patronate der Heiligen*, S. 127.

²⁾ Заключаемъ о томъ по частому повторенію рукописей у Wright *Catalogue of the Syriac Manuscripts*. Amiaud *La légende Syriacque de S. Alexis*, Bibliothèque des hautes études, vol. 78, Paris, 1889 насчитываетъ восемь сирійскихъ рукописей житія св. Алексія, срв. Margarete Rösler *Die Fassungen der Alexius—Legende mit besonderer Berücksichtigung der mittellenglischen Versionen*, Wien, 1905, S. 1.

³⁾ Paul Riant *Les pèlerinages des Scandinaves en terre sainte*, Paris, 1865.

⁴⁾ См. главу I „Мѣстные сказанія“.

⁵⁾ Срв. главу IV „Легенды исцѣленій“.

⁶⁾ Röhricht, *op. c.*, S. 73. Ложныя реликвіи продавали монахи при св. Августинѣ. De oper. monachorum, cap. XXVIII. P. Saintyves *Les saints successeurs des dieux*, Paris, 1907, p. 34.

Въ предыдущемъ мы опредѣлили вкратцѣ происхожденіе и характеръ народныхъ сказаній о святыхъ, какъ ознакомились и съ кругомъ и характеромъ источниковъ, которые могутъ оказать пособіе при изученіи агіографической легенды. Какъ и самыя сказанія о святыхъ, все это литературные памятники народнаго творчества, съ присущими послѣднему вообще особенностями въ содержаніи и въ формѣ. Но сверхъ ихъ намѣчается и еще одинъ необходимый источникъ, важность котораго обусловлена восточнымъ происхожденіемъ и первоначальнымъ распространеніемъ христіанской легенды. Какъ въ праздникахъ греческаго язычества и въ легендахъ языческихъ героевъ открываются зачастую ближайшія соотвѣтствія, а часто и первоначальное происхожденіе христіанской легенды, такъ и до-христіанскія, иногда до-еврейскія даже сказанія Востока ¹⁾ получаютъ большое мѣсто и значеніе въ ранней христіанской легендѣ.

Обращаясь далѣе къ самому изслѣдованію, впередъ оговоримся, что намъ удалось тронуть лишь ничтожный уголокъ огромнаго агіографическаго матеріала. Одни Дѣянія святыхъ, монументальный памятникъ научнаго рвенія отцовъ Болландистовъ, представляютъ и долго будутъ представлять неисчерпаемый матеріаль для разностороннихъ изслѣдованій въ области агіографической легенды. Больше однако, чѣмъ объять весь представлявшійся матеріаль, мы руководились желаніемъ на основѣ принятыхъ въ современной наукѣ методовъ сравнительнаго изученія произвести рядъ самостоятельныхъ изысканій въ области греческихъ народныхъ сказаній о святыхъ, точнѣе говоря — въ двухъ смежныхъ областяхъ — народной вѣры и народнаго суевѣрія.

¹⁾ О слѣдахъ первоначальнаго язычества въ еврейской религіи срв. Н. V. Hilprecht *Explorations in Bible Lands during the 19-th Century*, Edinburgh, 1903, p. 746.

I.

Мѣстныя сказанія.

Изученіе мѣстныхъ народныхъ сказаній о святыхъ особенно привлекательно тѣмъ, что открываетъ изслѣдователю простѣйшія и первоначальныя формы этихъ сказаній. Въ самомъ дѣлѣ, исторія христіанства, какъ мы ее наблюдаемъ по литературнымъ памятникамъ первыхъ вѣковъ, слагается изъ исторій отдѣльныхъ христіанскихъ общинъ. Каждая изъ нихъ имѣетъ свои собственныя преданія, свои соотношенія между старыми, языческими и новыми, христіанскими элементами общества, своихъ мѣстныхъ святыхъ и свои объ нихъ легенды. На мѣстѣ жизни и дѣятельности, на мѣстѣ первоначальнаго почитанія каждаго святого мы въ правѣ ожидать и первоначальнаго сказанія о данномъ, мѣстномъ святомъ. Такъ живы еще воспоминанія о немъ у его земляковъ, съ такою простотою и непосредственностью слагаются они въ мѣстное народное сказаніе.

Если съ исторической точки зрѣнія житейныя сказанія раздѣляются на подлинныя и неподлинныя, на сказанія, безыскусственно сохранившія простѣйшія, первоначальныя формы, и сказанія, гдѣ эта первоначальность почти стирается позднѣйшими, легендарными и риторическими распространеніями¹⁾, то исторія литературы должна установить иныя рубрики житейныхъ сказаній. Какъ памятники собственно литературные, для изслѣдователя въ равной мѣрѣ значительны, какъ первоначальныя, такъ и распространенныя редакціи сказаній о святыхъ. Къ какому бы вѣку ни принадлежала редакція сказанія, она одинаково выражаетъ народныя воззрѣнія своего времени на значительнѣйшіе въ

¹⁾ Dom Pitra *Études sur les Bollandistes*, Paris, 1850, p. XLI.

глазахъ народа вопросы. Но изученіе историко-литературное неизмѣнно устремляетъ вниманіе на самобытныя и свѣжія, на основныя очертанія сказаній. Среди преданій повторяющихся и заимствованныхъ ему хочется отыскать и опредѣлить сказанія самостоятельныя, непосредственныя и независимыя. Въ этой задачѣ изслѣдователя мѣстное народное сказаніе оказываетъ ему незамѣнимыя услуги.

Для изслѣдователя чрезвычайно важно войти въ самый духъ времени, когда слагается ранняя христіанская легенда о святыхъ. А мѣстное народное сказаніе вполне удовлетворяетъ этому условію. Оно составляется обыкновенно вскорѣ послѣ жизни святого, по свѣжей еще памяти объ его дѣятельности. Оно закрѣпляетъ литературно живыя, мѣстныя воспоминанія о святомъ. Списатель житія—если не современникъ, то ближайшій по времени потомокъ поколѣнія, къ которому принадлежалъ святой. Онъ часто и землякъ святого. Святой герой сказанія для писателя не только прославленный святой христіанской церкви, но и мѣстная слава, слава родного города и преимущественное право послѣдняго на вниманіе исторіи. Писатель не только умомъ, но и сердцемъ участвуетъ въ славѣ своего, мѣстнаго святого. Понятно, какъ такое чувство оживляетъ писателя и его благочестивое произведеніе.

Прежде однако, чѣмъ обратиться къ мѣстнымъ сказаніямъ о святыхъ, намъ слѣдуетъ остановиться нѣсколько на предшествующихъ имъ въ порядкѣ историческаго развитія мѣстныхъ же сказаній объ ангелахъ. Это потому, что въ послѣднихъ сказаніяхъ съ полною силой наблюдается переходъ отъ старыхъ мѣстныхъ культовъ языческихъ боговъ и героевъ къ новому, христіанскому почитанію мѣстныхъ святыхъ. Уже предшествующіе изслѣдователи вопроса отмѣтили, что народное почитаніе силъ небесныхъ древнѣе почитанія святыхъ и представляется прямымъ продолженіемъ языческаго культа мѣстныхъ героевъ ¹⁾. Народное почитаніе архангеловъ Михаила и Гавріила удостоверено для Египта и Фригіи уже въ четвертомъ христіанскомъ вѣкѣ, и это не первыя основанія культа ²⁾. Въ сочиненіи Дидима

¹⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligenkults in der christlichen Kirche.

²⁾ W. Luecken Michael. Eine Darstellung und Vergleichung der jüdischen und der morgenländisch-christlichen Tradition vom Erzengel Michael. Göttingen, 1898, S. 70.

Александрійскаго „О Троицѣ“ сохранилось такое свидѣтельство объ указанномъ культѣ: „Послѣ церквей воздвигнуты и молитвенные дома, соименные вашему мужеству, о благодѣтельная чета архангеловъ, не только въ городахъ, но и въ тѣснинахъ, и въ частныхъ домахъ и въ деревняхъ, украшенные золотомъ, серебромъ и слоновой костью; идутъ же люди и въ отдаленнѣйшія отъ родины ихъ мѣстности, имѣющія какъ бы пріюты чудесъ молитвенные дома, не опасаясь если нужно, переплыть и далекое море, и совершить многодневный и тягостный путь, дабы получить по вашему предстательству великую благостыню”¹⁾.

На классической, изстари проникнутой богомыслиемъ почвѣ Египта почитаніе ангеловъ, и въ частности архангела Михаила, нераздѣльно сливается со старыми, мѣстными, языческими культами. Въ житіи святого Іоанна Милостиваго, архіепископа Александрійскаго, написанномъ епископомъ Неапольскимъ, Леонтіемъ, архангелъ Михаилъ вѣшаетъ души умершихъ на вѣсахъ, являясь такимъ образомъ совершеннымъ преемникомъ египетскаго бога мертвыхъ, Озириса²⁾. Архангелъ Михаилъ съ вѣсами воспроизводится многими памятниками искусства въ сценѣ страшнаго суда; таковъ онъ часто въ коптскомъ искусствѣ, въ нѣсколькихъ раннихъ итальянскихъ мозаикахъ³⁾, въ трехъ армянскихъ церквахъ Іерусалима⁴⁾. Египетская надгробная надпись 409 года проситъ Бога за покойницу: „удостой ее, черезъ святого твоего и ведущаго къ свѣту архангела Михаила, вселенія въ лоно святыхъ отцовъ”⁵⁾. Развертывающаяся передъ нами въ этомъ слу-

1) διὸ μετὰ τὰς ἐκκλησίας καὶ οἴκους εὐκτήριοι τῷ θεῷ, τῆς προσηγορίας ὁμῶν ἐπώνυμοι, ᾧ εὐάρεστος ξηνοφία ἀρχαγγέλων, οὐκ ἐν μόναίς ταῖς πόλεσιν ἀλλὰ καὶ στενωποῖς ἰδίαι καὶ οἰκίαις καὶ ἀγροῖς ἰδρύνθησαν, χρυσῷ καὶ ἀργύρῳ ἢ καὶ ἐλέφαντι κοσμηθέντες. ἴασίν τε οἱ ἄνθρωποι καὶ εἰς τὰ ἀπωτέρω τῆς ἐνεγκαμένης αὐτοῖς χωρία, τὰ ἔχοντα οἷον ὡς πρυτάνια ἐπιτετυγμάτων τὰ εὐκτήρια προβεβλημένα, οὐκ ὀκνοῦντες καὶ πέλᾳτος διαβαλεῖν, ἣν θεοὶ μακρύν, καὶ πολλῶν ἐφεξῆς ἡμερῶν ὁδὸν ἐσθ' ὅτε καὶ ἀργαλίαν ἐξανῶσαι, ὡς πειραθισμένοι πλείονος εὐνοίας μὲν τῆς περὶ τὴν προσβίαν ἀπὸ ὁμῶν. Didym. Alexandrin. De trinitate lib. II. Migne gr. v. XXXIX p. 589.

2) Leontios' von Neapolis Leben des heiligen Iohannes des Barmherzigen hrsg. v. Heinrich Gelzer, Leipzig, 1893, S. S. 81. 147. Оттого архангелъ Михаилъ покровитель купцовъ. Kerler Patronate der Heiligen, S. 187.

3) Срв. также фреску XV вѣка въ церкви святой Агнесы въ Римѣ. J. Charles Wall Devils. London. 1904, p. 80.

4) A. Baumstark Palestinensia, Römischer Quartalschrift 1906, S. 170.

5) αὐτὴν καταξίωσον κατασκευάσεως διὰ τοῦ ἁγίου σου καὶ φωταγωγοῦ ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ εἰς κόλπους τῶν ἁγίων πατέρων. G. Lefebvre Recueil des inscriptions grecques d'Égypte. I.e Caire, 1907, N 48, p. 11. О божественномъ вождѣ языческихъ, египетско-греческихъ путешествій на небо срв. Reitzenstein Hellenistische Wundererzählungen, S. 20.

чаѣ загробная картина имѣть вполнѣ апокрифическій, и стало быть народный характеръ. Въ греческомъ апокалипсисѣ Варуха архангелъ Михаилъ представленъ архангеломъ справедливости, открывающимъ врата небесныя передъ праведными ¹⁾. Насколько въ сценѣ суда, съ вѣсами, архангелъ Михаилъ оказывается преемникомъ языческаго бога, настолько въ новой своей функціи вратаря небеснаго онъ представляется прямымъ предшественникомъ апостола Петра, ключаря небеснаго. Нельзя не припомнить при этомъ мнѣнія новѣйшаго изслѣдователя, сводящаго послѣдній образъ народной агіографіи къ гностическому, то есть опять таки къ египетскому, въ значительной степени, вліянію ²⁾.

Ангелы египетскаго мѣстнаго сказанія знаютъ не только небесную службу Богу. Какъ посредники между божествомъ и землею, они помогаютъ людямъ въ ежедневныхъ ихъ нуждахъ. Ангелъ Божій, не опредѣляемый на этотъ разъ частіе по имени, является египетскому отшельнику Пахомію и научаеъ его всякой истинѣ ³⁾. Коснувшись устъ монаха, небесный гость заставляеъ Пахомія говорить по гречески ⁴⁾. Въ другомъ агіографическомъ сказаніи мѣсто учителя—ангела занимаетъ съ такимъ же чудодѣйственнымъ успѣхомъ патріархъ ⁵⁾. Позднѣйшая, болѣе замысловатая редакція мѣстнаго сказанія о святомъ Пахоміи превращаеъ уже указанное поученіе ангела въ продиктованный ангеломъ отшельнику въ полномъ видѣ монастырскій уставъ ⁶⁾. Если это не пустая риторика, то въ народное сказаніе явственно вступаетъ торжествующая іерархія церкви.

Ангелъ египетскаго мѣстнаго сказанія охраняеъ честь жен-

¹⁾ Μιχαήλ ὁ ἀρχάγγελος τῆς δικαιοσύνης, ὁ ἀνοίγων τὰς πόλεις τοῖς δικαίοις. Luesken Michael, S. 47.

²⁾ Πέτρος ὁ κλειδοῦχος τῶν οὐρανῶν. Cfr. Dieterich Archiv für Religionswissenschaft VIII I. Изъ античнаго Януса по Trede Das Heidentum in der römischen Kirche III 117. Въ Итальянскомъ изводѣ сказанія о святомъ Алексіи святой Петръ являеъ ему на дорогѣ къ Риму съ двумя ключами въ рукѣ. M. Rösler Fassungen der Alexius-Legende, S. 58. По указанію ангела папа Сильвестръ изготовилъ ключъ, похожій на Петровъ, и ключъ этотъ, хранимый въ Лоди, былъ спасителемъ для больныхъ. Kerler Patronate der Heiligen, S. 363.

³⁾ ἔλθων ἄγγελος Θεοῦ, ἐδίδαξεν αὐτὸν πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν. Acta Sanctorum Maj. I p. II.

⁴⁾ ἀψάμενος τῶν χειλέων αὐτοῦ, ἐποίησεν αὐτὸν λαλῆσαι γραικιστί. i b d. p. III

⁵⁾ πῶρ ἐξελθὼν ἐκ τῆς γλώσσης τοῦ πατριάρχου ἡφ' αὐτό μου τῶν χειλέων καὶ ἐφάνην τοῖς πᾶσιν λαῶν Ῥωμαίοις ῥήμασιν. A. A. S. S. Maj. III 2*.

⁶⁾ Schiwietz Das morgenländische Mönchtum, S. 125. Соответствующее иконографическое изображеніе указываетъ Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 388.

щины. Аѳонское руководство церковной живописи, открытое Дидрономъ, такъ указываетъ писать сцену Фараона, берущаго Сарру, жену Авраама. Фараонъ лежитъ на золотомъ ложѣ, надъ нимъ ангелъ держитъ мечъ и пугаетъ его. Авраамъ получаетъ свою жену незапятнанною ¹⁾. Эта сцена въ такой же мѣрѣ вступаетъ въ соотношеніе съ многочисленными въ сказаніяхъ о святыхъ изображеніями чудесной охраны женской чести, какъ и другое, египетское же преданіе о деревѣ сикоморы, чудесно открывшемся и скрывшемъ въ себѣ отъ преслѣдователей Пресвятую Дѣву ²⁾. Что касается Моисея, то специальный миѳическій рассказъ объ его жизни въ Египтѣ циркулировалъ подъ именемъ Артанаса и часто употреблялся позднѣйшими историками ³⁾. Не къ нему-ли, между прочимъ, принадлежало отождествленіе греческаго патріарха Іосифа съ египетскимъ богомъ Сараписомъ, какъ потомка Сарры? ⁴⁾. Интересно отмѣтить, что уже совсѣмъ не въ миѳическое, а въ историческое время египетскія христіанки точно терпѣли крайнее оскорбленіе женской чести. Историкъ Евсевій въ сочиненіи о Палестинскихъ мученикахъ свидѣтельствуеетъ, что во время Діоклетіанова и Максиминова преслѣдованія египетскія христіанки отдавались на позорную обиду содержателямъ неопотребныхъ домовъ ⁵⁾. Одну изъ такихъ жертвъ можно видѣть и въ „публичной женщинѣ“, сосланной въ египетскую пустыню, согласно недавно опубликованному папирусу ⁶⁾. Но мы отвлеклись отъ ангеловъ.

Въ одномъ изъ видѣній египетскаго писателя Гермаса ангелъ выступаетъ въ самой будничной и наиболѣе близкой повседневнымъ нуждамъ простыхъ людей роли. Видѣніе называетъ ангела животныхъ, по имени Θεγρι, получающаго отъ Бога при-

¹⁾ Λαβὼν τὴν γυναῖκά τοῦ Σάρραν ἀμίαντον. G. Schäfer Ἑρμηνεία τῆς ζωγραφικῆς τέχνης, S. 113.

²⁾ G. Brunet Les évangiles apocryphes. Paris, 1848, p. 103. Тоже—утѣсь передъ св. Елизаветой съ Іоанномъ крестителемъ. Kerler Patronate der Heiligen, S. 200.

³⁾ I. P. Mahaffy Greek Life and Thought from the Death of Alexander to the Roman Conquest. London, 1896, p. 530.

⁴⁾ Preller Römische Mythologie, 3-e Auflage, II 385. Σάρρας παῖς—Bouché—Leclercq Histoire des Lagides, t. I, Paris, 1903, p. 121.

⁵⁾ εἰς αἰσχρὰς βῆρεῖς πορνωτόφοις παρέδωκεν. Euseb. Mart. pal. V 3. Cfr. P. Franchi de' Cavalieri Una lettera del tempo della persecuzione Dioclezianea—Nuovo bullet. VIII (1902) p. 20.

⁶⁾ πολιτικῇ, если это не собственное имя Πολιτικῇ. A. Deissmann Ein Original-Dokument aus der Diokletianischer Christenverfolgung, S. 17.

казаніе не вредить сновидцу. По Оригену, есть ангелы, которые смотрять за рожденіемъ животныхъ ¹⁾. Въ Синайскомъ спискѣ Гермаса имя ангела животныхъ написано подъ верхнимъ штрихомъ, или скобкой, — такъ, какъ пишутся въ Египетскихъ волшебныхъ папирусахъ мистическія имена ²⁾. Имя и функція мѣстнаго египетскаго ангела животныхъ несутъ совершенно апокрифическій и народный характеръ. Средневѣковой греческій заговоръ, имѣющій впрочемъ болѣе древнее и восточное происхождение, въ духѣ народнаго апокрифа, напимѣръ „Вопросовъ Варооломея“ ³⁾, заставляетъ человѣка спрашивать у Бога и получать отъ него разъясненія значенія отдѣльныхъ ангеловъ для человѣческой жизни. „Господи,—говоритъ человѣкъ,—покажи мнѣ ангела коровъ и овецъ,—и сказалъ ему Господь: „Тутель его имя, напиши имя его на старой черепицѣ и повѣсь ее въ стойлѣ“ ⁴⁾. Здѣсь, понятно, важно не имя ангела и несходство его съ именемъ египетскаго ангела тѣхъ же функцій. Такія имена нарицаются нашими источниками крайне произвольно и напоминаютъ распоряженіе церковнаго собора въ 745 году, при папѣ Захаріи ограничить имена почитаемыхъ ангеловъ тремя избранными ⁵⁾. Гораздо важнѣе указаніе на употребленіе имени ангела въ качествѣ амулета и надписи на черепкѣ съ магическимъ назначеніемъ. Черепокъ со словами псалма и съ именемъ духовъ опубликованъ недавно изъ египетскаго запаса ⁶⁾, — тоже, вѣроятно, амулетъ и магія. Давно уже былъ извѣстенъ среди греческихъ надписей черепокъ съ довольно безграмотнымъ, то есть поздне-греческимъ перечисленіемъ чудесъ Христа ⁷⁾, — какъ можно думать, также магическаго и амулетнаго предназначенія. — Интересно, далѣе, выясненіе народнаго почитанія ангеловъ въ качествѣ положительныхъ предшественниковъ святого Маманта, святого Власія, святого Модеста, святой Анастасіи и прочихъ

¹⁾ Vis. IV 2, 4 ὁ κύριος ἀπέστειλεν ἄγγελον αὐτοῦ... ὃς τὸ ὄνομα ἐστὶ Θεγρί. Cfr. Leclercq Anges—Dom Cabrol Dictionnaire d'archéologie chrétienne I 2, 2083.

²⁾ ΘΕΓΡΕΙ. L. Traube Nomina sacra. Versuch einer Geschichte der christlichen Kürzung, München, 1907, S. 46.

³⁾ У Васильева Anecdota graeco-byzantina I 10 sqq.

⁴⁾ εἰς ἀρχαίων ὑστράκων. F. Pradel Griechische und süditalienische Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters. Giessen, 1907, S. 18.

⁵⁾ Hefele Conciliengeschichte I 769.

⁶⁾ ΠΝΑΤΑ. L. Traube Nomina sacra, S. 94.

⁷⁾ Corpus Inscriptionum Graecarum, t. IV, p. 424, № 9060. Traube, o. c., S. 103.

святыхъ—покровителей стады¹⁾. Съ этимъ характеромъ мы встрѣтимъ еще ангеловъ въ народныхъ сказаніяхъ и ниже.

Французскій изслѣдователь римской провинціи Азіи охарактеризовалъ не такъ давно древнюю Фригію, какъ страну великой религіозной оригинальности и вовсе не проникнутую глубоко іудейскими вліяніями²⁾. Что касается іудейскихъ вліяній, то о нихъ въ данномъ случаѣ и поднимать-бы рѣчи не слѣдовало. Все, что мы знаемъ о Фригіи начиная съ античнаго времени, представляетъ эту страну въ смыслѣ религіознаго творчества равноправной, чтобы не сказать болѣе, съ древней Іудеей. По характеристика большой религіозной оригинальности фригійскаго народа, повѣряемая мѣстными ангельскими легендами, оказывается совершенно заслуженной. Мѣстное почитаніе ангеловъ и мѣстные сказанія о нихъ удостовѣрены для многихъ городовъ старой Фригіи. Легенда архангела Михаила является мѣстной въ Хонахъ-Колоссахъ³⁾ и многократно повторяется византійскими сказаніями. Фригійскій же Іераполь имѣлъ въ древности почитаніе архангела Михаила и легенду объ его побѣдоносной борьбѣ съ мѣстнымъ языческимъ божествомъ, воплощеннымъ въ образѣ ехидны⁴⁾. Замѣчательную черту народнаго почитанія ангеловъ во Фригіи составляетъ совершенно народное увлеченіе этимъ мѣстнымъ культомъ. Фригійскій народъ ради поклоненія ангеламъ забываетъ самого Бога и вызываетъ ограничительное распоряженіе Лаодикійскаго собора, въ 35-омъ канонѣ заявляющаго это служеніе ангеламъ за скрытое идолопоклонство⁵⁾. Старое толкованіе (схолій) даннаго церковнаго канона пытается вывести изъ него недавность этого собора, потому что, замѣчаетъ толкователь, храмы Михаила и Гавріила стали недавно извѣстны⁶⁾. На-

¹⁾ А. И. Алмазовъ. Святые—покровители сельско-хозяйственныхъ занятій. Одесса. 1904.

²⁾ V. Chapot La province proconsulaire de l'Asie, p. 519.

³⁾ Analecta Bollandiana VIII 287. Ramsay The Cities and Bishoprics of Phrygia I 214.

⁴⁾ Reitzenstein Poimandres, S. 299.

⁵⁾ ὅτι οὐ δεῖ χριστιανὸς ἐγκαταλείπειν τὴν ἐκκλησίαν τοῦ θεοῦ καὶ ἀπέναι καὶ ἀγγέλους ὀνομάζειν καὶ συναγείας ποιεῖν, ἀπερ' ἀπηγόρευται, εἴ τις οὖν ἐδρεθῇ ταύτῃ τῇ κεκρομένη ἐιδωλολατρείᾳ σχολάζων, ἔστω ἀνάθημα, ὅτι ἐγκατέλιπε τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ, καὶ εἰδωλολατρεῖα προσήλθεν. I. B. Pitra Juris ecclesiastici Graecorum historia et monumenta, I 500.

⁶⁾ πάντο γεαράν δείκνυσι οὗτος ὁ κανὼν ταύτην τὴν σύνοδον. ὁ γὰρ πρὸ πολλοῦ ἐπενοήθησαν τὰ Μιχαήλια καὶ τὰ Γαβριήλια. Pitra Spicilegium Solesmense, VI 563.

противъ Зонара выводить изъ апостола и Епифанія заключеніе, что ересь почитателей ангеловъ надо причислить къ древнѣйшимъ ересямъ христіанскимъ. „Мы слышали объ ереси Ангеликовъ, говорить Епифаній, но знаемъ одно только ихъ имя, и не совсѣмъ точно вѣдаемъ, что это за ересь, потому что вскорѣ же по своемъ возникновеніи она прекратилась и совершенно исчезла. Не знаемъ мы и причины, по которой ересь получила свое имя, но вѣроятно потому, что нѣкоторые говорили, будто міръ сотворенъ ангелами“¹⁾. Даже изъ нерѣшительнаго и колеблющагося показанія христіанскаго историка еретическихъ движеній въ церкви допустимо заключать, сколько оригинально фригійскаго было въ мѣстномъ почитаніи ангеловъ, которое церковь поспѣшила подавить въ самомъ началѣ. Ангелы-творцы міра, ангелы-боги, это древнѣйшее и еретическое ученіе отзывается однако и позже въ христіанской поэзіи, свободнѣе и ближе къ народнымъ воззрѣніямъ обращающейся съ догматами и не только на греческомъ языкѣ полной старыхъ, міеологическихъ намековъ²⁾.

„А безстрашно взирать
На сіянье Твое

Не дано и богамъ“³⁾, — обращается къ Богу гимнъ христіанскаго поэта Синесія. Что „боги“ значитъ здѣсь тоже, что „ангелы“, видно и изъ дальнѣйшаго обращенія:

„О возница боговъ“⁴⁾, что близко напоминаетъ извѣстную картину христіанскаго апокрифа, — торжественное вступленіе Господа въ рай на колесницѣ архангельской⁵⁾. Старое восточное воззрѣніе на ангеловъ сказывается и въ той подробности народ-

¹⁾ ἀγγελικῶν αἵρεσιν ἀκηκόαμεν καὶ τὸ ὄνομα μόνον ἐνεχρήσθημεν, οὐ πάντοτε σαφῶς ἴσμεν, τίς ἡ τοιαύτη αἵρεσις, διὰ τὸ τάχα ποτὲ καιρῷ αὐτὴν ἐνοστήσαν, ὁσπερὸν λῆξαι καὶ καταλυθῆναι εἰς τέλος. τὸ δὲ ὄνομα διὰ ποίαν αἰτίαν ἔσχεν, οὐκ ἴσμεν. ἦτοι γὰρ παρὰ τὸ τινας ὅτι ἀγγέλων τὸν κόσμον γεγενῆσθαι φάσκουσιν. Oehler *Corporis haeresiologici* I 2, p. 194.

²⁾ Срв. замѣчаніе о наличности такихъ намековъ въ нѣмецкихъ пасхальныхъ пѣснопѣніяхъ. A. Jeremias *Das alte Testament im Lichte des alten Orients*, S. 178, Anm. 1. Срв. также Митриастическую надпись *Diis angelis* изъ *Viminacium Jahreshefte d. Wien. Inst.* 1905, Beiblatt, p. 6.

³⁾ ἀτενὲς δὲ δραπεῖν

ἐπὶ σοὺς πυρσούς

θέμις οὐδὲ θεοῖς. Synes. hymn. III 123. W. Christ et M. Paranikas *Anthologia graeca carminum christianorum*, Lipsiae, 1871, p. 7.

⁴⁾ ὀχετῆγῃ θεῶν. Synes. hymn. III 168. *Anthologia*, p. 8.

⁵⁾ ἀνῆλθεν ὁ θεὸς εἰς τὴν παράδεισον, ἐπιβεβηκώς ἐπὶ ἄρματος χειροβίμ. *Apocalypsis Mosis* у C. von Tischendorf *Apocalypses apocryphae*, p. 12.

ныхъ сказаній о святыхъ, когда ангелы радуются мужественному терпѣнію мученика, какъ бы нѣкоторые судьи состязанія, нагибаясь внизъ съ верхнихъ мѣстъ театра¹⁾; или въ другомъ мѣстѣ—ангелы сверху нагибаются и точно радуются на своего согражданина и сопразднователя²⁾. Передъ нами несомнѣнно описанія совершенно риторическаго характера; но столь же несомнѣнно, такія описанія, какъ слово къ мысли, восходятъ къ общевосточному старинному воззрѣнію. Въ священномъ сказаніи буддизма на встрѣчу святого, идущаго въ школу, боги, показываясь въ полѣ-туловища, разбрасываютъ въ просторѣ небесъ цвѣты и шелковыя ткани³⁾.

Наконецъ, о той же оригинальной въ религіозномъ творчествѣ Фригіи говорить апокрифическая молитва святого Трифона, опубликованная русскимъ ученымъ. Молитва начинается такими словами: „Когда я, рабъ Божій Трифонъ, мужался и радовался, проводя время въ деревнѣ Лампсакѣ, въ епархіи Фригіи, пока голодь царствовалъ въ странѣ,—сошли съ небесъ семь ангеловъ, чтобы поразить“ нечистую силу, пославшую голодь⁴⁾. Мы встрѣчаемъ въ приведенномъ текстѣ такое же смѣшеніе старо-фригійскаго мѣстнаго культа ангеловъ съ новымъ почитаніемъ христіанскихъ святыхъ, какъ и въ средневѣковомъ греческомъ заговорѣ. „И пошлетъ вамъ Господь,—читаемъ мы тамъ:—неумолимаго ангела своего, имѣющаго власть надъ звѣрями, и свяжетъ онъ васъ великимъ именемъ Божиимъ свинцомъ и желѣзомъ, и пошлетъ вамъ святого Трифона, и нашлетъ птицъ, и пожрутъ васъ“⁵⁾. И слогъ, и характеръ заговора близко напоминаютъ родственныя произведенія народныхъ апокрифовъ, напримѣръ угрозы Эпистоліи о воскресеніи противъ непочитающихъ воскреснаго дня⁶⁾. Далѣе, и ангель, и святой являются въ заговорѣ вла-

1) ἔχαιρον μὲν ἄνωθεν ἄγγελοι καθάπερ τινὲς ἀθλοθέται ἀφ' ὀφηλοῦ τοῦ θεάτρου προκίπτοντες. Acta Sanct., Mart. II 896.

2) ἀγγέλων ἄνωθεν προσκυρτώντων καὶ οἷον ἐπαγαλλομένων τῷ συμπολίτῃ καὶ συνθιασώτῃ αὐτοῦ. AA. SS., Apr. I, p. XXXIV.

3) A. Metzger Les quatre évangiles, p. 148.

4) ἐμὸς τοῦ δούλου αὐτοῦ Τρύφωνος ἀνδρίζομένου καὶ ἀγαλλομένου ἐν τῇ περὶάγειν με ἐν κόμῃ τῇ Λαμψάκῃ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ τῆς Φρυγίας, λιμοῦ ἐπικρατοῦντος ἐν τῇ χώρᾳ... κατήλθον ἑπτὰ ἄγγελοι ἐκ τῶν οὐρανῶν καταΐζει κατ. Алмазовъ. Святые—покровители сельско-хозяйственныхъ занятій, стр. 61.

5) καὶ πέμψει ὑμῖν κύριος ὁ θεὸς τὴν ἀπαραίτητον ἄγγελον αὐτοῦ τὴν ἐπὶ τῶν θηρίων ἔχοντα τὴν ἐξουσίαν καὶ θέσῃ ὑμᾶς κατὰ τὸ μέγα αὐτοῦ ὄνομα μετὰ μολόβδου καὶ σιδήρου καὶ πέμψει ὑμῖν τὸν ἄγιον Τρύφωνα καὶ ἐξαποστελεῖ τὰ στρουθία καταφαγώσας ὑμᾶς. Prædel Griechische und süditalienische Gebete, S. 12.

6) Ниже, въ легендахъ испѣленій.

стителами надъ звѣрами. Либо тотъ, либо другой оказывается въ сущности лишнимъ для цѣли заговора. Съ истинно-народной неразборчивостью заговоръ смѣшиваетъ старшее съ позднѣйшимъ, языческое или пра-іудейское съ христіанскимъ, старыхъ ангеловъ востока съ новыми святыми христіанства.

Два отрывочныя извѣстія изъ Сиріи достаточно покажутъ направленія, въ которыхъ развиваются мѣстныя народныя сказанія объ ангелахъ. Специально-сирійское искусство вводитъ плачущихъ ангеловъ Михаила и Гавріила въ сцену распятія, и сирійская литургическая поэзія знаетъ ихъ же, какъ свидѣтелей распятія ¹⁾. Это такая же уступка мѣстному патриотизму, если такъ можно выразиться, какъ появленіе русскихъ святыхъ въ изображеніяхъ распятія мѣстной русской работы ²⁾. Далѣе, по мнѣнію современной сирійской секты Ансаріевъ (Нуссейріе) Михаилъ есть небесное имя планеты Сатурнъ ³⁾; и конечно, въ повѣрьи отколовшейся отъ господствующей церкви секты только прочнѣе сохранилось первоначальное обще-сирійское народное вѣрованіе. Последнее извѣстіе вводитъ насъ въ своеобразную область полу-языческихъ мѣстныхъ сказаній объ ангелахъ, какъ астрологическихъ величинахъ. Эти сказанія особенно широко развиты богатой фантазіей іудейскаго народа. Руководясь словами писанія „Благословите, звѣзды неба, Господа“ и „Когда Меня славили вмѣстѣ звѣзды утреннія“, іудеи придумали ангельскихъ духовъ, которымъ порученъ надзоръ за каждой планетой ⁴⁾. Іудейскіе ангелы Михаилъ, Гавріиль, Суріиль, Рафаиль, Ера-таоель и проч. являются именами гениевъ созвѣздій, и, какъ можно думать, заимствованы отъ маговъ въ тѣ времена, когда іудеи долго находились подъ властью Персіи ⁵⁾. Вѣра въ ангеловъ природы, замѣчаетъ специалистъ-исслѣдователь вопроса, сливается съ астрономическими представленіями; ангелы-звѣзды, и звѣзды-ангелы. Звѣзды управляютъ природой, какъ и ангелы. Въ спискахъ ангеловъ планетъ въ еврейскихъ календаряхъ архангелъ Михаилъ управляетъ Меркуріемъ, по сходству своему съ Герме-

¹⁾ Baumstark *Palestinensia-Römischer Quartalschrift* 1906, S. 168.

²⁾ Каталогъ собранія древностей графа А. С. Уварова. Отдѣлъ IV—VI. Москва, 1907, стр. 164.

³⁾ К. Д. Петкевичъ Ансарин. Православный Палестинскій Сборникъ, т. VII, вып. 1, стр. 27.

⁴⁾ Leclercq *Astres. Dom Cabrol Dictionnaire d'archéologie chrétienne* I 2, p. 3019.

⁵⁾ King *The Gnostics and their Remains*, p. 344.

сомъ Психопомпомъ¹⁾, архангелъ Гавріиль мѣсяцемъ, Рафаиль солнцемъ²⁾. Другое ангельское астрологическое имя упоминается письмомъ византійскаго писателя Глики „должно-ли почитать совершенно отверженною математическую (то есть, въ частности, астрологическую) науку“³⁾: здѣсь указанъ поставленный надъ звѣздами ангелъ, божественный Уріиль⁴⁾. Какъ увидимъ ниже, и въ этихъ астрологическихъ функціяхъ почитаніе ангеловъ является переходной ступенью между культомъ античныхъ боговъ и почитаніемъ святыхъ.

Церкви архангела Михаила въ Константинополѣ, свидѣтельствующія о прочно установившемся мѣстномъ народномъ почитаніи архангела, появляются съ четвертаго вѣка⁵⁾. Здѣсь почитаніе христіанскаго архангела удерживаетъ исконныя черты предшествовавшаго ему въ народномъ признаніи языческаго культа,—инкубацію и мантику⁶⁾. Византійскій историкъ Малала сообщаетъ по этому случаю фантастическій разсказъ, какъ Аргонавты хотѣли проплыть проливомъ Понта и потерпѣли здѣсь нападеніе отъ непріятеля, какъ они увидали въ видѣніи нѣкую силу, слетѣвшую съ неба, мужа грознаго и съ орлиными крыльями на плечахъ, который предсказалъ имъ побѣду надъ врагами, и какъ они поставили на самомъ мѣстѣ видѣнія изображеніе привидѣвшейся имъ силы, и назвали мѣсто или храмъ Сосѳеномъ. Позднѣе императоръ Константинъ пожелалъ узнать, какою это силы изображеніе, легъ спать на этомъ мѣстѣ, получилъ во снѣ откровеніе, и создалъ на мѣстѣ томъ храмъ архангела Михаила⁷⁾. Передъ нами мѣстное народное сказаніе, чрезвычайно

¹⁾ Срв. Михаила-Сатурна въ Сиріи.

²⁾ Luesken Michael, SS. 55. 56. Объ еврейскихъ календаряхъ срв. также Hauck Realencyklopädie VII 57. φωστῆρες φύλακες въ гностической системѣ—C. Schmidt Gnostische Schriften in Koptischer Sprache, Texte und Untersuchungen, VIII 1, S. 385.

³⁾ εἰ χρὴ μαθηματικὴν ἐπιστήμην ἀποτρόπαιον ἡγεῖσθαι παντάπασιν. Patrol. gr. CLVIII, col. XXXIV.

⁴⁾ τὸν ἐν τοῖς ἀστροῖς τεταγμένον ἄγγελον, τὸν θεῖον δηλαδὴ Οὐριήλ. Catalogus codicum astrologiae graecorum p. 140.

⁵⁾ Mary Hamilton Incubation or the Cure of Disease in pagan temples and christian churches, 1906, p. 139.

⁶⁾ Rohde Psyche, I 187.

⁷⁾ οἱ δὲ Ἀργοναῖται... περᾶσαι βουλόμενοι τὸν ἀνάπλουον τῆς Ποντικῆς θαλάσσης... καὶ ἐπολεμήθησαν πάλιν ὑπὸ τοῦ Ἀρίκου... καὶ ἐθυσάντο ἐν ὑπασίᾳ δυνάμιν τινα ὡς ἐκ τοῦ οὐρανοῦ προσπελάσασαν πρὸς αὐτοὺς ἀνδρὸς φοβεροῦ (постоянная черта небесныхъ видѣній въ христіанской легендѣ) φέροντος τοῖς ὅμοις πτέρους ὡς ἀετοῦ, ὅστις ἐ χρημάτισεν αὐτοῖς τὴν κατὰ τοῦ Ἀρίκου νίκην... εὐχαριστοῦντες

непринужденно сливающее традиції мѣстнаго-же языческаго культа съ послѣдующимъ христіанскимъ почитаніемъ. По поводу самаго видѣнія можно отмѣтить еще, что обычай окрылять ангеловъ поздній и, по замѣчанію изслѣдователя-археолога, не восходитъ много дальше, чѣмъ къ византійской эпохѣ ¹⁾.

Почитаніе четы архангеловъ удостовѣрено и для классической почвы Аѳинъ. Въ 1836 году на мѣстѣ старыхъ Пропилей найдено изображеніе архангеловъ Михаила и Гавріила. Очевидно, въ самомъ сердцѣ аѳинскаго язычества сооружена была церковь во имя новыхъ, христіанскихъ покровителей города ²⁾, какъ бы божественныхъ стражей, поставленныхъ при входѣ въ Акрополь ³⁾.

Культъ архангела Михаила вытѣсняетъ собою нѣкоторое языческое почитаніе на островѣ Родосѣ, гдѣ имѣется долина и деревня Архангела ⁴⁾, и послѣдній носить характерное имя Михаила Чашника ⁵⁾, являясь такимъ образомъ какъ бы замѣстителемъ языческаго бога вина, Діониса. Нѣтъ сомнѣнія, выразительный эпитетъ св. Михаила Родосскаго имѣетъ свое оправданіе въ мѣстномъ народномъ сказаніи объ архангелѣ, какъ современный Паросъ знаетъ святого Георгія Хмѣльного ⁶⁾ и какъ народное сказаніе Наксоса присвяетъ посадку первой виноградной лозы на островѣ святому *Діонисию* ⁷⁾, гдѣ громко говоритъ за себя самое имя святого. Въ Италіи въ Апуліи, при горѣ святого Ангела, древнемъ Гарганѣ до сего времени почитается архангелъ Михаилъ, по преданію явившійся въ пятомъ вѣкѣ въ пещерѣ, — какъ кажется, первоначальномъ мѣстопробываніи инкубацій и оракула подземнаго божества, Калхаса ⁸⁾. Очевидно, въ данномъ

ἔκτισαν ἐν τῇ αὐτῇ τόπῳ, ὅπου τὴν δόναμιν ἐωράκασι, ἱερὸν, στήσαντες ἐκεῖ ἐκτόπιμα τῆς παρ' αὐτῶν θεοθεΐας δυνάμεως, καλέσαντες τὸν αὐτὸν τόπον ἢ τὸ ἱερὸν αὐτῷ Σωσθένῃ (очевидно, имя языческаго божества, предшествовавшего въ мѣстномъ почитаніи Михаилу архангелу), διότι ἐκεῖ φερόντες ἐσώθησαν... Императоръ παρικομήθη... ἀκούσας ἐν ὁράματι τὸ ὄνομα τῆς δυνάμεως. Malal. Chron. I. IV, p. 78. 79.

¹⁾ H. Leclercq *Anges. Dom-Cabrol Dictionnaire d'archéologie* I 2, p. 2080.

²⁾ Gregorovius *Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter*, I 69.

³⁾ A. Mommsen *Athenae christianae*, p. 41.

⁴⁾ Hamilton *Researches in Asia Minor* II 53.

⁵⁾ Πατητηριώτης. L. Ross *Reisen nach griechischen Inseln*, III 74.

⁶⁾ Μεθυστής. Schmidt *Volksleben der Neugriechen*, S. 40.

⁷⁾ ibd. S. 43.

⁸⁾ Rohde *Psyche* I 187. Trede *Das Heidentum in der römischen Kirche*, Gotha, 1889, I 10.

случаѣ произошла смѣна одного мѣстнаго культа, языческаго, соотвѣтствующимъ христіанскимъ, сопровождаясь и смѣной географическаго наименованія, какъ въ переименованіи Сицилійской горы Кранія, по имени поселившагося на ней святого, въ гору святого Калогера ¹⁾.

Всѣ основные центры мѣстныхъ народныхъ сказаній объ ангелахъ еще разъ проходятъ передъ нами по поводу таинственныхъ буквъ ХМГ, часто появляющихся на надписяхъ христіанскаго времени въ Египтѣ и Сиріи, въ Палестинѣ, Греціи и Италіи. Изъ всѣхъ объясненій этой эпиграфической подробности, вызвавшихъ цѣлую спеціальную литературу въ археологической и филологической наукѣ, объясненіе буквъ, какъ монограммъ Христа, Михаила и Гавріила, надо признать наиболѣе достовѣрнымъ. Напрасно изслѣдователь Сирійскихъ надписей высказываетъ сомнѣніе, чтобы христіане могли образовать родъ Троицы, состоящей изъ Христа и двухъ архангеловъ ²⁾. Должно признать напротивъ, что разумѣніе Троицы догматической и церковной было нѣсколько затруднительно для простой народной мысли, и народъ невольно склонялся какъ-бы подмѣнить Троицу догматическую Троицею народной: семейной троицей, Христомъ, Маріей, Іосифомъ ³⁾; или „святой Анной самъ-третей“ по народному выраженію, гдѣ божественный Младенецъ поκειται на груди Анны, бабки, и рядомъ стоитъ Пресвятая Дѣва Марія ⁴⁾; или Маріей, Михаиломъ и Гавріиломъ, какъ въ Египетской надписи ⁵⁾; или Маріей, Петромъ и Павломъ, какъ на африканскомъ памятникѣ искусства ⁶⁾; или Христомъ, Маріей и Іоанномъ, какъ въ Хожденіи Богородицы по мукамъ и въ сценахъ Страшнаго суда ⁷⁾. Христосъ, Михаилъ и Гавріилъ христіанскихъ надписей представляютъ такую же народную Троицу, тѣмъ болѣе естественную въ странахъ со стариннымъ, частью еще до-христіанскимъ народнымъ почитаніемъ ангеловъ. Монограмма не можетъ означать ни-

¹⁾ Holm Geschichte Siciliens im Altertum III 264. Гора св. Михаила въ Англійскомъ Корнваллѣ, имѣвшемъ въ старину еврейскихъ насельниковъ, Taylor Coming of the Saints, p. 181.

²⁾ Waddington Les inscriptions grecques et latines de la Syrie, p. 504.

³⁾ H. Usener Rheinisches Museum LVIII SS. 1 fgg., ст. „Dreiheit“.

⁴⁾ „St. Anna selbdritt“. Zöckler Anna u Hauck Realencyclopädie für die protest. Theolog. I 554. O. Pfeiderer Attribute der Heiligen, Ulm, 1898, S. 77.

⁵⁾ Ὁ ἅγιος Μιχαήλ, ἡ ἁγία Μαρία, ὁ ἅγιος Γαβριήλ. Lefebvre Recueil des inscriptions grecques de l'Égypte chrétienne, Le Caire, 1907, p. 44, № 228.

⁶⁾ R. P. Delattre Le culte de la Sainte Vierge en Afrique, p. 73.

⁷⁾ В. Истринъ. Откровеніе Меодія Патарскаго, стр. 227. Пресвятая

чего иного и потому, что данная формула сравнительно необычна для аеинских надписей¹⁾, а Аеинское народное почитаніе архангеловъ Михаила и Гавріила мы только что видѣли. Въ Сиріи формула встрѣчается гораздо чаще въ продолженіе IV и V вѣковъ и, можетъ быть, употреблялась отчасти въ качествѣ тайнаго знака, для признанія христіанской могилы, не возбуждая ничьего посторонняго вниманія²⁾.

Обращаясь къ мѣстнымъ народнымъ сказаніямъ о святыхъ, мы должны прежде всего отмѣтить, что эти сказанія возникаютъ преимущественно либо около могилы святого, либо въ связи съ мѣстнымъ его праздникомъ. Тамъ, гдѣ протекала жизнь и дѣятельность святого, гдѣ принялъ онъ страданія и смерть за Христа, тамъ, гдѣ торжественно, ежегодно, въ установленные народомъ и церковью дни, справляется его память,—возникаютъ эти сказанія. Могила, гдѣ покоится святой, праздникъ, гдѣ подробности церковныхъ чтеній и пѣснопѣній воскрешаютъ передъ молящимися жизнь и дѣятельность святого, — сколько случаевъ припомнить эту жизнь во всѣхъ деталяхъ, воротиться къ ней еще и еще разъ воображеніемъ, перевести ее изъ преданія въ литературу, въ назиданіе грядущимъ поколѣніямъ.

На могилу святого христіане смотрятъ, какъ на преимущественное мѣстопробываніе святого, какъ на мѣсто, откуда всего скорѣе можно вызвать святого къ себѣ на помощь. Отсюда обозначеніе могилы, какъ жилища, какъ дома святого⁴⁾. Такъ смотрѣли на могилу и язычники Греки. Въ пятомъ вѣкѣ до Рожде-

дѣва Марія настоящее четвертое лицо св. Троицы по выраженію французскаго ученаго.

1) C. Bayet De titulis Atticae christianis antiquissimis commentatio historico-epigraphica. Lutetiae Parisiorum, 1878. Prolegomena, p. 48. Titul. № 45, p. 87.

2) Waddington Inscriptions d. l. Syrie, p. 504. Другія объясненія монограммы: Χριστὸς ὁ ἐκ Μαρίας γεννηθεὶς ibid., cfr. Bayet De titulis, p. 49; Χριστὸν Μαρία γεννᾷ,—χαρὰ μεγάλη γέγονεν,—ἡ ἁγία Τριάς Θεός. Lefebvre Recueil d. inscriptions, Introd. p. XXXII. Perdrizet Revue des études grecques XVII; Смирновъ объяснялъ монограмму изъ еврейскихъ словъ = *хѣриосъ эѣзъ*. Berlin, Philologisch. Wochenschrift 1906, S. 1082; его попытку находить остроумной L. Traube Nomina sacra, S. 30.

4) domus. Paul Monceaux Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne. οἶκος Ефесской надписи на гробѣ Іоанна Богослова, срв. ниже. Выраженіе отмѣчено еще у Египтянъ Діодоромъ Сицилійскимъ I 51, 2 τοὺς τῶν τετελευτηκότων τάφους ἀτίδους οἶκους προσαγορεύουσιν, ὡς ἐν ᾧ αἶδον διατελοῦντων τὸν ἄπειρον αἰῶνα. Изъ Египта выраженіе перешло въ Палестину, по предположенію F. Simonet Les religions orientales dans le paganisme Romain, p. 280.

ства Христова греки полагали, что душа находится около могилы, гдѣ погребено тѣло. О томъ свидѣлствуютъ слова Платона въ „Федръ” ¹⁾. Такъ изображаетъ душу греческая живопись на вазахъ. И когда средневѣковыя христіанскія общины борются за обладаніе мощами знаменитыхъ святыхъ, онѣ повторяютъ тѣ священныя, такъ сказать, войны, которыя не разъ вспыхивали въ изыскаемой древности вокругъ останковъ славныхъ героевъ ²⁾.

Къ числу древнѣйшихъ мѣстныхъ сказаній народа о христіанскихъ святыхъ принадлежитъ преданіе Іерусалима о первомученикѣ Стефанѣ. Разсказъ о смерти архидіакона Стефана вошелъ въ Дѣянія Апостольскія. Это имѣетъ въ виду святой Августинъ, когда указываетъ въ Словѣ на праздникъ святого Стефана: „Его страданіе находится въ канонической книгѣ. Дѣянія Апостольскія—книга изъ канона писаній” ³⁾. Мы уже слышимъ здѣсь строгій голосъ официального представителя церковной іерархіи, на всемъ протяженіи исторіи неустойчиво борющейся съ не подлинными житіями. Но вотъ чѣмъ кончается иногда эта борьба для народной литературы житій: отъ жизни Стефана, помимо Дѣяній Апостольскихъ, не осталось ничего, если не считать поздняго и апокрифическаго Сказанія о перенесеніи мощей въ Константинополь. Хорошо еще, что реликвіи святого Стефана рано были перенесены въ Африканскую Узалу ⁴⁾, въ итальянскую Анкону, и что на святительскихъ кафедрахъ той и другой страны сидѣли во время перенесенія реликвій такіе живые дѣятели, какъ святой Іеронимъ и святой Августинъ. Иначе мы не имѣли бы о святомъ Стефанѣ и тѣхъ народныхъ сказаній, которыя знаемъ теперь.

Мѣстныя, Іерусалимскія сказанія о святомъ первомученикѣ ограничиваются, какъ сказано, немногимъ и не совершенно восполняются данными археологическаго характера. Могила святого Стефана указывалась въ Іерусалимѣ на горѣ Сіонѣ ⁵⁾; на Оливковой горѣ показывали то мѣсто, гдѣ лежало тѣло Стефана до

¹⁾ Platon. Phaedr. 81. 82.

²⁾ Ridgeway. The early Age of the Greece I 508. 510.

³⁾ hujus passio in canonico libro est. Actus Apostolorum liber est de Canone scripturarum. Sermo 315 In solemnitate Stephani. Patrologia latina XXXVIII 1426.

⁴⁾ О чудѣ святого Стефана въ Узалѣ смтр. E. v. Dobschütz Christusbilder, S 36. Cfr. „Philologus“ B. LXVII (1908), S. 320.

⁵⁾ Das Heilige Land. Organ des Vereines vom Heil. Grabe. III Jahrgang. Köln. 1859. S. 139.

погребенія ¹⁾. Паломникъ въ Іерусалимъ въ VII вѣкѣ видѣлъ горю, на которой былъ побитъ камнями святой Стефанъ ²⁾. Близъ Геосиманіи, на томъ мѣстѣ, гдѣ, по преданію, совершилась казнь мученика, найдена надпись V вѣка „Святой Стефанъ, молись за насъ“ ³⁾, очевидно, изъ находившейся здѣсь церкви святого Стефана. Мощи первомученика обрѣтены въ 415 году, по словамъ святого Августина — „какъ обыкновенно открываются тѣла святыхъ мучениковъ, откровеніемъ Божиимъ, когда угодно стало Творцу“ ⁴⁾, и перенесены въ большую церковь, построенную императрицей Евдокіей ⁵⁾. Вотъ объ этой то церкви, отъ которой сохранилась указанная выше надпись, говоритъ наиболѣе занимательный археологическій памятникъ Іерусалима, касающійся святого Стефана.

Это планъ города Іерусалима, исполненный около 1170 года, вѣроятно для нуждъ паломниковъ. На планѣ явственно видны церковь святого Стефана и ворота его имени ⁶⁾. У воротъ святого Стефана, сѣверныхъ воротъ Іерусалима, кончалась дорога, приводившая въ святой городъ поклонниковъ изъ-за моря. Дорога называлась царской дорогой ⁷⁾ и по лѣнливымъ традиціямъ Востока представляла единственный возможный и проходимый путь изъ множества путей непроходимыхъ и невозможныхъ. И вотъ что еще интересно на Іерусалимскомъ планѣ XII вѣка.

За воротами святого Стефана, внѣ города ⁸⁾, изображена на планѣ группа людей, одинъ изъ которыхъ держитъ огромный ка-

¹⁾ ib d. S. 140.

²⁾ hic petra monstratur, super quam Stephanus lapidatus, extra civitatem obdormivit. Arculf Relatio de locis sacris, circa an. 670. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 160.

³⁾ ἄγιο Στέφανο ἐδξ... C. K. Spyridonidis The Church of St. Stephen-Pal-stine Exploration Fund 1907, p. p. 137. 139.

⁴⁾ nuper autem apparuit, sicut solent apparere sanctorum corpora martyrum, revelatione Dei, quando placuit Creatori. Augustin. Sermo 318. Patrol. lat. XXXVIII 1438. P. Saintyves Les saints successeurs des dieux, Paris, 1907, p. 31.

⁵⁾ Theodosii De terra sancta. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymit. I 66. Palestine Exploration Fund 1907, p. 82.

⁶⁾ Marie-Joseph Lagrange Saint Étienne et son sanctuaire à Jérusalem. Paris. 1894, p. 84.

⁷⁾ M. de Vogüé Les églises de la terre sainte, p. 333 (strata regia). Срв. слова Стобея κατὰ μὲν τὴν χώραν ὁδοὶ εἰσὶν ἰδιωτικαὶ καὶ βασιλικαί. Florileg. IV 205 Meineke.

⁸⁾ Соответствуетъ приведеннымъ выше словамъ Аркульфа extra civitatem.

мень. По вѣроятному предположенію французскаго изслѣдователя, передъ нами изображеніе убіенія святого Стефана. Ниже молится на колѣняхъ человекъ, увѣнчанный ореоломъ; это святой Стефанъ, вымаливающій прощеніе своимъ палачамъ ¹⁾).

Народныя сказанія агіографіи неразъ изображали сцены побіенія камнями. Недавно изданныя знатокомъ дѣла дѣянія одного изъ персидскихъ мучениковъ такъ рисуютъ финалъ картины. Палачи до тѣхъ поръ забрасывали святого камнями, покуда камни не завалили съ верхомъ его головы. Виднѣлась одна макушка, какъ кровь, и выливался его мозгъ ²⁾. Но это финалъ картины, а смертельнымъ могъ быть для побиваемаго уже первый камень.

Въ Талмудѣ сохранено подробное описаніе еврейскаго обряда побіенія камнями. Пришедши на мѣсто казни, снимали съ осужденнаго одежду и заставляли его признаться въ своей винѣ. Затѣмъ возводили осужденнаго на высокій, въ два метра, эшафотъ, какой изготовлялся и для другихъ родовъ казни, чтобы придать смерти интересъ зрѣлища ³⁾, на что мастера южане. Далѣе, такъ называемый первый свидѣтель сбрасывалъ осужденнаго съ эшафота на спину. Второй свидѣтель бросалъ ему камень въ сердце, потомъ толпа приканчивала осужденнаго ⁴⁾. По видимому, второго свидѣтеля и надо признать въ Іерусалимскомъ планѣ въ лицѣ человека съ камнемъ.

Если воспоминанія о первомученикѣ Стефанѣ столь слабо представлены мѣстнымъ сказаніемъ Іерусалима, то можно предполагать здѣсь и намѣренное затираніе воспоминаній о казненномъ со стороны правовѣрныхъ іудеевъ, столь ненавидѣвшихъ еллиниста Стефана ⁵⁾.

Литературная судьба мѣстныхъ народныхъ сказаній о Селевкійской святой, первомученицѣ Феклѣ, ученицѣ апостола

¹⁾ Lagrange S. Étienne... p. 84.

²⁾ ἐπὶ τοσοῦτον δὲ τὸν ἄγιον ἐλιθοβόλησαν, ἕως οὗ ὑπερέβησαν οἱ λίθοι τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ. ἣ δὲ κορυφὴ αὐτοῦ μόνη ὑπερ αἶμα ἐθεωρεῖτο καὶ ὁ ἐγκέφαλος αὐτοῦ κατέρρεε. Н. Delehaie Les versions grecques des actes des martyrs Persans, p. 115.

³⁾ suggestum, pons, pulpitum для приговоренныхъ ad bestias. Cfr. Römischer Quartalschrift 1906, S. 89.

⁴⁾ Lagrange S. Étienne etc., p. 35.

⁵⁾ οὕτως ἑλληνισμῷ κάτοχος ἦν Іерусалиμъ апостольскаго вѣка. Analecta Bollandiana VIII 309. О синагогахъ еллинистовъ въ Іерусалимѣ со службами на греческомъ языкѣ срв. А. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus, S. 240. Св. Стефанъ, какъ побитый камнями, покровитель отъ каменной болѣзни. Kerler Patronate der Heiligen, S. 344.

Павла, въ высокой степени замѣчательна, особенно по сравненію съ усиленно использованными нами сказаніями о святомъ Стефанѣ. Мы видѣли, что такой высокій авторитетъ, какъ святой Августинъ, признаетъ совершенную каноничность сказаній о Стефанѣ. И однако отъ его житія сохранились до насъ, буквально, крохи. Какъ непохожа на это судьба народныхъ сказаній о первомученицѣ Ѳеклѣ. Между тѣмъ „декретъ папы Геласія“ 494 года сурово осуждаетъ это сказаніе, какъ еретическое и неправославное¹⁾. Очевидно сказаніямъ о мученицѣ Ѳеклѣ грозило то полное уничтоженіе, то сожженіе, которое назначаютъ церковные соборы для еретическихъ, позорныхъ для христіанскихъ святыхъ, житій²⁾. На самомъ же дѣлѣ мы видимъ, что народныя сказанія о Селевкійской святой доходятъ до нашего времени во многихъ редакціяхъ³⁾. На святую Ѳеклу ссылаются другія женскія житія, какъ на вѣчный примѣръ неженскаго мужества и твердости⁴⁾. Въ святой Ѳеклѣ видятъ высокій образецъ для подражанія, доказательный примѣръ равныхъ правъ женщины на религіозное проповѣданіе, на твердую и сильную дѣятельность⁵⁾. Популярныя кружки Мины, благословеніе изъ храма чтимаго египетскаго святого, первой цѣли послѣ Іерусалима для богоговѣйныхъ поклонниковъ раннихъ вѣковъ⁶⁾, среди близкихъ народу сюжетовъ изображаютъ селевкійскую первомученицу въ огненныхъ пыткахъ, окруженную готовыми терзать ее звѣрями пустыни и моря⁷⁾, и такъ же рисуетъ святую Ѳеклу церковная поэзія⁸⁾. Съ набожнымъ вниманіемъ осматриваютъ паломники въ

¹⁾ И. В. Помяловскій *Peregrinatio ad loca sacra saeculi IV exeuntis*. Правосл. Палест. Сборникъ VII 2, предисловіе, стр. IV. По Friedrich Sitzungsber. d. k. bayer. Ak. 1899 г. *Decretum Gelasianum* не принадлежитъ папѣ Геласію I (492—496) и является не ранѣе смерти Юстиніана (565). Cfr. P. M. Huber *Zur Georgslegende*, Erlangen, 1906, S. 2.

²⁾ 63-й канонъ Трулльскаго собора 692 года *Hefele Conciliengeschichte* III 338.

³⁾ *Acta Pauli et Theclae* изъ II вѣка. R. A. Lipsius — M. Bonnet *Acta apostolorum apocrypha*. Pars I. Lips. 1891, p.p. 235 sqq. Изъ легенды Ѳеклы интерполируются даже библейскіе тексты. O. v. Gebhardt *Passio s. Theclae*. Texte u. Unters., N. F., VII 2, Leipzig, 1902, S. V.

⁴⁾ *Acta Sanctorum*, Jun. VII 22.

⁵⁾ V. Chapot *La province proconsulaire de l'Asie*, p. 512.

⁶⁾ A. Baumstark *Die Ausgrabungen des Menas Heiligtums in der Maerotis-Wüste*. *Römischer Quartalschrift* XXI (1907), S. 7. *eamus ad Alexandriam usque et S. Menam adoremus* A. A. S. S. Jan. I 2:9.

⁷⁾ Статья De Waal о храмѣ Мины *Römisch. Quartalschr* 1906, S. 85.

⁸⁾ φιλοδακρόν θεήτρον μέσον ἐς κόρην ἀφειλικόν ἀγρίαις λέουσι βρώσιν φιλο-

Святую землю господствующую надъ городомъ Селевкіей Исаврійской гору съ храмомъ первомученицы Θεκлы ¹⁾. Что же все это значить?

Это значить, по нашему мнѣнію, что мѣстное народное сказаніе о Селевкіей святой нашло мощную себѣ опору въ предшествующей мѣстной до-христіанской традиціи, и это дало народу силу не такъ-то легко выдать свою святую даже и папскому авторитету.

Двѣ основныя черты въ жизни Θεκлы останавливаютъ по преимуществу наше вниманіе по мѣрѣ того, какъ мы знакомимся съ мѣстнымъ объ ней сказаніемъ. Это неизмѣнно близкое отношеніе первомученицы къ огню и такая же близость къ морю. Святая Θεκла приходитъ изъ Иконія въ Селевкію въ предшествіи свѣтлаго облака ²⁾. Язычница — мать Θεκлы кричитъ палачу: сожги нечестивицу, сожги посреди театра ту, которая отвергла жениха ³⁾. Въ старинномъ житіи святой Синклитикии, при сравненіи ея съ Θεκлой, прежде всего упоминаются ея страданія огнемъ ⁴⁾. Чудо огня совершается, когда Θεκлу возводятъ на костеръ, — моментъ, изображенный на Мینیной кружкѣ, недавно открытой въ пустынь Мареотиды ⁵⁾. Огонь не касается мученицы, Богъ производитъ подземный гулъ, и костеръ Θεκлы осѣняется сверху облакомъ, полнымъ воды ⁶⁾. Передъ нами одно изъ многочисленныхъ чудесъ съ костромъ казни въ агиографическихъ легендахъ, находящихъ себѣ и античное соотвѣтствіе, когда Кирь счелъ благочестивымъ Креза, потому что разразился дождь и потушилъ пламя ⁷⁾.

По поводу этого безсилія огня новѣйшій изслѣдователь агиографической легенды воспоминаетъ интересную данную византійской исторіи, когда въ 536 году въ Константинополѣ не за-

ποντίους τε φόβους. Анакреонтикъ Софронія Иерусалимскаго εἰς τὴν ἁγίαν πρωτομάρτυρα Θεκλάν v. v. 87 sqq. Christ-Paganikas Anthol. carm. chr. p. 45.

¹⁾ Анонимное латинское паломничество IV вѣка, Правосл. Палест. Сборникъ, т. VII, вып. 2, стр. 240. Современный видъ горы святой Θεκлы у W. M. Ramsay The Cities of st. Paul. London 1907, pl. XI.

²⁾ Acta Sanct., Septemb. VI 548.

³⁾ ib d. p. 547.

⁴⁾ ib d. p. 551.

⁵⁾ Römischer Quartalschrift 1906, S. 85.

⁶⁾ οὐχ ἤψατο αὐτῆς τὸ πῦρ... θεὸς ἤχον ὑπόγειον ἐποίησεν καὶ νεφέλη ἤνωθεν ἐπασκίασεν ὕδατος πλήρης. Lipsius-Bonnet Acta apostol. apocr. I 250.

⁷⁾ Herodot. I. 87. Κόρος εὖσεβῇ νομίσας εἶναι τὸν Κροῖσον διὰ τὸ καταρραγῆναι ὄμβρον καὶ σβεῖσαι τὴν φλόγα Diodor. Sicul. Bibliotheca histor. IX 34.

жегся костеръ іудейскаго мальчика, но конечно уже на этотъ разъ при помощи врага человѣческаго рода ¹⁾).

Святая Өекла является послѣ смерти своимъ почитателямъ въ навечеріе своего праздника, но какъ является? Является въ навечеріе своего праздника собравшимся окрестнымъ женскимъ монастырямъ и большой толпѣ народа и другая сирійская святая, мученица Февронія, является въ церкви, стоя на своемъ обычномъ мѣстѣ, во время полунощницы ²⁾). Это настоящее видѣніе монашескаго аскетизма Сиріи, страны веригъ ³⁾ и столпниковъ. Совсѣмъ иначе совершается праздничная эпифанія первомученицы Өеклы. По разсказу святого Василия, автора чудесъ Өеклы, послѣдняя является во время праздника въ Долисандрѣ, Кашнадокійскомъ городѣ, пограничномъ съ Киликіей, высоко несясь среди звѣздъ въ огненной колесницѣ ⁴⁾). Въ огненной колесницѣ несется по воздуху и Аѳина, мѣстная богиня языческой Селевкии, своимъ стариннымъ и могучимъ культомъ долго препятствовавшая утвержденію христіанства въ Селевкии ⁵⁾). Огненная колесница всегда есть первый признакъ свѣтила небеснаго; тѣмъ объясняется и библейское сказаніе о грозовомъ пророкѣ Іліи у послѣдняго о немъ изслѣдователя ⁶⁾). Напомнимъ также въ этой связи имѣющее большую близость съ огненнымъ чудомъ св. Өеклы на кострѣ одно изъ чудесъ епископа Фоки, мѣстнаго святого города Синопа, когда слышится грохотъ, какъ отъ исходящихъ съ силою водъ многихъ, и страшное землетрясеніе, и затѣмъ появляются три пламенныхъ конныхъ ангела ⁷⁾). То, что ангелы пламенны и что они конны, приближаетъ ихъ къ Діоску-

¹⁾ ignis impotens. . cooperante inimico generis humani. H. Günter *Legenden-Studien*. Köln. 1906, 138 Корабль съ мученикомъ не загорается. Holm *Geschichte Siciliens im Alterthum* III 264.

²⁾ ἐν γὰρ τῇ καιρῷ τοῦ μεσονυχτίου, ὅταν τὰς προσευχὰς ἐπιτελοῦσιν, ἐπιφαίνεται ἡ ἁγία Φεβρονία, ἰσταμένη εἰς τὸν ἴδιον τόπον ἕως τρίτης εὐχῆς. *Acta SS. Jun. VII* 29. Не читаемое для насъ сирійское житіе св. Февроніи помѣщено въ сборникѣ сирійскихъ святыхъ Bedjan'a.

³⁾ О Сиріи, какъ родинѣ веригъ, говоритъ E. Lucius *Die Anfänge des Heiligen-Kults in der christlichen Kirche*, Tübingen, 1904, S. 361. Срв. *σιδηροφόροι* *Analecta Bollandiana* XXI 56.

⁴⁾ *Acta Sanctorum*, Septemb. VI 560.

⁵⁾ Lucius *Die Anfänge des Heiligen-Kults*, S.S. 209. 208.

⁶⁾ Gunkel *Elias*, S. 31.

⁷⁾ ἦχος (сfr. ἦχον ἀπὸ γαίου Act. apost. apoer. I 250) ἐξ ὁδάτων πολλῶν βιαίως ἐξερχόμενων καὶ σεισμός φοβερός... ἄγγελοι τρεῖς ἑφιπποι πυρινοί. *AA. SS. Jul. III* 613.

рамъ, античнымъ спасателямъ на водѣ¹⁾. „Всегда люди, терпящіе крушеніе при плаваніи, возносятъ молитвы Самооеракамъ, — говоритъ Діодоръ, — а появленіе звѣздъ относятъ къ явленію Діоскуровъ“²⁾. Если припомнимъ при этомъ, что три ангела вмѣсто первоначальныхъ двухъ появляются только съ 1100 года въ сценѣ крещенія Христова³⁾, то тождество ангеловъ христіанской легенды съ близнецами античнаго неба становится еще болѣе достовѣрнымъ.

Въ мѣстномъ сказаніи о Селевкійской святой мы находимъ далѣе одну сцену, которая представляется слишкомъ странной, если видѣть въ святой Θεклѣ легенды только христіанскую святую, а не преемницу съ тѣмъ вмѣстѣ античнаго божества. Разумѣемъ ту сцену, когда селевкійскіе врачи, у которыхъ чудесныя исцѣленія святой отнимаютъ выгодную практику⁴⁾, подсылаютъ къ Θεклѣ юношей, чтобы нанести крайнее оскорбленіе ея женской чести. Но чудесной цѣлительницѣ въ это время уже семьдесятъ лѣтъ. Богъ самъ умѣетъ сохранить чистою свою голубицу⁵⁾, по выраженію сказанія. Передъ преслѣдуемой открывается утѣсь, который скрываетъ ее отъ преслѣдователей, оставляя въ ихъ рукахъ только кончикъ ея одежды⁶⁾. Разсказъ перестаетъ казаться страннымъ, если мы припомнимъ, что передъ нами первоначальное божество звѣзднаго неба, и если обратимъ вниманіе на большое значеніе близкаго числа 72 въ египетской астрологіи⁷⁾. Тогда данное мѣсто сказанія легко сближается съ международной легендой о солнечномъ богѣ. Направляясь въ подземное царство (какъ Θεкла въ пещеру), солнечный богъ про-

¹⁾ De charme Mythologie de la Grèce ancienne, 2-e édition, p. 656.

²⁾ αἱ τοὺς χειμαζομένους τῶν πλεόντων εἰσὶν αὐτῶν τίθεσθαι τοῖς Σαμώδρηξι, τὰς δὲ τῶν ἀστέρων παρουσίας ἀναπέμπειν εἰς τὴν τῶν Διοσκόρων ἐπιφάνειαν. Diodor. Sicul. IV 43, 2.

³⁾ Joseph Strzygowski Bilderkreis des Physiologus, S. 88.

⁴⁾ οἱ ἱατροὶ οὖν τῆς πόλεως Σελευκίαν ἐξουθενώθησαν, τὴν ἐμπορεῖαν ἀπολέσαντες. Acta apostol. apocr. I 271.

⁵⁾ αὐτὸς οἶδεν τὴν περιστῆραν αὐτοῦ σώαν διατερεῖσαι. Act. S., April. III, p. LIII.

⁶⁾ ἶδεν τὴν πέτραν ἀνεφθεῖσαν.. καὶ συνεκλείσθη εἰς αὐτὴν ἡ πέτρα... ἀλλ' ἡ μόνη τοῦ μαφορίου αὐτῆς ἐπελάβοντο καὶ μέρος τι ἠδυνήθησαν ἀποσπάσαι. R. A. Lipsius — M. Bonnet Acta apostolorum apocrypha, Lipsiae 1891, I. 272. Въ новогреческой цѣснѣ святой Георгій, сидящій въ одинокой горной церкви, открываетъ спасительную гору передъ гречанкой, преслѣдуемой туркомъ; но когда послѣдній обѣщается креститься и назваться Георгіемъ, отдаетъ дѣвушку турку. G. F. Abbott Macedonian Folklore, Cambridge, 1903, p. 45.

⁷⁾ Pradel Die griechische und süditalienische Gebete, S. 74.

летаетъ съ птицей между утесами, или проѣзжаетъ на кораблѣ. Утесы, снова сдвигаясь, отрѣзываютъ хвостъ птицы, или корму корабля ¹⁾.

Замѣчательно, что мы имѣемъ возможность упомянуть и для Оеклы пластическое изображеніе ея въ связи съ кораблемъ. На римскомъ саркофагѣ кладбища святого Валентина сохранилось изображеніе корабля съ надписью по внѣшнему борту „Оекла“, около фигуры кормчаго надпись гласитъ „Павель“ ²⁾. Римскій археологъ поясняетъ смыслъ скульптуры такъ: душа покойника, въ теченіе своей жизни (корабль) руководившаяся подобно Оеклѣ ученіями Павла, слѣдующая къ пристани вѣчнаго спасенія ³⁾. Это выражено красиво и напоминаетъ слова Исихора Пелусіота, которыхъ не вспомнилъ итальянскій ученый, слова о мученицѣ Оеклѣ, приводящей насъ, какъ возженный факель, изъ непогоды бурныхъ страстей къ пристани безопасной отъ всякихъ волнъ ⁴⁾. Но если взять въ соображеніе близость легендарной Оеклы къ божеству небеснаго свѣта (fax assensa!), то корабль саркофага допустимо сблизить съ восточнымъ изображеніемъ божьего трона на божьемъ кораблѣ,—бога солнца, плывущаго черезъ море ⁵⁾. Присутствіе на кораблѣ апостола Павла не можетъ насъ смущать и при этомъ толкованіи: сопшемся на саркофагѣ Галльской Маноски, гдѣ двѣнадцать апостоловъ изображены съ звѣздами надъ головами ⁶⁾, стало быть, какъ нѣкоторыя астрологическія силы.

Обратимъ также вниманіе на преимущественное повтореніе среди чудесъ первомученицы Оеклы чудесныхъ исцѣленій отъ слѣпоты и глазныхъ болѣзней. Согласно мѣстному сказанію свя-

¹⁾ Leo Frobenius *Das Zeitalter des Sonnengottes* I 43. Тотъ-же мотивъ въ новогреческой сказкѣ *Nahn Sammlung d. griech. u. alban. Märchen* II 47.

²⁾ O. Marucchi *Una nuova scena di simbolismo sepolcrale cristiano*—*Nuovo bullettino di archeologia cristiana* III (1897), p. 104, tav. IV.

³⁾ *ibid.* p. 108.

⁴⁾ e media turbidarum affectionum tempestate, tamquam fax accensa, ad portum ab omnibus fluctibus immunem appulit. Lib. I ep. 87.

⁵⁾ Alfred Jeremias *Das alte Testament im Lichte des alten Orients*, S. 436, Abb. 140. Пять свѣчей, зажигаемыхъ на водѣ въ Миягрельскомъ обрядѣ Богоявленія, сравниваютъ съ кораблемъ, привозящимъ Изиду и Гарпократа, боговъ свѣта. Saint Yves *Les saints successeurs des dieux*, p. 395. Свѣча св. Жевевьевы = звѣздѣ Изиды, т. ж. с. 403.

⁶⁾ H. Leclercq *Astres y Dom Cabrol Dictionnaire d'archéologie chrétienne* I 2, p. 3014, fig. 1044.

тая Θεκля исцѣляетъ слѣпного Павсикакія, тезку святого цѣлителя¹⁾, и онъ снова берется за старое ремесло лоцмана. Во дворѣ церкви св. Θεκлы исцѣляется отъ слѣпоты на одинъ глазъ мальчикъ. Эпидемическое глазное заболѣваніе города проходитъ послѣ того, какъ святая даетъ ночью во снѣ совѣтъ одному изъ больныхъ омыться водой ея источника. Кипрскій патрицій, то есть знатный пріѣзжій издалика, оmyваетъ больные глаза изъ ручья святой Θεκлы, и поправляется. Рука святой Θεκлы переносится въ Испанію, и при этомъ исцѣляется слѣпой²⁾. Мы перечисляемъ всѣ эти однообразныя свидѣтельства сказанія потому, что раннему христіанству, какъ и язычеству, присуще было народное вѣрованіе, видѣвшее въ свѣтилахъ небесныхъ особенное и близкое отношеніе къ свѣту человѣческаго зрѣнія. По римскому народному вѣрованію, выразителями котораго являются поэты Овидій и Гораций³⁾, богиня Изида караетъ оскорбителей слѣпотою, а богиня Изида-мать Гора, бога солнца и свѣта⁴⁾. Кто караетъ, тотъ и милуетъ: по сказанію языческой Греціи, Оріонъ возвращаетъ утраченное зрѣніе въ сіяніи солнца⁵⁾. Въ астрологическомъ сочиненіи византійскаго времени глазъ (стрѣльца опасенъ для встрѣчающихъ его глазъ человѣка⁶⁾).

Отношеніе святой Θεκлы къ морю сказывается въ слѣдующемъ мѣстномъ преданіи. Одинъ изъ мнимыхъ молящихся пришелъ на праздникъ святой для того, чтобы удовлетворить тутъ же на праздникъ страсть къ одной дѣвушкѣ. Но святая не допускаетъ поруганія невинности. Лодка, въ которой переѣзжаетъ злоумышленникъ, опрокидывается, и онъ тонетъ⁷⁾. Далѣе, по

1) Епископа Синнадскаго, во Фригии Salutaris. Nilles Calendarium II 839 Index.

2) Acta Sanctorum, Septem. VI 559. 562. 565. Тоже святая Женеvьева. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 404.

3) Horat. Epist. I 17. Ovid. Pont. I 1, 51. Lafaye. Histoire des cultes des divinités d'Alexandrie hors d'Égypte, Paris, p. 53.

4) Preller Römische Mythologie II 374. Тамъ же 381 въ связи съ Изидой упоминается книга O. Schade Die Sage von der heiligen Ursula.

5) Мѣсто Гелиоса занимаетъ въ современной народной Греціи св. Илія. Saintyves Les saints successeurs des dieux p. 382.

6) Catalogus codic. astrol. graec. V 226 μοῖραι συνωπτικαὶ ὀφθαλμῶν... ὁ ὀφθαλμὸς τοῦ Τοξότου.

7) Acta S.S. Sept. VI 561. Срв. жалобы Тертуліана: sed majoris his est Agape, quia per hanc adolescentes tui cum sororibus dormiunt, appendices scilicet gulae lascivia et luxuria. De jejuniis c. XVII. Patr. Lat. II 1029. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 74.

словамъ святого Василия, святая Фекла почитается покровительницей путешественниковъ на водѣ и на сушѣ¹⁾.

Нигдѣ однако значеніе святой Феклы, какъ небесной покровительницы морского пути, не сказывается такъ ясно и выразительно, какъ въ одномъ памятникѣ астрологическаго характера, къ которому мы сейчасъ переходимъ. Среди Венеціанскихъ астрологическихъ кодексовъ въ рукописи XV вѣка сохранилась небольшая замѣтка, носящая заголовокъ: „Протоспафарія и стратига Кивирреевъ о наблюдаемыхъ моряками звѣздахъ, которыя производятъ волненія и бури на морѣ“²⁾. Кивира принадлежала къ густо населеннымъ малоазійскимъ городамъ³⁾, имѣла смѣшанное лидійско-писидійское населеніе⁴⁾ и поставляла византійскимъ императорамъ флотскихъ солдатъ⁵⁾. Такимъ образомъ Кивирскій стратигъ могъ преслѣдовать мѣстный интересъ, собирая астрологическія примѣты подначальныхъ своихъ моряковъ. Таковымъ же собраніемъ являлось очевидно предшествующее замѣткѣ Кивирскаго стратига въ той же рукописи сообщеніе о временахъ и звѣздахъ, производящихъ бури на морѣ, наблюдаемыхъ извѣстными моряками, Мардаитами⁶⁾. И вотъ что замѣчательно въ астрологическомъ трактатѣ Кивирскаго стратига. Начиная съ 14

¹⁾ AA. SS. Sept. VI 558.

²⁾ τοῦ πρωτοσπαφάρου καὶ στρατῆγος τῶν Κιβιρραίων περὶ τῶν παρατηρούμενων ἀστέρων παρὰ τοῖς πλευστικοῖς, τῶν ποιοῦντων ζάλας καὶ ταραχὰς ἐν τῇ θαλάσσῃ. Catal. cod. astrol. gr. c. II 214. Свинцовая печать X—XI вѣка, принадлежавшая.. ὡφ βασιλικῆς πρωτοσπαφάρης καὶ στρατῆγος τῶν Κιβιρραίων τῶν у Б. А. Панченко Коллекціи Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ. Каталогъ моливдовуловъ. Выпускъ I. Софія, 1908, стр. 105. Моливдовулы другихъ Кивирскихъ стратиговъ Gustave Schlumberger Sigillographie de l'empire Byzantin, Paris, 1884, p. p. 261 и слл.; два моливдовула съ бюстами св. Николая ib. d. p. p. 262. 263. На печати хартуларія Кивиріотовъ Никиты, подъ звѣздой крылатый левъ, — левъ святого Марка по толкованію К. М. Κωνσταντινοπόλεος у S. V. G. P. O. S. Διερῆς ἐφημερίδος τῆς νομισματικῆς ἀρχαιολογίας V (1902) p. 215; въ виду звѣзды, не левъ-ли астрологическій?

³⁾ Strabon. l. VI II p. 631. Beloch Die Bevölkerung der griechisch-römischen Welt, S. 238. Имя Кивира сопоставляется съ фригійскимъ корнемъ *khubho вершина, ср. κόρυς ἢ κοφὴν. κεφαλὴν. Κρήτες Hesych. A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus, S. 142.

⁴⁾ E. R. Bevan The House of Seleukus I 93. О развалинахъ Кивиръ срв. T. A. B. Spratt and E. Forbes Travels in Lycia etc. London, 1-47, I 256.

⁵⁾ Catal. cod. astrol. gr. II 214. Сводъ показаній о Кивирріотахъ въ словарѣ Ducange s. v.

⁶⁾ οἱ παρὰ τῶν πλευστικωτέρων Μαρδαϊτῶν συνήθως παρατηρούμενοι καιροὶ τε καὶ ἀστέρες κτλ. Catal. cod. astrol. gr. II 70.

сентября, въ календарномъ порядкѣ приводятся имена звѣздъ, производящихъ морскія бури, при чемъ звѣзды названы по христіанскимъ праздникамъ и святымъ. Среди звѣздъ подъ 20 сентября упомянута и звѣзда святой Θεκλѣ¹⁾. Но чтобы не дробить по частямъ однороднаго предмета, разберемъ указанный любопытный памятникъ въ полномъ составѣ.

Двоевѣрный, языческо-христіанскій характеръ каталога звѣздъ Кивирскаго стратига выдѣляется съ полной отчетливостью Между звѣздой святого Θοομѣ и звѣздой святого Димитрія каталогъ называется подъ 12-ымъ числомъ октября звѣзду Хвостъ Вола, сохранившую вполнѣ свое языческое наименованіе²⁾. Далѣе нѣкоторые праздники и святые, упоминаемые нашимъ каталогомъ, повторяются въ астрологическо-магическихъ Прогностикахъ по знакамъ зодіака, гдѣ рядомъ съ христіанскими святыми названы языческіе ихъ предки. Для женщины, родившейся подъ знакомъ Овна, совѣтуется въ болѣзняхъ прибѣгать къ молитвѣ святой Θεκλѣ³⁾. Въ болѣзняхъ мужчинъ, родившихся подъ знакомъ Рака, помогаетъ молитва Честному Кресту⁴⁾, звѣзда котораго, производящая бури, восходитъ 14 сентября⁵⁾. Мужчина, родившійся подъ знакомъ Вѣсовъ, получаетъ исцѣленіе, молясь Великому Димитрію⁶⁾, звѣзда котораго, съ сильною бурей, появляется 26 октября⁷⁾, и тоже помогаетъ мужчинѣ, родившемуся подъ знакомъ Стрѣльца⁸⁾. Отмѣтимъ здѣсь, что изъясненіе землетрясеній по двѣнадцати зодіакамъ называется подъ знакомъ Стрѣльца (т. е. святого Димитрія) звѣзду болѣе мирнаго характера; звѣзда же, говоритъ названный памятникъ, — показывающаяся морякамъ,—радость всей вселенной⁹⁾.

Происхожденіе христіанской астрологіи изъ астрологіи языческой наиболѣе выразительно сказывается въ слѣдующемъ со-

¹⁾ τῇ κ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς (Σεπτεμβρίου) ἄστρον τῆς ἁγίας Θεκλῆς καὶ γίνεται ταραχὴ τῆς θαλάσσης ἐν ὧρα μιᾷ i b d. p. 214.

²⁾ τῇ ιβ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἄστρον τὸ καλούμενον Ταύρου οὐρὰ καὶ γίνεται κακοταρία πολλὴ καὶ ζάλη μεγάλη ἐν τῇ θαλάσσῃ i b d.

³⁾ Catal. cod. astrol. gr. IV 159. 160.

⁴⁾ Catal. cod. astrol. gr. IV 163. 164. Сентябрь называется у новогрековъ Σταυριώτης. Abbott Macedonian Folklore, p. 64.

⁵⁾ Catal. cod. astrol. gr. II 214.

⁶⁾ Catal. IV 163.

⁷⁾ Catal. II 214.

⁸⁾ Catal. IV 166. 167.

⁹⁾ ἄστρον δὲ φαίνόμενον τοῖς ἐπὶ θάλασσαν χαρὰ πάσῃ τῇ οἰκουμένῃ. Catal. IV 171.

поставленіи. Прогностики изъ знаковъ зодіака указываютъ, что мужчинѣ, родившемуся подѣ знакомъ Дѣвы, надо молиться при болѣзни Пресвятой Владычицѣ Богородицѣ, и вылѣчиться¹⁾. Здѣсь явственно Богородица становится на мѣсто небесной Дѣвы языческой астрологіи, каковая смѣна происходитъ и въ земномъ почитаніи обѣихъ. Такъ въ Аѣинахъ Пресвятая Аѣинская и Пресвятая Аѣиніотисса замѣняетъ мѣстную Аѣину Дѣву въ ея Парѣенонѣ²⁾, превращающемся въ христіанскую церковь въ VI—VII вѣкѣ³⁾. Язычники Аравіи, *Siriu*, Месопотаміи легко обращаются въ христіанство именно потому, что видятъ въ Божіей Матери *мать боговъ Кибелу*⁴⁾. Какъ надолго затягивается это, въ сущности, совершенно двоевѣрное почитаніе, указываетъ прозрачный намекъ Θεοδора Προδρομα, многосторонняго писателя XII вѣка, въ надгробномъ словѣ святому и чудотворцу Мелетію. Въ XII уже вѣкѣ византійскій писатель говоритъ объ Аѣинахъ, нѣкогда пламениѣ всякаго другого города служившихъ идоламъ, а нынѣ пламенно вѣрующихъ Богородицѣ; если такова безсознательная ревность вѣры, — добавляетъ писатель, — то представьте себѣ, какова бы она была въ соединеніи съ сознаніемъ⁵⁾. Далѣе, аѣинская Богородица Грозноокая или съ ярымъ окомъ, почитающаяся въ такъ называемой Малой митрополіи Аѣинѣ⁶⁾, явственно и въ самомъ названіи преемствуетъ Грозноокой Аѣинѣ Работницѣ, покровительницѣ мелкаго ремесленнаго люда въ Аѣинахъ, извѣстной еще Софоклу⁷⁾. И замѣчательно: именно на

1) γεννηθεὶς νεώτερος ἐν καιρῷ ζφδίου τῆς Παρθένου... ὅταν ἀσθενήσῃ, ὡς λειτουργεῖ τὴν ὁπερασίαν θεοτόκον καὶ ἴασαι. Catal. IV 164. 165.

2) F. Gregorovius Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter. I Band. Stuttgart, 1889, S.S. 50. 51.

3) C. Bayet De titulis Ath. christian. antiquiss. Prolegom. p. 21.

4) Gregorovius o. c., p. 64. Надпись, найденная въ Бретани, — CIL VII 759 — уподобляетъ Сирійскую богиню Матери боговъ и знаку Дѣвы. F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain, p.p. 160. 297.

5) 'Αθήνας τὰς θερμὰς μὲν πάλαι τὴν εἰδωλολατρίαν, ἥπερ τις ἄλλη τῶν πόλεων... ἥς γὰρ ὁ μὴ κατ' ἐπίγνωσιν ζῆλος τοιοῦτος, πόσον οἶσθε ταύτης εἶναι τὴν κατ' ἐπίγνωσιν, p. 43 изданіе Правосл. Палест. Общ. 1885. Gregorovius o. c., I 186.

6) A. Mommsen Athenae christianae, p.p. 1, 2, 115. Срв. названіе русской старой иконы Спась ярое око въ Каталогѣ собранія древностей графа А. С. Уварова. Отдѣлы IV—VI. Москва 1907, стр. 128.

7) βάτ' εἰς ὅδον δὴ πᾶς ὁ χειρῶναξ λεώς, σὶ τὴν Διὸς γοργῶπιν Ἐργάνην στατοῖς λίκνῃσι προστρέπεσθε. A. Nauck Fragmenta tragicorum graecorum. Editio 2. Lips. 1889, p. 309, frg. 760. Cfr. γοργῶπιν. φοβερόφθαλμον Hesych. 1, 443. Nauck ibd., p. 310. A. Michaelis Der Parthenon. Leipzig. 1871, p. 51.

стѣнѣ церкви Аѣинской Богородицы Горгопикѣ сохранился старинный языческій народный календарь въ картинахъ, гдѣ въ изображеніи Дѣвы, нападающей на героя съ дубиной, признали изображеніе зодіакальнаго знака Дѣвы ¹⁾. Аѣинскій народъ вообще, и въ частности поселяне и колонны, лучше знали фазы неизмѣнно наблюдаемыхъ имъ свѣтилъ, чѣмъ довольно далекій поселянамъ городской минологій ²⁾. И страстно желавшій воротить греко-римскій міръ къ старымъ культамъ предковъ, талантливый и несчастный императоръ Юліанъ зналъ, что дѣлалъ, когда возвращалъ и почитаемые мѣстные праздники Аѣинъ къ близкимъ народу опредѣленіямъ по фазамъ свѣтилъ небесныхъ ³⁾.

Сошлемся наконецъ, въ доказательство особенной близости языческихъ и христіанскихъ культовъ въ переходное время между язычествомъ и христіанствомъ, на полу-языческаго, полухристіанскаго характера апокрифъ: Повѣсть о событіяхъ, которыя случились въ Персіи при воплощеніи Господа и Спаса нашего Іисуса Христа ⁴⁾. Памятникъ приписывается въ рукописяхъ то Африкану, то Анастасію Синайскому, принадлежа на самомъ дѣлѣ цѣликомъ безымянному народному творчеству. Въ этомъ народномъ апокрифѣ изображается, какъ при рожденіи Христа цѣлую ночь ликовали свѣтила мужскія и женскія ⁵⁾ и говорили другъ другу: „Придите, будемъ сорадоваться Герѣ! Она ожила, ее зовутъ уже не Герой, но Небесной, ибо возлюбило ее великое Солнце. Но развѣ Гера вступила въ брачный союзъ съ плотникомъ? — слышится легкомысленное возраженіе женскихъ свѣтилъ. И мужскія свѣтила объясняютъ: мы приедемъ, что

¹⁾ A. Mommsen Feste der Stadt Athen im Altertum SS. 160. 161. Cfr. Jos. Strzygowski Die Calenderbilder des Chronographen vom Jahre 354. Berlin, 1889, S.S. 48 figg. Daremberg et Saglio Dictionnaire des antiquités I 2, p. 823, fig. 1030.

²⁾ A. Mommsen Feste der Stadt Athen, S. 194, 1.

³⁾ τελεῖται περὶ τὸν ζυγὸν Δῆμητρι καὶ Κόρη τὰ σερνὰ καὶ ἀπόρρητα μυστήρια. Пятая рѣчь Юліана, р. 173 A. δις γοῦν Ἀθηναῖοι τῇ Δηοῖ τελοῦσι τὰ μυστήρια, ἐν αὐτῷ μὲν τῷ κριῷ τὰ μικρὰ μυστήρια, τὰ δὲ μεγάλα περὶ τὰς χηλὰς ὄντος ἡλίου ibd. B. A. Mommsen Feste der Stadt Athen, S. 208.

⁴⁾ Narratio rerum quae in Persia acciderunt in incarnatione D. ac S. n. J. C. Pitra Spicilegium Solesmense III 518.

⁵⁾ τὰ ἀγάλματα... τὰ τε ἀνδρικά, τὰ τε γυναικεῖα. Срв. разные зодіакальные знаки, влияющіе на мужчинъ и женщинъ, по астрологическимъ кодексамъ. Смтр. также объясненіе знаковъ зодіака въ рукописи XVI вѣка Мартирологія Беды, гдѣ подъ августомъ читаемъ: hoc mense signum Virginis, eo quod sancta Maria filium genuit et virgo mansit. Dom Henri Quentin Les martyrologes historiques du moyen âge. Paris, 1908, p. 40.

она праведно названа источникомъ. Марія имя ея, она во чревѣ, какъ въ морѣ, несетъ тысяченосящій корабль ¹⁾...

Остановимся далѣе внимательно на составѣ святыхъ въ каталогѣ звѣздъ Кивирскаго стратига. Мы встрѣчаемъ здѣсь въ первыхъ числахъ октября звѣзду апостола Θомы ²⁾. Вспомнимъ двѣнадцать звѣздъ надъ головами двѣнадцати апостоловъ въ изображеніи Галльскаго саркофага. Но и помимо того, самое имя Близнаца, усвояемое апостолу Θомѣ священнымъ писаніемъ, сближаетъ его съ астрологическими близнецами. Другой праздникъ апостола Θомы, 20 декабря является днемъ зимняго солнцееворота, какъ Іоанновъ день есть день лѣтняго солнцееворота ³⁾. Въ христіанское время, замѣчаетъ по этому поводу нѣмецкій изслѣдователь, святые календаря замѣнили астральныхъ боговъ; но астральныя отношенія и сейчасъ замѣчаются во многомъ ⁴⁾. Звѣзда святого Димитрія 26-го октября производитъ величайшее волненіе на морѣ ⁵⁾. Близкое отношеніе Θεσσαλονικскаго патрона къ морю, его эпифанія тамъ многократно отмѣчаются легендой. Согласно мѣстному сказанію о святомъ Димитріи, передаваемому однимъ изъ его солунскихъ панегиристовъ, буря загоняетъ однажды въ нѣкоторую пристань много судовъ съ хлѣбомъ. Ночью является морякамъ во снѣ благодѣйшій мученикъ Христовъ и указываетъ отвести суда въ его городъ ⁶⁾. То же сказаніе назы-

¹⁾ Въ связи съ тѣмъ Дѣва Марія почитается покровительницей моряковъ, какъ и ея мать, святая Анна. Kerler Patronate der Heiligen, S.S. 306, 304.

²⁾ Catal. cod. astrol. gr. II 214.

³⁾ Срв. новогреческое прозвище св. Іоанна λιτροπίου=ἡλιοτροπίου. К. Dieterich Untersuchungen zur Geschichte der griechischen Sprache, S. 67. По вѣрованію современныхъ Леттовъ и южной Франціи солнце въ день св. Іоанна дѣлаетъ радостные скачки. Н. Usener Sonderbare Heilige, S. 28.

⁴⁾ A. Jeremias Das alte Testament im Lichte des alten Orients. 2-е Auflage. Leipzig. 1906, S. 39. Срв. показаніе народной поэзіи о двухъ другихъ апостолахъ — звѣздахъ: hinc Simonem ac Judam lumen Persida gemellum lacte relaxato mittit ad astra sinu. Th. Schermann Prophetarum vitae fabulosaе etc., p. 216.

⁵⁾ ἄστρον τοῦ ἁγίου Δημητρίου ποιοῦν ζάλην μεγίστην ἐν τῇ θαλάσσῃ. Catal. cod. astrol. gr. II 214.

⁶⁾ πλοίων γὰρ πολλῶν τηρικαῦτα σιτηγόντων καὶ διὰ τὴν τῶν πνευμάτων ἐναντίαν φορὰν εἰς τινα ἐφορμώντων λιμένα, νόκτωρ ἐπιστάς (характерныя выраженія для инкубаціи) ὁ συμπαθέστατος τοῦ Χριστοῦ μάρτυς παρεκλεβέτο τοῖς πλωτῆρσι καταίρειν τὰ πλοῖα εἰς τὴν ἑαυτοῦ πόλιν. Похвальное слово архіеп. Θεσσαλ. Πлотина у Θεοφίλου Ἰωαννοῦ Μνημεῖα ἀγιολογικὰ νῦν πρῶτον ἐκδιδόμενα. Βενετία, 1884. σ. 48. Возможно, по сравненію съ нашимъ астрологическимъ памят-

ваетъ Солунскаго великомученика неуспынный стражемъ родного города ¹⁾, сіяющей днемъ звѣздою, восходящею изъ Солуни ²⁾ и проч. Въ научной литературѣ неоднократно высказывался взглядъ, что святой Димитрій, уже по самой географической области почитанія и нѣкоторымъ особенностямъ легенды, близокъ широко почитавшимся до него въ Θεσσαλονικὴ кабирамъ, божествамъ огня ³⁾. Въ подземной темницѣ, куда сажаютъ великомученика преслѣдователи, святой Димитрій убиваетъ скорпіона; возможно, что это также символизируетъ побѣду христіанскаго святого надъ божествомъ мѣстнаго языческаго культа ⁴⁾, какъ побѣда архангела Михаила надъ ехидной—божествомъ Фригійскаго Іераполя ⁵⁾, какъ побѣда св. Іоанна во Кладязи надъ мѣстнымъ духомъ, засѣвшимъ въ высохшемъ колодцѣ ⁶⁾ и проч. Мы можемъ указать и другое, еще болѣе древнее соотвѣтствіе святому Димитрію, и также астрологическаго характера. По Вавилонскому эпосу, возникшему за 2 тысячи лѣтъ до Христа ⁷⁾, великаны—*скорпіоны* живутъ въ подземной *пещерѣ*, и Пещерой (*churru*) называется по вавилонски главная звѣзда созвѣздія скорпіона ⁸⁾. Скорпіоны на небѣ и великаны-скорпіоны эпоса могутъ одинаково обозначать начало темнаго времени года, какъ боящіеся свѣта ночныя животныя ⁹⁾. Замѣчательныя дополненія къ астрологическому представленію о Димитріи открываются и въ вѣрованіяхъ современнаго Грека. Греческіе страдіоты, изъ которыхъ набирались вспомогательныя войска византійскихъ императоровъ ¹⁰⁾, знаютъ бога со сложнымъ именемъ Δημοφῶρος, то есть святой Димитрій и св. Гергій вмѣстѣ, двоица святыхъ ¹¹⁾. По старымъ литургическимъ

никомъ, что и буря, и явленіе св. Димитрія произошли въ день его праздника. Тоже чудо св. Женевиѣвы, которую сравниваютъ съ Изидой-Фортуной. *Saints-ves Les saints successeurs des dieux*, p. 405.

¹⁾ ἄγροπνύτατος φύλαξ τῆς πόλεως. Θεοφίλου Ἰωάννου о. с., p. 48.

²⁾ ἡμεροφανὴς ἀστήρ. *ib d.* p. 42.

³⁾ *Lucius D. Anfänge d. Heiligenkults* S.S. 222. 224 figg. Θ. И. Успенскій. О вновь открытых мозаикахъ въ церкви св. Димитрія въ Солуни, Софія, 1909, стр. 11.

⁴⁾ *Lucius* о. с., p. 228.

⁵⁾ Срв. выше, въ началѣ главы.

⁶⁾ *in Puteo. Act. SS. Mart. III* 35.

⁷⁾ *P. Jensen Gilgamesch-Epos*, S. 110.

⁸⁾ о. с., S. 93.

⁹⁾ *ib d.*, S. 107.

¹⁰⁾ Срв. роль страдіотовъ на Кипрѣ по Comte Mas Latrie *L'histoire de l'île de Chypre* I 85.

¹¹⁾ Какъ святой Meléné de Ménat въ Оверни соединяетъ, можетъ быть въ

пѣснопѣніямъ Θεσσαλονικι это просто солнце во время стоянія лѣтняго и осенняго. Гимны эти не вошли въ собранія литургической поэзіи, конечно какъ еретическіе и отреченные. Тѣмъ не менѣе между греками и албанцами упорно сохраняется обычай считать годъ отъ святаго Георгія до святаго Димитрія, взирая на остальные четыре мѣсяца, какъ на мертвый сезонъ ¹⁾. Чрезвычайно жаль, что почтенный ученый, сообщающій эти интересныя свѣдѣнія, не публиковалъ и послѣ указанныхъ солдатскихъ гимновъ, такъ привлекательно имъ охарактеризованныхъ въ смыслѣ свободного народнаго творчества.

Каталогъ звѣздъ Кивирскаго стратига указываетъ далѣе звѣзду святаго Мины, которая появляется 11 ноября и производить бури и волненіе на морѣ *больше всѣхъ* остальныхъ звѣздъ ²⁾. Египетскій святой, согласно сказанію—офицеръ римской службы ³⁾, пострадавшій въ царствованіе Діоклеціана и Максиміана, враговъ истиннаго Царя ⁴⁾ Христа, пользовался громаднымъ почитаніемъ въ христіанскомъ мірѣ, какъ указываетъ нахожденіе его *евлогій*, то есть кружекъ для воды и масла изъ его храма—въ Греціи и Италіи, Кареагентѣ, Испаніи, Галліи, Далмаціи, Россіи ⁵⁾. На нѣкоторое отношеніе святаго Мины къ первоначальному божеству свѣта можетъ указывать въ мѣстномъ сказаніи, легшемъ въ основу его житія, сообщеніе о томъ, какъ боголюбивыя люди озабочиваются мученическими останками, такъ что похищаютъ ихъ

своемъ имени имена двухъ святыхъ Мины и Елена. *Saintyves Les saints successeurs des dieux*, p. 388.

¹⁾ C. N. Sathas Documents inédits relatifs à l'histoire de la Grèce au moyen âge. Tome VII. Paris, 1888. Préface, p. VII. У новогрековъ апрѣль—мѣсяцъ св. Георгія (‘Αγιογεωργίου), какъ октябрь—мѣсяцъ св. Димитрія (‘Αγιοδημητρίου). Abbott Macedonian Folklore, p. 43. 65. Изгнаніе зимы въ Тосканѣ въ день св. Георгія 23 апрѣля Н. Usener Italische Mythen — „Rheinisches Museum“ XXX (1875), S. 194.

²⁾ γίνονται κακοταρίαι καὶ ταραχὴ θαλάσσης πλεον τῶν λοιπῶν ἄστρων. Catal. cod. astrol. graec. II 214. Въ Римѣ 11 ноября былъ праздникъ Озириса, и моря закрывались для плаванія. P. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 384.

³⁾ ἐπιτήδευμα δ' ἦν ἀπὸ τὸ στρατιωτικόν. Acta s. Menae, martyris Aegyptii. Analecta Bollandiana III 259.

⁴⁾ βασιλεύοντος Διοκλητιανοῦ τε καὶ Μαξιμιανοῦ τῶν τοῦ ἀληθοῦς βασιλέως πολεμίων. i b d. 258.

⁵⁾ De Waal Die Menas-Krüglein. Römischer Quartalschrift für christliche Alterthumskunde X (1896), S. 246. Статья его-же Vom Heiligtum des hl. Menas in der libyischen Wüste. Röm. Quartalschr. 1906, S. 82.

съ костра и полагають въ извѣстномъ мѣстѣ ¹⁾). Повторяемъ эту подробность мѣстнаго сказанія о мученикѣ Минѣ потому, что, по указанію нѣмецкаго ученаго, великаны-звѣзды народнаго сказанія не умирають естественной смертью, а чаще всего огненной ²⁾). Въ то же время въ мѣстномъ искусствѣ сохранились изображенія святого Мины верхомъ на крокодилѣ, въ которыхъ изслѣдователь національнаго египетскаго христіанства видитъ Гарпократа ³⁾), египетское божество свѣта ⁴⁾). Упомянемъ также изображенія Гарпократа, заканчивающіяся хвостомъ рыбы либо крокодила, на египетской монетѣ нома Менелайтовъ ⁵⁾). Къ Гарпократу же сводятъ иногда изображенія Мины съ двумя верблюдами, столь частыя на Мининыхъ кружкахъ ⁶⁾), и напоминавшія христіанскимъ почитателямъ египетскаго святого караваны поклонниковъ, которые стекались со всѣхъ сторонъ къ городу и храму св. Мины ⁷⁾). Мы можемъ ожидать многого для истолкованія мѣстныхъ сказаній о святомъ Минѣ отъ опубликованія счастливыхъ результатовъ недавней экспедиціи археологовъ на мѣсто его храма, открывшихъ въ Ливійской пустынѣ, подъ 5—6 метровой насыпью, остатки храма св. Мины ⁸⁾), какъ равно руины цѣлой фабрики знаменитыхъ его евлогій ⁹⁾).

За звѣздою святого Мины слѣдуетъ въ каталогѣ Кивирскаго стратига звѣзда святого Филиппа, 14 ноября, производящая бурю на морѣ ¹⁰⁾). Это напоминаетъ намъ, какъ образы двѣнадцати апостоловъ—звѣздъ на Галльскомъ саркофагѣ, такъ и морское явленіе святого Филиппа, занесенное въ его апокрифическія дѣянія, III приблизительно вѣка, съ значительными гно-

¹⁾ ἐν τοῦθεν ἐπιμέλεια τοῖς φιλοθέοις περὶ τὰ μαρτυρικὰ λείψανα γίνεται, ὥστε τοῦ πορὸς ἀνελίσθαι καὶ τόποις ἐπισήμοις... ἐγκатаθεῖναι. Anal. Bolland. III 270.

²⁾ Leo Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 390.

³⁾ Joh. Leipoldt Schenute von Atrope und die Entstehung des national-ägyptischen Christentums. Texte und Untersuchungen, N. F., B. X, H. 1, S. 210.

⁴⁾ Preller Römische Mythologie II 374.

⁵⁾ Pitra. Ἰχθὺς seu de piace allegorico. Spicilegium Solesmense III 505.

⁶⁾ H. Leclercq Ampoules y Dom Cabrol Dictionnaire d'archéologie chrétienne I 2, 1725.

⁷⁾ Указанная статья De Waal въ Römischer Quartalschrift 1906, S. 84. Въ Египтѣ и крокодилъ, и верблюдъ—противники Озириса и воплощенія Тифона. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 386.

⁸⁾ St. de Waal S. 82.

⁹⁾ A. Baumstark Die Ausgrabungen des Menas-Heiligtum. Römisch. Quartalschr. 1907, S. 14.

¹⁰⁾ Catal. codic. astrol. graecor. II 214.

стическими вѣяніями ¹⁾. Въ этомъ апокрифическомъ произведеніи изображено между прочимъ, какъ святой Филиппъ является на судно, терпящее крушеніе, и становится за кормою, чтобы благополучно довести корабль до берега черезъ бурное море ²⁾. Напомнимъ кормчаго—апостола Павла на кораблѣ Оеклѣ по изображенію римскаго саркофага.

На послѣдней звѣздѣ Кѣвирскаго каталога, на звѣздѣ святого Николая мы имѣемъ возможность остановиться съ нѣсколь-ко большей подробностью. Это потому, что Мирликійскій чудотворецъ, и по мѣстнымъ сказаніямъ о немъ, и по предшествующей традиціи на мѣстѣ его почитанія, оказывается звѣздою первой величины на христіанскомъ астрологическомъ небѣ. Съ самой первой поры возникновенія почитанія святителя Николая въ Мирахъ Ликійскихъ съ V или VI вѣка ³⁾, святой Николай дѣлается особливимъ покровителемъ моряковъ и мореплаванія. Англійскіе изслѣдователи Ликии указываютъ, что ни одинъ морякъ не минуетъ Миръ безъ посильнаго приношенія мѣстному храму святого Николая ⁴⁾. Въ Бари, начиная съ XI вѣка второй центръ почитанія святителя Николая въ христіанскомъ мірѣ, издавна прибываютъ даже далекіе скандинавскіе поклонники, жители морского края по преимуществу, съ единственной цѣлью поклониться мощамъ чтимаго патрона ⁵⁾. Въ народномъ сказаніи о святомъ Николаѣ морскія чудеса занимаютъ выдающееся мѣсто. Въ качествѣ одного изъ самыхъ раннихъ паломниковъ въ святую землю ⁶⁾, святитель Николай естественно вступаетъ въ кругъ паломническихъ и моряцкихъ, чудесныхъ легендъ, которыя оказали такое многозначительное воздѣйствіе на развитіе народной агиографіи. Отправляясь ко святымъ мѣстамъ, святой Николай предсказываетъ матросамъ бурю ⁷⁾, какъ въ астрологій

¹⁾ Acta sancti Philippi apostoli nunc primum edidit R. D. Petrus Batiffol. Analecta Bollandiana IX 204.

²⁾ πλοῖον μέλλον ἀπαίρειν εἰς Ἀζωτον... ἀπελθὼν ἔσται (Φίλιππος) ἐπὶ τῇ πρῶρᾳ. Analecta Bollandiana IX 210.

³⁾ Dom Joseph de l'Isle Histoire de la vie, du culte, de la translation des reliques et des miracles de Saint Nicolas. Nancy. 1745, p. 2.

⁴⁾ Spratt and Forbes Travels in the Lycia I 128.

⁵⁾ Paul Riant Les expéditions et pèlerinages des Scandinaves en terre sainte, p. 85. Декабрь мѣсяцъ называется у новогрековъ мѣсяцемъ святого Николая (Ἀγιονικολαίτης). Abbott Macedonian Folklore, p. 67.

⁶⁾ ἐφ' ᾧ τοὺς ἁγίους ἱστορεῖται τόπους. Vita S. Nicolai apud S. Metaphrastem. Patrol. gr. CXVI 322 B. Dom Joseph de l'Isle op. cit. p. 24.

⁷⁾ De l'Isle ibd., p. 39.

бури предвѣщаютъ извѣстныя звѣзды. Во время бури моряки призываютъ его на помощь, какъ плывущій въ царскомъ флотѣ солдатъ просить помощи у святителя Фоки ¹⁾, и святой Николай бросается въ корабль на корму и запрещаетъ бурѣ ²⁾. Если картина напоминаетъ извѣстное евангельское чудо Христа, то напоминаетъ не одно его. Въ передачѣ мѣстнымъ сказаніемъ этого морского чуда святителя Николая чувствуется не меньшая близость, даже по самымъ выраженіямъ, къ изображенію появленія на морѣ Аполлона, подобно свѣтлой осенней звѣздѣ бросающагося въ тирренское судно, по Гомеровскому гимну ³⁾. Тирренской, то есть финикійской моряцкой легендѣ естественно принадлежитъ право первородства въ морскихъ чудесахъ. Является въ морской легендѣ св. Николая и врагъ человѣческаго рода, подъ видомъ благочестивой женщины посылающій масло ко гробу святого Николая ⁴⁾, какъ посылаетъ масло христіанинъ Іустинъ отцу Пафнутію при письмѣ, сохранившемся еще изъ Египта отъ четвертаго вѣка ⁵⁾. Дьявольское масло производитъ вонючій взрывъ на морѣ ⁶⁾.

Мы полагаемъ далѣе, что, если почитаніе святого Николая, какъ покровителя плаванія, съ самаго начала утвердилось въ Мирахъ Ликійскихъ, то всемірнымъ патрономъ моряковъ онъ сдѣлался не сразу, и получивъ уже это наслѣдство отъ другого святого. Заключаемъ о томъ по слѣдующимъ даннымъ. Исходившій всю Сирію скандинавскій поклонникъ, братъ Фабрицій, входитъ въ подробности относительно Антродоса, гдѣ упоминаетъ церковь, по преданію построенную святымъ Петромъ ⁷⁾. Это позднѣйшая форма популярной христіанской легенды, по которой ангелъ Божій освящаетъ языческую церковь для новаго,

¹⁾ πλέων ἐν τῇ βασιλικῇ στόλῳ... ἄγιε ἱερομάρτυς Φωκᾶ, λότρωσόν με τῆς κατεχούσης με ἀνάγκης τῶν δεσμῶν. AA. SS. Jul. I 606.

²⁾ ἐπὶ μέσῃν εὐθὺς τὴν ναὺν κατακόπτει. Patrol. gr. CXVI 329 A.

³⁾ ἔνθ' ἐκ νηὸς ὄρουσεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων, ὅσπερ εἰδόμενος μέσῳ ἡματι κτλ. Hymn. Homerie. II in Apoll. Pyth. v.v. 262 sqq. A. Baumeister.

⁴⁾ De l'Isle op. cit., p. 59.

⁵⁾ παρακαλῶ, καταξίωσον δέξασθαι τὸ μικρὸν ἐλαίου διὰ τοῦ ἀδελφοῦ ἡμῶν Μακαρίου. C. Wessely Les plus anciens monuments du christianisme, p. 46 и другое изданіе письма Deissmann Die Septuaginta-Papyri und andere alt-christliche Texte, S.S. 94 fgg.

⁶⁾ De l'Isle op. et loc. cit.

⁷⁾ Riant Les expéditions et les pèlerinages des Scandinaves en terre sainte, p. 442.

христіанскаго культа¹⁾. Братъ Фабрицій пересказываетъ по этому случаю мѣстную легенду, какъ мать святого Климента потерпѣла крушеніе подлѣ Антродоса, какъ она потеряла въ бурю сыновей Фавста и Фавстина, и какъ наконецъ обрѣла ихъ невредимыми въ церкви св. Петра, благодаря заступничеству святого²⁾. Замѣчательная эта легенда указываетъ во всякомъ случаѣ на существованіе въ Сиріи въ извѣстное время почитанія святого Петра, покровителя моряковъ. Возможно, тоже сказаніе могло намекасть и на всемірный когда то культъ святого Петра—патрона плаванія, ибо кому же, какъ не одному изъ рыбаковъ и ближайшихъ учениковъ Христовыхъ, должно было стать во главѣ такого культа.

Допустима однако возможность и даже предпочтительность иного объясненія Антродосской легенды. Евангельскій рыбакъ, св. Петръ могъ быть дѣйствительно лишь Сирійскимъ, мѣстнымъ покровителемъ плавающихъ. Настоящимъ же и исконнымъ патрономъ моряковъ, еще съ до христіанскаго времени, былъ тотъ другой святой, который въ позднемъ³⁾ Антродосскомъ сказаніи поставленъ въ связь съ мѣстнымъ святымъ и храмоздателемъ, апостоломъ Петромъ. Это—святой Климентъ, по самому смыслу своего имени покровитель тихаго моря, посылающій своимъ заступничествомъ путникамъ мирный путь по спокойнымъ водамъ. Не иное значеніе имѣютъ имена Фавстина и Фавста, недаромъ поставленныхъ легендою въ ближайшее родство съ Климентомъ, и имя святого Плацида⁴⁾, такого же покровителя тихаго моря.

Антродосское мѣстное сказаніе находитъ и другія соотвѣтствія въ народной агиографической легендѣ. Такъ же, какъ святой Петръ переноситъ погибающихъ въ морѣ мальчиковъ невредимыми въ свою церковь, такъ точно св. Климентъ совершаетъ такое чудо съ мальчикомъ⁵⁾; можно думать даже, что именно сказаніемъ о св. Климентѣ подсказана мѣстная антродосская легенда, довольно неловко и спутанно перечисляющая имена св. Климента и одноименныхъ и однозначительныхъ съ

¹⁾ Н. Günter Legenden-Studien, 1906, S. 158 по дѣяніямъ апостола Вароломея.

²⁾ P. Riant op. cit., p. 442. Въ связи съ спасеніемъ апостола Петра въ бурю Христомъ, въ Пикардіи основалось общество имени св. Петра для нахожденія труповъ погибшихъ отъ кораблекрушенія. Kerler Die Patronate der Heiligen, S. 273.

³⁾ Церковь, основанная ангеломъ, и церковь, основанная Петромъ.

⁴⁾ 5 октября. Nilles Calendarium utriusque ecclesiae I 384.

⁵⁾ Иван Франко Святій Климентъ у Корсуні. У Львови, стор. 276.

нимъ братьевъ. Тогда самымъ позднимъ сказаніемъ о спасателѣ на водахъ будетъ южно-русская легенда, связанная съ иконой Николы Мокраго въ Кіевскомъ Софійскомъ соборѣ; Мокраго потому, что онъ, какъ Климентъ, спасъ мальчика изъ Двѣпра. Изслѣдователь легенды св. Климента выводитъ отсюда, что съ XI вѣка культъ св. Николая вытѣсняетъ въ южной Россіи предшествующее почитаніе св. Климента ¹⁾. Если это выводъ вѣрный, то передъ нами не первая побѣда святителя Николая надъ близкими святыми: въ Константинополѣ была церковь св. Приска и св. Николая, потомъ называвшаяся церковью одного только Николая ²⁾. Кстати: не потому-ли св. Николай побѣждаетъ св. Климента въ XI вѣкѣ, что какъ разъ въ этомъ столѣтіи мощи св. Николая переносятся изъ Миръ Ликійскихъ въ Бари и тѣмъ ближе становится европейскому почитанію и европейской легендѣ?

Мы имѣемъ далѣе интересное соотвѣтствіе къ указанному сказанію Кіева о Николѣ Мокромъ. Проскинитарій Іоанна Комнина, опубликованный Мѣнфокономъ, описываетъ икону Николая Чудотворца въ Аѳонскомъ монастырѣ Ставроникитскомъ ³⁾. По разсказу паломника, икона, находящаяся въ монастырской церкви во имя Чудотворца Николая, въ иконоборческое время долго находилась въ морѣ, и къ челу святого пристала въ морѣ раковина, и донныѣ неотдѣлимо остающаяся при иконѣ, почему голосъ народа нарекъ св. Николая Ставроникитскаго Раковичнымъ ⁴⁾. Мнѣ думается, что аѳонское мѣстное сказаніе позднѣе по времени столь выразительнаго народнаго наименованія святого Николая, что сказаніе только старается объяснить данное наименование, и послѣднее происходитъ на самомъ дѣлѣ изъ такой же далекой древности, какъ названіе святого Николы моряка въ греческой народной пѣснѣ ⁵⁾, какъ пословица эгинскихъ ма-

¹⁾ Иван Франко т.-ж.

²⁾ De l'Isle Histoire de la vie etc. p. 62. Прискъ, святой III столѣтія, покровитель отъ непогоды. Kerler Patronate der Heiligen, S. 380.

³⁾ Cfr. E. v. Dobschütz Christusbilder, S. 96.

⁴⁾ αὐτὴ ἡ εἰκὼν ἐδηήκει ἀπὸ τὴν θάλασσαν ἑστῶντας καὶ νᾶ τὴν ἔρπεισαν εἰς αὐτὴν κατὰ τὸν καιρὸν τῆς εἰκονομαχίας. τινὲς καὶ ἀπὸ τὴν πολυκαιρίαν ὁποῦ ἔκαμιν εἰς τὴν θάλασσαν ἐφύτρωσεν ἓνα ὀστρείδιον εἰς τὸ μέτωπόν τας, τὸ ὁποῖον καὶ φαίνεται ἕως τοῦ σήμερον. διὰ τοῦτο καὶ σ τ ρ ι δ ᾶς ὀνομάζεται παρὰ τῶν κοινῶν. Montfaucou Paleographia graeca, p. 498. Тоже слово ὀστρείδας въ значеніи „охотникъ до устрицъ“ указываетъ G. N. Hatzidakis Einleitung in die neugriechische Grammatik. Leipzig. 1892, S. 182.

⁵⁾ ἄγῃς Νικόλα αὐτῇ. Schmidt Volksleben der Neugriechen, S. 37.

тросовъ: „Пусть сядетъ св. Николай къ тебѣ на корму“¹⁾. Такое же приуроченіе позднѣйшей христіанской легенды къ дохристіанскому еще строю вѣрованій мы усматриваемъ и въ очень близкомъ сказаніи русскаго паломника о другомъ морскомъ²⁾ святомъ, Георгіи. Проскинитарій Арсенія Суханова сообщаетъ: „Одинъ столпъ, что море само принесло, егда жена нѣкая молилась мученику Георгію, и то на немъ написано“³⁾. Но ученый отмѣтившій морской культъ Георгія (худра) у арабовъ, объѣзжалъ нѣсколько разъ Сирію и Палестину именно съ мыслью открыть въ вѣрованіяхъ и обрядахъ современныхъ обитателей мѣстностей слѣды библейскихъ и до-библейскихъ вѣрованій.

Была попытка въ наукѣ объяснить происхожденіе народнаго сказанія о святомъ Николаѣ морякѣ, какъ и о нѣкоторыхъ другихъ святыхъ,—Францискѣ⁴⁾, Янѣ Непомукѣ⁵⁾, Фокѣ Синопскомъ,—объяснить происхожденіе такихъ сказаній изъ иконописнаго мотива: изъ изображенія якоря, какъ символа вѣчной жизни, при этихъ святыхъ, изъ котораго уже позднѣйшая, средневѣковая легенда сдѣлала символъ мореплаванія⁶⁾. Отмѣтимъ напримѣръ изображенія якоря съ двумя дельфинами либо однимъ на раннихъ христіанскихъ геммахъ⁷⁾, якоря съ двумя рыбами въ римскихъ катакомбахъ⁸⁾, какъ равно слова апостола Павла о надеждѣ, какъ прочномъ якорѣ души⁹⁾, повторяемыя затѣмъ христіанской поэзіей¹⁰⁾. Но ни образы якоря, ни образы рыбъ не принадлежатъ первоначально христіанству. И тотъ, и другія восходятъ къ старинѣ еще языческой. По свидѣтельству стараго историка Юстина, якорь является гербомъ сирійскаго царству-

¹⁾ H. Delehaye Les légendes hagiographiques. Paris. 1905, p. 215.

²⁾ У арабовъ Палестины. Samuel Jves Curtiss Die ursemitische Religion, S. XVII.

³⁾ Правосл. Палест. Сборникъ, т. VII, выпускъ 3, стр. 50.

⁴⁾ Acta Sanct., Jul. III 605. 607.

⁵⁾ Иван Франко Святій Климент у Корсуні, стор. 138. Святой Непомукъ родился въ 1334 году. Nilles Calendarium II 794, Index.

⁶⁾ Иван Франко т. ж.

⁷⁾ Dalton Catalogue of early christian antiquities and objects from the christian East. London, 1901, p. 2, №№ 4. 5.

⁸⁾ G. Wilpert La croce sui monumenti delle catacombe. Nuovo bulletino VIII (1902), p. 9.

⁹⁾ ἐλπίδος, ἣν ὡς ἄγκυραν ἔχομεν τῆς ψυχῆς ἀσφαλῆ τε καὶ βεβαίαν. Hebr. 6, 19.

¹⁰⁾ Напримѣръ у Іоанна Дамаскина ἣν οἱ πιστοὶ ἄγκυραν ἐλπίδος κατέχοντες ἀγαλλιάμεθα. Κανὼν εἰς τ. χοριακὴν τ. Πάσχα v. 120. Christ-Paranikas Anthol. carm. christ. p. 221.

ющаго дома Селевкидовъ, и согласно народному сказанію каждый Селевкидъ родится со знакомъ якоря на тѣлѣ¹⁾. Что касается символа рыбъ, то и онъ не остается въ границахъ только христіанскаго народнаго сказанія и искусства, все равно, относить-ли символъ къ астрологическимъ рыбамъ, которыхъ можно видѣть въ пожирающихъ одна другую рыбахъ лампъ катакомбъ²⁾, или видѣть происхожденіе символа рыбъ въ культъ божества—рыбы, который засвидѣтельствованъ, на примѣръ, для сирійскаго Гіераполя³⁾ и вообще для Сиріи, для Ликии и, что особенно интересно, для ближайшихъ окрестностей Миръ.

Въ сочиненіи „О разумѣ животныхъ“ Плутархъ сообщаетъ, какъ жители деревни Сура⁴⁾, между Фелломъ и Мирами, сидя надъ рыбами, какъ надъ оракуломъ, гадаютъ по ихъ поворотамъ и бѣгу⁵⁾. По мнѣнію англійскихъ изслѣдователей Ликии, это та самая мѣстность, которую имѣетъ въ виду и Эліанъ, когда говоритъ о рыбѣ Orphus. По сообщенію Эліана, послѣдняя водится въ гавани Миръ, и жрецы мѣста кормили рыбу жертвеннымъ мясомъ и дѣлали предсказанія смотря по тому, принимаетъ рыба, или нѣтъ предлагаемую пищу⁶⁾. Что это, какъ не подготовка, еще въ язычествѣ, мѣстнаго почитанія святого Николая, въ качествѣ покровителя мореплаванія, подготовка въ предшествующемъ, языческомъ и тоже какомъ то моряцкомъ культѣ.

Интересно отмѣтить, что и въ новой Греціи не только имѣетъ морское почитаніе святой Николай, котораго храмы помѣщаются по преимуществу въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ моремъ⁷⁾, но сохраняется въ народѣ и старыи языческій

¹⁾ Bevan The House of Seleucus, London, 1902.

²⁾ A. Jeremias Das alte Testament im Lichte des alten Orients, S. 69.

³⁾ Священныя рыбы мѣстнаго храма у Lucian. De Syria dea 45—47. Bevan The House of Seleucus, I 227. Cfr. F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain, p. 142.

⁴⁾ О развалинахъ Суры срв. Spratt-Forbes Travels in Lycia I 138.

⁵⁾ περὶ Σῶρον πονδάνομεν κόμην ἐν τῇ Λυκίᾳ, Φελλοῦ μεταξὺ καὶ Μύρων, καθεζομένους ἐπ' ἰχθύων, ὡσπερ οἰωνοῖς, διαμαντέσθαι τέχνην τινὶ καὶ λόγῳ, ἐλίξεις καὶ φογὰς καὶ διώξεις ἐπισκοποῦντας. Plutarch. De sollertia anim. 97, 6. Farnell The cults of the Greek states IV 407. Можетъ быть, къ ἰχθυομαντεῖα относятся и римскія монеты авгуровъ и квиндецемвировъ изъ царствованій Веспасіана, Домиціана, Вителлія, гдѣ дельфинъ скачетъ надъ сосудомъ и треножникомъ. Pitra Ἰχθύς. Spicileg. Solesm. III 512.

⁶⁾ Spratt-Forbes Travels in the Lycia II 86.

⁷⁾ Для X вѣка срв. въ Византіи ἐν τῷ τοῦ βασιῶς πατρὸς Νικολάου εὐκτηρίῳ τῷ πρὸς θάλασσαν κειμένῳ. Vita Euthymii, cap. IX, p. 30 de Boor.

культъ божествъ морскихъ мысовъ и водящихся подлѣ нихъ морскихъ рыбъ. Подходя къ опасному мысу Капро, греческіе матросы начала прошлаго вѣка бросали хлѣбъ и обращали молитвенныя слова къ мысу Капро съ женою и дѣтками и къ обильно водящимся въ мѣстности рыбамъ Меланурамъ ¹⁾.

Мы видимъ такимъ образомъ, что каталогъ звѣздъ Кивирскаго стратига, дошедшій до насъ едва-ли въ полномъ видѣ, объединяетъ въ себѣ, какъ объекты астрологическаго почитанія византійскаго времени, святыхъ изъ разныхъ областей христіанскаго міра. Передъ нами, въ своемъ родѣ, Симеонъ Метафрастъ византійской священно-астрологической легенды, почерпающій свой матеріалъ изъ мѣстныхъ сказаній о святыхъ Селевкии и Сиріи ²⁾, Фессалоники, Египта и Ликии. Такому византійскому своду астрологическихъ повѣрій совершенно отвѣчаетъ помѣщеніе императорской Византіей въ великой церкви святой Софіи чтыреста двадцати семи статуй, въ большинствѣ языческихъ, въ числѣ которыхъ считались изображенія двѣнадцати зодіаковъ, Селена, Афродита, звѣзда Арктуръ, южный полюсъ ³⁾. При чемъ указанныя, совершенно языческія по происхожденію ⁴⁾ изображенія употреблялись по временамъ съ магическими цѣлями. Житіе Константинопольскаго патріарха Х вѣка, Евѣимія, рассказываетъ, какъ Александръ, сынъ императора Василия I ⁵⁾, чувствуетъ неудачу въ любовныхъ дѣлахъ и, довѣрясь волшебникамъ, совершаетъ чисто языческій культъ передъ зодіакальными статуями ипподрома,—одѣвая ихъ одеждами, куря передъ ними еиміамъ и зажигая паникадила; Богъ наказываетъ виновнаго за такое свя-

¹⁾ Γιάσου (= διὰ σοῦ à ta santé), κάπο Κάπρο με τὴν Καποκαπραϊνά σου καὶ με τὰ Καποκαπρόπουλά σου. Νά, Κάπρο. νά, Καπραϊνα· νά, τὰ Καποκαπρόπουλα. Φάγε τὸ παξιμάδι (le pain d'orge, cfr. τῶν ἐν τῷ κοφίνῳ παξιματίων Anal. Bolland. XI 37) ἐσθίς, ψάρια Μελανοῦρια. Boissonade Traité alimentaire du médecin Hiérophile. Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du Roi. T. XI. 2-e partie, p.p. 201. 202.

²⁾ О сирійскомъ происхожденіи апокрифа Θомы срв. W. Wright A short History of Syriac Literatur, London, 1894, p. 26. F. Crawford Burkitt Urchristentum im Orient, deutsch von E. Preuschen. Tübingen, 1907, S.S. 145. 134.

³⁾ ἐν δὲ τῇ μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ τῇ νῦν ὀνομαζομένη ἡ ἁγία Σοφία στήλαι ἱσταντο οὐκ' (427 statuae) καὶ πλείονες τούτων ἑλληνικαὶ ὀπῆρχον... καὶ τὰ δώδεκα ζῳδία ἧ τε Σελήνῃ καὶ ἡ Ἀφροδίτῃ καὶ ὁ Ἀρκτοῦρος ἀστήρ... καὶ ὁ νότιος πόλος. Anonymi De antiquitatibus Constantinopolitanis. Banduri Imperium Orientale t. I p. 13.

⁴⁾ Срв. народный зодіакальный живописный календарь на стѣнѣ афинской церкви Пресвятой Богородицы Горгопико.

⁵⁾ Vita Euthymii ed. de Boor p. 204.

тотатство и, пораженный невидимой рукою, какъ новый Иродъ, царевичъ переносится во дворецъ, терзаемый невыносимыми муками ¹⁾. Тѣмъ неменѣе неудача астрологическаго гаданія въ данномъ случаѣ, заставившая агіографа вспомнить заслуженную казнь Ирода,—перваго палача христіанской легенды, не мѣшаетъ позднѣе, въ царствованіе императора Алексія I, астрологу Катапантесу пріѣхать изъ Аѳинъ въ Константинополь. Хотя его пророчества называются у византійской писательницы ложными ²⁾, однако продолженіе астрологическихъ вліяній старыхъ Аѳинъ на Византію достойно замѣчанія.

Мѣстное происхожденіе астрологическихъ и моряцкихъ суевѣрій, связанныхъ съ именами святыхъ, выясняется далѣе и мѣстнымъ названіемъ для осеннихъ бурь Африки, не вошедшихъ въ Кивирскій каталогъ. Кипріановскія бури, бури осенняго равноденствія, поражаются около времени праздника святого Кипріана, въ послѣдніе дни сентября ³⁾. Моряки праздновали Кипріаны, день памяти святого, въ великолѣпномъ храмѣ, ему посвященномъ, и благодаря совпаденію, называли именемъ Кипріана и буря осенняго равноденствія ⁴⁾. Таковъ рассказъ Прокопія въ Вандальской войнѣ: здѣшній берегъ моряки называли непріютнымъ и говорили, что здѣсь скоро ожидается значительная буря, которую мѣстные жители называютъ Кипріанами. Они предсказывали, что, если это тамъ съ ними случится, они не будутъ въ состояніи спасти ни одного корабля ⁵⁾. И ниже историкъ прибавляетъ, что святого мужа Кипріана Кареагеняне почитаютъ больше всѣхъ,—почитаютъ настолько, какъ мы знаемъ изъ другого источника, что каеэдру Кареагена называли каеэдрой Ки-

¹⁾ Ἀλέξανδρος τοίνυν ὁ βασιλεὺς, τοῦ ἀφροδισίου αὐτοῦ ἔρωτος καλοῦθεις καὶ ἀνευεργήτου ἐπὶ τοῦτῃ μένοντος, γόησι προσομιλήσας καὶ παρ' αὐτῶν εἰς ἀθέτους πράξεις προβιβασθεὶς, τὰ ἐν τῇ ἵπποδρόμῳ ζῳδιακὰ χαλκουργήματα ἐσθῆταις ἀμφιάσας καὶ θυριάσας καὶ πολυκανθήλοις φωταγωγήσας, ἐν αὐτῇ τῇ τοῦ ἵπποδρόμου καθίσματι, ὡς ἄλλος τις Ἡρώδης, ἀοράτως πληγείς, βασταζόμενος ἐν τοῖς βασιλείοις εἰσῆλθῃ, μεγάλως καὶ ἀφορήτως ὀδυνώμενος. Vita Euthymii c. XX, p. 69 de Boor.

²⁾ Anna Commena Alexiad. VI, 7, 243. Gregorovius Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter I 186.

³⁾ R. P. Delattre Le culte de la Sainte Vierge en Afrique p. 119.

⁴⁾ P. Monceaux L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne II 384.

⁵⁾ τὴν τε γὰρ ἐκείνην ἀκτὴν ἀλίμενον ἔφασκον εἶναι, καὶ χειμῶνα ἐπίσημον αὐτίκα μάλα γενήσεσθαι ἐπίδοξον εἶναι, διὸ δὴ οἱ ἐπιχώριοι Κυπριανὰ καλοῦσι προβλεγόντες, ὡς, εἰ ἐνταῦθα σφοῖον ἐπιγένηται, οὐδ' αὐτῶν νεῶν μίαν διασώσασθαι δυνατοὶ εἶεν. Procop. De bello Vandalico I 20, p. 393.

приана, какъ Римскую каедрой Петра ¹⁾, и воздвигнувъ ему передъ городомъ, на морскомъ берегу достойный вниманія храмъ, сверхъ другого почитанія, празднуютъ ему ежегодный праздникъ, который называютъ Киприанами ²⁾, и по нему же моряки обыкновенно называютъ бурю одноименно съ праздникомъ, такъ какъ буря часто разражается въ то время, когда Ливійцы установили навсегда совершать этотъ праздникъ ³⁾.

Разбираясь далѣе въ до-христіанской подготовкѣ мѣстнаго христіанскаго сказанія о Селевкійской первомученицѣ, остановимся въ особенности на той подробности ея легенды, что во время преслѣдованія Оеклы ищущими обезчестить ее юношами передъ ней открывается утѣсь, она живая скрывается въ немъ и сходить подъ землю ⁴⁾. Данная легендарная черта равно сблизжаетъ народное сказаніе о Оеклѣ и съ предшествующей языческой традиціей Селевкіи, и съ чрезвычайно распространенной въ первоначальномъ христіанствѣ легендой. Писатель Ератосѣенъ въ сборникѣ сказаній о перенесеніи душъ героевъ на звѣзды, сообщаетъ такую исторію объ Аѳинѣ, пользовавшейся, какъ указано, наибольшимъ почитаніемъ въ языческой Селевкіи. Гераклъ, влюбившись въ Аѳину, хотѣлъ съ ней соединиться ⁵⁾, она же, избирая лучше дѣвственность, спряталась въ нѣкоторой мѣстности Аттики, называемой потому Гефестовой ⁶⁾. Съ другой сто-

¹⁾ Optat. I 10. A. Harnack Lehrbuch der Dogmengeschichte, III B., III-e Auflage, S. 23.

²⁾ Срв. русское народное „Кузьмы-Демьяны“ и пр.

³⁾ Κυπριανὸν ἅγιον ἄνδρα μάλιστα πάντων οἱ Καρχηδόνιοι σέβονται καὶ αὐτῶ νεῶν τινα λόγου πολλοὸ ἀξίον πρὸ τῆς πόλεως ἰδρυσάμενον παρὰ τὴν τῆς θαλάσσης ἡύονα, τὰ τε ἄλλα ἐξοσιοῦνται καὶ ἄγουσιν ἐνιαύσιον ἑορτήν, ἣν δὲ Κυπριανὰ καλοῦσι, καὶ ἀπ' αὐτοῦ τὸν χειμῶνα οἱ ναῦται, ὅπερ ἐγὼ ἀρτίως ἐμνήσθην, ὁμωνύμως τῇ πανηγύρεϊ προσαγορεύειν εἰώθασιν, ἐπεὶ ἐς τὸν καιρὸν ἐπισκῆπτειν φιλεῖ, ἐφ' οὗ ταύτην οἱ Λίβυες ἄγειν ἐς αἰὶ τὴν ἑορτήν νενομίκασι. Procop. De bello Vandal. I 21, p. 397. Въ Кипрской пѣснѣ о кораблекрушеніи паломниковъ Св. Гроба 1852 года погибающій призываетъ святого Кипріана. А. А. Σακελλαρίου Τὰ Κυπριακά II 119, v. 132.

⁴⁾ προνοία δὲ θεοῦ εἰσῆλθεν ἐν τῇ πέτρᾳ ζῶσα καὶ τὴν γῆν δέβη. Acta apostolorum apocrypha edd. Lipsius et Bonnet I 270. Это мѣсто показываютъ и сейчасъ. W. M. Ramsay The Cities of St. Paul, p. 380.

⁵⁾ Срв. въ апокрифическомъ сказаніи о Оеклѣ слова юношей: συγκαθευδῆσαι αὐτῇ θέλομεν. Lipsius-Bonnet Acta apostol. apoc. I 271.

⁶⁾ Ἡραίστον ἐρασθέντα Ἀθηνᾶς βούλεσθαι αὐτῇ μιγῆναι. τῆς δ' ἀποστρεφόμενης καὶ τὴν παρθενίαν μᾶλλον αὐρουμένης, ἐν τῇ τόπῳ τῆς Ἀττικῆς κρύπτεσθαι, ὃν λέγουσι καὶ ἀπ' ἐκείνου προσαγορευθῆναι Ἡραίστου. Eratosth. Καταστερισμοί 13. A. Mommsen Feste der Stadt Athen S. 346.

роны, обращаясь къ христіанскимъ сказаніямъ, мы находимъ именно въ этой подробности легенды точку соединенія мѣстнаго сказанія о Ѳеклѣ съ мѣстнымъ сказаніемъ объ Іоаннѣ Богословѣ, цикла легендъ Павлова христіанства съ цикломъ легендъ христіанства Іоаннова, преданій Селевкіи съ преданіями Ефеса.

Насколько языческій Ефесъ былъ городомъ Артемиды, настолько Ефесъ ранняго христіанства надо назвать городомъ Іоанна. Все здѣсь дышитъ воспоминаніями о любимомъ ученикѣ Христовомъ. Здѣсь проходила жизнь святого евангелиста и принятой имъ по завѣту Христову за мать Богоматери ¹⁾. Здѣсь, говоритъ Епифаній въ указателяхъ апостоловъ, Іоаннъ схоронилъ себя живымъ ²⁾. Здѣсь найдена недавно гробовая надпись съ могилы апостола Іоанна, изъ Юстиніанова времени: священный домъ апостола ³⁾. Какой могучій центръ христіанскаго культа образовала собою эта чтимая могила, видно изъ относящагося къ евангелисту полустиха изъ Стиховъ памятныхъ о святыхъ апостолахъ въ Парижской рукописи XI вѣка: Іоаннъ надъ Азіей править ⁴⁾. И вотъ около этой дорогой могилы народное воображеніе создаетъ чудесную легенду.

Надо замѣтить, что указанная Епифаніемъ традиція погребенія Іоанна себя живымъ распадается затѣмъ на два отдѣльныя теченія. Одно пробуетъ отнять Іоанна у Ефеса и, въ сознаніи всемірнаго значенія апостола, утверждаетъ, что, вознесшись изъ своей могилы, Іоаннъ живетъ еще во плоти съ Енохомъ и Іліей; представителемъ этого теченія въ легендѣ является псевдо-Дороеей ⁵⁾. Другое теченіе легенды отстаиваетъ право Ефесянъ на мѣстную славу, оно оставляетъ Ефесу Ефесскаго апостола. Мѣстное сказаніе утверждаетъ, что могила св. Іоанна въ Ефесѣ ежегодно въ день его праздника, 8-го мая вдругъ выбивается святой прахъ, который мѣстные жители называютъ ман-

¹⁾ Ἐνθα ὁ θεολόγος Ἰωάννης καὶ ἡ θεοτόκος παρθένος ἡ ἁγία Μαρία. *Man si Concil. coll. III 1002.*

²⁾ καὶ ζῶντα αὐτον ἔθαψεν. *Epiphani indices apostolorum — Schermann Vitae prophetarum fabulosae p. 110.*

³⁾ σεβασμίῳ οἴκῳ τοῦ ἀποστόλου. *A. Joret — Reinach Bulletin épigraphique. Revue des études grecques, t. XX, № 87, p. 76.*

⁴⁾ Asiae dat jura Johannes. Versus memoriales de sanctis apostolis. *Schermann o. c., p. 215.*

⁵⁾ ἐκ ταύτης μετάρσιος γερονός, διὸ καὶ λόγος κεκράτηκεν οὖν τῷ Ἐνῶχ καὶ τῷ Ἰλίου ἔτι ἐν σαρκὶ αὐτὸν ὑπάρχειν. *Schermann l. c., p. 154.* То же преданіе имѣлось о святомъ Іосифѣ, до неожиданнаго появленія его костей у мона-

ной¹⁾. Это потому, что, согласно народной вѣрѣ, Іоаннъ не мерт-
вый лежитъ въ своей Ефѣсской могилѣ, онъ только спитъ въ
гробу, ожидая Христа, и иногда его дыханіе приподнимаетъ
пыль могилы²⁾. Св. Августинъ нѣсколько посмѣивается надъ
этимъ преданіемъ Ефеса³⁾, очевидно не понимая глубокаго смы-
сла легенды. Между тѣмъ сказаніе установилось такъ прочно,
что и календарь знаетъ подъ указаннымъ днемъ Память свя-
того Іоанна Богослова у святого праха, или Память святого Іо-
анна Богослова на глаголемую манну⁴⁾. Очевидно, столь устой-
чивое сказаніе должно имѣть нѣкоторый общій смыслъ и значе-
ніе, и смыслъ этотъ открывается намъ при сравненіи мѣстнаго
сказанія Ефеса съ нѣкоторыми другими народными преданіями.

Въ житіи святого Гіацинта, Амастридскаго, въ Пафлагоніи
мученика 18 июля⁵⁾, мы читаемъ о моленіи, совершаемомъ въ
день памяти святого возлѣ святой могилы всѣмъ священнымъ
клиромъ и народомъ. По время моленія внезапно изъ глубины мо-
гилы поднимается или вырывается пыль, выдуваемая съ такою
силою, что отъ дыханія гаснутъ горящія вокругъ могилы свѣ-
чи⁶⁾. Гробъ святого Гіацинта находится подъ землею; епископъ
принимаетъ пыль въ сосудъ и раздаетъ собравшимся въ исцѣле-
ніе души и тѣла⁷⁾. Передъ нами обрядъ, то есть культъ, а по

ховъ въ Tusculum. J. Seitz Die Verehrung des hl. Joseph in ihrer geschichtli-
cher Entwicklung. Freiburg, 1908, S. 187.

¹⁾ *κόνιν ἁγίαν, ἣν οἱ ἐγγύχριοι μάννα προσαγορεύουσιν... ἐτησίως ἐξαίφνης ἀνα-
βρίσκει.* AA. SS. Maj. I, p. III. Манной называли и масло отъ мощей, срв. словарь
Ducange s. v., со ссылкой на наше мѣсто Дѣяній святыхъ. Срв. напр. елей
св. Николая въ Бари. Trede Das Heidentum in der römischen Kirche II 326.
Ефремъ у Фотія Bibl. 229, p. 254 говорятъ и объ Іоанновой маннѣ ясно, какъ
объ τὸ ἅγιον ἐκεῖνο μύρον, cfr. Usener Der heilige Theodosios, S. 186. По сказа-
нію, въ манну превратилось кипящее масло, въ которое бромъ былъ св. Іо-
аннъ въ 95 году при Домицианѣ. Kerler Die Patronate der Heiligen, S. 50.

²⁾ Acta Johannis c. XX. Chassang L'histoire du roman etc. Paris. 1862,
p. 265.

³⁾ Tractat. 124.

⁴⁾ Memoria s. Iohannis Theologi ἐπὶ τῆς ἁγίας κόμης. Memoria s. I. Th.
eis τὸ λεγόμενον μάννα. Nilles Calendarium utriusque ecclesiae I 154.

⁵⁾ N. Nilles Calendarium manuale utriusque ecclesiae, t. I, Oenoponte,
1891, p. 217.

⁶⁾ ἄφνω δὲ χοῦς ἐκ τοῦ βάρους κάτωθεν ἀναδίδεται ἢ ἀναρριπίζεται, οὕτως
σφοδρῶς ἐκφυσώμενος, ὥς καὶ περὶ τοῦ τάφου κατομένους λαμπτήρας τῇ ἐπιπνοῇ κα-
τασβένυσθαι. Acta Sanct., Jul. IV 230. Тоже чудо у могилы св. Раймунда,
7 января.

⁷⁾ Acta S.S. Jul. IV 221.

замѣчанію англійскаго ученаго, культъ всегда устойчивѣе міѳа, то есть легенды ¹⁾).

Подробности картины и въ этомъ случаѣ предполагають то же народное вѣрованіе, что въ Ефесскомъ сказаніи объ евангелистѣ Іоаннѣ. Святой Гіацинтъ не мертвый, но спитъ въ могилѣ; онъ самъ выдуваетъ пылъ своихъ останковъ наружу, на спасеніе и исцѣленіе вѣрнымъ ²⁾).

Въ дальнѣйшемъ открывается еще болѣе любопытное сближеніе.

Дѣло въ томъ, что и античная, языческая Греція имѣла своего Гіацинта. Это былъ того же имени богъ, или герой плодородія, по народному вѣрованію живущій въ глубинѣ земли ³⁾. Конечно, въ день праздника его такъ же приходилось вызывать изъ глубины земли, изъ его коренного жилища, какъ и другія божества близкаго значенія ⁴⁾. Такія вызыванія происходили въ древней Греціи подъ звуки трубъ. Такъ древніе Аргивяне вызывали трубами изъ воды володоржденного Діониса ⁵⁾. Такъ въ Лакедемонѣ извлекались изъ Еврота божественные камни (яйца Леды), которые при звукѣ трубъ поднимались изъ глубины рѣки на поверхность воды ⁶⁾. Какъ видимъ, мы коснулись такого глубокаго, пра-историческаго строя народныхъ вѣрованій, котораго никакъ нельзя ограничить однимъ христіанскимъ временемъ, и корней котораго приходится искать въ далекой языческой старинѣ.

Что касается, въ частности, Гіацинта, то первоначальное его значеніе, какъ бога свѣжей весенней зелени, восходящей изъ земли, хорошо выясняется и близостью сказанія о немъ къ міѳу о Посейдонѣ-Ерехеѣ, двигающемъ почву земную, чтобы сдѣлать ее плодородною, и потому изъ Посейдона Ерехеѣ ⁷⁾ переходящемъ въ Посейдона Фитальмія. Въ этой связи не лишнимъ будетъ припомнить показаніе Демосѳена, называющаго Гіацин-

¹⁾ Farnell The Cults of the Greek states IV 2.

²⁾ Срв. итальянское позднее сказаніе, XVI вѣка объ ударахъ пульса св. Пасквале, слышныхъ въ его гробу. Trede Das Heidentum usw. III 277.

³⁾ Nilsson Die griechische Feste S. 140.

⁴⁾ ibd. S. 104.

⁵⁾ Ἀργείοις δὲ βοῦγενῆς Διόνυσος ἐπὶ κλην ἐστίν· ἀνακαλοῦνται δ' αὐτὸν ὅτι σάλπιγγων ἐξ ὕδατος. Plutarch. De Isid. et Osirid. p. 364 F. Трубы упомянуты и Quaest. sympos. p. 671 E. Nilsson o. c., p. 288.

⁶⁾ Plutarch. De fluviis. A. Lefèvre La Grèce antique, p. 39.

⁷⁾ Ἐρεχθεὺς ὅτι ἐρέσσω=κινέω. A. Mommsen Feste der Stadt Athen S. 12.

тидами дочерей Ерехоа¹⁾. Съ другой стороны, за то же значеніе Гіацинта говорить и празднованіе его въ языческой Греціи въ гекатомбеонѣ мѣсяцѣ, соотвѣтствующемъ маю—іюню²⁾, и приближающемъ стало быть праздникъ Гіацинта къ майскому празднику св. Іоанна въ Ефесѣ, и не въ одномъ Ефесѣ³⁾.

Далѣе, связь культовъ покровителя земледѣлія съ божествомъ воды, понятная сама по себѣ, повторяется и въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ христіанства. Сказаніе о святомъ Іоаннѣ во Кладязи повѣствуетъ о святомъ пустынникѣ, спускающемся для аскетическаго подвига въ сухой колодець. Здѣсь ждетъ его мѣстный демонъ, драконъ и вступаетъ со святымъ человѣкомъ въ ожесточенную борьбу. Надо помнить, что по старымъ вѣрованіямъ языческаго Востока драконы являются не злыми, но скорѣе благодѣтельными духами, имѣющими мѣстные наиболѣе культы. Въ злыхъ духовъ они превратились уже впоследствии, подъ вліяніемъ христіанства⁴⁾. Такъ что вѣрованіе новогрековъ въ злыхъ духовъ мѣстныхъ геніевъ, „арапчатъ“⁵⁾ является уже вторичнымъ, позднѣйшимъ вѣрованіемъ. Слѣдующее чудо, далѣе, сближаетъ народное сказаніе о святомъ Іоаннѣ изъ кладязя съ преданіями Ефеса о св. Іоаннѣ Богословѣ, Пафлагоніи о мученикѣ Гіацинтѣ. Спускаясь въ колодець, святой Іоаннъ въ кладязи даетъ обѣтъ не подниматься наверхъ, пока не исполнитъ дней своихъ⁶⁾. Однако, когда другъ святого захотѣлъ съ нимъ повидаться, то земля изъ глубины колодца поднялась наверхъ, и они увидѣли другъ друга⁷⁾.

Возвращаясь въ Ефесъ, мы находимъ въ его раннемъ христіанствѣ еще одно народное сказаніе, параллельное преданію о святомъ Іоаннѣ. Расположенная на мѣстѣ стараго Ефеса турецкая деревня Айасликъ, въ названіи которой сохранилось, какъ

¹⁾ Ἐρεχθεά τὰς αὐτοῦ παῖδας, ἀς Ἱακινθίδας καλοῦσιν, εἰς πρὸς πτόν θάνατον δόντα ἀναλῶσαι. Demosth. Epitaph. 1397. Lobbeck Aglaophamus p. 210.

²⁾ Greve Hyakinthos у Roscher Lexicon der griechischen und römischen Mythologie I 2762.

³⁾ О майскомъ праздникѣ св. Іоанна въ Епирѣ срв. Leake Travels in the northern Greece IV 88. И Іоаннъ покровитель поля, властный надъ дождемъ. По сказанію, когда онъ писалъ евангеліе на горѣ близъ Ефеса, онъ запретилъ дождю идти до окончанія работы. Kerler Patronate der Heiligen S. 93.

⁴⁾ Leo Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 144.

⁵⁾ Ἀράπηδες. Schmidt Volksleben der Neugriechen.

⁶⁾ οὐ μὴ ἀναβῶ, ἕως ὃς συντελέσω τὰς ἡμέρας μου Acta Sanct., Mart. III 36.

⁷⁾ δὴ ὡς ἡ γῆ ἐκ τοῦ βοθροῦ ἦν καὶ εἶδον ἐν ἀλλήλους ibid. 37.

предполагается, искаженное имя святого Богослова ¹⁾, имѣла на одной горѣ церковь евангелиста Іоанна, а на ближнемъ холмѣ могилу семи спящихъ ²⁾. По мѣстному сказанію, семь спящихъ Ефеса во время гоненія Деція скрываются въ пещерѣ (подобно первомученицѣ Феклѣ) и проснувшись черезъ 350 лѣтъ, не узнаютъ ни своей страны, ни ея жителей ³⁾. Что это сказаніе далеко не принадлежитъ одному Ефесу, указываетъ наличность подобныхъ сказаній во многихъ мѣстностяхъ и у многихъ народовъ. На островѣ Кипрѣ мѣстное сказаніе указывало пещеру съ семью спящими, отличными отъ Ефесскихъ; въ народномъ преданіи здѣсь было мѣсто мученичества матери съ семью сыновьями, которыхъ сказаніе, страннымъ образомъ, называетъ Маккавейми ⁴⁾. Не семь, а восемь спящихъ оказываются и въ Сирійской рукописи преданія ⁵⁾. Въ мусульманской передачѣ Ефесскаго сказанія въ Коранѣ восьмымъ спящимъ Ефесской пещеры является не человѣкъ, но собака семи отроковъ, которую вѣрующіе мусульмане почитаютъ сильной покровительницей въ путешествіи и на морѣ ⁶⁾. Къ острову Криту приурочена легенда объ Епименидѣ Критянинѣ у греческаго писателя Діогена Лаэртія, выполнѣ соглашающаго свое сказаніе съ преданіемъ семи отроковъ Ефеса ⁷⁾. Въ Іерусалимѣ есть рядъ родственныхъ сказаній. Паломникъ по святой землѣ VI вѣка Θεодосій рассказываетъ въ повѣсти своего странствованія о таинственной пещерѣ подъ крыломъ Іерусалимскаго храма, гдѣ помѣщается женскій монастырь. Монахини не выходятъ живыя и не выносятся мертвыя. Умершихъ хоронятъ внутри пещеры. Когда же приходитъ въ монастырь кающаяся, передъ ней сами отворяются двери, обычно запертыя ⁸⁾.

¹⁾ Λιος Scologes по народному произношенію. E. Falkener Ephesus and the temple of Diana, London. 1862, p. 149. Hagios Theologos турки по своему произношенію g и th превратили въ Aya-Soulouk. G. Schlumberger Les principautés franques du Levant. Paris. 1877, p. 121.

²⁾ Falkener p. 150.

³⁾ Falkener p. 151.

⁴⁾ Hackett The History of the Cyprian church. p. 464.

⁵⁾ W. Wright Catalogue of the Syriac manuscripts in the British museum. Part III. 1872, p. 1090.

⁶⁾ E. Falkener Ephesus, p. 158. Въ кондѣ Корана стоитъ, что семь спящихъ сѣли на корабль. Kerler Patronate der Heiligen, S. 307.

⁷⁾ Falkener o. c., p. 157. I. Koch Die Siebenschläferlegende, Leipzig, 1883, по цитатѣ Франко Святій Климент у Корсуні, стор. 174.

⁸⁾ est enim spelunca in loco, et in interiore loco, a pinna templi subter, est monasterium sanctimonialium, que nunquam vive vel mortue exeunt vel effe-

Легко признать, что мотивъ самихъ собою открывающихся дверей, часто повторяющійся въ народной агиографіи, есть все тотъ же сказочный и международный мотивъ скалы, открывающейся передъ святой Оеклою въ Селевкіи, дерева, принимающаго въ себя Божию мать въ Египтъ¹⁾ Близко-родственное преданіе пересказываетъ и нѣмецкій паломникъ въ святую землю 1641 года; онъ видитъ якобы въ Іерусалимѣ іудея, живущаго въ подземной залѣ и оставшагося въ томъ же платьѣ, которое онъ носилъ во время Іисуса Христа²⁾. Едва-ли не на почвѣ мѣстнаго народнаго сказанія Іерусалима возникаетъ и вошедшее въ молитву семи отрокамъ Ефесскимъ апокрифическое сказаніе объ угодникѣ Ави-мелехѣ, который по велѣнію свыше проспалъ печальный конецъ перваго разрушенія Іерусалима³⁾. Наконецъ, нѣмецкій изслѣдователь Ветхаго Завѣта находитъ въ сказаніи о семи отрокахъ, спящихъ въ Ефесѣ, только новый варіантъ еврейскаго преданія о пяти царяхъ, спящихъ въ пещерѣ до сего дня⁴⁾.

Если теперь задать вопросъ, почему именно Ефесъ оказался центромъ даннаго сказанія о спящихъ въ пещерѣ, то отвѣтомъ послужать нѣкоторыя особенности въ историческомъ развитіи города. Ефесъ издавна представлялъ промежуточное и связующее звено между греческой и азіатской культурой; въ качествѣ главнаго города провинціи, онъ получаетъ новый ростъ и значеніе⁵⁾. (Специалистъ изслѣдователь провинціи Азіи выражается, что Азія была главою Востока, а Ефесъ главою Азіи⁶⁾). Но въ томъ же Ефесѣ утвердилась и столица религіознаго шарлатанства и магіи⁷⁾. Здѣсь была точка столкновенія и соединенія греческой и восточной культуры. Здѣсь умозрѣнія Іудеи и Египта

runtur. Quando aliqua earum transierit de seculo, ibi intus in monasterio ipso reponitur. Quando aliqua de sanctimonialibus illuc converti voluerit, aut alicui penitenti huc tantum modo ipse porte aperiuntur, nam semper clause sunt. Theodosii De terra sancta. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 66.

1) Наоборотъ, двери храма запираются передъ грѣшникомъ. Мотивъ еще античнаго романа: ὡς δὲ πλεσίον ἐγενόμην προσευξόμενος, κλεισθῆναι τὰς θύρας (храма Афродиты, во снѣ) Achillis Tatii De Clitopontis et Leucippes amoribus, lib. IV, p. 161 ed. Mitscherlich.

2) R. Böhrich Deutsche Pilgerreisen S. 307.

3) А. И. Алмазовъ Къ исторіи молитвъ на разные случаи. Лѣтопись историко-филологическаго общества при Императорскомъ Новороссійскомъ Университетѣ. Визант. отдѣл. III стр. 402.

4) A. Jeremias Das alte Testament im Lichte des alten Orients S. 362.

5) E. v. Dobschütz Die urhristlichen Gemeinden S. 77.

6) V. Chapot La province proconsulaire de l'Asie p. 516.

7) E. v. Dobschütz ibd.

встрѣчались съ широкимъ потокомъ греческихъ и азіатскихъ ученій. Въ 58-омъ году, въ первомъ посланіи къ Тимофею, апостоль Павелъ обращаетъ вниманіе на странныя ученія и лжеученія Ефеса¹. Въ этомъ протестѣ апостола народовъ противъ Ефесскаго христіанства можно видѣть выраженіе недовольства Павлова христіанства противъ христіанства Іоаннова. Ефесяне не остались въ долгу по отношенію къ своему обличителю. Какъ полагаютъ теперь, одно мѣсто Апокалипсиса Іоанна содержитъ самый враждебный намекъ на апостола Павла, какъ на грядущаго антихриста²). Противъ обильныхъ ефесскихъ воспоминаній объ апостолѣ Іоаннѣ, въ Ефесѣ объ апостолѣ Павлѣ сохранилось едва ли не одно воспоминаніе: это темница апостола Павла, какъ сказаніе нарекло башню старой стѣны³).

Уже представленный легкій очеркъ историческаго и религіознаго развитія Ефеса преуказываетъ изслѣдователю, что не въ Ефесѣ и не въ христіанствѣ надо искать первоначальной родины и области распространенія сказанія о спящихъ въ пещерѣ. Мы видѣли выше, какъ неизслѣдимыми путями народнаго и международнаго творчества сказаніе о скорпіонѣ въ пещерѣ перешло съ Вавилонскаго неба и изъ Вавилонскаго эпоса въ Солунское христіанское сказаніе о святомъ Димитріи. Едва ли не подобная же дорога съ глубокаго Востока на востокъ греческій намѣчается и для ефесскаго сказанія о спящихъ въ пещерѣ. Среди своихъ разнообразныхъ и далекихъ странствованій указанная легенда достигла и средневѣковой Англіи. На новой почвѣ восточное сказаніе о далекихъ Ефесскихъ праведникахъ привходитъ въ качествѣ отдѣльнаго эпизода въ кругъ національных англійскихъ преданій о старомъ королѣ Эдуардѣ. За столомъ святой король видитъ таинственное видѣніе. Его внутреннее око, проникнутое духовнымъ свѣтомъ, съ дивной скоростью достигаетъ своими лучами славнаго города Ефеса. И видитъ онъ, какъ семь спящихъ божественною силою поворачиваются съ праваго бока, на которомъ они спали много лѣтъ, на лѣвый бокъ. Они даютъ этимъ зловѣщее предсказаніе людямъ. Въ тѣ семьдесятъ лѣтъ, которыя Ефесскіе спящіе пролежатъ на лѣвомъ боку, посѣтитъ Господь народъ свой⁴).

¹) King The Gnostics and their remains p.p. 6. 7.

²) Apocal. 13, 11. Cfr. L. Hahn Rom und Romanismus S. 155.

³) Hamilton The Researches in Asia Minor II 26.

⁴) oculus interior, spirituali perfusus lumine, radios profecto usque ad illam Ephesiam civitatem mira celeritate porrexit... a latere dextro, super quod multis

Происхождение Ефесскаго эпизода въ Англійской легендѣ изъ народной агиографіи Востока не подлежитъ сомнѣнію. Обратимъ вниманіе на зловѣщее значеніе лѣвой стороны въ этомъ сказаніи. Если это и общее народное суевѣріе¹⁾, то съ особенной силою оно сказывается всетаки въ близкой интересамъ народа агиографической области. Святой греческаго сказанія цѣлыхъ двадцать пять лѣтъ ни разу не обращался на западъ²⁾. Симеонъ Дивногорецъ воздерживается отъ лѣвой груди матери, предпочитая правый путь³⁾. Іоаннъ Предтеча является во снѣ матери Симеона и предсказываетъ: онъ будетъ сосать у тебя правую грудь, а отъ лѣвой разъ навсегда воздержится. И когда мать хочетъ насильно покормить ребенка лѣвой грудью, послѣдняя усыхаетъ и дѣлается похожа на мужскую⁴⁾. Наконецъ, по буддійскому священному преданію, войдя въ чрево матери, Будда прислонился къ правому боку и ни разу не прислонился къ лѣвому⁵⁾. Согласованіе въ одномъ направленіи всѣхъ разнородныхъ сказаній достойно всякаго вниманія.

Далѣе, среди народныхъ суевѣрій современныхъ туземцевъ Палестины, изслѣдованныхъ Англійскимъ Палестинскимъ Обществомъ, одно имѣетъ ближайшее отношеніе къ Ефесскому эпизоду Англійской легенды. Дѣло идетъ о большомъ спящемъ чудовищѣ Левіаѳанѣ, которому народное повѣріе приписываетъ вліяніе на землетрясенія, какъ землетрясеніе производитъ и му-

quieverunt annis, in sinistrum se latus virtute divina vertentes... dirum mortalibus omen hac laterum suorum permutatione signarunt. his enim 70 annis (illud enim tempus in sinistro latere repausabant) visitabit Dominus plebem suam. AA. SS. Jan. I 300. Св. Эдуардъ Исповѣдникъ 1042—1066. Dom Fernand Cabrol L'Angleterre chrétienne avant les Normands p. 268.

1) Недобрый знакъ вставанья или схождения по лѣстницѣ впередъ лѣвой ногой и у русскаго, и у нѣмецкаго народа. Hefele Conciliengeschichte III 589.

2) ἐν ὅλοις εἴχοσι πέντε ἔτεσι οὐδέποτε ἐπὶ τὴν δεξιὰν ἐστράφη. AA. SS. Sept. I 386.

3) ἀπείχετο τοῦ ἀριστεροῦ μαστοῦ... τὴν δεξιὰν ὀδόν. AA. SS. Maj. I, p. VIII.

4) δεξιῷ μαστῷ γάλα θηλάσει σου, τοῦ ἐδωνόμου δὲ καθάπαξ ἀφέξεται... ξηρένεται (ὁ μαστός) καὶ ἀνδρεῖν τὸ πᾶν ἴσα γίνεται. AA. SS. Maj. V 312. Интересную вариацию международной легенды представляетъ греческій романъ Александра, гдѣ лѣвая сторона предпочитается правой, потому, между прочимъ, что женщина даетъ ребенку сначала лѣвую грудь. A. Ausfeld Der Griechische Alexanderroman S. 88.

5) A. Metzger Les quatre évangiles p. 31. Срв. новогреческую Παναγία Δεξιὰ или Δέξα. Abbott Macedonian Folklore p. 187, и Μοῖρα βάπτισις μὲ τὸ δεξιὸν τῆς χεῖρὶ ibd. p. 126 Срв. также лѣчебное растеніе τῆς Παναγίας τὸ χεῖρ ibd. p. 123.

ченикъ Гіацинтъ предсмертною молитвою ¹⁾). Согласно сказанію, Левіаѳанъ мѣняетъ свое положеніе каждыя семьдесятъ лѣтъ, и это еще тѣснѣе приближаетъ Палестинское мѣстное сказаніе къ Ефесской легендѣ ²⁾). По даннымъ Сирійской филологіи, Левіаѳанъ представляетъ собою морского дракона ³⁾). „Я долженъ сторожить Левіаѳана, ибо мнѣ покорно нападеніе и угроза каждаго пресмыкающагося“, говоритъ по славянскому апокалипсису Авраама высокій ангелъ Іаоиль, какъ бы двойникъ архангела Михаила ⁴⁾), столь излюбленнаго на христіанскомъ Востокѣ. Достоинъ вниманія при этомъ, что имя ангела—стража Левіаѳана въ восточномъ преданіи едва ли не тождественно съ именемъ ангела Іоила, ангела сна въ среднѣвѣковыхъ заговорахъ ⁵⁾). Здѣсь снова чувствуются какія-то соотношенія между сказаніемъ о семи спящихъ и легендой о Левіаѳанѣ, соотношенія, которыхъ опредѣлить ближе мы однако не въ состояніи.

Самое число семидесяти лѣтъ, въ теченіе которыхъ покоится на одномъ боку и семь спящихъ, и чудовище восточной легенды, какъ мы упоминали выше при разборѣ сказаній о Оеклѣ, имѣетъ большое значеніе въ Египетской астрологіи. Не отражается-ли, сверхъ того, въ собакѣ семи спящихъ, въ восьмой спящей по мусульманскому и паломническому изводу Ефесской легенды ⁶⁾), первоначальное грозное морское чудовище восточнаго преданія?

На основѣ разобранныхъ мѣстныхъ сказаній народнаго христіанства мы можемъ теперь же установить соотношеніе и сравнительное литературное участіе Востока и Греціи въ выработкѣ ранней христіанской легенды. Передъ нами сказанія, возникающія въ горнилѣ богатой фантазіи Востока и проходящія затѣмъ художественную греческую обработку. Если мы повторимъ житейныя замѣчанія объ Египтѣ, Сиріи и Финикіи, наслѣдовавшихъ отъ предковъ способность легко творить боговъ ⁷⁾), о благосло-

¹⁾ πάλιν ἐδξάμενος καὶ αἰείας τὴν πόλιν. ΑΑ. SS. Jul. I 604, совершенно также, какъ вообще говорится ὁ θεὸς αἰεὶ.

²⁾ Palestine Exploration Fund 1907, p.p. 83. 243.

³⁾ Conder The Syrian Stone-lore p. 79.

⁴⁾ По тексту Bonwetsch u Luesken Michael S. 106.

⁵⁾ Срв. восточные, еврейскіе элементы въ языкѣ, легендѣ и мѣстныхъ названіяхъ англійскаго Коривалля J. W. Taylor The Coming of the Saints p.p. 175. 182. 186. 212.

⁶⁾ Срв. выше.

⁷⁾ Αἰγυπτὸς τε καὶ Συρία ἀνὰ Φοινίκην ἐκ προγόνων τὸ ῥαδίως θεοποιεῖν κληροσώμεναι. ΑΑ. SS. Jun. IV 463.

венной отъ природы литературными способностями Греціи ¹⁾, то мы скажемъ свое мнѣніе словами изучаемыхъ памятниковъ. Первоначальность и самостоятельность Востока въ творчествѣ христіанской легенды подтверждается, сверхъ всего прочаго, и тѣмъ, что Востоку принадлежатъ евангельскіе апокрифы о Спасителѣ, безъ сомнѣнія болѣе первоначальные, чѣмъ апокрифы апостольскіе, восходящіе напротивъ къ греческому народному творчеству ²⁾.

На основѣ мѣстныхъ сказаній вырастаютъ, далѣе, многочисленные народныя легенды о святыхъ — покровителяхъ извѣстныхъ занятій, тѣхъ либо другихъ спеціальностей человѣческой дѣятельности. Не только древнѣйшія мѣстныя сказанія народа лежатъ въ основаніи подобныхъ популярныхъ преданій, то и мѣстныя же предшествовающія языческія традиціи. Какъ широко почитающіеся въ народномъ язычествѣ мѣстные герои, по самому смыслу своего имени, оказываются прежде всего покровителями и заступниками на войнѣ ³⁾, такъ и многимъ святымъ христіанства достаются такія же, въ сущности, функціи, доказывающія прежде всего, что легенда слагается во времена не мирныя, когда война является первымъ отличіемъ и первымъ ремесломъ человека. Нѣтъ ни одного языческаго бога либо героя, замѣчаетъ англійскій ученый, какъ нѣтъ ни одного христіанскаго святого, котораго не призывали бы люди на помощь въ минуты военной опасности ⁴⁾. Но это уже позднѣйшія смѣшенія и сліянія народныхъ легендъ, объясняемыя дальнѣйшимъ распространеніемъ почитанія, дальнѣйшимъ, съ тѣмъ вмѣстѣ, осложненіемъ первоначальнаго сказанія. Въ началѣ же, конечно, оборона вѣрныхъ отъ военной, какъ и отъ всякой опасности была принадлежностью мѣстно чтимаго патрона. Такъ точно въ языческихъ молитвахъ, вѣдѣ за главнымъ богомъ поминаются и прочіе боги, и молитвы и заговоры христіанскіе на разныя нужды жизни содержать не только имя основнаго въ этихъ случаяхъ святого; но и многихъ другихъ святыхъ.

Сирійская пустыня описывается уже старинными литера-

¹⁾ Ἕλληνες γένος ἀφωσιωμένον τῇ τῶν λόγων φύσει. AA. SS. Apr. III, p. XXI.

²⁾ Chassang L'histoire du roman.

³⁾ Dietrich Heinrich Kerler Die Patronate der Heiligen, Ulm, 1905, S.S. 184 fig. 220.

⁴⁾ Farnell The Cults of the greek states IV 175. Cfr. AA. SS. Maj. II, p. XLI λαμπροφωροῦντάς τινας ὡς περ στρατιώτας καὶ ἄλλους ὡς σχολαστικούς καὶ ἄλλους ὡς ἰατρούς.

турными памятниками въ чертахъ поистинѣ удручающихъ. Большая сирійско-аравійская пустыня, образующая южную и юго-западную границы области Тигра и Евфрата, уже въ надписи царя Дарія охарактеризована, какъ сухая, безводная земля, мѣсто смерти и уничтоженія, куда не летитъ ни одна птица, гдѣ не пасутся дикія лани и газели ¹⁾. Оттого народное воображеніе въ своей апокрифической поэзіи съ такимъ наслажденіемъ останавливается на картинахъ противоположныхъ тѣмъ, какія въ дѣйствительности видитъ око, оттого въ народномъ раѣ съ шумомъ и свѣжестію бѣгутъ райскія рѣки, охраняемыя ангелами, и изъ этихъ небесныхъ источниковъ изливаются и дѣйствительныя многоводныя рѣки, какъ Іорданъ ²⁾, такъ и Евфратъ ³⁾. Въ странѣ, для которой день бездождія представляется Апокалипсису Ездры мрачнымъ днемъ послѣдняго суда, ручьи, пробивающіеся сквозь толщу земную, дождевая вода, падающая съ неба, представляютъ истиннымъ и высокимъ благословеніемъ Божьимъ. Лично объѣздившій „страны прошлаго“ французскій ученый мѣтко выражается, что на востокѣ скорѣе надо назвать воду родною, а не землею. Для человѣка Востока земля всегда однообразна и часто мачиха, вода всегда благодѣтельна ⁴⁾. И имена Сирійскихъ святыхъ Лимнея и Θαλασσία ⁵⁾ говорятъ сами за себя и за свое мѣстное происхожденіе. Такъ специалистъ-историкъ Сициліи отмѣчаетъ особенное богатство культовъ рѣкъ и ручьевъ у мѣстныхъ язычниковъ-грековъ. Это направленіе культовъ понятно. Переселенцы въ чужую землю, греки наиболѣе цѣнили божества, дававшія имъ необходимую для жизни сладкую воду ⁶⁾.

Агіографическая народная легенда съ силою и красотою иллюстрируетъ эту общую мѣстную потребность. Тамъ, гдѣ воды не хватаетъ, гдѣ вода особенно дорога, источники воды являются по молитвѣ, по чудесному дѣйствию святого, на могилѣ, наконецъ, мѣстнаго покровителя. Когда еще святой молился, читаемъ мы въ житіи, на скалѣ, раздался въ скалѣ шумъ и ревъ воды, и разсѣвшійся утѣсъ выбилъ прозрачную и свѣтлую струю, види-

¹⁾ Fr. Delitzsch *Wo lag das Paradies*, S. 242.

²⁾ Анастасіи въ раю ангелъ указываетъ βροσιν (fountain, spring по словарю Sophocles) πανμεγέθη καὶ ἀλμυράν· καὶ εἶπέν μοι ὁ ἄγγελος· ἐξ αὐτῆς ἔρχεται ὁ Ἰορδάνης ποταμός. *Apocalypsis Anastasiae* ed. Homburg p. 9.

³⁾ Jeremias *Das alte Testament* S. 201.

⁴⁾ De Vogüé *Aux pays du passé*.

⁵⁾ S.S. Thalassio et Limnaeo juxta Cyrum in Syria. *A.A. S.S. Febr. III* 295.

⁶⁾ A. d. Holm *Geschichte Siciliens im Alterthum I* 177.

мую и до сего дня¹⁾. И когда героиня древности Аталанта выбиваетъ въ Лаконіи копьемъ изъ скалы холодный ключъ для утоленія жажды²⁾, то копье Аталанты представляетъ такую же чудесную палочку, тѣ либо другія разновидности которой не разъ встрѣчаются въ мѣстныхъ сказаніяхъ о святыхъ. Концомъ своего посоха или волшебной палочки ударивъ въ землю, святой приказываетъ своимъ ученикамъ, и записавшимъ это чудо, рыть на томъ мѣстѣ землю, и изъ земли брызгаетъ ключъ³⁾. По іудейскимъ раввинамъ, дерево, которое бросалъ Моисей въ воду, чтобы сдѣлать ее сладкою, происходило отъ райскаго древа жизни⁴⁾. Тоже магическое дѣйствіе записано и въ языческой греческой старинѣ. Павсаній рассказываетъ объ источникѣ Чистой на горѣ Ликея: если надолго затянется засуха, тогда жрецъ Ликейскаго Зевса, помолившись надъ водою, спускаетъ въ ручей вѣтку дуба⁵⁾, явственно замѣняющую въ греческомъ преданіи волшебную палочку.

Астрологическое предвѣщаніе, полухристіанскаго, полу-языческаго характера, какъ все въ этой своеобразной области, объявляетъ хорошимъ днемъ для копанья колодцевъ двадцать шестой день луны, день рожденія Нифы (Нимфы), и день, когда Моисей раздѣлилъ жезломъ море и провелъ израильтянъ⁶⁾. Въ русскомъ народномъ календарѣ подъ 8-ымъ іюня, память перенесенія мощей великомученика Θεодора Стратилата, занесено народное повѣрье, что съ Θεодора колодезники начинаютъ копать колодцы.

1) ἔτι δὲ τοῦτου εἰσχομένου ἐν τῇ πέτρᾳ, ἀνθρώπων ταραχὴ τις γέγονεν ἐκ τῆς πέτρας καὶ βόμβος ὕδατος, καὶ ῥαγεῖσα ἡ πέτρα ἐξέβλυσεν ὕδωρ διαιδές τε καὶ καλόν, ὅπερ θεωρεῖται μέχρι τῆς σήμερον. Α. Α. SS. Jul. III 44.

2) Pausan. 3, 24, 2. Schirmer y Roscher Lexikon der Mythologie I 667. Decharme La mythologie de la Grèce ancienne, 2-e édition, p. 589. Въ новогреческой сказкѣ Ламія молотомъ пробиваетъ утесъ съ водою жизни. Na h n Sammlung der Märchen, № 32, вариантъ.

3) τῷ ἄκρῳ τῆς ῥάβδου αὐτοῦ τὴν γῆν πατάξας ἐκέλευσεν ἡμῖν ξόσαι... ἐβλυσσε νᾶμα. Α. Α. SS. Jul. III 545.

4) Brunet Les évangiles apocryphes p. 271.

5) τῆς δὲ Ἀγνοῦς [если это не ἄγονος, какъ ἄτεκνα ὕδατα въ чудѣ Елисея, Schermann Vitae prophetarum fabulosae p. 7] ἡ ἐν τῷ ὕρῳ Λυκαίῳ πηγὴ... ἣν δὲ ὁ ἀρχμὸς χρόνον ἐπέχῃ πολὺν... τηνικαῦτα ὁ ἱερεὺς τοῦ Λυκαίου Διὸς προσευξάμενος ἐς τὸ ὕδωρ καὶ θύσας... καθίησι δρυὸς κλάδον. Pausan. 8, 36, 3 Farnell The Cults... I 145.

6) ἡμέρα κζ' <τῆς> σελήνης. Νόφα [Νόμφοι Cumont, sive Νίφα; Boll] ἐγεννήθη. Μωσῆς τῇ ῥάβδῳ ἔσχισε τὴν θάλασσαν καὶ διήγαγε τοὺς Ἰσραηλίτας. αὕτη ἡμέρα καλὴ καὶ ἀγαθὴ ἐστὶ φρέατα ὀρύσσειν. Catal. codic. astrol. gr. III 38.

Иногда одного появленія святого въ данной мѣстности довольно, чтобы пошелъ дождь. По мѣстному сказанію Кипра, едва святая Елена ступила на южный берегъ острова, подлѣ деревни Меніонъ, Богъ, тронутый умоляющими взглядами святой, разразился надъ истощенной землею благодѣяніемъ обильныхъ дождей ¹⁾. Хотя и прикрѣпленное на этотъ разъ къ Кипру, сказаніе имѣетъ происхожденіе, безъ сомнѣнія, съ вѣчно жаждущаго Востока. За то говорить буддійское священное преданіе: *островъ Ланна* страдаетъ отъ бездождія и голода; является Будда, и въ тоже время падаетъ обильный дождь ²⁾.

Сюда же примыкаютъ многочисленныя моряцкія и паломническія легенды о чудесномъ превращеніи святымъ соленой воды въ прѣсную. Начинается этотъ видъ сказаній съ Моисея и пророка Елисея; чудеса послѣдняго, вообще, ближе напоминаютъ чудесныя дѣйствія святыхъ ³⁾. Примыкая къ четвертой книгѣ Царствъ ⁴⁾, Епифаній рассказываетъ, какъ исцѣлилъ Елисей силою имени Божьяго *безплодный*, то есть соленыя воды Іерихона ⁵⁾. Та же основная мысль лежитъ въ *бракосочетаніи* соленой и сладкой воды у Финикійцевъ и имѣющихъ такой же смыслъ Племохонхъ въ Аѳинскихъ мистеріяхъ Деметры ⁶⁾. Святой Іеронимъ въ Путешествіи святой Павлы 404 года упоминаетъ источникъ нѣкогда горчайшій и *безплодный*, который Елисей своею мудростью превратилъ въ сладость и изобиліе ⁷⁾. Близко къ самому методу библейскаго пророка стоитъ рассказъ Ан-

Святая Нимфа въ Сициліи Holm Geschichte Siciliens im Altertum III 265. Νόφη изъ νόμφη черезъ посредствующую форму νόφφη, срв. A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus S. 21.

¹⁾ M. L. De Mas Latrie L'histoire de l'île de Chypre sous le règne des princes de la maison des Lusignans, vol. I, Paris, 1861, p. 78. Въ связи съ тѣмъ святая Елена покровительница противъ грозы. Kerler Patronate der Heiligen S. 69.

²⁾ Metzger Les quatre évangiles p. 262.

³⁾ Hastings A dictionary of the Bible подъ словомъ „Елисей“. Срв. о святомъ ἡμέτερος Ἐλισσαῖος A A. S. S. Maj. V 146.

⁴⁾ καὶ τὰ ὕδατα πονηρὰ καὶ ἡ γῆ ἀτεκνομένη... λάβετε μου ὁδρίσκην καὶνήν, καὶ θέτε ἐκεῖ ἅλα... εἰς τὴν διέξοδον τῶν ὁδάτων καὶ ἔρριψεν ἐκεῖ ἅλα. 4 Царствъ 2, 19.

⁵⁾ καὶ τὰ ὕδατα Ἱερηχὼ ἀτεκνα ὄντα ἤγουν ἀλμυρὰ ἴσατο. Schermann Vitae prophetarum fabulosae p. 7.

⁶⁾ A. Mommsen Feste der Stadt Athen S. 245.

⁷⁾ fontem quondam amarissimum et sterilem, quem vero Helisaeus sua condidit sapientia et in dulcorem ubertatemque convertit. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 37.

Тонина Мартира въ Итинераріи о святыхъ мѣстахъ, какъ при шестидневномъ переходѣ черезъ пустыню, когда вода въ мѣхахъ дѣлалась горькою, путники пускали въ нее песокъ, и вода подслащалась ¹⁾).

Въ моряцкомъ сказаніи язычества Сераписъ посылаетъ матросамъ воды въ открытомъ морѣ ²⁾). Такъ точно епископъ Рериллъ превращаетъ своей молитвой горчайшую воду ручья въ сладчайшую, то есть въ прѣсную ³⁾). Отшельникъ Виссаріонъ начертаніемъ воздушнаго креста превратилъ соленое и невозможное для питья море въ сладость ⁴⁾). Восточное происхождение легенды подтверждается и участіемъ въ ея созданіи древнѣйшихъ моряковъ Востока, Финикійцевъ, и буддійскимъ сказаніемъ, въ которомъ достиженіе святымъ состоянія Будды, то есть высшей святости сопровождается чудеснымъ превращеніемъ соленого моря въ сладкое ⁵⁾).

Мы находимъ далѣе въ мѣстныхъ сказаніяхъ о святыхъ ручьяхъ, выбившіеся тамъ, гдѣ пролилась кровь святого. Тамъ, гдѣ вылилась на землю его кровь, излился источникъ воды живой, говорить одно житіе ⁶⁾). Въ другомъ житіи читаемъ: Принимшій пролигую кровь камень сейчасъ же далъ взамѣнъ ключъ воды ⁷⁾). Эти сказанія, живо напоминающія легенды о деревьяхъ, вырастающихъ изъ политой кровью мученика земли, что подробнѣе мы разбираемъ ниже ⁸⁾), не остаются безъ соотвѣтствія въ языческой Греціи. Павсаній сообщаетъ, что жители безводной мѣстности, по совѣту Дельфійскаго оракула, принесли жертву, и, гдѣ пролилась кровь, тамъ земля испустила воду ⁹⁾). И въ этомъ,

¹⁾ amarescente aqua in utris pelle, mittebamus in eam arenam, et indulcebatur. ibd. I 211.

²⁾ Aristid. rhetor. p. 55. Lafaye L'histoire du culte des divinités d'Alexandrie hors d'Égypte p. 91.

³⁾ Βήρολλος... πικρότατον ὕδωρ πηγῆς.. εἰς γλυκύτατον. A A. SS. Mart. I 866.

⁴⁾ διὰ χαράγματος σταυροῦ ἐναερίου τὴν ἀλμυρὰν καὶ ἄποτον θάλασσαν εἰς γλυκύτητα μετεποίησε. A A. SS. Jun. IV 242.

⁵⁾ A. Metzger Les quatre évangiles p. 271.

⁶⁾ sanguis effusus in terram... fons aquae vivae. A A. SS. Mart. I 237.

⁷⁾ ἡ δὲ τὸ καταρρεῦσαν αἷμα δεξαμένη πέτρα πηγὴν ὕδατος ἐκ τοῦ παραστίκα ἀντιδόσα. A A. SS. Mart. III 897.

⁸⁾ Обѣ легенды естественно близки въ искусствѣ. Въ Смирнской рукописи Физиолога изображена у озера нимфа съ гранатовымъ деревомъ въ рукахъ. Jos. Strzygowski Der Bilderkreis des Physiologus S. 75.

⁹⁾ ὕδατος οὐκ ὄντος... ἐς Δελφοῦς ἐπερίσθαι... ὅπου δὲ ῥοῆναι τὸ αἷμα, ὕδωρ ἐντεῖθεν ἀνεῖναι τὴν γῆν. Pausan. 9, 33, 4.

стало быть, взаимодействіи крови и воды чувствуется отголо-
сокъ нѣкотораго древняго, еще до христіанскаго повѣрья и ан-
тичнаго обряда.

Святые мѣстныхъ сказаній являются помощниками людей
во всѣхъ ежедневныхъ нуждахъ, оказываясь въ этомъ отноше-
ніи прямыми преемниками древнихъ боговъ и ангеловъ старо-
восточной легенды. Въ Аѳинахъ и сейчасъ есть церкви Пресвя-
той Ледяной ¹⁾, преемствующей архангелу Михаилу, архангелу
снѣга въ восточныхъ сказаніяхъ ²⁾, Пресвятой Средопосѣвной ³⁾;
на островѣ Кипрѣ встрѣчаемъ даже Пресвятую Навозную ⁴⁾, оче-
видно покровительницу унавоживанія поля или виноградника. Въ
горячей мѣстности Гиметта святой Іоаннъ называется Охотни-
комъ ⁵⁾, какъ имя другого святого помогаетъ охотникамъ ло-
вить дикихъ звѣрей ⁶⁾, какъ мѣстное сказаніе Крита усваиваетъ
апостолу Павлу уничтоженіе дикихъ животныхъ на островѣ ⁷⁾,
услугу мѣстной культурѣ, по языческимъ сказаніямъ оказанную
Геракломъ ⁸⁾. Въ этихъ функціяхъ покровителей мѣстной охоты,
мѣстнаго промысла, святые явно преемствуютъ древнимъ богамъ,
Артемидѣ Добычицѣ, Аполлону, Пану, Нимфамъ, Гермесу По-
дорожному или Вождю и всѣмъ горнымъ божествамъ, которыхъ
не долженъ забывать охотникъ, по словамъ древняго автора ⁹⁾.
На склонѣ язычества стойки утверждаютъ, что есть только
одинъ богъ и единая сила, которая называется разными именами,
сообразно съ нашими нуждами ¹⁰⁾. Это та же мысль, которую

¹⁾ Παναγία Κρυσταλίτισσα. А. Mommsen Athenae christianae p. 76.
Срв. ледяная цѣпи Кузьмы-Демьяна (1 ноября), Павла и Варлаама ледоставовъ
(6 ноября) въ русскомъ народномъ календарѣ.

²⁾ Luesken Michael.

³⁾ Παναγία Μεσο (= μέσο) σπορήτισσα. Mommsen op. cit., p. 70. Срв.
ноябрьская Богородица Ξεσπορήτισσα. Abbott Maced. Folklore p. 66.

⁴⁾ Παναγία Σκαριώτισσα или Σκουργώτισσα. L. Ross Reisen nach Insel Kos
usw. SS. 157. 210.

⁵⁾ Κονηγός. А. Mommsen Athenae christianae p. 143.

⁶⁾ viatores nonnulli... novo retis genere, nempe Symeonis nomine invocato...
statim feram vinctam capiunt. А. А. SS. Jan. I 284.

⁷⁾ Schmidt Volksleben der Neugriechen S. 43.

⁸⁾ καθαρὰν ἐποίησε τὴν νῆσον τῶν θηρίων. Diodori Biblioth. histor. IV 17
Vogel.

⁹⁾ τοὺς ἐπὶ θήρα ἐσπουδακότας οὐ χρὴ ἀμελεῖν τῆς Ἀρτέμιδος τῆς Ἀγροτέ-
ρας οὐδὲ Ἀπόλλωνος οὐδὲ Πανὸς οὐδὲ Νυμφῶν οὐδὲ Ἑρμοῦ Ἐννοδίου καὶ Ἡγεμονίου
οὐδὲ ἄλλοι ὄρεσι θεοί. Arriani Cynaet. 35. Farnell The Cults of the
Greek states IV 357.

¹⁰⁾ Stoici autem dicunt non esse nisi deum unum et unam potestatem, quae

проводить современный изслѣдователь древней религіи, установляя какъ общій принципъ религіознаго развитія положеніе: нужды людей творить боговъ¹⁾.

Святые мѣстныхъ сказаній входятъ въ малѣйшія нужды ежедневной жизни человѣка, не гнушаясь наиболѣ скромными. Специальными покровителями противъ воровъ являются на христіанскомъ Востокѣ святые Гурій, Самонъ и Авивъ. Старый русскій памятникъ, отражающій греческое народное повѣрье, вводитъ эти три имена въ слѣдующее сообщеніе: „На проскумидіи глаголите, выимая просфиру, молитву сію: Молите святіи Божіи исповѣдници, Гуріе, Самоне и Авиве діаконе; якоже есте милосердіемъ Божиимъ възвратили дѣвицу въ градъ свой Едесъ, тако и нынѣ... чудо свое сѣтворите къ вамъ съ вѣрою приходящимъ, гибѣлиникомъ (то есть утратившимъ свое достоинство) помогите, виноватыхъ обличите, гортани лиходникомъ затворите“²⁾.

Приведенный старорусскій текстъ, опубликованный русскимъ знатокомъ дѣла, замѣчателенъ во всѣхъ отношеніяхъ. Онъ сохранилъ явное указаніе на первоначальное происхожденіе даннаго суевѣрія изъ мѣстнаго сказанія сирійскаго города Едессы, несмотря на всю свою отдаленность отъ начальной родины легенды. Въ мѣстное Едесское сказаніе о мѣстно чтимыхъ святыхъ Гуріи, Самонѣ и Авивѣ занесенъ рассказъ о дѣвицѣ-полонянкѣ, закопанной живой въ землю взявшими ее въ плѣнъ персами, откопанной названными святыми и невредимо перенесенной въ городъ Едессу³⁾. Въ указанной подробности мѣстное сказаніе Едессы близко напоминаетъ позднѣйшее, какъ можно думать, мѣстное сказаніе Θεσσαλονικι, какъ двѣ дѣвушки взяты въ плѣнъ врагами, какъ вражескій воевода насильно заставляеть полонянокъ вышить образъ Солунскаго святого, великомученика Димитрія, и какъ, по молитвѣ удрученныхъ дѣвушекъ, святой Димитрій ночью чудесно переноситъ ихъ вмѣстѣ съ вышиваньемъ въ свой Солунскій храмъ. Последнее ска-

pro ratione officiorum nostrorum variis nominibus appellatur. Servii ad Geographica v. 1.

¹⁾ Nilsson Die griechische Feste S. 84.

²⁾ А. И. Алмазовъ Испытаніе освященнымъ хлѣбомъ. (Видъ Божьяго суда для обличенія вора). Одесса, 1904, стр. 8.

³⁾ Ὡσπερ πάλαι οἱ τοῦ Σωτῆρος ὁμολογηταί, Γουρίας, Σαμωνᾶς καὶ Ἀβηβὸς τὴν ἐν τῇ Γοτθίᾳ ἀπαχθεῖσαν κόρην καὶ ζῶταφον γενομένην ἐκ τοῦ τάφου ἀρπάσαντες, ἐν τῇ πανσέπτῳ αὐτῶν ναφὶ προσήνεγκαν καὶ ταύτην τῇ ἰδίᾳ μητρὶ σσασμένην παρέδωκαν. A. A. S. S. Apr. III, p. XXXII. Мученики 289 года. R. Duval Anciennes littératures chrétiennes II 126.

заніе не сохранилось въ греческихъ редакціяхъ и сбережено только русскими Четъ-Минеями, да открытой въ 1908 году одной изъ мозаикъ въ старой церкви святого Димитрія въ Солуни ¹⁾.

Далѣе, русскій текстъ съ именами святыхъ Гурія, Самона и Авива обнаруживаетъ существованіе магическаго народнаго суевѣрія, связаннаго съ почитаніемъ названныхъ Едесскихъ святыхъ. Когда русская проскомидійная молитва проситъ святыхъ „гортани лиходникомъ затворить“, то это стоитъ въ связи съ употребленіемъ, въ цѣляхъ обличенія вора, святого хлѣба великаго четвертка, причемъ народъ вѣровалъ, что такой хлѣбъ не пойдетъ въ горло виноватому. Памятники Византійскаго церковнаго права смотрѣли на такое обыкновеніе, какъ на грубое суевѣріе, и строго его преслѣдовали ²⁾. Обличительный хлѣбъ этотъ напоминаетъ отчасти Іерусалимскую, и вообще Іудейскую воду обличенія Господня, о которой намъ приходится говорить ниже, и входитъ въ цѣлый рядъ полуязыческихъ магическихъ дѣйствій, имѣющихъ назначеніе накрыть вора съ поличнымъ. Такъ въ поздней Греціи, конечно на языческихъ еще основахъ, гадали по астрологическимъ даннымъ о личности вора ³⁾ и бѣлаго ⁴⁾; гадали объ утраченной вещи, въ цѣли найти и похитителя, и похищенный предметъ, какъ и опредѣлить мѣсто, гдѣ послѣдній припрятанъ ⁵⁾, и т. п.

Другія мѣстныя сказанія называютъ помощниками при такихъ домашнихъ несчастіяхъ новыхъ мѣстно чтимыхъ святыхъ. Въ одномъ житіи хозяинъ, у котораго сбѣжалъ рабъ, вѣроятно и

¹⁾ О. И. Успенскій О вновь открытыхъ мозаикахъ въ церкви св. Димитрія въ Солуни. Извѣстія Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ, томъ XIV (1909), стр. 9. 10.

²⁾ Алмазовъ Испытаніе освященнымъ хлѣбомъ, стрр. 15. 16. Нѣсколько данныхъ по тому-же предмету извлекаемъ изъ статьи Εἰρηναίου Κ. Ἀσκληπίου Θεοκριταί вѣ книгѣ Παλαιὰ καὶ νέα, ἐν Ἀθήναις 1903: техническое названіе ἀρτοκριταί, iudicium panis, чѣмъ испытывались подозрѣваемые въ воровствѣ; давался кусокъ освященнаго хлѣба, опредѣленнаго вѣса; если, проглотивъ кусокъ, обвиняемый начиналъ пѣнить ротомъ и плакать глазами, тѣмъ самымъ обличался въ воровствѣ (с. 295); смерть виновнаго отъ куска хлѣба въ англійскомъ преданіи (с. 296); употребленіе съ той же цѣлью сыра изъ майскаго молока (с. 297); заклинаніе, послѣ перечисленія цѣлаго ряда святыхъ, просить ἵνα κλεισθῇ ἡ φάρυξ τοῦ κατηγορουμένου (с. 298).

³⁾ Catalogus codicum astrol. gr. IV 88.

⁴⁾ περὶ δραπέτου ibid. p. 150. Срв. также περὶ δραπέτου εὐρέσεως Porphyg. apud Eusebium Praepar. Evangel. V 10. Reitzenstein Poimandres S. 363.

⁵⁾ περὶ ἀπολείας πράγματος... εὐρεῖν τὸν κλέπτοντα καὶ τὸ ἀπολλόμενον καὶ ποῦ κεῖται. Catal. codic. astrol. gr. codd. Florentiani, Bruxell. 1898, p. 94.

съ покражей хозяйскаго добра, спѣшить объявить о рабѣ святому Θεодору Объявителю ¹⁾). И въ русскомъ народномъ календарѣ занесено подѣ 17 февраля, что святому Θεодору Тирону молятся объ украденныхъ вещахъ. Это напоминаетъ подобныя практическіе культы классической Греціи, гдѣ, напримѣръ, на Хіосѣ мѣстный герой и покровитель рабовъ Дримакъ охотно является во снѣ и господамъ, чтобы открыть имъ замыслы домо-
чадцевъ ²⁾).

Изслѣдователь мѣстнаго сказанія Кесаріи Каппадокійской о мученикѣ Картеріи отмѣчаетъ большую роль, которую играетъ по житію святой Дидимъ въ обрѣщеніи перста святого мученика, усѣченнаго при казни ³⁾). Отсюда изслѣдователь предполагаетъ, что святой Дидимъ почитался въ старо-христіанской Кесаріи покровителемъ при поискахъ потеряннаго, какъ святой Филуменъ при далекихъ путешествіяхъ, и святой Домнинъ при голодов-
кахъ ⁴⁾).

¹⁾ ἀπελθὼν ὁ κύριος εἰς τὸν ἅγιον Θεόδωρον τὸν Φανερωτὴν... φανεῶσαι τὸν δοῦλον. A. A. S. S. Apr. I, p. XXXVIII. Какъ предполагается, Константинопольская церковь св. Θεодора Тирона τὰ Σφορακίου посвящена была именно Θεодору Объявителю (или явочному, Φανερωτῆς). Σκαρλάτου Δ. τοῦ Βυζαντίου Ἡ Κωνσταντινούπολις. Τόμος Α'. Ἀθήνησιν. 1851, σ. 550.

²⁾ οἰκετῶν ἐπιβουλὰς. Athenaeus VI. Rohde Psyche II 355. Срв. также аеинскій культъ Геракла Объявителя Hesych. s. v. Μηνοτής, Vita Sophocl. 12 λαβὼν οὖν τὸ τάλαντον (Σοφοκλῆς) ἱερὴν ἰδρύσατο Μηνοτοῦ Ἡρακλεῶς. Ernst Curtius Die Stadtgeschichte von Athen, Berlin, 1891. S. II.

³⁾ Acta s. Carterii ed. J. Compergnass p. p. 22. 23.

⁴⁾ ibid. II 49. Другіе св. св. помощники при поискахъ пропавшаго, во главѣ со св. Анной, Kerler Patronate der Heiligen S. 412.

II.

Кочующія легенды.

Въ житіи святого Картерія Кесарійскаго передается объ особенной заботливости мученика насчетъ сохраненія въ совершенной цѣлости его святыхъ останковъ. При казни мечъ солдата отсѣкъ святому персть. Святой является въ видѣніи и требуетъ воротить его останкамъ недостающій персть. Приложенный къ рукъ святого, персть на другое утро чудесно срастается съ рукою ¹⁾. Эта забота самого святого о сохраненіи въ полной цѣлости мощей его носить скорѣе языческій, чѣмъ христіанскій характеръ. Данная подробность сказанія о святомъ Картеріи всего ближе напоминаетъ египетское вѣрованіе о необходимости сохраненія мертвого тѣла во всей его полнотѣ. Въ глазахъ вѣрующаго египтянина, будущее благополучіе покойника въ новомъ мірѣ зависѣло всецѣло отъ сохраненія всѣхъ его членовъ въ безукоризненной полнотѣ ²⁾. Не такъ мыслили, или должны были мыслить христіане. Отцы церкви многократно настаиваютъ, что при воскресеніи мертвыхъ сохраненіе тѣла въ полнотѣ не имѣетъ ни малѣйшаго значенія, ссылаясь при этомъ на примѣры именно изувѣченныхъ мучениковъ. Дробленіе мощей устанавливается рано какъ всеобщій обычай. Въ немъ справедливо видятъ одно изъ средствъ вящаго распространенія почитанія мучениковъ.

¹⁾ *Χρειά μοί ἐστι καὶ τοῦ δακτύλου μου τοῦ ἀνατρεθέντος ἐν τῇ πυρᾷ ὑπὸ τοῦ λογχοδρεπάνου, εἶπεν δὲ αὐτὸν χριστιανὸς τις ὀνόματι Δίδωμος... παρέθηκεν τῇ χειρὶ τοῦ ἁγίου καὶ τῇ ἄλλῃ ἡμέρᾳ εἶπεν τῇ χειρὶ συνενωθέντα τὸν δάκτυλον.* Acta s. Carterii ed. Compagnass I 22. 23.

²⁾ Ridgeway The early Age of the Greece I 525.

Мощи и части мощей покупаютъ и похищаютъ, какъ въ грандіозныхъ размѣрахъ производятъ это расхищеніе латинскіе крестоносцы послѣ завоеванія Константинополя¹⁾. Папа Григорій Великій разсылаетъ въ подарокъ вліятельнымъ людямъ мощи святыхъ и—живыхъ рабовъ²⁾. И именно дробленіе, и вообще перенесеніе мощей даетъ прежде всего жизнь кочующимъ легендамъ.

Переносятъ изъ города, гдѣ первоначально почитался святой и слагалась первая его легенда, переносятъ отсюда мощи или часть мощей святого въ другое мѣсто, и за мощами идетъ и легенда.

Уже въ дорогѣ первоначальное сказаніе начинаетъ обрѣстать, какъ старый стволъ свѣжими вѣтками, новыми живописными подробностями.

Чтобы понять этотъ дальнѣйшій ростъ легенды, надо представить себѣ религіозный экстазъ раннихъ христіанскихъ общинъ, представить себѣ то возбужденіе лучшихъ народныхъ чувствъ, которое производила встрѣча и проводы святыхъ мощей, появленіе ихъ въ новомъ мѣстѣ почитанія. Такъ возникаютъ многочисленныя записи о чудесахъ, совершающихся при перенесеніи мощей. А каждая такая записъ есть новая прибавка къ старой легендѣ, есть въ тоже время всегда, болѣе или менѣе, усвоеніе чужого святого новому мѣсту. Каждая записъ представляетъ не только памятникъ вѣры, но и памятникъ мѣстнаго патріотизма, какъ въ классической древности введеніе своего, мѣстнаго героя въ кругъ героев Гомера.

Нельзя сказать, чтобъ и внутри самой легенды такія далекія странствованія проходили безслѣдно. Хорошо еще, если новый агіографъ зналъ и сознавалъ первоначальное происхожденіе занесенной къ нему, Богъ знаетъ, откуда съ Востока священной легенды. Тогда онъ выражался, примѣрно, такъ: святой Спиридонъ епископствовалъ въ Тримиѳунтѣ, но свѣтомъ своихъ чудесъ осіялъ всю вселенную³⁾; или: хвалю я сказавшаго, что праведные усопшіе погребены по всей землѣ, потому что по

¹⁾ Riant *Exuviae sacrae Constantinopolitanae*, 2 тома, и добавочный III томъ, изданный по матеріаламъ гр. Ріана F. de Mély. R. C. Jebb называетъ IV крестовый походъ мародерской экспедиціей 20 тысячъ разбойниковъ. *Modern Greece*, London, 1880, p. 30.

²⁾ Harnack *Dogmengeschichte* III 247.

³⁾ Σποριδῶνα Τριμιθοῦντι μὲν ἐπισκοποῦντα ἡλίον δὲ δίκην τῶ τῶν θαυμάτων φωτὶ τὴν οἰκουμένην διαπορεύοντα. A. A. S. S. Jan. III 176.

всей землѣ возвѣщаются сотворенные ими подвиги ¹⁾. Но бывало и такъ, что агіографъ совершенно не имѣлъ въ распоряженіи фактическихъ данныхъ о происхожденіи и жизни на родинѣ святого своего героя. Тогда искренній въ невѣдѣніи агіографъ такъ откровенно и сознавался въ своемъ невѣдѣніи, а болѣе претенціозный проходилъ пренебрежительнымъ молчаніемъ эти вопросы, какъ несущественные, и распространялся преимущественно о духовной родинѣ святого, о горнемъ Іерусалимѣ ²⁾. Наконецъ наивная народная вѣра съ обезоруживающимъ простодушіемъ, не вѣдая ничего о первоначальной родинѣ святого, такъ и признавала въ перенесенныхъ къ нимъ святыхъ мощахъ останки мѣстнаго уроженца ³⁾. Въ шутиливой формѣ ту же любимую народную мысль выражаетъ французскій ученый путешественникъ, когда по поводу крипты святого Лазаря на островѣ Кипрѣ говорить: Но настоящій-то добрый святой Лазарь конечно у насъ, въ родномъ Провансѣ ⁴⁾.

Мы говорили въ главѣ о мѣстныхъ сказаніяхъ, что реликвіи святого Стефана рано попали въ Африку и Италію, и стало быть, къ мѣстному сказанію Іерусалима о первомученикѣ, столь слабо представленному, присоединились мѣстныя сказанія о святомъ Стефанѣ на двухъ новыхъ мѣстахъ почитанія.

Реликвіи святого Стефана принесены въ Африку въ самый годъ обрѣтенія его мощей въ Іерусалимѣ, въ 415 году, испанскимъ священникомъ Орозіемъ, посломъ святого Августина къ святому Іерониму. Реликвіи состояли изъ нѣсколькихъ обрывковъ одежды и малой пыли, или праха гроба ⁵⁾. Изъ Узалы почитаніе первомученика распространяется въ Карфагенъ, гдѣ сохранилась надпись „святой Стефанъ“ на мозаичномъ медальонѣ старо-христіанской капеллы ⁶⁾.

¹⁾ ἐπαίνῳ γὰρ τὸν εἰπόντα τοὺς ἀγαθοὺς τῶν τεθνηκότων ἐπὶ πάσης γῆς τεταῖφθαι τῇ διὰ πάσης τὰς σφίσις διηργημένας ἀριστείας ἀποκηρύττεσθαι. ΑΑ. SS. Jun. III 59.

²⁾ εἶπω πατρίδα καὶ γένος καὶ θρεψαμένην; ἀλλὰ τί μοι πρὸς ταῦτα ἀσχολεῖν τὸν λόγον. ΑΑ. SS. Apr. I, p. XIX.

³⁾ Herinam virginem... corpus Aletium translatum Aletinos ignorantes illius historiam credidisse eam suam civem. ΑΑ. SS. Maj. II, App. 5.

⁴⁾ De Vogüé Syrie, Palestine, mont Athos, 3-e édition, Paris, 1887, p. 24. Срв. Галльскія церкви св. Лазаря, замѣтившія популярный первоначально культъ св. св. Назарія и Гervasія. L. Duchesne Origines du culte chrétien p. 87.

⁵⁾ A. Toulotte Le culte de s. Étienne en Afrique et à Rome. Nuovo bull. VIII (1902) p. 211.

⁶⁾ sanctus istefanus. Traube Nomina sacra p. 202.

Святой Августинъ даетъ сообщеніе о томъ, какъ попали въ Анкону реликвіи первомученика Стефана. Когда побивали камнями святого Стефана, — рассказывать проповѣдникъ, — стояли кругомъ и нѣкоторые невинные, особенно изъ тѣхъ, которые уже вѣрили во Христа. *Говорятъ*, камень попалъ въ локоть мученика и отброшенный оттуда, упалъ передъ однимъ благочестивымъ человѣкомъ. Тотъ поднялъ камень и сохранилъ. Былъ онъ изъ мореплавателей, случай плаванія привелъ его къ берегу Анконы, и было ему откровеніе, что здѣсь должно положить камень. Далѣе проповѣдникъ передаетъ народную молву, что въ Анконѣ хранилась рука святого Стефана, такъ какъ народъ не зналъ, какая реликвія досталась городу. Дѣлается понятно, добавляетъ святой епископъ, почему присталъ здѣсь плаватель, чтобы положить камень, отброшенный отъ локтя мученика. Дѣло въ томъ, что локоть по-гречески называется *ἄγκων*¹⁾. Какъ видимъ, сообщеніе святого Августина сдѣлано на основаніи народнаго сказанія. Сказаніе объясняетъ происхожденіе камня съ мѣста казни святого Стефана. Сказаніе колеблется, какая въ сущности реликвія досталась Анконѣ. И народная этимологія рѣшаетъ, что въ городѣ Анконѣ, въ городѣ локтя долженъ храниться именно камень, отброшенный отъ локтя первомученика. Итальянскій городъ Анкона, называвшійся также Анконъ²⁾, получилъ имя по расположенію на самомъ локтѣ изгибающагося берега³⁾, и локоть человѣческой руки изображается на монетахъ греческой колоніи Анконы⁴⁾.

Въ данномъ мѣстномъ сказаніи о реликвіи первомученика Стефана мы имѣемъ результатъ такого же сопоставленія народной этимологіи, какъ когда больную и безумную голову чловѣка совѣтуютъ прикладывать для излѣченія къ честной главѣ

¹⁾ dicitur, lapis venisse in cubitum, et excussus inde venisse ante quemdam religiosum, tulit illum et curavit. Homo erat de navigantibus, fors navigationis attulit illum ad littus Anconae, et revelatum est ibi debere reponi lapidem illum... rumor erat quia brachium s. Stephani ibi est, nescientibus hominibus, quid contigisset. Intelligitur, propterea ibi fuisse remeatum, ut ibi poneret lapidem, quod a cubito Martyris excussus est, quia graece cubitus *ἄγκων* dicitur. Augustin Sermon. 323, cap. II.

²⁾ Smith Dictionary of Greek and Roman Geography s. v. I 132.

³⁾ in ipso flectentis se orae cubito. Plinii Histor. natur. III 13.

⁴⁾ Smith Dictionary... I 133. Cfr. Εὐρυκλείου Κ. Ἀσωνίου Παλατὰ καὶ νέα. Ἐν Ἀθήναις, 1903, сс. 42. 44.

мученицы Евфросинии, или когда отъ головной боли предписывается постъ передъ усѣкновеніемъ главы Іоанна Предтечи ¹⁾).

Съ другой стороны, мѣстное народное сказаніе итальянской Анконы представляетъ типичную моряцкую чудесную легенду. Случайность мореплаванія, то есть буря пригоняетъ къ берегу Анконы корабль обладателя драгоцѣнной реликвіи. Откровеніе, то есть голосъ Божій указываетъ оставить реликвію въ Анконѣ. Въ такихъ очертаніяхъ слагается не одно народное сказаніе о перенесеніи мощей святого на новое мѣсто почитанія. Когда въ 1087 году нѣсколько моряковъ итальянскаго города Бари на трехъ корабляхъ, нагруженныхъ хлѣбомъ, похищаютъ изъ Миръ Ликійскихъ мощи святителя Николая, святой согласно сказанію является во снѣ одному изъ похитителей и общаетъ благоприятный переходъ до Бари ²⁾. Конечно, передъ нами не только мѣстная, но и моряцкая легенда, и потому, что похитителями являются моряки, и потому, что святой Николай издавна считается покровителемъ мореплаванія. Многочисленными нитями такія моряцкія сказанія о мощахъ связаны со всей занимающей насъ народной агіографической литературой. Такъ напримѣръ Аквитанцамъ буря мѣшаетъ преслѣдовать Трирція съ похищенными мощами святого Максима ³⁾. Не лишено интереса отмѣтить, что языческая древность знала равномѣрно какъ подобныя похищенія народныхъ святынь, такъ и близкія сказанія. Павсаній сообщаетъ преданіе, что Превгенъ похитилъ изъ Спарты изваяніе Озерной богини, слѣдуя видѣнію сна ⁴⁾, стало быть, по желанію и указанію самого же божества.

На первоначальную значительную популярность сказанія

¹⁾ Срв. главу IV „Легенды исцѣленій“.

²⁾ Francesco Nitti di Vito La leggenda della traslazione di S. Nicola di Bari i marinai. Trani. 1902. (Estratto della Rassegna Pugliese di Trani, anno XIX, num. 3), p. p. 3—4. По замѣчанію J. W. Taylor миссіонерскія дороги ранняго христіанства, а также пути распространенія легенды часто совпадаютъ со старыми коммерческими дорогами. The Coming of the Saints, p. 213 и выше. Распространеніе языческихъ культовъ Востока по коммерческимъ дорогамъ Franz Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain, Paris, 1907, p. 31. Старыя коммерческія дороги въ Индію начала христіанской эры наблюдаются и въ апокрифѣ апостола Ѳомы. R. Duval Anciennes littératures chrétiennes II 100.

³⁾ Günter Legenden-Studien S. 170.

⁴⁾ ὁρελάσθαι Προϋγενὴν τῆς Λιμναΐτιδος τὸ ἄγαλμα κατὰ ὄψιν ὀνειράτος λέγουσιν ἐκ Σπάρτης. Pausan. 7, 20, 7. Farnell The Cults of the Greek states II 558. Срв. имя Сирійскаго святого Λιμναῖος.

объ архидіаконѣ Стефанѣ въ Италіи и на послѣдующее смѣшеніе принесенной съ Востока легенды съ мѣстнаго происхожденія преданьями указываетъ появленіе мессы въ честь первомученика Стефана подъ годовымъ праздникомъ Римскаго папы, святого Стефана, 3-го августа ¹⁾.

Возвращаясь къ народнымъ сказаніямъ о первомученикѣ Стефанѣ, остается разобрать упомянутое выше сказаніе о перенесеніи мощей святого въ Константинополь. По всѣмъ признакамъ сказаніе имѣетъ совершенно народное и позднее происхожденіе. Ангелы насильно влекутъ муловъ съ мощами ²⁾, какъ въ народномъ сказаніи о первомученицѣ Феклѣ ангелы везутъ черезъ Средиземное море ковчегъ съ мощами ³⁾, какъ вообще ангелы являются излюбленными *dei ex machina* для эпилога агіографической легенды. Далѣе, одинъ изъ остановившихся и не поддающихся понуканіямъ муловъ говорить при всемъ народѣ человѣческимъ голосомъ: „Зачѣмъ вы насъ бьете? здѣсь надлежитъ быть погребеннымъ мученику“ ⁴⁾. Съ исторической перспективой сказаніе не считается ни мало. Оно относитъ перенесеніе ко времени императора Константина Великаго, тогда какъ мы видѣли, что обрѣтеніе мощей состоялось на столѣтіе послѣ него ⁵⁾. Но послѣ обрѣтенія Креста Господня Константиномъ и Еленою, императоръ сдѣлался любимымъ героемъ народныхъ легендъ обрѣтеній, какъ по нивелирующей событія агіографической легендѣ вообще все время до Константина представляется сплошнымъ мракомъ въ христіанствѣ и непрерывнымъ гоненіемъ, сколь ни мало это соотвѣтствуетъ подлинной исторіи ⁶⁾. За всѣмъ тѣмъ, какъ памятникъ народной литературы, сказаніе имѣетъ свою долю интереса.

Мулы съ мощами останавливаются и не поддаются понуканіямъ. Это часто повторяющійся въ народныхъ сказаніяхъ о мощахъ мотивъ божественнаго указанія на назначенное Богомъ мѣ-

¹⁾ L. Duchesne *Origines du culte chrétien*, Paris, 1889, p. 134.

²⁾ αἱ δὲ μῦλοι ἀνέστησαν ἐλκόμεναι ἀπὸ ἀγγέλων βιαίως. Anselmus Banduri *Imperium orientale*, t. II, Venetiis, 1729, p. 488.

³⁾ Acta SS. Septemb. VI 565 Болландистскій пересказъ апокрифическаго народнаго сказанія. Св. Лукія принесена ангелами въ Сицилію. Holm *Geschichte Siciliens* III 490.

⁴⁾ Ὡς δὲ αὐτὸν κατὰθῆναι ἐν τῷ τόπῳ τούτῳ. Banduri o. c., p. 488.

⁵⁾ Cfr. Nilles *Calendarium utriusque ecclesiae*, Oenoponte, 1891, I 232.

⁶⁾ A. Linsensmayer *Die Bekämpfung des Christentums durch den römischen Staat bis zum Tode des Kaisers Julians*. München 1905, S. 25.

сто погребенія святого. Это въ тоже время излюбленное у народа выраженіе суда Божьяго, охотно предоставляемаго народной легендой, для тѣмъ большей выразительности, животнымъ. Такъ звѣри языческой греческой легенды сами указываютъ дорогу жрецу къ мѣсту жертвоприношенія, сами покорно подставляютъ головы подъ жертвенный ножъ ¹⁾. Что касается человѣческаго голоса муловъ, то это мотивъ чисто сказочный.

Далѣе, сравнивая христіанскій легендарный мотивъ остановки муловъ съ мощами — съ другими родственнымъ памятниками народной литературы, мы можемъ открыть въ христіанскомъ преданіи до христіанскія его основы. Народная сказка въ шуточной формѣ скрываетъ зачастую серьезный, религіозный и древній строй народной мысли. Народныя сказки новогрековъ указываютъ существованіе народнаго повѣрья, что не можетъ двинуться съ мѣста конь, не можетъ двинуться и корабль, когда на томъ и другомъ ѣдетъ не исполнившій обѣщанія человѣкъ ²⁾. Какъ видимъ, въ народныхъ памятникахъ оба орудія передвиженія, и живое, и неодушевленное по существу дѣла равноправны. Что касается корабля, безсильнаго отплыть отъ берега, если ѣдетъ не исполнившій обѣщанія человѣкъ, то этотъ сказочный мотивъ есть несомнѣнный отголосокъ стародавняго мифическаго сказанія. Вспомнимъ Гомеровскаго Ахилла, мѣшающаго греческимъ кораблямъ двинуться отъ Троянскаго берега, покуда греки не исполнятъ своего обѣщанія принести человѣческую жертву павшему герою. Въ третьей народной сказкѣ новогрековъ кораблю мѣшаетъ двинуться и находящійся на кораблѣ трупъ ³⁾. Все это чрезвычайно любопытно отмѣтить для сравненія съ указаннымъ мотивомъ въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыняхъ, отчасти и для объясненія этого мотива.

Если остановиться въ частности на конѣ, который не можетъ тронуться съ мѣста, пока не исполнено обѣщаніе, то этотъ сказочный народный мотивъ цѣликомъ возвращается въ сказаніи о святомъ Георгіи, заключающемся въ повѣсти о святыняхъ мѣстахъ паломника VII вѣка, Аркульфа. Въ Константинополѣ ему передаютъ за вѣрное, что одинъ воинъ при отправленіи въ походъ обѣщался передъ иконой святого Георгія отдать святому

¹⁾ Въ культѣ героя Реза на Родопѣ Эракійской. E. Rohde Psyche II 351.

²⁾ Hahn Sammlung der griechischen und albanesischen Märchen, № 12 и II 212.

³⁾ ibd. I 279.

своего коня, если святой сохранить коня и всадника невредимыми въ военной опасности. Воротившись съ похода, воинъ думаетъ отдѣлаться большимъ денежнымъ даромъ отъ точнаго исполненія даннаго святому обѣта. Когда однако, оставивъ въ церкви святого свой даръ, воинъ садится на коня, чтобы ѣхать домой, всадникъ не можетъ никакимъ образомъ двинуться съ мѣста ¹⁾. Воину, любившему коня больше денегъ ²⁾, приходится, скрѣпя сердце, исполнить цѣликомъ обѣщаніе, данное святому.

Неисполненіе обѣта, даннаго воиномъ божеству, и попытка замѣнить первоначально обѣщанную жертву другою, болѣе легкою сближаетъ приведенное народное сказаніе христіанской агіографіи съ писателями языческой Греціи, гдѣ это мотивъ нерѣдкій. Схολіастъ къ Всадникамъ Аристофана рассказываетъ, какъ полемархъ Каллимахъ ³⁾ по преданію обѣщаль Артемидѣ столько коровъ, сколько онъ заколетъ варваровъ на Мараѳонѣ, и когда закололъ многихъ, не будучи въ состояніи пожертвовать столько коровъ, принесъ въ жертву равное число козъ ⁴⁾. Въ близкомъ разсказѣ Ксенофонта стоитъ, какъ Аѳиняне обѣщались Артемидѣ принести въ жертву столько же козъ, сколько убьютъ враговъ, какъ они не могли найти достаточнаго количества животныхъ и порѣшили ежегодно приносить въ жертву по пяти-сотъ козъ, что продолжали дѣлать и во времена историка ⁵⁾. Сюда же относится сообщеніе Феста о „ланьей овцѣ“, закалавшейся за лань ⁶⁾.

Нельзя не припомнить въ той же связи шутливаго и позднѣйшаго ⁷⁾ сказанія азіатскаго христіанства о святомъ Георгіи,

¹⁾ *nullo modo moveri potest. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 198.*

²⁾ *plus equum amans, quam aurum ibd.*

³⁾ *Herodot. VI 109.*

⁴⁾ *Καλλίμαχος ὁ πολέμαρχος λέγεται εὐχασθαι τῇ Ἀρτέμιδι τοσαύτας βοῦς, ὅσους ἂν φονεύσῃ βαρβάρους ἐν Μαραθῶνι. ἐπειδὴ δὲ πολλοὶ ἐφρονεῦθησαν, μὴ δυνάμενος τοσαύτας βοῦς θῆσαι, ἔθουσε χιμαίρας. Schol. ad Equit. v. 660.*

⁵⁾ *εὐχόμενοι τῇ Ἀρτέμιδι, ὅπόσους ἂν κατακάνοιεν τῶν πολέμιων, τοσαύτας χιμαίρας καταθύσειν τῇ θεῇ, ἐπεὶ οὐκ εἶχον ἱκανὰς εὐρεῖν, ἔδοξεν αὐτοῖς κατ' ἐνιαυτὸν πεντακοσίας θύειν, καὶ ἔτι νῦν ἀποθύουσιν. Xenoph. Anab. III 2, 12. A. Mommsen Feste der Stadt Athen im Altertum S. 175.*

⁶⁾ *Cervaria ovis, quae pro cerva immolabatur. Festus p. 57. Lobeck Aglaophamus p. 119; „hirschenes Schaf“ Otto Keller Thiere des classischen Alterthums. Innsbruck. 1887, S. 97.*

⁷⁾ Срв. шутивное, почти юмористическое отношеніе къ святымъ византійскаго поэта XI вѣка, Христофора Митиленсакаго.

оскорбившемся въ качествѣ имперскаго графа на скромную овцу, заколотую ему его почитателями на годовомъ праздникѣ ¹⁾. И до-сель христіане и мусульмане Сиріи приносятъ святому Георгію въ жертву барана на самомъ порогѣ церкви ²⁾, какъ языческій и древній обычай закалатъ барана на праздникъ святого Стефана сохранился въ греческой общинѣ Санъ-Стефано близъ Констан-тинополя ³⁾.

Корабль неподвиженъ, пока на немъ находится невѣрный своему слову человѣкъ. Этотъ мотивъ новогреческой сказки находить себѣ близкое соотвѣтствіе въ еврейскомъ, или сирій-скомъ сказаніи о пророкѣ Іонѣ. Іона сѣлъ на корабль, не испол-нивъ повелѣнія Господа, направлявшаго пророка въ иное мѣсто. Поднимается буря. Корабельщики выбрасываютъ Іону въ море, и буря тотчасъ стихаетъ ⁴⁾.

Наконецъ, для корабля, которому вреденъ находящійся на кораблѣ трупъ, мы встрѣчаемъ чрезвычайно интересное соотвѣт-ствіе въ средневѣковыхъ сказаніяхъ нѣмецкихъ паломниковъ въ Іерусалимъ. Паломники смотрятъ такъ, что бурю можетъ произ-вести присутствіе на кораблѣ *мощей* (а также Іорданской воды), или присутствіе умершаго паломника, такъ какъ по старому моряцкому суевѣрію ни одинъ корабль не терпитъ покойника ⁵⁾. Потому въ контрактахъ паломниковъ съ капитанами находимъ условіе хоронить въ морѣ только умершихъ въ открытомъ морѣ, въ противномъ же случаѣ довозить покойника до ближайша-го берега ⁶⁾, какъ капитанъ, въ свою очередь, беретъ съ палом-никовъ обязательство не везти на кораблѣ ни *мощей*, ни воды изъ Іордана ⁷⁾. Все это бросаетъ совсѣмъ новый свѣтъ на бури, такъ неизмѣнно сопутствующія морскому перевезенію *мощей* въ агіографическомъ сказаніи, но объясняемая послѣднимъ по своему.

Море — страна чудесъ по преимуществу. Такой же оно остается и въ греческомъ народномъ сказаніи о святыхъ.

¹⁾ σφαζόμεν ἑρίφον... νομίσαντες ἀρέσκειν τὸν ἄγιον... ἐν πρόβατον καὶ ὄρεον... οὐκ οἶδας ὅτι κόμης εἰμί. AA. SS. Apr. III p. XXXIII.

²⁾ Waddington Inscriptions grecques et latines de la Syrie, p. 472, № 1981.

³⁾ Въ русскомъ народномъ календарѣ святой Стефанъ отмѣченъ подъ 2 августа, какъ покровитель лошадей, лишняя черта близости къ святому Георгію. Спр. Kerler Patronate der Heiligen S. 275.

⁴⁾ Jeremias Das alte Testament im Lichte des alten Orients.

⁵⁾ R. Röhrich Deutsche Pilgerreisen S.S. 17. 18.

⁶⁾ ibd. S. 15.

⁷⁾ ibd.

Элементъ чудеснаго особенно большую роль играетъ въ этихъ сказаніяхъ, какъ полны всегда чудеснаго рассказы моряковъ о своихъ далекихъ странствованіяхъ¹⁾.

Согласно народному сказанію, мученика бросаютъ въ море или живого, или уже мертвого, въ заключеніе всѣхъ страданій, по мысли преслѣдователя съ тѣмъ намѣреніемъ, чтобы скрыть прахъ мученика отъ почитателей.

Но море оказывается мучениколюбивымъ²⁾ и, принимая въ себя драгоцѣнный прахъ, немедленно и чудесно его оберегаетъ.

По словамъ житія, мученика бросили въ море, и немедленно разрѣшились его узы, и принялъ его хоръ святыхъ, который былъ съ нимъ, и шествовалъ онъ какъ бы по устланнмъ путямъ базилики³⁾, или по царской дорогѣ⁴⁾.

По предположенію изслѣдователя греческой религіи, въ часто повторяющихся сказаніяхъ о брошенныхъ въ море мученикахъ и особенно мученицахъ можетъ отражаться отчасти античный обрядъ погруженія статуи божества въ воду, ритуальнаго купанья божества⁵⁾. Такой обрядъ имѣлъ мѣсто и долго послѣ античнаго міра, а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Франціи до сихъ поръ въ годовой праздникъ купаютъ статуи святыхъ⁶⁾.

Сами спадаютъ со святаго цѣпи, которыми онъ окованъ. Это варіація чуда, часто повторяющагося въ греческихъ сказаніяхъ о святыхъ, начиная съ цѣпей, унавшихъ съ апостола Петра въ темницѣ⁷⁾. И греческая языческая древность знала тако-

1) Объ іонійскихъ Schiffermärchen срв. R. Reitzenstein Hellenistische Wundererzählungen, Leipzig, 1906, S. 12.

2) ἡ θάλασσα φιλομάρτυς διὰ Χριστοῦ γεγονοῖα. A A. S. S. Maj. V 22*.

3) projecerunt in pelagum, et continuo disruptae sunt ligaturae ejus, et suscipit eum chorus sanctorum, qui erat cum eo, et ibat quasi per strata basilicae. A A. S. S. Jan. III 429. Срв. описаніе устланныхъ путей церкви въ праздничный день апостола Θомы въ первомъ стихотвореніи Христофора Митилецкаго.

4) Срв. strata regia къ сѣвернымъ воротамъ Іерусалима. De Vogüé Les églises de la terre sainte p. 333.

5) Напр. οὐσης τῆς συνηθείας αὐτοῖς ἐν τῇ πλησίον λίμνῃ κατ' ἔτος λοβεῖν τὰ ἑόανα Артемиды и Аэины. A A. S. S. Maj. IV 155. Farnell The Cults... III 638. Обычай бросать дѣвушекъ въ море въ жертву во Фрисландѣ упомянуть житіемъ Вульфрама, святаго VIII вѣка. Срв. Kerler Patronate der Heiligen S. 245. Въ Александріи колоссальное изображеніе Адониса погружалось въ море, символъ нисхожденія въ Адъ. A. Jeremias Hölle und Paradies bei den Babylonern, Leipzig, 1903, S. 10.

6) Maury Histoire de la religion de la Grèce III 101. Herding Attis, S. 175.

7) R. Reitzenstein сводитъ эти чудеса освобожденія къ языческимъ

го рода сказаніе, и также изъ моряцкихъ устъ. Діонисъ, являющійся на морѣ Тирренскимъ, то есть Финикійскимъ пиратамъ, заключается ими въ оковы. Но оковы сами таинственно спадаютъ съ бога, при сопровождающихъ это чудо другихъ обильныхъ чудесныхъ явленійхъ. Такъ рассказываетъ событіе одинъ изъ изыщныхъ Гомеровскихъ гимновъ ¹⁾.

Мученикъ, освободившись отъ оковъ и принятый въ хоръ святыхъ, шествуетъ по волнамъ, какъ по устланымъ путямъ базилики. Хожденіе по водамъ, яко по суку, постоянно повторяющееся чудо агиографической легенды, пользующейся для того и евангельскимъ рассказомъ, и общевосточнымъ народнымъ преданіемъ. По истинѣ замѣчательное совпаденіе съ евангельскимъ преданіемъ хожденія по водамъ, изъ котораго исходятъ всѣ соотвѣтствующія агиографическія легенды, находимъ мы въ священнхъ сказаніяхъ буддійскаго Востока. Васудева бѣжитъ съ малюткой Кришна, — близкое соотвѣтствіе евангельскому рассказу о бѣгствѣ Іосифа и Маріа съ младенцемъ Христомъ въ Египетъ. Разлившуюся рѣку Діамунна нельзя перейти. Тогда Кришна произноситъ магическое *Om* ²⁾, и Діамунна понижается до колѣнъ Васудева ³⁾. Въ христіанскихъ легендахъ магической формулѣ Востока соотвѣтствуетъ осѣненіе воды знаменіемъ креста, какъ переходитъ Іорданъ отшельница Маріа ⁴⁾. Сравните съ магической формулой буддійскаго преданія гностическое имя Божіе *Iaō* ⁵⁾, произнесеніе котораго утишаетъ землетрясеніе, произведенное появленіемъ Писійскаго дракона, Левіаѳана восточныхъ сказаній, по міротворенію Лейденскаго волшебнаго кодекса ⁶⁾. Точно также Іаковъ переплываетъ Іорданъ на своемъ посохѣ, который, въ ка-

египто-греческимъ волшебнымъ формуламъ: *λοῦθήτωσαν οἱ δεσμοὶ τοῦ θεῖου καὶ ἀνοιγήτωσαν αὐτῷ αἱ θύραι καὶ μηδεὶς αὐτὸν θαυμάσῃω*. Hellenistische Wundererzählungen S. 121.

¹⁾ Нумп. Номег. VII. Decharme Mythologie de la Grèce p. 457.

²⁾ Точнѣ AUM: А—творецъ, У—спаситель, М—разрушитель, трица Брами, Вишну и Сива, въ греческой транскрипціи αουμ на халкидонѣ съ Дельфійскимъ Аполлономъ. King The Gnostics and their Remains p. 266.

³⁾ A. Metzger Les quatre évangiles p. 89.

⁴⁾ τῇ σημεῖω τοῦ τιμίου σταυροῦ τὸν Ἰορδάνην σφραγίσασαν καὶ ἐπιβάσαν τῇ ὁδοῖ. AA. SS. Apr. I, p. XVII.

⁵⁾ Изъ Ia-u, имени высшего бога древнѣйшей вавилонской системы. Fr. Delitzsch Wo lag das Paradies S. 162.

⁶⁾ ἐκόνταθεν ἡ γῆ καὶ ὁψάθη πόλις, ὃ δὲ πόλις ἠδυστάθησεν καὶ μέλλων σπέρρεσθαι. ὃ δὲ θεὸς ἔφη Ἰαὼ, καὶ πάντα ἐστάθη. W. Anz Zur Frage nach dem Ursprung des Gnostizismus. Ein Religionsgeschichtlicher Versuch. Leipzig. 1897. Texte u. Unters. XV 4, S. 8.

честь отголоска райскаго древа жизни, находится въ близкомъ родствѣ съ волшебной травой, перевозящей черезъ море героя Вавилонскаго эпоса ¹⁾.

Мы имѣемъ далѣе въ буддійской легендѣ еще одно близкое соотвѣтствіе къ агиографическому народному сказанію. Это тамъ, гдѣ Бхагаватъ отвѣчаетъ перевозчикамъ, отказывающимся везти его черезъ рѣку: И я когда то былъ лодочникомъ ²⁾. Такъ въ фантастическомъ свиданіи и разговорѣ съ римскимъ императоромъ Траяномъ, вошедшемъ въ народное сказаніе о Синопскомъ святомъ, епископъ Фокъ, императоръ спрашиваетъ святого: Развѣ и ты не былъ морякомъ и не почиталъ Посейдона ³⁾. Такъ точно античный Аполлонъ превращается въ островного, прибрежнаго и морскаго бога, по мѣрѣ того, какъ разселяются по перенаселеннымъ мѣстностямъ и принимаютъ участіе въ заморской колонизаціи представители греческихъ племенъ, почитавшихъ еще въ своихъ митрополіяхъ Аполлона ⁴⁾.

Мученика, брошеннаго въ море, или его тѣло спасаютъ святые, какъ въ указанномъ впереди сказаніи. Но часто роль спасителя святого или его останковъ принимаютъ на себя и дельфины. Два дельфина приняли тѣло святого въ морѣ ⁵⁾. Дельфинъ подплылъ и принимаетъ на себя пять мѣшковъ съ останками мучениковъ ⁶⁾. Дельфинъ человѣческимъ голосомъ говоритъ ищущимъ останковъ святого христіанамъ: вотъ вашъ господинъ ⁷⁾. Нѣсколько смягчая указанное чудесное появленіе человѣческой рѣчи въ устахъ дельфина, другое сказаніе говоритъ въ болѣе неопредѣленныхъ выраженіяхъ, что послышался голосъ, какъ бы изъ устъ одного дельфина: Не можете сомнѣваться, это вашъ владыка Аріанъ ⁸⁾. Дельфинъ у древнихъ Грековъ предвѣстникъ тихаго моря и потому и въ языческихъ сказаніяхъ часто чудес-

¹⁾ Jensen Gilgamesch-Epos S. 804.

²⁾ A. Metzger Les quatre évangiles p. 286.

³⁾ Τραϊανὸς εἶπεν... Φωκᾷ, οὐχὶ ναυτηλὸς ἦς καὶ Ποσειδῶνα ἐσέβου. AA. SS. Jul. III 614. Срв. названіе чернаго тюленя Phoca monachus въ Средиземномъ морѣ. O. Keller Thiere des klassischen Alterthums S. 197.

⁴⁾ Νασιώτας, Ἀχταῖος. Farnell The Cults of the Greek states IV 145.

⁵⁾ δύο δελφίνες ἐδέξαντο. AA. SS. Mart. III 21.

⁶⁾ δελφίνος ὑπεσελθὼν καὶ βαστάσας τοὺς πέντε σάκκους. AA. SS. Mart. I 890.

⁷⁾ ὁ δελφίς ἀνθρωπίνῃ χρησάμενος τῇ φωνῇ... οὗτός ἐστιν ὁ κύριος ὑμῶν. i b d. Такое же чередованіе двухъ названій въ латинскомъ delphis, delphinus. O. Keller Thiere des klass. Alterth. S. 211.

⁸⁾ AA. SS. Mart. I 755.

ный спасатель на водахъ. Дельфинъ спасаетъ и выноситъ на берегъ брошеннаго въ море Аріона¹⁾, уже по имени чрезвычайно близкаго къ родственному съ нимъ и по легендѣ святому христіанской легенды, Аріану. Трупъ поэта Гезіода дельфины въ день мѣстнаго праздника приносятъ на берегъ²⁾. Все зависитъ однако отъ мѣстности, въ которой слагается сказаніе. Есть воды, гдѣ не водятся дельфиновъ, но гдѣ столь же пышно разрастается народная сага. Тогда она избираетъ спасателями другихъ, мѣстныхъ обитателей водъ. Египетскій отшельникъ, святой Пахомій переплываетъ Ниль на крокодилѣ³⁾. Это напоминаетъ мѣстныя, Александрійскія чудесныя лѣчебныя средства языческаго времени, въ которыя, какъ составная часть, входитъ мясо крокодила⁴⁾. Напоминаетъ и такъ называемыя кружки Мины, то есть мѣстной работы сосуды, часто съ изображеніемъ ѣдущаго на крокодилѣ чтимаго мѣстнаго святого⁵⁾, какъ переплываетъ на крокодилѣ рѣку Ниль прастарый египетскій царь Мина же, въ которомъ видятъ иногда лицо тождественное съ позднѣйшимъ святымъ Миною мѣстной Коптской легенды⁶⁾. Наконецъ, къ тому же кругу народныхъ сказаній надо отнести Іудейское или Сирійское преданіе о пророкѣ Іонѣ, котораго китъ проглатываетъ, но и доноситъ невредимымъ до берега⁷⁾. Относя легенду объ Іонѣ къ первоначальному мѣу язычества о солнечномъ героѣ, поглощенномъ дракономъ моря и ночи, нѣмецкій изслѣдователь указываетъ и на совершенное тождество, въ сущности, мотива кита съ мотивомъ дельфиновъ⁸⁾. Такъ въ первоначальномъ языческомъ мѣѣ китъ, проглотившій солнечнаго бога, замѣняется иногда болѣе мелкими рыбами, выющимися вокругъ героя, чтобъ его оберечь⁹⁾. Мотивъ языческаго Аріона и христіанскаго Аріана. И голосъ изъ рыбы тотъ же изслѣдователь сводитъ къ

¹⁾ Keller op. cit., S. 212 fgg.

²⁾ Nilsson Griechische Feste S. 84.

³⁾ St. Schiwietz Das morgenländische Mönchtum.

⁴⁾ Susemihl Geschichte der griechischen Litteratur in der Alexandrinischerzeit I 779.

⁵⁾ Срв. главу I: „Мѣстныя сказанія“.

⁶⁾ Tiele-Gehrich Geschichte der Religion in Altertum. Чудесные перѣзды ва крокодилахъ египетскихъ волшебниковъ упоминаетъ Papyrus Lugdunensis W. Reitzenstein Hellenist. Wundererzähl. S. 5.

⁷⁾ P. Jensen Gilgamesch-Epos S. 804.

⁸⁾ По O. Keller Thiere des klass. Alterthums S. 230 Іону пророка проглатываетъ также дельфинъ, а не китъ.

⁹⁾ Leo Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes SS. 60. 67.

первоначальному и простѣйшему голосу человѣка, проглоченнаго рыбой, какъ часто въ сказкахъ ¹⁾).

Иногда тѣло мученика бросаютъ въ море не въ цѣльномъ видѣ. Въ одномъ житіи рассказано, какъ палачи бросили въ море въ одномъ мѣстѣ голову, въ другомъ тѣло, пока почитатели мученика смотрѣли съ берега и заливались слезами ²⁾). Въ этихъ случаяхъ часто, согласно сказанію, таинственнымъ чудомъ Божиимъ тѣло извлекаютъ затѣмъ изъ моря нераздѣльно отъ священной главы ³⁾).

Въ обѣихъ половинахъ своихъ данное агіографическое сказаніе опирается, какъ можно предполагать, на до-христіанскую еще и международную традицію. Цѣлый рядъ языческихъ сказаній говоритъ о раздробленіи тѣла на куски и новомъ его оживленіи. Таковы сказанія объ Озирисѣ и Эзонѣ, Пелопсѣ и Гипполитѣ, чтобы назвать только главнѣйшія. Сказанія часто сводятся къ первоначальному лунному мѣу, мѣу о постепенныхъ фазахъ и послѣдовательной убыли и новомъ ростѣ луны ⁴⁾). Въ сказаніи объ языческомъ героѣ Гипполитѣ, предшественникѣ въ народномъ почитаніи мученика Ипполита, слуга слѣдуетъ за волочымымъ дикими конями господиномъ и тщательно собираетъ одинъ за другимъ всѣ члены истерзаннаго тѣла ⁵⁾). Зачѣмъ? Потому что полнота членовъ нужна для воскресенія мертваго. Вспомнимъ слоновое плечо Пелопса.

„Не оживетъ, аще не умретъ“. Своеобразное примѣненіе духовнаго принципа Апостола встрѣчаемъ мы въ народныхъ повѣрьяхъ древняго и поздняго Египта, этого великаго специалиста старины по погребальному ритуалу. Въ старомъ царствѣ Египта съ древнѣйшихъ временъ установилось обыкновеніе отсѣкать мертвому голову, отдѣлять члены, обрубать мясо и слагать снова кости въ порядкѣ эмбриона, образъ новаго таинственнаго рожденія въ будущую жизнь. Отголосокъ древнѣйшаго ритуала наблюдается въ позднемъ видѣніи Зосимы, когда приходитъ къ нему на зарѣ нѣкій крылатый посѣтитель, и убилъ его мечомъ, и разсѣкъ тѣло по суставамъ, и отрубилъ голову, пока не позналъ мертвецъ, что, перевоплощаясь, сдѣлался духомъ. Ви-

¹⁾ i b d. S. 190.

²⁾ ἔρριψαν εἰς πέλαγος ἐτέρῳθι τὴν κεφαλὴν, ἐτέρῳθι δὲ τὸ σῶμα, βλεπόντων ἡμῶν καὶ οἰμαγαῖς συγχεομένων. AA. SS. Apr. III, p. XLIV.

³⁾ τὸ σῶμα ἀδιάλεικτον τῆς ἱερᾶς κεφαλῆς. i b d. p. XLV.

⁴⁾ Böklen Adam und Gaiu S. 3.

⁵⁾ Fickler Zur Hippolyt-Frage S. 50.

димое дѣло, по взгляду вѣрующаго египтянина съ дробленіемъ тѣла и отсѣченіемъ головы соединено вступленіе въ мертваго пророческаго духа и возрожденіе ¹⁾. Близкое сказаніе надо видѣть въ Буддійской легендѣ, какъ святой посылаетъ къ искалѣченному царскому брату своего ученика, и тотъ прикладываетъ къ изувѣченному туловищу отсѣченныя руки и ноги и магической формулой оживляетъ мертвеца ²⁾. Еще ближе стоитъ къ христіанской легендѣ греческая народная сказка, гдѣ сцена и разыгрывается въ значительной степени въ морѣ. Героиня сказки—невѣрная жена, которая съ помощью любовника обезглавливаетъ довѣрчиваго мужа и бросаетъ въ море голову и тѣло. Вѣрный слуга находитъ останки господина и съ помощью чудесной травы воскрешаетъ погибшаго ³⁾. Наконецъ, наличность такого же народнаго сказанія можно предполагать и въ Іудеѣ. Заключаемъ о томъ по разсказу паломника Θεодосіа о святой землѣ, какъ Иродіада похоронила отдѣльно обезглавленное тѣло святаго Іоанна Крестителя, боясь, чтобы, если тѣло будетъ присоединено къ головѣ, мертвый легко не воскресъ ⁴⁾.

Спрашивается, почему данная сказочная и языческая подробность проникла въ житіе? Въ объясненіи этого мы должны отправляться отъ того извѣстнаго факта, что многіе христіанскіе святые, подобно многимъ языческимъ героямъ, имѣли не одну, но нѣсколько могилъ ⁵⁾. Естественно, не всѣ могилы одинаково скрывали подлинныя реликвіи. Если знать нѣсколько исторію христіанскихъ мощей, то смущать насъ послѣднее соображеніе не можетъ. Въ самомъ дѣлѣ, исторически извѣстно, что останки Іоанна Предтечи сожжены ободрившимися язычниками при императорѣ Юліанѣ ⁶⁾. И однако части этихъ мощей появляются послѣ снова въ обращеніи, появляется и поясняющее дѣло позднѣйшее сказаніе, какъ одной благочестивой женѣ удалось спасти драгоцѣнныя реликвіи ⁷⁾. Для позднѣйшаго, Византійскаго

¹⁾ ἦλθεν γάρ τις περὶ τὸν ὄρθρον δρομαῖος καὶ ἐχειρώσατό με μαχαίρῃ διελών με καὶ διασπᾶσας κατὰ σὺστασιν ἁρμονίας καὶ ἀποδερμάτωσας τὴν κεφαλὴν μου... ἕως ἂν ἔμαθον μετασφραττοῦμενος πνεῦμα γενέσθαι. Reitzenstein Poimandres S. 368.

²⁾ Metzger Les quatre évangiles.

³⁾ Hahn Sammlung der Märchen.

⁴⁾ ipsum sepelivit timens ne si capiti corpus jungeretur, facile resurgeret. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 72.

⁵⁾ Ridgeway The early Age of the Greece I.

⁶⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults in der christlichen Kirche, s. fin.

⁷⁾ ibd.

времени широкое распространение реликвий явно не подлинныхъ засвидѣтельствовано сатирическимъ стихотвореніемъ поэта ХІ вѣка, Христофора Митиленскаго, обращеннымъ къ простодушному собирателю мощей, монаху Андрею¹⁾. Такъ и въ нашемъ случаѣ. Представимъ себѣ, что въ позднѣйшемъ мѣстѣ почитанія мученика, во вторичной его, такъ сказать, могилѣ открыты цѣльныя, и съ головою мощи. Между тѣмъ, по извѣстному ранѣе сказанію, мученикъ претерпѣлъ, по римскому выраженію, добрую смерть²⁾ черезъ усѣченіе головы. Чтобъ не уронить своихъ, мѣстныхъ мощей въ глазахъ вѣрующихъ, только и оставалось дополнить старое сказаніе о мученикѣ новой чудесной подробностью. Оставалось приурочить новое чудо къ морю, которому такъ свойственны всякія чудеса, по которому добралось до новыхъ береговъ старое сказаніе о святомъ.

Въ другихъ случаяхъ мотивъ чудеснаго спасенія мощей изъ моря допустимъ и для первоначальнаго сказанія. Церковный историкъ Евсевій рассказываетъ о чудесномъ возвращеніи въ Кесарію тѣла мученика Амфіана изъ глубины морской, и однако Евсевій современникъ мученика³⁾.

Какъ бы то ни было, когда море выбрасываетъ тѣло мученика и до поры обрѣтенія мощей предусмотрительно скрываетъ таковыя въ песокъ⁴⁾, когда морскіе дельфины, то есть волны морскія тихо приносятъ останки мученика къ новымъ берегамъ, то невольно заподозривается здѣсь такое же народное сказаніе, которое заставляетъ лишеннаго погребенія утопленника языческаго міра являться, чтобы получить могилу, какъ явился Еврипидовъ Полидоръ—у ногъ рабы, въ прибоѣ волнъ морскихъ⁵⁾. Словомъ, по нашей мысли путешествуютъ по морю не столько сами святые, сколько ихъ мощи и народныя о нихъ сказанія, а для такихъ сказаній никакое чудо не кажется достаточно чудеснымъ.

„Мучениколюбивымъ“ оказывается море и въ томъ случаѣ,

¹⁾ Русский переводъ стихотворенія представленъ въ нашемъ очеркѣ: „Три поэта византийскаго ренессанса“. Казань. 1906. Срв. 30 тѣлъ св. Георгія и прочіе примѣры *Saints et Les saints successeurs des dieux* p. 48. Въ XIII столѣтіи между церквами святого Вонифація и св. Петра въ Римѣ происходилъ споръ, которая изъ церквей обладаетъ мощами святого Алексія. M. Rösler *Fassungen der Alexius-Legenden*, 1905, S. 12.

²⁾ bonam mortem.

³⁾ Pio Franchi de' Cavalieri *Testi e studi* 6, 49.

⁴⁾ ὡν τὰ λείψανα ἐκβαλοῦσα ἢ θάλασσα ἐκρυσεν ἐν τῇ ἄμμιφ. AA. SS. Jul. I 606.

⁵⁾ ποδῶν προπάροιθε, ποταμῶν ἐν κλοδωνίφ, Euripid. *Neub.*

когда въ день годового праздника святого Климента въ Херсонесѣ отступаетъ оно по молитвамъ христіанъ на три мили, и тѣло мученика находятъ въ каменной гробницѣ, въ мраморномъ храмѣ, и якорь подлѣ него. Объ этомъ свидѣлствуютъ и Мартирологій Беды ¹⁾, и паломническое сказаніе Θεοδοσία ²⁾. Специальнѣе-ислѣдователь легенды святого Климента находитъ возможнымъ отнести данную подробность сказанія къ вліянію языческихъ греко-римскихъ мѣровъ о бѣлаго мрамора подводныхъ палатахъ морскихъ божествъ ³⁾. Напомнимъ для примѣра прелестное описаніе путешествія Аристея къ матери нимфѣ по Георгикамъ Виргилія. Когда же моряки въ часъ бури молятся за погребенныхъ (или именно молятся погребеннымъ?) въ этомъ священномъ морѣ ⁴⁾, то это также говоритъ скорѣе за языческой пережитокъ.

Къ тому же разряду кочующихъ легендъ можно присоединить сказаніе о странствующихъ святыхъ въ агиографической народной литературѣ. Таковы, прежде всего, христіанскіе святые цѣлители, о далекихъ путешествіяхъ которыхъ часто рассказываютъ агиографы, передавая въ подробностяхъ, какъ цѣлители переходили изъ города въ городъ, изъ страны въ страну, неся съ собою всюду исцѣленіе и утѣшеніе ⁵⁾. Сами по себѣ такія путешествія врачей не имѣютъ ничего невозможнаго. Почетныя надписи классической Греціи указываютъ намъ въ врачахъ, какъ и въ актерахъ, риторяхъ, поэтахъ наиболѣе странствовавшихъ людей древняго міра ⁶⁾. Но мы знаемъ изъ нашего источника и другой рядъ агиографическихъ показаній, по которымъ святые исцѣляютъ на разстояніи, призваніемъ ихъ больнымъ издалека ⁷⁾, или посылкой недужному въ даль же части реликвій

¹⁾ † 735 г. Migne Patrol. latin. XCIV 1110.

²⁾ in natale ejus... mare desiccat millia sex. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 73.

³⁾ Иван Франко Святій Климент у Корсуні. У Львови, 1906, стор. 126. 140.

⁴⁾ sepolti in questo sacro mare. Франко с. 141.

⁵⁾ Παράκλητος... ἱατρός ὦν τὴν τέχνην περιήρχετο τὰς πόλεις. ΑΑ. SS. Maj. I, p. V. ἱατρός τὴν τέχνην περιερχόμενος δὲ τὰς πόλεις πάσας καὶ ἱατροῦν τοὺς ἐν ἀσθενείαις. Кириакъ. ΑΑ. SS. Jul. I 609.

⁶⁾ Срв. относящіеся сюда многочисленныя надписи греко-римской древности.

⁷⁾ ἐπικαλέσῃ τὸν ἄγιον Γεώργιον τὸν ἐν Καππαδόκαις. ΑΑ. SS. Apr. III, p. XXXIII.

либо масла святого ¹⁾. Стало быть, ненужныя по существу дѣла путешествія святыхъ цѣлителей въ легендѣ суть, всего скорѣе, отраженія послѣднею тѣхъ же путешествій мощей, какъ по сказаніямъ святые цѣлители Косьма и Даміанъ имѣли и нѣсколько могилъ въ разныхъ мѣстностяхъ ²⁾. Много путешествуютъ согласно сказаніямъ и святые подвижники. Что сказанія эти опираются на подлинномъ явленіи подвижнической жизни, доказываютъ позднѣйшіе памятники византійскаго церковнаго и монашескаго права, строго осуждающіе и ограничивающіе эти безконечные переходы монаховъ изъ обители въ обитель ³⁾. Но какъ народныя сказанія о святыхъ нерѣдко получали свою окончательную отдѣлку въ монастыряхъ, занимающихъ большое и значительное мѣсто въ развитіи народной легенды ⁴⁾, то не могли ли по временамъ простодушные агиографы переносить на далекихъ, святыхъ подвижниковъ тѣхъ самыхъ монашескихъ свойствъ, которыя видѣли въ свое время, кругомъ себя? Во всякомъ случаѣ, самое число переходовъ, усваиваемыхъ иными сказаніями святымъ анахоретамъ, дѣлаетъ самый мотивъ подозрительнымъ и заставляетъ отнести его въ разрядъ любимыхъ народомъ преувеличеній. Напримѣръ, одинъ святой согласно сказанію, въ поискахъ наилучшаго мѣста подвижничества, перемѣняетъ сто шестьдесятъ четыре разныхъ мѣстности ⁵⁾. Тогда что же иное дѣлалъ святой въ свою жизнь, какъ только скитался? Снова гораздо достовѣрнѣе, что въ подобныхъ перечисленіяхъ мы имѣемъ передъ собою не столько слѣды путешествій самого святого, сколько путешествій его мощей и частей мощей, его почитанія, его легенды.

Мы встрѣчаемъ далѣе въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ такъ называемыя кочующія казни, когда мученика допрашиваютъ и казнятъ не въ одномъ, а въ нѣсколькихъ мѣстахъ, переводя его съ мѣста на мѣсто. Такое мучительство по дорогѣ, если такъ можно выразиться, исторически допустимо развѣ въ немногихъ случаяхъ, когда напримѣръ римскій гражданинъ по праву

¹⁾ διὰ μικροῦ σκεύους ἐλαίου ἐρράσας τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ Σορίας i b d.

²⁾ Срв. главу IV „Легенды исцѣленій“.

³⁾ Ср. напр. P. h. Meyer Haupturkunden zur Geschichte der Athos-Klöster и многочисленныя другія изданія византійскихъ типиковъ.

⁴⁾ Срв. замѣчаніе v. Hahn'a о созданіи легендъ въ замкнутыхъ, семейныхъ кругахъ монастыря, казармы и т. д. Sammlung der Märchen, предисловіе.

⁵⁾ ἑκατὸν ἐξήκοντα τέσσαρας πόλεις περιπατήσας. Правосл. Палест. Сборн., т. LVII, стр. 98.

гражданина апеллируетъ на судъ правителя провинці къ центральной римской власти, какъ въ Римъ посылаютъ, въ качествѣ римскихъ гражданъ апостола Павла, святого Игнатія ¹⁾; или когда въ Римъ же переправляютъ ближнихъ родственниковъ Спасителя, какъ подсудимыхъ по происхожденію особенно замѣтныхъ. Но ничѣмъ логически не объяснимо раздѣленіе казни, когда одного мученика казнятъ на мѣстѣ, а трехъ посылаютъ на корабль въ Сицилію къ безжалостному Тертиллу ²⁾. Ничѣмъ не объяснимо равномерно, кромѣ произвола народной легенды, наказаніе мученика Кодрата, по словамъ житія, обводимого изъ города въ городъ и всѣ освящающаго своею кровью ³⁾. Но тутъ, по крайней мѣрѣ, вторая половина фразы ясно выражаетъ мотивъ, подсказавшій первую ея половину. Наконецъ, малая историческая достовѣрность этого мучительства по дорогѣ, одинаково, думается, мучительнаго и для самихъ палачей ⁴⁾, нигдѣ не утверждается такъ выразительно, какъ когда послѣднимъ пунктомъ страданія святого назначена Византія. Мученикъ переданъ епарху Тиверіану съ тѣмъ, чтобъ тотъ наказывалъ его всю дорогу отъ Рима до Византіи ⁵⁾.

Всѣ дороги ведутъ въ Византію въ греческой агиографической легендѣ. Сюда свозится громадная масса мощей со всѣхъ концовъ христіанскаго міра. Здѣсь воздвигается множество церквей и монастырей въ честь самаго далекаго происхожденія мучениковъ и подвижниковъ. Здѣсь находитъ долгую пристань и окончательное развитіе величественная, какъ у Гомера, агиографическая эпопея. Здѣсь ждетъ христіанскую эпопею ея Пизистратъ, создатель панегирическаго свода житій святыхъ, Метафрастъ.

Мы встрѣчаемъ въ агиографическихъ легендахъ немало выраженій того сильного, незабываемаго впечатлѣнія, какое произ-

¹⁾ L. Hahn Rom und Romanismus im griechisch-römischen Osten S. S. 146. 163.

²⁾ AA. SS. Maj. II, p. L. Въ имени тирана не отражается-ли античный Териллъ, тиранъ Гимеры? Holm Geschichte Siciliens I, 157.

³⁾ AA. SS. Maj. I, p. IV. Nilles Calendarium... II, 582.

⁴⁾ Особенно плачевное впечатлѣніе производитъ легендарная судьба Аннуллины, палача африканской агиографической легенды. Последняя заставляетъ Аннуллину въ одни и тѣ-же годы переноситься въ самые отдаленные концы христіанскаго міра. Это настоящій le juif errant мучительства по выраженію P. Monceaux L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne III, 36.

⁵⁾ τιμωρῶσθαι κατὰ τὴν ὁδὸν ἀπὸ Ρώμης μέχρι Βοζαντίου. AA. SS. . . , p. V.

водила императорская Византия въ годы своего блеска на народъ и народную легенду. Великолѣпіе Византійскаго двора подсказываетъ въ значительной степени великолѣпныя видѣнія небеснаго царства, часто встрѣчающіяся въ житіяхъ святыхъ. Ангелы у престола Всевышняго слишкомъ близко напоминаютъ здѣсь сановниковъ у трона земного царя. Вообще, греческія представленія о Богѣ часто сливаются съ представленіемъ о царскомъ и придворномъ бытѣ. Богъ—это царь небесный, ангелы и святые—его придворные. И пріяло меня облако, рассказываетъ святой, — и возвело меня на небеса, и увидѣлъ я врата небесныя¹⁾. Святой видитъ двухъ страшныхъ, сверкающихъ какъ молнія мужей, исходящихъ изъ внутреннихъ покоевъ Царя Господа²⁾. Симеонъ Новый Богословъ, самъ бывший придворный³⁾, равномерно описываетъ положеніе и распорядки Царства небеснаго совершенно по образцу Царства земного. Нигдѣ однако это такъ выразительно не сказывается, какъ въ послѣдующихъ житейныхъ сказаніяхъ. Въ день кончины святой Евпраксії діакониссы ея монастыря видитъ двухъ мужей благолѣпныхъ, которые искали взять Евпраксию и говорили: зоветь ее Царь⁴⁾. То же видѣніе повторяется съ большими подробностями въ житіи святого Іоанна Милостиваго, архіепископа Александрійскаго, описанномъ Кипрскимъ землякомъ святого, Леонтіемъ, епископомъ Неапольскимъ⁵⁾. По словамъ житія, святой Іоаннъ въ бодрственномъ состояніи видитъ нѣкотораго евнуха съ сіяющимъ лицомъ и золотымъ скипетромъ въ правой рукѣ. Евнухъ говоритъ святому: Сюда, зоветь тебя Царь царей⁶⁾. Замѣчательно, что послѣднее видѣніе списываетъ во всѣхъ характерныхъ подробностяхъ ритуаль императорскаго погребенія. Въ этихъ случаяхъ на обязанности церемоніймейстера лежало возгласить надъ смертнымъ одромъ по-

¹⁾ καὶ ἔλαβέ με νεφέλη καὶ ἀνήγαγέ με ἐν τοῖς οὐρανοῖς... τὰς πόλεις τῶν οὐρανῶν εἶδον. AA. SS. Mart. I. 372.

²⁾ εἶδε γὰρ ἀστραπηβόλους δύο φοβεροὺς ἐκ τῶν ἐνδοτέρων θαλάμων τοῦ βασιλέως Κυρίου ἐξελθόντας. AA. SS. Jun. I. 319.

³⁾ Karl Holl Enthusiasmus und Bussgewalt bei dem gr. Mönchtum. Leipzig. 1898, S. 73.

⁴⁾ εἰσεώρουν... ἡ διάκονος... δύο ἄνδρες εὐσεβεῖς... ἐζήτουν... τὴν Εὐπραξίαν λαβεῖν... ζητεῖ αὐτήν ὁ βασιλεὺς. AA. SS. Mart. II. 926.

⁵⁾ Hackett History of the orthodox Church of Cyprus p. 378.

⁶⁾ θεωρεῖ ἑξουπνὸς ὢν... τινὰ εὐνοῦχον ἐξαστράπτοντα τῇ μορφῇ καὶ χρυσοῦν σκήπτρον ἐν τῇ δεξιᾷ χειρὶ κατέχοντα.. θεωρο... ὁ βασιλεὺς τῶν βασιλείων ζητεῖ αὐτόν. Leonтий von Neapolis' Leben des heiligen Johannes des Barmherzigen, herausgeg. von Gelzer S. 91.

чившаго императора: Выйди, царь, зоветь тебя Царь царствующих и Господь господствующих¹⁾, слова, получающія все свое значеніе именно въ обращеніи къ царствующей особѣ.

Ангель-евнухъ не первый и не послѣдній разъ появляется въ указанномъ мѣстѣ житія святого Іоанна въ агиографической легендѣ. Евнухомъ, или дѣвственникомъ называетъ Тертуліанъ апостола Іоанна²⁾. Въ видѣ молодого евнуха является въ Θεσσαλονικѣ святой Димитрій Мелетію Муталасскому³⁾. Передъ нами снова черта, списанная съ дворскихъ обычаевъ императорской Византіи, гдѣ евнухи часто играли большую и вліятельную историческую роль, а черезъ Византію—списанная съ дворовъ повелителей Востока, откуда Византія позаимствовала свое пристрастіе къ сановникамъ-евнухамъ⁴⁾.

Самый рѣшительный видъ аскетизма, по выраженію нѣмецкаго ученаго, евнушество сводится еще къ древнему обычаю азіатскаго язычества отрѣзать фаллусъ при клятвѣ⁵⁾. На востокѣ евнушество обычаѣй столь распространенный, что не разъ вызываетъ обширныя сужденія церковной власти. Такъ называемое Апостольское правило XXI (XX) гласить, что, если человѣкъ сталъ евнухомъ по коварству человѣческому, или при преслѣдованіи лишенъ былъ мужского члена, и если вообще онъ достоинъ священнаго сана, то пусть получить таковой⁶⁾. Никейскій вселенскій соборъ раздѣляетъ евнуховъ на кастрированныхъ варварами, царями, либо врачами и на кастрировавшихъ самихъ себя въ здоровомъ состояніи, съ соотвѣтственною разностью⁷⁾ въ отношеніи церкви къ тѣмъ и другимъ.

¹⁾ ὁ τῆς καταστάσεως... ἔξελθε, βασιλεῦ, καλεῖ σε ὁ βασιλεὺς τῶν βασιλέων καὶ κύριος τῶν κυριεύοντων. Constantin. De cerimon. I 60, p. 275. Gelzer o. c., S. 153.

²⁾ Johannes Christi spado. Tertullian. De monogamia cap. 17. Cfr. A. Resch Aussercanonische Parallelen S. 250. σπάδων κοινόν, εὐνοῦχος Ἑλληνες по словамъ Мериса. См. Albert Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus. Strassburg. 1901, S. 5.

³⁾ Sathas Documents inédits VII, préf. p. 21.

⁴⁾ Hastings Dictionary of the Bible, s. v.

⁵⁾ Leipoldt Schenute von Atrope.

⁶⁾ εὐνοῦχος εἰ μὲν ἐξ ἐπηρείης (per insidias) ἀνθρώπου ἐγένετο τις, ἢ ἐν διωγμῷ ἀφῆρέθη τὰ ἀνδρῶν, ἢ οὕτως ἐφ' οὗ καὶ ἐστὶν ἄξιός, γινέσθω. Hefele Conciliengeschichte I 806.

⁷⁾ εἰ τις ἐν νόσῳ ὑπὸ ἰατρῶν ἐχειρουρήθη, ἢ ὑπὸ βαρβάρων ἐξετμήθη, οὗτος μενέτω ἐν τῷ κλήρῳ. εἰ δὲ τις ὀχλαίων ἑαυτὸν ἐξέτεμε... εἰ τινες ὑπὸ βαρβάρων ἢ δεσποτῶν εὐνοχίσθησαν. Hefele Conciliengeschichte I 376.

Не это одно возвращает насъ на Востокъ въ житіи святого Іоанна, съ такою любовью къ своему герою, съ такими живыми и увлекательными подробностями написанномъ Кипрскимъ агиографомъ. Среди сновъ и видѣній, обильно украшающихъ его біографическій трудъ, святой архіепископъ, и начавшій свою нищелюбивую дѣятельность видѣніемъ Царицы милосердія ¹⁾, какъ вѣнецъ всей своей плодотворной жизни видитъ сонъ, открывающій ему вѣчную обитель въ царствѣ небесномъ ²⁾. Какъ копія похожа на оригиналъ, послѣдняя картина близко напоминаетъ рассказъ о небесной обители въ апокрифическихъ дѣяніяхъ апостола Θомы. Дѣянія апостола Θомы принадлежать къ древнѣйшимъ въ этомъ родѣ и пользовались большимъ уваженіемъ у еретиковъ ³⁾. Сирійское происхожденіе апокрифа не подлежитъ сомнѣнію. За то говорятъ особенности его склада и слога и сирійскія мѣстныя и личныя имена. И вотъ въ этихъ дѣяніяхъ, принадлежащихъ къ лучшимъ новелламъ небогатой Сирійской литературы ⁴⁾, индійскій царь приказываетъ апостолу построить ему дворецъ на небѣ. Апостолъ получаетъ на постройку въ нѣсколько разъ по крупной суммѣ денегъ. Черезъ нѣкоторое время царь освѣдомляется, далеко-ли подвинулась постройка, и получаетъ въ отвѣтъ, что осталось только завершить крышу. На крышу требуется новая не малая сумма денегъ, поступающая безпрекословно въ распоряженіе чудеснаго строителя изъ неизсякаемой царской казны. Всѣ деньги, полученные на постройку, апостолъ раздаетъ бѣднымъ. Гдѣ же дворецъ? Это та же вѣчная обитель на небѣ, какъ и у святого Іоанна Милостиваго ⁵⁾.

Такъ изъ Византіи, страны изысканныхъ панегириковъ свя-

¹⁾ Gelzer Leontios von Neapel.

²⁾ ibd.

³⁾ R. Hofmann Статья о новозавѣтныхъ апокрифахъ у Hauck Realencyklopädie I 667.

⁴⁾ F. Crawford Burkitt Urchristentum im Orient deutsch von E. Preuschen. Tübingen. 1907, S. S. 145. 134. W. Wright A short History of Syriac Literatur, London. 1894, p. 26. Въ связи съ тѣмъ, апостолъ Θома покровитель архитекторовъ. Kerler Die Patronate der Heiligen S. 7. Срв. также R. Duval Anciennes littératures chrétiennes II 99. Равнозначущій египетскій рассказъ Histor. Lausaic. c. 6. Reitzenstein Hellenist. Wundererzählungen S. 77. Срв. дворецъ добродѣтелей св. Фойбаммона. Saintyves Les saints successeurs des dieux p. 195.

⁵⁾ Burkitt op. cit., S. S. 109 fgg.

тымъ, гдѣ имъ льстятъ, какъ пышнымъ сановникамъ двора, гдѣ Царь небесный призываетъ ихъ въ свои обители черезъ церемоніймейстера-ангела,—агіографическая народная легенда возвращается въ страну горячей народной вѣры, творящей чудеса, на первоначальную родину простого и наивнаго народнаго сказанія о святыхъ.

III.

Общія преданія.

За вычетомъ агіографическихъ народныхъ сказаній, явственно обличающихъ мѣстное свое происхожденіе, за вычетомъ преданій, вмѣстѣ съ перенесеніемъ почитанія и мощей святыхъ въ новыя мѣстности превращающихся въ кочующія легенды, остаются многочисленныя сказанія народной агіографіи, хотя также въ свое время имѣвшія происхожденіе изъ мѣстной традиціи, но примѣняемыя затѣмъ довольно безразлично почти къ любому святому. Въ своемъ перенесеніи съ мѣста на мѣсто и примѣненіи къ разнымъ святымъ, такія преданія утратили почти совершенно былую связь съ мѣстнымъ сказаніемъ, и образуютъ тотъ общій фондъ типическихъ представленій о святыхъ, который повторяется неизмѣнно черезъ всю агіографическую литературу.

Легенда окружаетъ святого съ самаго дѣтства, даже болѣе — съ самаго зачатія. Чудесныя сны навѣщаютъ счастливую мать, беременную будущимъ святымъ. Мать святого Θεодора Сикеота видитъ во снѣ, что съ неба сошла звѣзда и пала въ ея лоно ¹⁾. Сонъ матери святого Θεодора имѣетъ астрологическій характеръ, излюбленный еще въ языческомъ мірѣ. Беременную будущимъ патріархомъ Евтихіемъ мать озаряетъ ночью въ постели великій свѣтъ. Это знаменіе, что праведный возсіяетъ въ семь

¹⁾ ὄντισρφ ἀστέρα κατελθεῖν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ καὶ πεσεῖν εἰς τὴν κοιλίαν αὐτῆς
A. A. SS. Apr. I, p. VIII. Срв. родственныя китайскія легенды святого зачатія
отъ звѣзды, отъ проглоченнаго перла. Saintyves Les saints successeurs des
dieux p. 221.

разъ блистательнѣе, чѣмъ солнце ¹⁾. Такіе пророческіе сны о судьбѣ будущаго ребенка имѣють далекое, восточное происхожденіе. Мануа и его жена получаютъ отъ архангела, сходящаго съ неба вмѣстѣ съ огнемъ, предсказаніе о рожденіи сына, Сампсона ²⁾. Когда родился Ілія пророкъ, отецъ пророка видѣлъ видѣніе, что свѣтловидные мужи говорили съ ребенкомъ, пеленали его огнемъ и давали ему ѣсть пламя огня ³⁾. Здѣсь отъ чрева матери открывается въ грозномъ пророкѣ особливая, благодатная огненная природа, всю жизнь ставящая его въ чрезвычайной близости къ огненнымъ чудесамъ. Одна черта сказанія—пеленаніе ребенка огнемъ — близко напоминаетъ легенду Гомеровскаго гимна къ Деметрѣ. Тоскуя по дочери, похищенной подземнымъ царемъ, богиня земли поступаетъ нянькой къ сыну Аѳинской царицы Метаниры, Демофоонту. Желая превратить человѣческую природу питомца въ божественную, она каждую ночь купаетъ ребенка въ огнѣ ⁴⁾. Мать Будды въ восточномъ сказаніи передъ рожденіемъ Будды видитъ сонъ о вошедшемъ въ нее бѣломъ слонѣ, и съ тѣхъ поръ отрывается отъ чувственнаго удовольствія ⁵⁾, — черта, повторяющаяся въ христіанскихъ сказаніяхъ о святыхъ.

Народное сказаніе о святыхъ часто съ особеннымъ удареніемъ отмѣчаетъ единородность святого младенца у родителей и позднее его рожденіе по усерднымъ молитвамъ. Послѣдняя подробность, что весьма замѣчательно, появляется и въ греческомъ языческомъ сказаніи о рожденіи Демофоонта Метанирой „по многимъ усерднымъ молитвамъ“ ⁶⁾, и въ библейскихъ и новозавѣтныхъ апокрифическихъ разсказахъ о позднемъ рожденіи особенно замѣчательныхъ и святыхъ людей. Святой Евѳимій произошелъ

¹⁾ νόκτα ἐν κλίνῃ φῶς μέγα περιέλαμψεν... δίκαιος ἐκλάμπων ὡς τὸν ἥλιον ἐπαπλάσιν.

²⁾ ὁ Μανωὰ καὶ ἡ γυνὴ τοῦ εὐαγγελίζονται τὸν τόκον Σαμψὼν παρὰ τοῦ ἀγγέλου. Judic. cap. XIII. G. Schäfer Ἑρμηνεία τῆς ζωγραφικῆς τέχνης S. 127.

³⁾ ὅτε ἔτακεν αὐτὸν ἡ μήτηρ αὐτοῦ, εἶδεν ὁ πατήρ αὐτοῦ ὀπτασίαν, ὅτι ἄνδρες λευκοφανεῖς αὐτῷ προσηγόρευον, καὶ ποτὶ ἐσπαργάνουν καὶ φλόγα πορὸς ἐδίδουν αὐτῷ. AA. SS. Jul. I 611 = Schermann Prophetae vitae fabulosae p. 6.

⁴⁾ Нυμν. Homeric. V. Энеида I, 631. Эней видитъ надъ головой Юліа пламя, чудо, повторяющееся со св. Януариемъ. Trede Das Heidentum in der römischen Kirche I 150. Срв. пламя вокругъ головы маленькаго Сербія Тулли Гостилія во время его сна. Serv. ad Aeneid. II, 683. Saintyves Les saints successeurs des dieux p. 247.

⁵⁾ A. Metzger Les quatre évangiles p. 69.

⁶⁾ Въ пятомъ Гомеровскомъ гимнѣ къ Деметрѣ.

на свѣтъ отъ безплодныхъ родителей ¹⁾. Святой единородный санъ у родителей ²⁾. Родилось у нихъ одно женскаго пола дитя, и называлъ его Антигонъ по имени матери Евпраксией ³⁾, читаемъ мы въ житіи знаменитой чудотворицы и грозной гонительницы нечистой силы, святой Евпраксії. Святой Григорій Богословъ данъ родителямъ въ даръ за молитву ⁴⁾. Святой Елєвєерій одинъ былъ у своей матери, Анєіи ⁵⁾. Объясненіе обѣимъ чертамъ сказанія, какъ единородности, такъ и позднему рожденію святого, подсказываетъ буддійская священная легенда. Я сойду, говоритъ въ сказаніи Будда, съ помощью единой части моей сущности въ лоно жены сына Агнидра, не имѣющей дѣтей ⁶⁾. И далѣе: такъ какъ чрево матери, въ которомъ покоился будущій Будда, подобное священной реликвиі, не можетъ никогда быть занято другимъ существомъ, мать Бодисатвы умерла черезъ семь дней послѣ его рожденія, и возродилась во градѣ спасенія ⁷⁾.

Соотвѣтственную послѣднему буддійскому сказанію черту, единородіе святого и въ дальнѣйшей жизни его родителей, мы находимъ и въ нашемъ источникѣ. Правда, мать святого въ греческомъ народномъ сказаніи не умираетъ непосредственно послѣ родовъ. Но повинаясь аскетическимъ вѣніямъ, сильно окрашивавшимъ нравственныя воззрѣнія раннихъ христіанскихъ общинъ задолго до появленія форменнаго монашества ⁸⁾, народное сказаніе заставляетъ родителей святого сейчасъ послѣ его рожденія отказаться отъ дальнѣйшей супружеской жизни. Одну дочь мы получили съ помощью Божією, говорятъ между собою родители святой Евпраксії, ею и удовлетворимся. И по взаимному соглашенію, ради Царствія небеснаго, они отдѣлились другъ отъ друга ⁹⁾.

¹⁾ ex sterilibus parentibus natus. AA. SS. Febr. II, 650.

²⁾ μονογενής αὐτοῖς ἀπάρχων. AA. SS. Mart. II, 998.

³⁾ ἐγένετο δὲ τοῦτοις παιδίον θηλυκὸν ἓνα, ἐπωνόμασεν δὲ αὐτὴν ὁ Ἀντίγονος ἐκ ὀνόματι τῆς μητρὸς Εὐπραξίαν. AA. SS. Mart. II, 920.

⁴⁾ δεδομένον δωρον εὐχῆς τοῖς γεννήσασιν. AA. SS. Maj. II, p. XLII.

⁵⁾ μόνος ἦν ἀπάρχων τῇ ἑαυτοῦ μητρὶ Ἀνθία. Pio Franchi de' Cavalieri Studi e testi 6, 149. Тоже св. Алексій. M. Rösler Fassungen der Alexius—Legende S. 38.

⁶⁾ A. Metzger Les quatre évangiles p. 25.

⁷⁾ ibd. p. 63.

⁸⁾ Аскетизмъ, идущій еще изъ язычества; срв. уравниенія caelibes=caelites, ἡῖθεοι=ἡ θεοί у Гавія Басса. Quintilian. Institut. Orator. I 6, 36. R. Reitzenstein Hellenistische Wundererzählungen, Leipzig, 1906, S. 141.

⁹⁾ ἓνα θυγάτριον ἐκτῆσάμεθα διὰ τοῦ θεοῦ, ἀρκεσθῶμεν αὐτῷ... ἐκ συμφώνου

Единородіе святого младенца въ семьѣ достигается въ народномъ сказаніи и другимъ путемъ. Изъ двухъ дочерей однихъ родителей одна имѣла нечистаго духа, другая устремлялась въ горнія ¹⁾. Такъ точно въ народномъ повѣрѣ, выраженномъ новогреческой сказкой, младшій братъ лучше, или особенными силами обладаетъ единственная сестра многихъ братьевъ ²⁾. А въ современной Франціи, по народному повѣрью, волшебникъ родится седьмымъ послѣ шести сестеръ ³⁾.

Интересно остановиться на вѣрѣ родителей святого. Силою и рядомъ въ раннія времена христіанства передъ нами смѣшанные браки, язычника съ христіанкою, или христіанина съ язычницею, союзы, условно допускаемые и церковными соборами ⁴⁾. Нѣтъ сомнѣнія, постоянные споры о вѣрѣ, легко допустимые въ семьѣ такого состава, тѣмъ скорѣе обращали вниманіе ребенка къ вопросамъ богомыслія. У одного святого мать была христіанка, отецъ язычникъ, и дѣти жили еще отцовскимъ преданіемъ въ языческомъ заблужденіи ⁵⁾. Иногда перевѣшивало вліяніе матери, какъ вообще значеніе женщины выдѣляется исторіею усиленно въ раннемъ христіанствѣ, особенно мало-азійскаго происхожденія ⁶⁾. Въ другой разъ нѣкоторые члены семьи нерѣшительно колебались между двумя вѣрами, положеніе понятное для не столь горячо относившихся къ религіи личностей въ первые вѣка христіанства. Напримѣръ, мать святого не приставала, по сказанію, ни къ язычникамъ, ни къ христіанамъ ⁷⁾, положеніе, близко напоминающее христіанку Римской надписи, съ вѣрными вѣрную, съ язычниками язычицу ⁸⁾. Въ такихъ случаяхъ сыну

διὰ τὴν τῶν οὐρανῶν βασιλείαν ἔλαβον ἑαυτοὺς ἀπ' ἁλλήλων. A. A. SS. Mart. II, 921. Дѣвственность Богородицы in partu, образецъ данной агиографической подробности, вводится въ церковное ученіе подъ вліяніемъ докетизма по G. Herzog La s. Vierge dans l'histoire, Paris, 1908, p. 39.

¹⁾ Una habebat spiritum immundum, altera vacabat excelsis, A. A. SS. Jan. I, 258.

²⁾ Hahn Sammlung der Märchen, I, 52.

³⁾ Revue Archéologique 1908, Avril.

⁴⁾ Арльскій соборъ 314 года. Monceaux L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne III, 79.

⁵⁾ mater christiana, pater ethnicus... paterna tamen traditione adhuc gentili errore viventes. A. A. SS. Jan. II, 438, 441.

⁶⁾ V. Chapot La province proconsulaire de l'Asie. Paris, 1904, p. 512.

⁷⁾ uxor neque christianis, neque paganis miscbatur. A. A. SS. Febr. II 875.

⁸⁾ inter fideles fidelis fuit, inter paganos pagana. Paul Allard L'art païen sous les empereurs byzantins, p. 84.

отъ смѣшаннаго брака только и оставалось, уже принявъ въ сердце сѣмена вѣры христіанской, еще держаться язычества ¹⁾.

Мы указывали выше часто встрѣчающееся въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ преданіе, что святой не бралъ лѣвой груди матери. Вліяніе ранняго христіанскаго аскетизма сказывается и въ другой родственной легендѣ о дѣтствѣ святого, заставляющей его еще въ младенческіе годы съ отвращеніемъ отвергать насильственное угощеніе мясомъ въ постъ. Можно замѣтить однако, что такой ранній аскетизмъ едва-ли соотвѣтствовалъ всегда самому духу народныхъ воззрѣній. Напомнимъ сказанія языческой Греціи о десятигрудой Артемидѣ ²⁾, о большегрудой Деметрѣ ³⁾, о знаменитой многогрудой Діанѣ Ефесской ⁴⁾, о Фортунѣ Грудастой римскаго культа ⁵⁾. Да и въ самомъ народномъ христіанствѣ — Безгрудая ⁶⁾ это демонъ въ современной Греціи, какъ и Одногрудая также ⁷⁾.

Быстрый ростъ святого, его чудесные успѣхи въ знаніяхъ составляютъ также излюбленную и постоянную черту въ народномъ сказаніи о дѣтствѣ святого. Исслѣдователь библейскихъ сказаній относитъ этотъ чудесный ростъ послѣ рожденія къ мифамъ, которые объяснимы лишь однимъ, въ качествѣ лунныхъ мифовъ ⁸⁾, и подтверждаетъ свое мнѣніе нѣсколькими преданіями греческой мифологіи. Для христіанскихъ сказаній есть примѣры ближе, это апокрифическія евангелія дѣтства, представляющія дѣтство Христа и много подробнѣе, и обильнѣе чудесами, чѣмъ каноническія евангелія. По основной мысли знаменитаго нѣмецкаго изслѣдователя, для всей исторіи рождества и дѣтства есть языческая, можетъ быть малоазійская подкладка ⁹⁾. Въ свою очередь христіанскій апокрифъ, а отчасти и каноническія евангелія стоятъ въ тѣсной связи съ Буддѣйскимъ священнымъ сказаніемъ, широко и не скупясь на разнообразныя чудеса живописующимъ

¹⁾ ἡδὴ γὰρ σπέρματα τῆς τῶν χριστιανῶν πίστεως εἰς καρδίαν δεξιόμενος, ἔτι δὲ τῶν ἐλληνικῶν ἐχόμενος. SS. AA. Apr. II, 11*.

²⁾ δεκάμαζος "Αρtemis Иконія С. I. G. 4000. Nilsson Griechische Feste S. 326.

³⁾ μεγαλομάζος Δήμητρος. Eustathii ad B. 497. Nilsson ibd. S. 333

⁴⁾ Срв. статью Ватиканскаго музея, galleria dei Candelabri, № 1064.

⁵⁾ Fortunam mammosam. Roscher Lexikon der Mythologie I 2, 1520.

⁶⁾ 'Αβροζοῦ. Pradel Gebete S. 87.

⁷⁾ Μονόβουζα. ibd.

⁸⁾ Böklen Adam und Qain S. 3.

⁹⁾ H. Usener Geburt und Kindheit Christi. Vorträge und Aufsätze, 1907, SS. 161. 186.

дѣтскіе годы пророка. Двѣнадцати лѣтъ (въ возрастѣ Христа по евангелію отъ Луки) Будда удивляетъ, какъ и Іисусъ, знаніями и мудростью старѣйшихъ своихъ совопросниковъ¹⁾. Проникнутый знаніями изъ высочайшихъ книгъ религіи, говорятъ о немъ учителя, онъ приходитъ учиться грамотѣ²⁾. Такое же впечатлѣніе рано развившагося ребенка производитъ Іисусъ на своихъ учителей, по евангелію дѣтства³⁾. Другой герой Буддійскаго сказанія, сынъ богатаго человѣка, Водрика, 5—6 лѣтъ прочитываетъ всѣ книги отъ корки до корки, благодаря мощи проныцательнаго разума⁴⁾. Двѣнадцати же лѣтъ случаются чудесныя и необычайныя событія и съ Мани⁵⁾, основателемъ громадной и вліятельной секты манихейства. Въ эти годы рано развившійся мальчикъ получаетъ отъ царя свѣта черезъ ангела откровеніе отдалиться отъ сотоварищей по вѣрѣ и предаться аскетической чистотѣ⁶⁾. Совершенно такими же быстрыми дарованіями надѣлены постоянно святыя житій, и одинъ изъ первыхъ систематическихъ изслѣдователей русскаго житейнаго матеріала относитъ подобныхъ чудо дѣтей въ житейныхъ сказаніяхъ къ наиболѣе стереотипнымъ и повторяющимся мотивамъ житій⁷⁾. Еще язычникъ, святой Александръ въ дѣтствѣ научается грамотѣ и каждый день читаетъ писанія христіанъ⁸⁾. Святой направляется къ учителямъ въ Палестинѣ и Александріи⁹⁾, возлюбивъ высшую философію¹⁰⁾. Изъ кротости, изъ смиренія святой представляется незнающимъ грамотѣ, чтобы потомъ удивить своего учи-

¹⁾ Lucas e Evang. II 42. Metzger Les 4 évangiles p. 132.

²⁾ Metzger op. cit., p. 120.

³⁾ И въ иконографіи Христа сказывается буддійское вліяніе. По указанію англійскаго ученаго, il santissimo Bambino, любимое изображеніе римскихъ женщинъ въ качествѣ подлиннаго, якобы, образа Младенца Христа, на самомъ дѣлѣ несомнѣнный Будда-младенецъ. King The Gnostics p. 336.

⁴⁾ Metzger Les 4 évangiles p. 335.

⁵⁾ Brunet Les évangiles apocryphes p. 162. Двѣнадцать лѣтъ имѣютъ значеніе и въ легендахъ объ Александрѣ Великомъ. Ad. Ausfeld Der griechische Alexanderroman, Leipzig, 1907, S. 37.

⁶⁾ K. Kessler Mani, Manichäer u Hauck Realencykl. XII, 202.

⁷⁾ В. О. Ключевскій Житія святыхъ, какъ историческій источникъ, passim. Св. Алексій: M. Böslers Fassungen der Alexius—Legende S. 39.

⁸⁾ πεπαιδευμένος γράμματα καὶ καθ' ἡμέραν ἀναγινώσκων τὰς τῶν χριστιανῶν γραφάς. AA. SS. Maj. II, p. LX.

⁹⁾ πρὸς τοὺς ἐν Παλαιστίνῃ καὶ Ἀλεξανδρείᾳ παιδευτάς. AA. SS. Maj. II, p. XLIII.

¹⁰⁾ τὴν ἀνωτάτω φιλοσοφίαν ἡγάγησεν. AA. SS. Maj. II, p. XLVI.

теля-монаха, какъ младенецъ Будда, глубокими познаніями. Отмѣтимъ наконецъ, что въ связи съ усваиваемыми многимъ святымъ легендою быстрыми успѣхами стоитъ почитаніе этихъ святыхъ, какъ покровителей ученія. Таковъ святитель Николай, покровитель школьниковъ и начинающихъ говорить дѣтей ¹⁾, получающій стало быть тѣ же функціи, какъ римская богиня ²⁾; такъ-вы для высшихъ областей знанія, святая Екатерина, изображаемая иногда въ костюмѣ ученаго ³⁾, святые Косьма и Даміанъ, покровители докторовъ и аптекарей ⁴⁾.

Только въ одномъ случаѣ дѣтство святого не изображается въ такихъ чертахъ невинной идилліи, какъ въ любимой и стереотипной житейной традиціи. Это тогда, когда святой самъ воспоминаетъ свое дѣтство и, карая самого себя со всей исключительной строгостью суроваго аскета, пишетъ, какъ святой Ефремъ Сиринъ, повѣсть о своемъ обращеніи. Когда я былъ мальчикомъ, воспоминаетъ святой писатель въ наставительныхъ цѣляхъ,—я отличался невоздержными нравами ⁵⁾.

При быстромъ развитіи святого, какъ оно представлено народнымъ сказаніемъ, для святого рано наступала минута, когда со всей силою передъ его искренностью поднимался вопросъ, оставаться ли въ домѣ родителей и продолжать прежнюю раздольную, грѣховную, часто съ языческими вліяніями, жизнь, или скорѣе послѣдовать внутреннему голосу, давно зовущему къ уединенію, къ подвигу, къ молитвѣ. Для святого не могло быть долго колебаній, какъ и чѣмъ отвѣтить на этотъ вопросъ. Любовь къ родителямъ не должна была для него являться помѣхою въ его высшемъ стремленіи къ отцу небесному ⁶⁾. Онъ не могъ опутать своей свободы оковами брака ⁷⁾. Какъ принцъ греческой сказки, онъ не хочетъ и слышать о бракѣ. Когда же родители чрезмѣрно понуждаютъ сына идти общей дорогой, онъ скрывается изъ дома, нерѣдко въ самый день брака, и становится подвижникомъ. Тутъ начинается прекрасный романъ пустыни,

1) D. H. Kerler Patronate der Heiligen, Ulm, 1905, SS. 190. 322.

2) Linsenmayer Die Bekämpfung des Christentums, S. 25.

3) O. Pfeleiderer Attribute der Heiligen, s. v.

4) ibd.

5) quando adhuc puer essem, incompositis moribus extiti. Ephraemi Narratio admonitoria de sua conversione. AA. SS. Febr. I, 56.

6) ἵνα μὴ ὁ τῶν ἁγίων πόθος πρόσκομμα τῆς πρὸς Θεὸν αὐτοῦ τριβου γενήσεται. AA. SS. Mart. II, 899.

7) γάμου καταδῆσαι δεσμοῖς τὸν ἐλεύθερον. AA. SS. Jan. I 596.

обильный приключеніями, обильный трудной борьбой съ страстями, обильный глубокими, одинокими думами. Здѣсь дѣтство святого кончается, и въ родной домъ онъ возвращается уже взрослымъ подвижникомъ, укрѣпленнымъ духомъ и не сдающимся передъ величайшими изъ земныхъ искушеній. Даже любовь къ роднымъ и къ дому считаетъ онъ тоже всего только такимъ же искушеніемъ.

Мотивъ святого отшельника, возвращающагося непризнаннымъ въ богатый отцовскій домъ, есть одинъ изъ излюбленныхъ мотивовъ въ народномъ сказаніи о святыхъ. Въ немъ есть доля вліянія путевыхъ романовъ, съ ихъ кораблекрушеніями, превращеніями богачей въ нищихъ¹⁾, неистовыми пиратами, съ ихъ сценами признанія между родными послѣ долгой разлуки и другими волнующими и трогательными приключеніями²⁾. Этотъ мотивъ проходитъ передъ народнымъ читателемъ въ плѣнительно чистомъ житіи *весенняго* святого (17 марта), Алексія, челоуѣка Божія, въ житіи святого Онисима, который возвращается въ отцовскій домъ, чтобы возвратить зрѣніе ослѣпшимъ родителямъ³⁾. Такъ *солнечный* герой арійскаго міаа возвращается послѣ долгихъ скитаній домой, и родители отъ радости сразу молодѣютъ⁴⁾. Непризнанный приходитъ отшельникъ къ отцовскому дому и какъ нищій садится у входа⁵⁾. Не хочетъ онъ до конца открыть своего имени и только умирая оставляетъ на бумагѣ свое призваніе⁶⁾. Трогательная сцена признанія, столь излюбленная въ греческомъ романѣ, въ томъ числѣ и въ романѣ мученическомъ, совершается лишь надъ безгласнымъ трупомъ подвижника, и сопровождается тѣмъ болѣе выразительной скорбью родителей, на-

¹⁾ Срв. греческія сказанія о св. Филаретѣ Милостивомъ, св. Евстаѣи Плакидѣ.

²⁾ Chassang L'histoire du roman p. 273.

³⁾ παρέρχεται καὶ αὐτὸς εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ ὡς ξένος καὶ τοὺς μὲν γονεῖς ἐποίησεν δι' ἐὺχῆς ἀναβλέψαι. AA. SS. Jul. I 609.

⁴⁾ Leo Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 144. Достоинно вниманія, что и въ сказаніи о святомъ Алексіа лицо мертваго святого сравнивается съ солнцемъ. M. Rösler Fassungen der Alexius-Legende, S. 69, мать называетъ покойнаго lumen oculorum meorum ib d. S. 72, зоветъ участвовать въ ея горѣ солнце, мѣсяцъ и звѣзды ib d. S. 73. Срв. русское народное „Алексѣя—съ горъ потоки“.

⁵⁾ ἐκαθέζετο πρὸ τοῦ πόλωνος τῶν γεννητόρων. AA. SS. Maj. VI 29*.

⁶⁾ τῆς δὲ τελευταῖας αὐτοῦ προσεγγισάσης, ζητήσας χάρτην ἔγραψε τὰ περὶ αὐτοῦ πάντα καὶ κατέχευεν ἐν τῇ χειρὶ μετὰ τελευταίην. AA. SS. Mart. I, 866. M. Rösler Fassungen der Alexius—Legende, S. 64.

конецъ то обрѣтшихъ утраченнаго сына. Безъ сомнѣнія во всемъ этомъ романѣ есть много чертъ, прямо позаимствованныхъ изъ предшествующаго греческаго, еще языческаго сказанія. Нищимъ возвращается на родную Итаку Гомеровскій герой Одиссей. Нищимъ приходитъ обратно въ отцовскій домъ царевичъ новогреческой сказки ¹⁾).

За совершеннымъ уединеніемъ въ Богѣ для горячаго христіанина раннихъ вѣковъ непосредственно слѣдуетъ безтрепетное признаніе своей вѣры во Христа передъ преслѣдователемъ вѣры ²⁾).

Страницы народныхъ сказаній о святыхъ, посвященныя изображенію преслѣдователей христіанства, могли бы дать литературный матеріалъ, наичаще соприкасающійся съ исторіей времени. Но для этого онѣ должны бы быть написаны менѣе тенденціозно, чѣмъ представляются онѣ намъ сейчасъ. Въ самомъ дѣлѣ, едва только рѣчь касается отношенія преслѣдуемаго къ преслѣдователю, мученика къ мучителю, народный писатель житія задается, кажется, намѣренно единственной цѣлью. Ему хочется представить мученика какъ можно менѣе поддающимся кознямъ и казнямъ палача. Онъ старается изобразить палача жестокимъ и коварнымъ звѣремъ. Не говоря уже о томъ, какое однообразіе и скучная монотонность, съ художественной точки зрѣнія, вносятся подобной тенденціозностью въ изображенія преслѣдователей христіанства, столь крайняя субъективность въ обрисовкѣ историческихъ, въ значительной степени, дѣятелей, не удовлетворяетъ элементарнымъ требованіямъ исторической достовѣрности.

Два момента въ жизни преслѣдователя христіанства почти исключительно занимаютъ вниманіе народнаго писателя житія. Это, во первыхъ, руководство допросомъ и казнью мученика. Это, во вторыхъ, жестокое наказаніе жестокому палачу. Агіографу дѣла нѣтъ до того, какія соображенія государственнаго свойства могли направить иного преслѣдователя на путь преслѣдованія. Въ глазахъ народнаго писателя житія, преслѣдователь

¹⁾ Nahn Sammlung der neugriechischen Märchen I 274. Оскорбленіе слугами Одиссея и оскорбленіе слугами Алексія, челоуѣка Божія, по возвращеніи неузнаннымъ въ родной домъ; срв. M. Rösler op. cit., S. 61.

²⁾ Христіанскую литературу о мученикахъ R. Reitzenstein сводить, какъ къ образцу, къ языческимъ разсказамъ объ *exitus clarorum virorum*. Hellen. Wundererzähl. S. 37.

поднялъ руку на человѣка Божьяго, ополчился противъ Бога и за то примѣрно наказанъ. Односторонняя этика и поученіе — единственное побужденіе агіографа.

Жестокія казни, которымъ палачъ подвергаетъ мученика, двояко вступаютъ въ народное сказаніе о святыхъ. Или преслѣдователь истощаетъ полный запасъ жестокостей, какія способна измыслить изысканная месть язычника, и мученикъ страшно страдаетъ, но переноситъ мученія съ божественнымъ терпѣніемъ. Или же всѣ мученія, которыя измышляетъ палачъ, остаются безсильными передъ духовной силой мученика, и обращаются на голову самаго преслѣдователя. Въ обоихъ случаяхъ мученикъ торжествуетъ, задача панегирика достигнута.

Когда же ввергнуть былъ святой въ мѣдный кубъ со смолою, — читаемъ мы въ житіи святыхъ Іоны и Варахисія, — тотчасъ вся смола излилась изъ сосуда, и не тронула мученика и не повредила ему ни въ чемъ ни мало ¹⁾. Изысканная форма казни является тогда, на примѣръ, когда судья приказываетъ христіанину казнить христіанина же. „И поставили немедленно святого Вадима передъ Нерсесомъ; и несчастный, выслушавъ этотъ приговоръ царя и стремясь ко временному счастью, схвативъ мечъ, подошелъ, чтобы зарѣзать мученика Христова, но трепетный отъ ужаса, хотѣлъ опустить ударъ на святого, а самъ оцѣпенѣлъ какъ камень“ ²⁾.

Что касается картины пытокъ, то агіографъ точно старается чрезвычайной подробностью въ изображеніи ихъ вознаградить читателя за чрезмѣрную сухость и поверхностность въ изложеніи побужденій, заставившихъ преслѣдователя начать преслѣдованіе. „Подробно, радостно, какъ будто видѣлъ самъ“, изображаетъ онъ пытки, которымъ подвергается мученикъ; и внимательный читатель невольно задается вопросомъ: да обошлось ли тутъ дѣло безъ вліянія Востока, безъ вліянія, къ примѣру, тѣхъ ассирійскихъ картинъ, на которыхъ во всѣхъ ужасающихъ подробно-

¹⁾ βληθέντος δὲ τοῦ ἁγίου ἐν τῇ χαλκείῃ τῆς πίσεως, εὐθὺς ἔξεδραμεν ἔξω τοῦ χαλκείου πᾶσα ἡ πίσσα καὶ οὐχ ἤψατο αὐτοῦ οὐδὲ βλῶς ἠδίκησεν αὐτὸν ἐν τινί. Delehaye Les versions grecques des actes des martyrs persans, p. 33.

²⁾ καὶ ἔστησαν παραχρῆμα τὸν ἅγιον Βάδημον πρὸ τοῦ Νηρσά. ὁ δὲ ἄθλιος τοῦτο ἀκούσας παρὰ τοῦ βασιλέως λεχθὲν καὶ ὀρεγόμενος τῶν προσκαίρων, λαβὼν τὸ ξίφος, ἤλθεν τοῦ ἀποσφάξει τὸν μάρτυρα τοῦ Χριστοῦ. Ἐντρομος δὲ γενόμενος, θέλων καταγαγεῖν κατὰ τοῦ ἁγίου τὴν πληγὴν ἐπάγῃ ὥσπερ λίθος εὐθύς. ibid., p. 76.

стяхъ изображались мученія плѣнныхъ¹⁾? По крайней мѣрѣ, когда полный аксессуаръ восточныхъ жестокостей выступаетъ на сцену въ житіи святого Елевѳерія, то, хотя по сказанію дѣло происходитъ въ Римѣ, издатель житія не безъ основанія ставитъ предположеніе, что оригиналъ сказанія найдется, быть можетъ, рано либо поздно на греческомъ востокѣ²⁾. Что касается воздѣйствія на образность народныхъ сказаній искусства изобразительнаго, то изслѣдователь легенды святого Картерія высказываетъ мнѣніе, что народъ и писатель житія могли принять скульптуры на старомъ мѣстномъ языческомъ храмѣ Сераписа въ Кесаріи за изображеніе мученичества святого Картерія, и внести соотвѣтствующіе образы въ легенду³⁾.

Нагроможденіе наказаній предполагаетъ переработку многихъ источниковъ, замѣчаетъ изслѣдователь библейской легенды⁴⁾. Но и въ раннемъ, завѣдомо, мученичествѣ святого Георгія мы встрѣчаемъ такое же нагроможденіе страшныхъ пытокъ⁵⁾. А какъ развитіе сказанія о мученикѣ Георгіи совершается, какъ предположено, подъ вліяніемъ родства христіанской легенды съ языческимъ сказаніемъ о Митрѣ⁶⁾, и при тѣхъ же передаточныхъ инстанціяхъ легенды въ лицѣ римскихъ легіонеровъ, особенно почитавшихъ Митру⁷⁾, то и въ этомъ случаѣ мы возвращаемся на страстно любящей легенду и сказку Востокъ.

Святого бьютъ плетями. Онъ собираетъ святыми своими руками бѣгущую со спины кровь и куски мяса и бросаетъ и то, и другое въ лицо гнусному палачу⁸⁾. Намъ думается, здѣсь дѣло идетъ не только о личномъ оскорбленіи, наносимомъ мученикомъ палачу. Нѣтъ, писатель сверхъ того хочетъ выразить самымъ дѣломъ исполняющіяся на преслѣдователѣ евангельскія слова: „кровь его на насъ и на дѣтяхъ нашихъ“. И точно, обрызганный невинной кровью мучитель скоро получаетъ награду

¹⁾ Tiele-Gehrich Geschichte der Religion im Altertum I 1, S. 213.

²⁾ Pio Franchi de' Cavalieri Testi e studi.

³⁾ Joh. Compennass Zur Legende des hl. Karterios. Römischer Quartalschrift XXI (1907). S. 43.

⁴⁾ Böcklen Adam und Qain, S. 125.

⁵⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults in der christlichen Kirche, s. f.

⁶⁾ Clermont-Hanneau.

⁷⁾ Günter Legenden-Studien.

⁸⁾ qui dum caederetur, fluentem sanguinem dorso suo suscepiebat sanctis manibus suis et de carnibus et projiciebat in faciem pestilentis. AA. SS. Jan. III. 431.

свою. Терзаемый невыразимыми муками, онъ повторяетъ одно: „Я получаю то, что заслужилъ“, потому что его бичевали ангелы ¹⁾. Не первый и не послѣдній разъ ангелы выступаютъ такимъ образомъ непосредственно въ сказаніи, своими руками наказывая злодѣевъ. Другой разъ ангелы гнѣва посылаютъ злого духа, который до семи дней пытается палача ²⁾. Въ семь дней, или болѣе того, но судьба преслѣдователя совершается быстро послѣ казни мученика, и судьба по сказанію не падаетъ и палачей наиболѣе высокопоставленныхъ. На тридцатый день послѣ казни блаженнаго, огонь съ неба поражаетъ императора Максиміана ³⁾, не оставивъ впрочемъ по себѣ никакого слѣда на страницахъ дѣйствительной исторіи.

Сразу выдается неправдоподобность казни мучителя той *параллелизаціей*, которая щедро вводится народной легендой между личностью мученика и личностью мучителя, между концомъ палача и концомъ его жертвы. Мы видѣли, какъ мѣстнаго, то есть панегирическаго происхожденія народныя сказанія патристически превозвышаютъ своего мѣстнаго мученика надъ всѣми остальными святыми ⁴⁾, точно забывая знаменательныя слова античнаго историка, что мудрено представить себѣ почитаніе одного бога, наносящее уронъ чести другого ⁵⁾. Параллельно тому въ изображеніи смѣняющихъ другъ друга преслѣдователей въ народномъ сказаніи худому неизмѣнно преемствуетъ еще того худшій ⁶⁾. Изъ всѣхъ царей, когда либо безумствовавшихъ противъ христіанъ, самымъ жестокимъ и безжалостнымъ выступаетъ Максиміанъ, восклицаетъ панегирикъ великому мученику Димитрію Солунскому ⁷⁾. Въ стиль панегирическаго житія равно входятъ возвышеніе мученика и униженіе палача. Далѣе, мы наблюдали, говоря о кочующихъ легендахъ, съ какой набожной

¹⁾ continuo coepit... cruciari validissimis poenis... „quod egi, hoc recipio...“ angeli enim cruciabant eum. A A. SS. Jan. III, 432.

²⁾ πνεῦμα πονηρόν, ἀποσταλὲν διὰ τῶν ἀγγέλων ὡς ἐν ἡμέραις ἐπὶ τὰ ἐβασάλευσεν αὐτόν. A A. SS. Maj. I, p. XXII.

³⁾ tricesima die post passionem beati ignis de coelo cecidit imperatorem Maximilianum. A A. SS. Febr. III 500.

⁴⁾ См. введеііе.

⁵⁾ ἀτοκὸν οὐκ εἶναι προσδέξασθαι τιμὴν ἐτέρῳ θεῷ φέρουσαν ἀτιμίαν. Diodor. Sicul. Biblioth. histor. IV, 39. 4.

⁶⁾ malo pejor princeps principi successisset in regno. A A. SS. Jan. II, 441.

⁷⁾ πάντων βασιλέων τῶν πόποτε κατὰ χριστιανῶν ἐκμανέντων ὀρότατός τε ἔμα καὶ ἀπηνέστατος... Πλωτίνου Ἐγκώμιον εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα Δημήτριον. Ἰωάννου Θεοφίλου Μνημεῖα ἀγιολογικά, ὃν πρῶτον ἐκδοθέντα, с. 45.

бережностью дельфины принимают на себя мученика, брошеннаго въ море ¹⁾. Спасители мученика являются палачами мучителя. Преслѣдователь христіанства падаетъ въ море. Конечно, его немедленно подхватываютъ морскія чудовища и пожираютъ ²⁾. Иначе народное сказаніе не было бы народнымъ сказаніемъ, любящимъ правду, любящимъ быстроту справедливаго возмездія. По суду Божію попадаетъ въ воду и погибаетъ посрединѣ рѣки судья сицилійской мученицы Агаѳіи ³⁾. Идея суда Божія принадлежитъ къ излюблѣннѣйшимъ идеямъ народной легенды. Но если мы припомнимъ, что по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей, сицилійская мученица Агаѳіа замѣстила собою Добрую богиню языческаго вѣка Сициліи ⁴⁾, если вспомнимъ мы, какъ дорога была языческимъ поселенцамъ въ Сициліи вода ⁵⁾, то едва ли задумаемся передъ возможностью отраженія въ гибели судьи мученицы — стараго языческаго міа о зломъ врагѣ доброй водяной богини. Вспоминается при такой водной казни и библейская повѣсть о Фараонѣ, со злобой и жестокостью котораго часто сравнивается безсердечіе преслѣдователя ⁶⁾.

Безтрепетные среди невыносимыхъ для обычнаго человѣческаго сознанія мукъ, святые начинаютъ посмѣваться надъ своими судьями ⁷⁾. Правда, и со стороны судей издѣвательство надъ религіозными интересами подсудимыхъ представлено очень широко. Въ лицо мученику судья принимается смѣяться, что ихъ Господь распять ⁸⁾. Не вынося издѣательства, мученикъ раздражается горькими обидами по адресу преслѣдователя ⁹⁾. Въ рѣзкихъ сценахъ нѣтъ невозможнаго, особенно въ первые вѣка христіанства, пока не сгладились отъ обоюднаго тренія острые углы между религіями—соперницами. Надо припомнить, къ тому же, совершенно простонародный характеръ первоначальныхъ

¹⁾ См. главу II.

²⁾ *bestiae marinae suscipientes (тоже выраженіе, что для принятія дельфинами тѣла мученика) eum devoraverunt.* AA. SS. Febr. III, 500.

³⁾ *judicio Dei in medio flumine interiit.* AA. SS. Febr. I, 624.

⁴⁾ *Pfleiderer Die Attribute der Heiligen, s. v.*

⁵⁾ *Holm Geschichte Siciliens im Altertum I, 177.*

⁶⁾ *μόνον τοῦ πάλαι Φαραὼ ἵσως ἦν τῆς πονηροτάτης ψυχῆς τὸ πρὸς τοσοῦτον σκληρόνυσθαι.* AA. SS. Apr. III, p. XXII^v.

⁷⁾ *coeperunt sancti insultare iudicibus suis.* AA. SS. Jan. II, 440.

⁸⁾ Объ особенномъ значеніи этой насмѣшки въ устахъ язычника срв. главу V: „Нечистая сила“.

⁹⁾ *τὸ ἐσταυρώσθαι τὸν Δεσπότην ἡμῶν ἐχλεόσεν. ἐπεὶ δὲ ταῦτα μὴ φέρων ὁ μάρτυς πικροτέροις ὕβρεσι διατέλει.* AA. SS. Maj. III, 21*.

христианъ, надъ которыми часто смѣются враги, какъ надъ рыбаками ¹⁾, учениками плотничьего сына, простеца и невѣжды ²⁾. Церковь произошла не изъ академіи, но изъ низкаго народа, говорить святой Іеронимъ ³⁾. Изъ устъ такихъ людей простая и необдуманная рѣзкость была только естественна. Вспоминая, какъ сварливы въ комедіи рабы, какъ въ пастушеской идилліи пастухи осыпають другъ друга бранью, какъ задерживается часто въ комедіи неотложное дѣло изъ за потребности выругаться ⁴⁾. Къ этому присоединяется и общее желаніе народнаго агіографа представить мученика прежде всего добродѣтельнымъ, заставить преслѣдователя, при всей вѣншей власти, замолчать передъ внутренней силой святого и вдохновленной Богомъ мудростью, выдвинуть смѣлую откровенность мученика въ виду грозящей казни. Всѣ эти соображенія не дѣлають однако болѣе естественными въ устъ простыхъ людей длинныхъ рѣчей апологетическаго характера, построенныхъ по вѣмъ правиламъ ораторскаго искусства. А что, если такой рѣчью разражается передъ казнью простая, непросвѣщенная рабыня ⁵⁾? Все это угода вкусамъ народа и вѣка, все болѣе распространяющимъ неумѣстныя, въ сущности, рѣчи, чѣмъ больше заимствуется христианами изъ языческихъ литературныхъ памятниковъ, чѣмъ болѣе возвращаются во вкусъ народа уроки старой риторики ⁶⁾.

Къ тѣмъ же языческимъ урокамъ, столь излюбленнымъ въ Греціи, можно сводить борьбу противъ язычества недостойными

¹⁾ ἰχθυόλας. AA. SS. Maj. V, 20*.

²⁾ τὸν δὲ Κόριον ἐβλασφήμει (Савль) οἶδον τοῦ τέκτονος ἀπὸν ἀποκαλῶν (обзывая) καὶ ἰδιώτην καὶ ἄγροικον. AA. SS. Jun. II, 438. Ср. насмѣшки образованныхъ Грековъ надъ языкомъ Новаго Завѣта, какъ надъ языкомъ матросовъ, βαρβαρίζουσα καταράτος καὶ σολοικίζουσα, βαρβαρόφωνος καὶ ὀνοματοποιίας ξέναις συντεταγμένη. A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus, S. 180.

³⁾ Ecclesia non de Academia, sed de vili plebecula orta. Cfr. Chassang L'histoire du roman, p. 258.

⁴⁾ Ο. Ριββερ *Ἱστορία τῆς Ῥωμαϊκῆς ποιήσεως, μεθερμηνευθεῖσα ἀπὸ Σακελοπούλου* I, 181. Айсхрологію аграрныхъ, существенно народныхъ праздниковъ отмѣчаютъ Nilsson Griechische Feste, S. 176.

⁵⁾ Αριάδνα. Pio Franchi de' Cavalieri Studi e testi.

⁶⁾ Много примѣровъ у E. Norden Antike Kunstprosa, томъ II. Вліяніе старой риторики признается и у христианскаго историка Евсевія въ біографіи Константина Великаго. H. Peter Die geschichtliche Litteratur über die römische Kaiserzeit, Leipzig, 1897, I 309.

средствами полемики. Орфей говорить, читаемъ мы въ мученичествѣ святого Θεодота Анкирскаго, что Зевсъ убилъ собственнаго отца и женился на родной матери Реѣ, и родилась отъ нихъ Персефона, которую Зевсъ въ свою очередь осквернилъ, и имѣлъ (Аполлонъ) любовницею собственную сестру Артемиду, которую обезчестилъ на Делосѣ подлѣ алтаря, какъ Аресъ — Афродиту, Гефестъ — Аиину¹⁾. Черная обѣими руками изъ языческихъ легендъ, относящихся къ разнымъ вѣкамъ, къ разновременнымъ воззрѣніямъ на божество и человѣка, объясняя эти сказанія по своему, христіанскіе полемисты ищутъ одного, опорочить старую, мѣстами прочную еще въ народномъ признаніи вѣру.

Специалистъ — историкъ Египетскихъ Лагидовъ выдвигаетъ еще одинъ языческій источникъ, изъ котораго, по времени, ближе всего могли черпать подобныя басни христіанскіе полемисты. Историкъ предполагаетъ именно, что басню о любви Аполлона къ сестрѣ особенно развили Александрійцы въ угоду царю Филаделфу, когда онъ напелъ возможнымъ жениться на собственной сестрѣ²⁾. И изъ такого-то сомнительной прозрачности источника не побрезгали зачерпнуть христіане. Съ прокурорской ловкостью доказываетъ Лактанцій, что Минерва сдѣлалась матерью отъ Вулкана, Діана имѣла любовникомъ Вирбія. И эти дѣвы, восклицаетъ чтимый отецъ церкви, не могли сохранить непорочную дѣвственную чистоту³⁾. Амвросій именуетъ Діану охотницей не звѣрей, но страстей⁴⁾. Даже старицы богини язычества въ обличеніяхъ христіанъ не чужды недостойной страсти⁵⁾. Передъ нами такая же религіозная полемика, нераз-

¹⁾ Ὁρφεὺς λέγει ὅτι Ζεὺς τὸν ἴδιον πατέρα ἐφόνευσε καὶ ἔσχε τὴν ἰδίαν μητέρα Ρέα, καὶ γεννᾶται ἐξ αὐτῶν ἡ Περσεφόνη, ἣν καὶ αὐτὸς ἐμίανε, καὶ τὴν ἰδίαν ἀδελφὴν ἔσχευ Ἄρτεμιν, ἣν καὶ ἐμίανεν ἐν Δήλῳ παρὰ τῷ βωμῷ, καὶ ὁ Ἄρης τὴν Ἀφροδίτην καὶ ὁ Ἥφαιστος τὴν Ἀθηνᾶν. Срв. XXIV. Срв. Lobbeck Aglaophamus. Regimontii Prussorum. 1829. I 593. Объ Аполлонѣ и Артемидѣ срв. АА. SS. Maj. IV, 152.

²⁾ Ruinart Acta sincera. p. 357 у Bouché Leclercq L'histoire des Lagides I 227. L'apologétique, on l'a fréquemment fait observer, a peine à suivre les progrès des doctrines qu'elle combat, et souvent ses coups n'atteignent plus que des morts, замѣчаетъ F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme romain, p. 244.

³⁾ ne illae quidem virgines illibatam castitatem servare potuerunt. Lactantii Instit. Divin. I, 17.

⁴⁾ venatrix non ferarum, sed libidinum. De virginit. III, 2.

⁵⁾ Матеріалъ для полемистовъ доставляютъ такіе языческіе писатели, какъ Лукіанъ: γραῖς μὲν ἤδη καὶ ἑξωρὸς οὖσα καὶ τοσούτων μήτηρ θεῶν, παιδεραστοῦσα δὲ ἔτι καὶ ζηλοτοποῦσα. Lucian. De sacrific. c. 7. Herding Attia, S. 27.

борчивая въ средствахъ для достиженія намѣченной цѣли, какъ когда православные измышляютъ всевозможныя диковинныя ученія еретиковъ, напримѣръ мнимое почитаніе муравьевъ у манихеевъ¹⁾, какъ когда Византійскіе Греки глумятся надъ павшей до брака Аишей, надъ бѣднымъ, обманутымъ Магометомъ, напрасно мечтавшимъ встрѣтить въ женѣ незапятнанную чистоту²⁾.

Въ числѣ казней, которыми языческіе преслѣдователи утруждаютъ христіанскихъ исповѣдниковъ, упоминается нашимъ источникомъ насильственное побужденіе ихъ палачами вкусить идола-жертвеннаго мяса, преступленіе противъ вѣры, принадлежащее къ самымъ тяжкимъ грѣхамъ въ глазахъ ранняго христіанства³⁾. Палачи, насильно открывъ ротъ христіанскому исповѣднику, вливаютъ въ ротъ вино и кладутъ жертвенное мясо⁴⁾. Такую подробность сообщаетъ, напримѣръ, житіе Киликійскаго мученика, святого Іуліана. Недавно опубликованные документы изъ времени ранняго христіанства указываютъ однако существованіе немалочисленныхъ способовъ обхода строгаго повидимому закона. Открытые въ Египтѣ папирусы представляютъ рядъ подлинныхъ христіанскихъ памятниковъ времени гоненія императора Деція, 250 года, пять расписокъ христіанъ передъ комиссіей, назначенной для надзора за жертвоприношеніями. Расписки выдавались цѣлыми христіанскими семьями въ лицѣ отца семейства по единообразной для всѣхъ формулѣ⁵⁾. Формула выясняется въ общемъ по первому же документу, который гласитъ: Избраннымъ для надзора за жертвоприношеніями отъ Авреліи Камисъ, родомъ изъ деревни Филагриды, живущей въ деревнѣ Филадельфіи. Всегда приносила я жертвы богамъ, и нынѣ въ присутствіи вашемъ, по повелѣнію свыше, принесла жертвы и отвѣдала жертвеннаго мяса. Справедливость показанія подтверждается подписями двухъ свидѣтелей⁶⁾. Въ интере-

¹⁾ παρατὰ δὲ ἡνεγκαν αὐτῷ μὲρμηκα, ἵνα φονεύσῃ. Οἱ γὰρ Μανιχαῖοι τὸν μὲρμηκα θεὸν εἶναι λέγουσιν εἰσὼνταί τε αὐτόν. Ὁ δὲ Μανιχαῖος εὐθέως ἀπέκτεινεν αὐτόν. Delehayе Les versions grecques des actes d. martyrs Persans, p. 112.

²⁾ Ioannis Leunclavii Supplementum Annalium Turcicorum. Patrol. gr. CLIX col. 680.

³⁾ Dobschütz Die urchristlichen Gemeinden, глава I.

⁴⁾ ἀνοίξαντες οἱ δῆμοι μετὰ βίας τὸ στόμα αὐτοῦ ἐγχεύουσιν οἶνον καὶ κρέας τῶν εἰδωλοθύτων. AA. SS. Mart. I, 865.

⁵⁾ Ch. Wessely Les plus anciens monuments du christianisme écrits sur papyrus. Paris. 1906. (Patrologia orientalis, tom. IV fascic. 2) p. p. 112, 120.

⁶⁾ τοῖς ἐπὶ τῶν θυσιαῶν ἡρμημένοις παρὰ Ἀδρηλίας Κάμισ ἀπὸ κώμης Φιλαγρίδος, καταμένουσα ἐν κώμῃ Φιλαδελφείᾳ. αἱ (= αἱ) θύουσα τοῖς θεοῖς διετελέσα

свои документъ выступаютъ тѣ самыя неустоявшіе передъ гоненіемъ христіане, которыхъ презрительно называли билетными, приписными ¹⁾, и о которыхъ святой Кипріанъ сурово отзывается, что они сами себя сдѣлали невѣрными неопозволительнымъ заявленіемъ нечестивыхъ расписокъ ²⁾. Передъ нами счастливо сохранившіяся до нашего времени нечестивыя расписки, такъ раздражившія святого отца Африканской церкви. Въ одномъ письмѣ св Кипріанъ поминаетъ и самую эту, очевидно пятичленную комиссію, говоря о тѣхъ пяти сановникахъ, которые недавнимъ эдиктомъ приданы были къ чиновникамъ, дабы подкупать святую вѣру ³⁾. Въ другомъ письмѣ предстоятель Африканской церкви, хоть и считаетъ выдавшихъ расписки христіанъ запятанными распискою, но полагаетъ съ адвокатской оговоркой это преступленіе слабѣе дѣйствительнаго пожиранія идоложертвеннаго мяса, ибо усть ихъ не осквернило прикосновеніе мерзкаго яства ⁴⁾.

Мы нашли далѣе въ изданномъ недавно мученичествѣ святого Акепсима и прочихъ намеки еще на одинъ способъ обхода повелѣній объ идоложертвенномъ мясѣ. Въ указанномъ житіи отмѣчено: „нѣкоторые жѣ изъ предстоявшихъ (во время казни), щадя мучениковъ, говорили имъ тайно: „хотите, мы принесемъ вамъ пищи на подобіе крови, и выпьете вы ее передъ судьей, и не умрете въ такихъ пыткахъ“ ⁵⁾. Какъ одно историческое явленіе напоминаетъ другое однородное, это припомнило намъ старыхъ русскихъ старообрядцевъ, подводимыхъ въ православной церкви къ причастію подъ воинской стражей.

Какъ мы указывали, излюбленъ мученической легендой мотивъ мнимой казни. Мученика хотятъ побить камнями, какъ первомученика Стефана, но камни летятъ въ другую сторону

καὶ οὐκ ἐπὶ παρόντων ὁμῶν κατὰ τὰ προσαχθέντα ἔθους καὶ ἑσπεῖρα καὶ τῶν ἱερῶν ἔγερσάμην. Ch. Wessely ibd., p. p. 19. 20.

¹⁾ libellatici.

²⁾ eos qui se ipsos infideles illicita nefariorum libellorum professione prodiderunt. Cfr. Wessely op. c., p. 18.

³⁾ quinque primores illi qui edicto nuper fuerant magistratibus copulati ut fidem nostram subruerent. Cyprian. Epistol. XLIII, 3. Wessely ibd. p. 28.

⁴⁾ libello maculatus est... os ejus feralis cibi contagia nulla polluerint. Cypriani Epistol. LV, 14. Wessely op. c., p. 29.

⁵⁾ τινὲς δὲ τῶν περιστάτων, ψευδόμενοι αὐτῶν, ἔλεγον λαθραίως πρὸς αὐτούς. „θέλετε, φέρωμεν ὑμῖν ἑσπῆμα εἰς τόπον αἵματος, καὶ οὐκ ἀποθνήσκετε εἰς τὰς ἀνάγκας ταύτας. H. Delehaye Les versions grecques des actes des martyrs Persans p. 113.

и въ мученика не попадаютъ ¹⁾ Палачи, думая, что быть святого, расколачиваютъ собственные мозги ²⁾. Пораженные внезапной слѣпотою, палачи повѣсили полѣно, воображая, что повѣсили мученика Θалалея ³⁾. Такія сказочныя подробности невольно напоминаютъ подобныя сказанія языческой древности, когда напримеръ Аяксъ у Софокла въ припадкѣ безумія, посланнаго Аѣиною, убиваетъ не враговъ своихъ, Одиссея и Атридовъ, но воловъ и овецъ ⁴⁾. Когда безумный преслѣдователь въ ослѣпленіи своемъ ревнуетъ стать выше самого Бога ⁵⁾, Богъ неизмѣнно поспрамяетъ безумца.

Валерій, сотоварищъ высшаго судьи, человѣкъ любящій демоновъ и дикій, незамѣтно для себя колотитъ самого себя, а не мучениковъ ⁶⁾. По объясненію Византійскаго государственнаго права сотоварищъ (συγκάθεδρος) является опытнымъ въ римскомъ правѣ совѣтникомъ правителя. Согласно новеллѣ Юстиніана, сотоварищъ указываетъ правителю законныя основанія приговора, а при недосугѣ самого правителя представляется его замѣстителемъ въ государственныхъ дѣлахъ ⁷⁾. При возможномъ производѣ правителя и уклоненіяхъ его, между прочимъ, и въ христіанскихъ дѣлахъ, по случайнымъ причинамъ, то въ сторону снисходительности ⁸⁾, то въ сторону чрезвычайныхъ насилій ⁹⁾,

¹⁾ λίθοι ἀλλαχοῦ μὲν ἤκοντιζοντο, κατ' αὐτοῦ δὲ οὐδαμῶς ἐφέροντο. A A. SS. Apr. II, 7*.

²⁾ δῆμοι νομίζοντες τύπτειν τοὺς ἁγίους τοὺς ἑαυτῶν ἐγκεφάλους διεσκόρπισαν A A. SS. Maj. V, 436.

³⁾ ἀορασίᾳ πληγέντες... ἔβλον ἐκρέμασαν, νομίζοντες Θαλαλαῖον... A A. SS. Maj. V, 12*.

⁴⁾ Sophocles Ajax v. v. 43 sqq.

⁵⁾ ἰσχυρότερος ὁ ἄφρων καὶ Θεοῦ γενέσθαι φιλονεικῶν. A A. SS. Apr. II, 7*.

⁶⁾ Οὐδαίριον συγκάθεδρον φιλοδαίμονα καὶ ἄγριον ἄνδρα... ἐλάνθανεν πλήττων ἑαυτὸν Οὐδαίριος, οὐ τοὺς μάρτυρας. ibd. p. 4*, 7*.

⁷⁾ τοῖς μὲν ἡμετέροις ἄρχουσι πάρεσι πάντως καὶ πάρεδροι, τὰ ἐκ τῶν νόμων δογηγόμενοι καὶ τὰς ἀσχολίας ἀναπληροῦντες τὰς αὐτῶν κτε. Justiniani Novell. LXXXII praef.

⁸⁾ ἄνευ δεσμῶν καὶ φυλακῆς μουσαρᾶς, γυναῖκα γὰρ ἔσχεν ὁ Φλάουιος χριστιανήν. A A. SS. Maj. II, p. XLI.

⁹⁾ Claudius Lucius Herminianus in Cappadocia, cum indigne ferens, uxorem suam ad hanc sectam transiisse, christianos crudeliter tractaret etc. Tertulliani Ad Scapam III, 544. H. Schiller Geschichte der römischen Kaiserzeit. I 899. τὰ μὲν προσταχθέντα πάντα καὶ μετὰ προσθήκης κακῶν γεγονόσιν αὐτῷ. A A. SS. Maj. II, p. XLI.

совѣтникъ и сотоварищъ правителя долженъ быть представлять собою воздерживающій голосъ безпристрастнаго закона, являя представителя правильнаго процесса въ каждомъ отдѣльномъ дѣлѣ. Его судейская тога смягчала власть, по выраженію поэта ¹⁾. Но именно эта функція сотоварища правителя дѣлала его несочувственнымъ наиболѣе въ глазахъ народнаго агіографа. Народный писатель тщательно нивелировалъ всѣхъ вообще преслѣдователей христіанства подъ одинъ уровень жестокихъ звѣрей, недостойныхъ имени человѣка, красилъ ихъ усердно общей черной краской. Народный писатель не уставалъ повторять, что никакихъ правильныхъ процессовъ по отношенію къ христіанамъ примѣняемо не было, что все зависѣло въ судѣ ихъ отъ подозрѣній, произвола и жестокаго каприза преслѣдователей. Только ненавистнаго христіанамъ отступника Юліана народная агіографія выдвигаетъ первымъ преслѣдователемъ христіанъ *по процессамъ*, первымъ коварно замыслившимъ выставять христіанъ преступниками передъ закономъ и такимъ образомъ губить и казнить ихъ ²⁾. На самомъ дѣлѣ и при многихъ предшествовавшихъ и задолго предшествовавшихъ Юліану императорахъ противъ христіанъ велись правильные процессы, какъ противъ государственныхъ преступниковъ. Особенно въ качествѣ таковыхъ преслѣдовались бывшіе солдаты, которые по указаніямъ самой житейной литературы, ради служенія небесному Царю отказывались отъ присяги и службы царю земному ³⁾. Ихъ такъ и считали дезертирами, какъ въ процессахъ солдатъ, отказывающихся отъ присяги въ наше время, и особенно усиленно понуждали къ участию въ языческомъ жертвоприношеніи ⁴⁾, центральномъ пунктѣ государственнаго культа, и когда они упорно отказывались отъ такового, пытали и казнили. Такимъ образомъ пониженіе представителя правильнаго процесса до роли простаго и ослѣпленнаго палача въ народномъ сказаніи по-

¹⁾ imperium mulcente toga. Statius Silvae V 2, 58.

²⁾ primum illius artificium hoc fuit, ut qui christi... tamquam sotes et facinorosi cruciatibus afficerentur. AA. SS. Febr. III, 905.

³⁾ τὴν στρατείαν ἀντὶ καίσαρος ποιεῖται Χριστοῦ. AA. SS. Apr. III, p. XXII. Εὐβανός... ὁσπερὶ διὰ Χριστὸν καταλιπὼν τὸ στρατεύεσθαι τῷ γῆνιν βασιλεῖ. AA. SS. Maj. I, p. II.

⁴⁾ λιποτακτησάντων τῇ συμμαχίᾳ τῶν τροπαιοῦχων αὐτοκρατόρων. AA. SS. Maj. II, p. XLII. πρὸ γε πάντων τὸ στρατιωτικὸν ἠναγκάσαντο θύειν θεοῖς. AA. SS. Sept. II, 511.

казываетъ умыселъ особаго рода со стороны народнаго агіографа.

Не спокойно взвѣшивающей людей и событія исторіи, но тенденціозному и страстному сказанію послѣдуетъ народная агіографія и въ изображеніи отдѣльных преслѣдователей христіанства. Памятники апокрифическаго характера и въ этомъ случаѣ ближе народу своею сказочностью, они болѣе удовлетворяютъ пылкое народное воображеніе. Исслѣдователь греческаго романа указываетъ, что правитель Иконія въ Дѣяніяхъ Павла и Феклы, и самихъ по себѣ достаточно фантастическихъ, прямо списанъ съ Пилата ¹⁾. Тоже надо сказать объ изображеніяхъ смерти преслѣдователей, непремѣнныхъ послѣдствіяхъ страданія популярныхъ мучениковъ. Здѣсь ближайшими апокрифическими образцами оказываются изображенія смерти Іуды — перваго предателя, Ирода — перваго палача. Иродъ умираетъ отъ таинственнаго недуга, весь распухнувъ и заживо пожираемый червями. Простой евангельскій рассказъ о смерти Іуды дополняется Папіею, въ изображеніи котораго смерть предателя мало отлична отъ гибели Іудейскаго царя. Создатель или распространитель легенды объ Іудѣ, Папія, стоитъ подъ вліяніемъ начальнаго Ефесскаго христіанства, являясь, по словамъ Иринея слушателемъ апостола Іоанна, древнимъ, то есть до-соборнымъ мужемъ ²⁾. Апокрифическую традицію Папіи о смерти Іуды повторяетъ житіе Θεодота Анкирскаго, по которому Іуда распухъ и сгнилъ, и не пособили ему деньги предательства, и награду свою онъ получилъ въ петлѣ ³⁾. Можетъ быть, изъ традиціи Папіи идетъ рассказъ о тридцати сребреникахъ Іуды, какъ передаетъ исторію паломникъ братъ Фабри, какъ сребреники были отчеканены якобы еще Фаресомъ, отцомъ Авраама, и чудесно сохранились до временъ Христа и Іуды ⁴⁾. Нужно отмѣтить также попавшую въ Римъ легенду о наказаніи царя Ирода въ собственномъ сынѣ, погибшемъ будто бы вмѣстѣ съ избитыми по

¹⁾ Chassang L'histoire du roman.

²⁾ Παπίας, Ἰωάννου μὲν ἀκουστής... ἀρχαῖος ἀνὴρ. Irenaei Contra haeres. V 33, 1. Pitra Analecta sacra II, 155.

³⁾ Ἰούδα δὲ ἀγκυθέντος καὶ διασπέντος, οὐδὲν τοῦτον ὠφέλησεν τὰ χρήματα ἤτοι δι' ἀρχόντης μισθὸν ἐκομίσατο. Pio Franchi de' Cavalieri Testi e studi 6, 33.

⁴⁾ M. de Vogüé Syrie, Palestine, Athos, p. 195. Съ исторіей Авраама соединяетъ легенду 30 сребрениковъ R. Duval Anciennes littératures chrétiennes II, 116.

приказу царя младенцами Виолеема ¹⁾. Что касается сказанія Іуды, то въ него могли войти и общевосточныя сказанія. Нѣмецкій изслѣдователь сопоставляетъ повѣсившагося предателя Іуду съ повѣшеннымъ предателемъ Давида Ахитофелемъ, съ наказаннымъ тѣмъ же предателемъ Меланіемъ въ финикійско-греческой Одиссеѣ ²⁾. Іудино дерево и до сихъ поръ имѣется на Востокѣ, напримѣръ въ долинѣ Смирны ³⁾.

Что касается, въ частности, императоровъ-преслѣдователей христіанства, то есть излюбленные типы императоровъ-преслѣдователей, которые выдвигаются постоянно христіанской легендой, какъ неизмѣнные враги, палачи и преслѣдователи христіанства ⁴⁾.

Перонъ, Діоклеціанъ, Юліанъ таковы наичаще встрѣчающіяся въ легендѣ имена. Совершенно противно исторіи, эти трое выдвигаются христіанской легендой въ качествѣ наиважнѣйшихъ преслѣдователей христіанства. Между тѣмъ хорошо извѣстно, что и римскіе императоры со славою болѣе мягкою и человѣчною неразъ обращались въ преслѣдователей христіанства ⁵⁾. Сама легенда вводитъ въ сказаніе о святомъ Фокѣ (инопскомъ императора Траяна, какъ гонителя христіанъ. Мученикъ Фока бесѣдуетъ съ императоромъ Трояномъ, и послѣднему предсказаны время и способъ его смерти. По словамъ житія, Троянъ упалъ на свою постель, пожираемый червями, и испустилъ духъ ⁶⁾. Онъ погибаетъ, какъ Пилать и Іуда легенды. Другого преслѣдователя христіанства, императора Діоклеціана народное сказаніе именуетъ царемъ кровопійцей ⁷⁾. Легенда сообщаетъ, какъ по ложнымъ подозрѣніямъ императора гибнетъ масса христіанъ ⁸⁾. Сказаніе заставляетъ императора быть преданнымъ злой и безжалостной смер-

¹⁾ cum audisset (Augustus) inter pueros quos in Syria Herodes rex Judaeorum intra bimatum jussit interfici filium quoque ejus occisum, ait, mallem Herodis porcus esse quam filius. Macrobiani Saturaal. II. 4, 11, p. 146 Eysenhardt ² Teubner.

²⁾ P. Jensen Gilgamesch—Epos S. 907.

³⁾ Hamilton The Researches in Asia Minor I, 152.

⁴⁾ H. Delehaye La legende hagiographique.

⁵⁾ Linsenmayer Die Bekämpfung des Christentums.

⁶⁾ πρὸς τὸ κλινίδιον αὐτοῦ, σκωληρόβρωτος γενόμενος ἐξέψυχεν. A. A. 88. Jul. III 616. Тотъ же характеръ имѣетъ въ Сирійской письменности Бесѣда св. Петра съ императоромъ Нерономъ. R. Duval Anciennes littératures chrétiennes II, 101.

⁷⁾ ὁ τῆς αἰματεκχυσίας βασιλεὺς. A. A. 88. Maj. IV, 311.

⁸⁾ A. A. Sanct. Octob. I, 321.

ти¹⁾, какъ безжалостна была жизнь императора по отношенію къ христіанамъ. Наиболѣе рѣзкими чертами рисуеъ народное сказаніе пытки христіанъ при Юліанѣ. Напримѣръ, діакону Кириллу язычники при императорѣ Юліанѣ, по словамъ сказанія, разрѣзываютъ животъ, пожираютъ печень, и пьютъ, какъ псы, кровь²⁾.

Но изображая такимъ и подобнымъ образомъ ужасающія страданія христіанъ при Юліанѣ, народное сказаніе умалчиваетъ о многомъ, что знаетъ исторія. Исторія знаетъ, что христіане порою сами вызывали горячее негодованіе противъ себя вѣрныхъ еще старой вѣрѣ людей, воспользовавшись языческой реакціей при Неронѣ, чтобы отомстить врагамъ своихъ боговъ. Если толпа въ Геліополѣ жестоко убила діакона Кирилла³⁾, то это потому, что въ торжество христіанства при Константинѣ Кириллъ разрушилъ статуи въ мѣстномъ храмѣ Венеры. Евсикій Кесарійскій убитъ и записанъ въ мученики за разрушеніе храма Фортуны⁴⁾. Трапезунтскій мѣстный календарь обогатился именемъ мученика, святого Евгенія, за то, что онъ разрушилъ мѣстный храмъ язычниковъ и наказанъ за то высшей властью. Не всегда и церковь одобряла подобные эксцессы со стороны христіанъ. Словомъ, на показанія житія объ преслѣдованіяхъ императора Юліана надо смотрѣть, какъ на такіе же христіанскіе романы, выражающіе лишь общее чувство христіанъ къ Отступнику, какъ сирійскіе монашескіе романы объ Юліанѣ VI вѣка, гдѣ мало историческихъ фактовъ и датъ и много грубыхъ преувеличеній и выдумокъ⁵⁾.

Возвращаясь засимъ къ Діоклеціану, исторія знаетъ, что самое выраженіе „Діоклеціаново преслѣдованіе“ по существу дѣла неточно и есть лишь народное выраженіе для преслѣдованія христіанъ, только начавшагося Діоклеціаномъ съ 403 года и продолжавшагося его преемниками. Исторіи извѣстно, что начало Діоклеціанову преслѣдованію положено съ манихеевъ, въ кото-

¹⁾ πικρὸν καὶ ἀνελγέτημον παραδοθεὶς θανάτῳ. AA. SS. Maj. IV, 313.

²⁾ τὴν γὰρ γαστέρα αὐτοῦ διαρρήξαντες τὸ ἥπαρ αὐτοῦ κατέφαγον καὶ τοῦ αἵματος ὡς κύνες ἀπερρόφησαν. AA. SS. Mart. I, 869.

³⁾ Срв. еще Theodoret. Eccles. histor. III, 6. Sozomen. V, 10.

⁴⁾ Paul Allard L'art païen p. p. 52, 54.

⁵⁾ W. Wright A short History of the Syriac Litteratur p. p. 99. 101.

Въ смыслѣ собственно литературномъ, одинъ изъ этихъ романовъ представляетъ лучшій образецъ сирійской риторики, написанный въ изящномъ эллинистическомъ стилѣ, по характеристикѣ R. Duval Anciennes littératures chrétiennes II 190.

рыхъ императоръ видѣлъ враговъ государственнаго порядка, что во всякомъ случаѣ Діоклеціанъ не только то одно дѣлалъ въ свое царствованіе, какъ только занимался гоненіемъ на христіанъ, хотя именно такъ готовы представить дѣло народные агіографы ¹⁾.

Съ энтузіазмомъ, съ огнемъ рисуютъ народныя сказанія о святыхъ отвагу и безтрепетность мучениковъ при самыхъ жестокихъ страданіяхъ. Передъ нами проявленія ранняго христіанскаго экстаза и, какъ таковыя, подлежатъ особому сужденію. Съ медицинской точки зрѣнія, античный врачъ Галенъ опредѣляетъ экстазъ, какъ кратковременное безуміе ²⁾. Съ точки зрѣнія религіозно-христіанской, которую одинаково принимаютъ какъ народный агіографъ, такъ народный читатель, экстазъ есть полное преданіе волѣ Божіей и такое восторженное и одухотворенное состояніе духа, которому никакая страсть не страшна, никакая боль не болѣзненна. Превосходно опредѣляетъ ранній христіанскій экстазъ французскій изслѣдователь, чутко вошедшій въ самый духъ агіографическаго сказанія. Отправляясь отъ словъ Дѣяній Апостольскихъ о судьяхъ, увидѣвшихъ лицо первомученика Стефана, какъ лицо ангела ³⁾, изслѣдователь продолжаетъ: все въ его исторіи указываетъ натуру благородную, почти энтузіаста. Святой Духъ насыщалъ его душу; онъ являлся передъ тѣми самыми судьями, какъ его возлюбленный Учитель Иисусъ, его тѣло трепетало въ ожиданіи самопожертвованія, красота этой преображенной души проявилась на его лицѣ, и суровымъ сангедристамъ показалось, что передъ ними Ангелъ Іеговы ⁴⁾.

Если такъ, то нечувствительность къ страданіямъ, являющую самую разительную черту въ легендарныхъ казняхъ мучениковъ, нужно свести къ такой же стойкости въ страданіи подъ вліяніемъ религіознаго экстаза еще въ языческомъ, до-христіанскомъ мірѣ. Герой древней поэмы „Ойваида“ не чувствуетъ отсѣченныхъ желѣзомъ рукъ, по толкованію стариннаго комментатора не чувствуетъ потому, что безуміе, то есть экстазъ не

¹⁾ Замѣчаніе Pio Franchi de' Cavalieri *Passio ss. Marcelli tribuni, Petri militis et aliorum martyrum. Nuovo bollet. XI (1905) p. 242.* Опѣйки благочестивымъ Геродотомъ благочестія или нечестія фараоновъ также лишь отчасти подтверждаются памятниками. Tiele-Gehrich *Geschichte der Religion im Alterthum I 1, S. 48.*

²⁾ ἔκστασις ἐστὶ ἀλιγοχρόνιος μανία. "Οροι ἱατρικοί 485. Rohde *Psyche II 19*

³⁾ *Acta Apostolorum VI, 15.*

⁴⁾ Lagrange *S. Étienne et son sanctuaire p. 32.*

позволяет чувствовать боли¹⁾. Дочь Галла обрѣзаетъ себѣ груди²⁾, предваряя даже видомъ мученія многихъ христіанскихъ мученицъ. Какъ полагаетъ нѣмецкій ученый, то была первоначальная форма языческаго посвященія богу, а затѣмъ отсюда развилось сказаніе объ амазонкахъ, отрѣзавшихъ себѣ правую грудь, чтобы удобнѣе метать копье и натягивать лукъ³⁾. Нечувствительность къ страданіямъ появляется, далѣе, въ числѣ восторженныхъ галлюцинацій вакхантовъ. Они несли на кудряхъ огонь, и не жегъ онъ, говоритъ Еврипидъ⁴⁾. Раненая вакханка не чувствуетъ своей раны у Овидія⁵⁾. Галлы Кибелы, жрецы и жрицы богини Ма, жрецы Ваала по еврейской книгѣ Царствъ, современные шаманы, индійскіе Іоги, мусульманскіе дервиши, всѣ принадлежатъ къ религіозно одержимымъ, у которыхъ восторженный экстазъ подавляетъ и побѣждаетъ чувство боли⁶⁾.

Излюбленнымъ проявленіемъ экстаза въ агіографической народной легендѣ является видѣніе. Это чудесное видѣніе обильно насыщаетъ собою уже одно изъ древнѣйшихъ мученичествъ ранней церкви, мученичество Смирнскаго епископа Поликарпа, одного изъ ближайшихъ учениковъ Іоанна Богослова⁷⁾. Согласно сказанію, за три дня до того, какъ схватили Поликарпа, во время молитвы святой видитъ видѣніе, что его подушка пылаетъ огнемъ; и повернувшись къ присутствующимъ, онъ сказалъ: мнѣ надлежитъ быть сожженнымъ живымъ⁸⁾. Любопытно отмѣтить, какъ въ данномъ раннемъ сказаніи христіанства видѣніе наступаетъ непосредственно, просто, безъ всякаго спеціальнаго, церковнаго либо аскетическаго приготовленія. Святой молится, и во время молитвы видитъ видѣніе. Напротивъ, позднѣе церковное и монашеское ученіе выдвигаетъ въ качествѣ необходимой под-

¹⁾ *consumptaque brachia ferro scire vetat. Statius Thebaid. X, 171. quia dolorem furor sentire non patitur. Lactantii Placidi Comm. 172. Cfr. Herding Attis S. 22.*

²⁾ *mammas sibi demetit—Galli filia paelicis. Arnobii Adversus nationes V 7. Herding Attis S. 40.*

³⁾ *Gutschmid Kleine Schriften V, 112, у Herding Attis S. 164.*

⁴⁾ *ἐπὶ δὲ βοστρύχοις πῦρ ἔφερον, οὐδ' ἔκατεν. Eurypid. Bacch. 747.*

⁵⁾ *suum baccha non sentit saucia vulnus. Ovid. Trist. IV I, 41.*

⁶⁾ *Для всѣхъ этихъ примѣровъ см. E. Rohde Psyche II 18.*

⁷⁾ *Παπίας, Ἰωάννου μὲν ἀκουστής, Πολυκάρπου δὲ ἐταῖρος γεγονώς, ἀρχαῖος ἀνὴρ. Irenaei Contra haereses V 33, 4. Pitra Analecta sacra II 155.*

⁸⁾ *καὶ προσερχόμενος ἐν ὁπασίᾳ γέγονε πρὸ τριῶν ἡμερῶν τοῦ συλληφθῆναι αὐτόν, καὶ εἶδεν τὸ προσκεφάλαιον αὐτοῦ ὑπὸ πυρός καὶ στραφεὶς εἶπεν πρὸς τοὺς σὺν αὐτῷ. δεῖ με ζῶντα καυθῆναι. Polyc. mart. c. V.¹ Knopf Ausgewählte Märtyrerakten, 1901, S. 3.*

готовки къ видѣніямъ постъ, настаивая на обязательности тако-
вого въ этомъ случаѣ даже для лицъ Ветхаго Завета, на примѣръ
для Даніила ¹⁾. Въ раннемъ-же до-іерархическомъ христіанствѣ
постъ, какъ нѣчто обязательное, проповѣдуется настолько мало,
что мученикъ между двумя казнями, то есть въ наиболѣе серьез-
ный и вліятельный моментъ жизни, видитъ откровеніе, что не хо-
рошо поступаетъ его братъ, не пользуясь созданіемъ Господнимъ
и давая другимъ примѣръ соблазна ²⁾. Дальше, когда святой
епископъ идетъ на мѣсто казни, съ неба раздается голосъ: Обод-
рись, Поликарпъ, и мужайся ³⁾, въ чемъ изслѣдователь агіогра-
фической легенды усматриваетъ слуховую галлюцинацію, объяс-
няемую приподнятымъ энтузіазмомъ присутствующихъ ⁴⁾. Надо-
бно замѣтить, что въ молитвѣ, которую произноситъ Поликарпъ
передъ смертью, новѣйшіе ученые видятъ образецъ древнѣй-
шей литургической молитвы, сравнивая ее съ евхаристической
молитвой Ученія апостоловъ и съ другими древнѣйшими памят-
никами ⁵⁾. Наконецъ, когда Смирнскаго мученика возводятъ на
костеръ, огонь образуетъ какъ бы родъ свода, надуваясь отъ вѣ-
тра подобно парусу корабля, и ограждаетъ стѣною тѣло муче-
ника. И была посрединѣ не какъ плоть сгарающая, но какъ
хлѣбъ испекаемый, или какъ золото и серебро, пылающее въ
горнѣ, и такое распространилось благоуханіе, какъ будто дышаль
ливанъ или иное какое либо драгоцѣнное благовоніе ⁶⁾. При этомъ,
какъ стоитъ въ писаніяхъ Иринея, на котораго мы сейчасъ ви-
дѣли ссылку, въ самый тотъ день и часъ, когда пострадалъ въ

¹⁾ ἀλλ' οὐδ' ἂν ὁ σοφὸς Δανιὴλ τὰς ὀπτασίας εἶδεν, εἰ μὴ νηστεία διαυγεσ-
τέραν ἐποίησε τὴν ψυχὴν. Basilii Magni De jejuniis homilia I c. 9. Patrol. gr.
XXXI 180 C.

²⁾ Ἀττάλφ μετὰ τὸν πρῶτον ἀγῶνα, ὃν ἐν τῷ ἀμφιδέστροφῳ ἤνυσεν, ἀπεκαλύφ-
θη, ὅτι μὴ καλῶς ποιεῖ Ἀλκιβιάδης, μὴ χρώμενος τῷ κτίσματι τοῦ Θεοῦ καὶ ἄλλοις
τόπον σκανδάλου. ὁπολειπόμενος (оставляя по себѣ). O. v. Gebhardt *Ausgewählte
Martyrerakten*, 1902, S. 43.

³⁾ τῷ δὲ Πολυκάρπῳ εἰσιόντι εἰς τὸ στάδιον φωνὴ ἐξ οὐρανοῦ ἐγένετο. Ἰσχυρῶς
Πολυκαρπε, καὶ ἀνδρίζου. Polyc. mart. IX. Knopf S. 4.

⁴⁾ Günter *Legenden-! Studien*.

⁵⁾ Ehrhard *Die althechristliche Literatur und ihre Erforschung 1884—1900*,
S. 572.

⁶⁾ τὸ γὰρ πῦρ καμάρας εἶδος ποιῆσαν, ὥσπερ ὀθόνη πλοίου ὑπὸ πνεύματος πλη-
ρουμένη, κύκλῳ περιτείχισεν τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος καὶ ἦν μέσον οὐχ ὡς σὰρξ καιομένη,
ἀλλ' ὡς ἄρτος ὀπτώμενος ἢ ὡς χρυσὸς καὶ ἄργυρος ἐν καμίνῳ πυροῦμενος, καὶ γὰρ
εὐωδίας τσαύτης ἀντελαβόμεθα, ὡς λιβανωτοῦ πνέοντος ἢ ἄλλου τινὸς τῶν τιμίων
ἁρωμάτων. Polyc. mart. c. XV Knopf S. 7.

Смирнѣ Поликарпѣ, Ириней услыхалъ въ Римѣ голосъ, какъ бы трубу гласящую: Поликарпѣ принялъ мученичество ¹⁾).

Начиная съ древнѣйшихъ житій, подобныхъ мученичеству Поликарпа, видѣнія обильно насыщаютъ элементомъ чудеснаго греческія народныя сказанія о святыхъ. Видѣнія представляются днемъ и ночью, но созерцать видѣніе можетъ только достойный ²⁾, и лишь въ извѣстныхъ условіяхъ. По выраженію житія, чтобы быть удостоеннымъ видѣнія, надо очистить зрѣніе мысли долгимъ любомудріемъ ³⁾. Такъ и въ языческой Греціи долгое одиночество служило подготовкой къ дѣятельности экстатического тайновидца, и также готовятся современные волшебники Гренландіи къ дѣятельности изгонителей злыхъ духовъ ⁴⁾. Нашъ источникъ неразъ указываетъ, какъ необходимое условіе видѣнія, то особенное состояніе души, которое у раннихъ христіанъ носитъ названіе экстаза ⁵⁾. Захватъ мученика палачами, дни ожиданія страданій и казни за Христа озаряютъ христіанскихъ мучениковъ пламенемъ искренняго экстаза. Въ тюрьмѣ ⁶⁾, особенно въ ночное время ⁷⁾ представляются имъ божественныя видѣнія. Тонкая граница между жизнью и смертію въ послѣдніе часы жизни или при могущей обратиться въ смертельную тяжкую болѣзнь также повышаетъ особенно духовныя способности и содѣйствуетъ экстазу и видѣніямъ ⁸⁾. У людей горячо и чисто вѣрующихъ, экстазъ и видѣнія получаютъ въ трогательные часы божественной службы и сейчасть послѣ нея ⁹⁾. Съ пламенной вѣрой относящихся къ таинствамъ раннихъ христіанъ посѣщаютъ видѣнія послѣ таинства крещенія ¹⁰⁾. Иногда видѣнія либо сонъ содержатъ отвѣтъ на молитву святого ¹¹⁾, на его молитвенный экстазъ.

¹⁾ ὡς ἀλκιγγοῦς λεγομένου. Πολύκαρπος ἐμάρτύρησεν. Gebhardt Ausgewählte Märtyrerakten, S. 11.

²⁾ καὶ ἡ ἀξίος. AA. SS. Jul. IV. 622.

³⁾ τὸ τῆς διανοίας ὀπτικὸν τῇ μακρᾷ φιλοσοφίᾳ ἐκκαθάραι. AA. SS. Maj. III, 16*.

⁴⁾ Rohde Psyche II, 97.

⁵⁾ ἐν ἐκστάσει AA. SS. Mart. III, 31, ὡς ἐν ἐκστάσει AA. Jul. III, 524.

⁶⁾ AA. SS. Febr. I, 622.

⁷⁾ nocte AA. SS. Jan. II, 439.

⁸⁾ AA. SS. Jan. I, 56.

⁹⁾ AA. SS. Jan I, 199.

¹⁰⁾ μετὰ δὲ τὸ βαπτισθῆναι με. AA. SS. Jun. II, 429.

¹¹⁾ AA. SS. Apr. III, p. XI.

Начнемъ съ видѣній въ темницѣ сравнительно естественнаго характера. Мученики-братья Спевсиппъ, Елевсиппъ и Меласиппъ захвачены палачами. Они вспоминаютъ, что въ предшествующую ночь все трое видѣли одно и тоже видѣніе ¹⁾. Когда все трое видятъ одно видѣніе, это также утрожаетъ впечатлѣніе, какъ если одному трижды является видѣніе ²⁾. Спевсиппъ рассказываетъ: я видѣлъ свою бабушку, которая, прикладывая къ моимъ устамъ свою грудь, полную молока, сказала: Спевсиппъ, пей молоко, котораго чѣмъ больше выпьешь, тѣмъ сильнѣе и скорѣе побѣдишь въ подвигѣ и бореніи ³⁾. Это почти не чудо, такъ естественны воспоминанія свѣтлаго, милого дѣтства въ ужасѣ и мракѣ темницы, тѣмъ болѣе, что по урокамъ бабушки тремъ мученикамъ раньше открылась тайна Троицы, чѣмъ они восприняли полное ученіе Христа ⁴⁾. Что касается молока, которое даютъ выпить мученику, то въ нашемъ источникѣ молоко часто является напиткомъ значительнымъ для человѣка. И это не только въ преданіяхъ христіанства. Въ мистеріяхъ греческаго язычества посвящающимся въ мистеріи давали выпить молока изъ сосуда въ видѣ сосца ⁵⁾; это уже близко напоминаетъ молоко христіанскаго сна. Изъ усѣченной головы мученика нерѣдко изливается по сказанію кровь въ смѣшеніи съ молокомъ ⁶⁾.

Далѣе, братьямъ мученикамъ является въ видѣніи Царь небесный, обѣщая, что они будутъ воинами въ его дворцѣ, гдѣ онъ уготовалъ Меласиппу съ братьями безсмертныхъ коней ⁷⁾. Последнее указываетъ въ нашемъ житіи латинскую передачу греческаго подлинника ⁸⁾, едва ли не съ восточной основой, такъ

¹⁾ illi tres recordati sunt visiones, quas viderant in ea nocte, quae transierat. A A. SS. Jan. II, 439.

²⁾ Напр. A A. SS. Febr. I, 649.

³⁾ aviae meae, quae mamillam suam plenam lacte labiis meis infundens, dixit: Speusippe, bibe lac, quo in agone et certamine dum veneris, quantum plus biberis, tantum fortius et velocius vincis. A A. SS. Jan II, 439.

⁴⁾ obtenti aviae antea est Trinitas revelata per gratiam, antequam plenam Christi percipiant disciplinam A A. SS. Jan, 442.

⁵⁾ L a f a y e Histoire du culte des divinités d'Alexandrie p. 123.

⁶⁾ Казнь апостола Павла. Chassang L'histoire du roman p. 277. Σεβαστιανῇ τῇ τομῇ βλάβει γάλα. A A. SS. Jan II. Appendix p. 3 καὶ αἶμα ὁμοῦ καὶ γάλα τῆς τομῆς τὸ μὲν τῆς φόσεως εἶναι, τὸ δὲ τῆς εὐσεβοῦς πίστεως. A A. SS. Maj. III 21* etc.

⁷⁾ ut vos in meo palatio militetis... Melasippe; immortales equos paravi tibi et fratribus tuis. A A. SS. Jan II. 439.

⁸⁾ Срв. утраченную по латыни игру словъ Μελάσιππε... ἵππους.

какъ небесные кони и колесницы въ восточномъ сказаніи суть признаки свѣтилъ небесныхъ¹⁾. Можно предполагать, что трое христіанскихъ святыхъ замѣнили собою въ мѣстномъ народномъ почитаніи три (или два) языческія божества, два божества дня, героя быстрыхъ коней (Спевсиппъ) и героя, погоняющаго коней (Елевсиппъ), что въ сущности одно и тоже, и героя черныхъ коней, то есть божество темнаго вечера (Меласиппъ²⁾), совершенная противоположность герою бѣлыхъ коней³⁾, богу яснаго дня. И какъ разъ именно звѣзды въ языческомъ сказаніи являются небеснымъ воинствомъ⁴⁾.

Въ темницѣ и въ оковахъ, страдая за Христа, мученикъ нуждается въ небесномъ утѣшеніи. И вотъ ночью, среди стражи и при затворенныхъ дверяхъ является ему нѣкій престарѣлый мужъ, неся въ рукахъ три хлѣба цѣльныхъ⁵⁾, конечно хлѣбы святой Троицы для причащенія. Явленія черезъ запертыя двери, начиная съ евангельскаго явленія воскресшаго Христа ученикамъ, повторяются затѣмъ, въ тѣхъ либо другихъ варіаціяхъ, черезъ всю агиографическую литературу. Противоположностью оказывается невозможность для грѣшника войти даже въ открытыя двери церкви, какъ наиримѣръ въ сказаніи о Целагіи Антиохійской во святомъ городѣ.

Иногда видѣнія и сны, которыя видитъ святой передъ мученичествомъ, носятъ всѣ признаки вѣщихъ сновъ. Святой Кириллъ, архіепископъ Критскій, у себя дома видитъ въ видѣніи, какъ какая-то птица, взявъ нѣкоторую часть отъ его головы, положила ее на горномъ мѣстѣ. Сонъ предвѣщаетъ, что онъ долженъ кончить дни мученичествомъ, и что тѣло его будетъ положено на горѣ. И тутъ же слѣдуетъ утѣшеніе. Святой видитъ далѣе лѣстницу уготованную, по которой онъ восходилъ на небо, и ангеловъ, протягивавшихъ ему руки⁶⁾. Въ начальныхъ сло-

¹⁾ Gunkel Elias.

²⁾ А если Меласиппъ, какъ есть разночтеніе, то—имѣющій заботу о лошадахъ, небесный конюхъ. M. Lenain de Tillemont Memoires pour servir à l'histoire ecclesiastique. 2-e édition, t. III, Paris, 1701, p. 606.

³⁾ Δούχιππος.

⁴⁾ equestres fratres. Minuc. Felix Octav. 7, 3. P. Franchi de' Cavalieri SS. Gervasius et Protasius. Nuovo bollet. IX (1903), p. 118.

⁵⁾ τῇ νυκτί... μέσον τῆς φυλακῆς, τῶν θορῶν κεκλεισμένων, τίς ἀνὴρ γηραιός, ἔχων ἐν τῇ χειρὶ τρεῖς ἄρτους ἀκραιούς. A A. SS. Maj. III, p. LVII. LVIII.

⁶⁾ ὁ ἅγιος Κίριλλος ὁ ἀρχιεπίσκοπος ὢν ἐπὶ τῆς οἰκίας... θεωρεῖ ἐν ὁράματι ὄρεόν τι ἀπὸ τῆς τοῦτου κεφαλῆς μέρος τι λαβὼν καὶ ἀποθέμενον ἐν ὀρίνῳ τόπῳ... μαρτυρίῃ δεῖ αὐτὸν τὰς ἡμέρας ἀποπληρῶσαι, καὶ ἐν ὧρῃ τὸ σῶμα αὐτοῦ ἀποτεθῆναι...

вахъ мученичества одного изъ персидскихъ святыхъ, епископа Садоа, епископъ рассказываетъ собравшемуся клиру сонъ предшествующей ночи: лѣстницу стоящую со славою мноюю, начало которой восходило въ небо. И стоялъ на ней святой Симеонъ, предшественникъ по мѣсту и по мученичеству епископа Садоа, со славою мноюю и безграничною; а самъ Садоа стоялъ внизу на землѣ. И призвавъ Садоа, съ великою радостью сказалъ ему Симеонъ: Поднимайся ко мнѣ, Садоа, поднимайся, не бойся. Ибо и я вчера поднялся, а ты сегодня поднимаешься¹⁾. Представленіе о небесной лѣстницѣ есть старо-египетское предствленіе²⁾. Съ другой стороны, библейскую лѣстницу Іакова относить къ Вавилонскому видѣнію дворца небеснаго и сравниваютъ съ семью ступенями Вавилонскаго планетнаго неба³⁾. Вспомнимъ также начертаніе лѣстницы на ранней христіанской могилѣ святой дѣвы⁴⁾, ■ на старо-русской иконѣ на груди Богоматери Нерукосящныя Горы⁵⁾.

Другой епископъ-мученикъ, святой Астей Диррахійскій, предъ тѣмъ, какъ его схватили, видитъ такой сонъ: онъ видитъ себя стоящимъ на камнѣ и помазаннымъ масломъ и смолой Сонъ предвѣщаетъ, что помазанный медомъ, онъ будетъ повѣшенъ на деревѣ въ часъ зноя, чтобы умереть, будучи съѣденнымъ пчелами и мухами⁶⁾. Дѣти-мученики, сиротенные, какому Богу вѣрують, взглянувъ на небо и заставъ, видятъ нисходящую на нихъ десницу Божію, укрѣпляющую ихъ на безтрепетность въ страданіяхъ⁷⁾.

ἰδεῖν γὰρ ἡτοιμαμένην τὴν κλίμακα, δι' ἧς ἐπορεύετο εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ τοὺς ἀγγέλους αὐτῷ ὁρῶντας. AA. SS. Jul. II, 685. 686.

1) εἶδον ὄναρ ἐν τῇ νυκτὶ ταύτῃ τοσοῦτον, κλίμακα μετὰ δόξης πολλῆς ἰσταμένην, ἧς ἡ ἀρχὴ ἦν εἰς τὸν οὐρανόν. Ἰστάτο δὲ ἐπ' αὐτῆς ὁ ἅγιος ἐπίσκοπος Σομεῶν μετὰ δόξης πολλῆς καὶ ἀπείρου. ἐγὼ δὲ ἰστάμην κάτω εἰς τὴν γῆν. Καὶ καλέσας με μετὰ χάρας μεγάλης εἶπέ μοι „ἀνελθε πρὸς με, Σάδωθ, ἀνελθε, μὴ φοβοῦ, καὶ γὰρ καὶ γὰρ χθὲς ἀνέβην, σὺ δὲ σήμερον ἀνελεύσῃ“. Delehaye Les versions grecques des actes des martyrs Persans, p. 45.

2) Reitzenstein Poimandres. Studien zur griechisch-ägyptischen und frühchristlichen Literatur. Leipzig. 1904, S. 9.

3) Ieremias Das alte Testament in Lichte des alten Orients S. 375.

4) Atti della Accademia dei Lincei 1906, III 8, p. 308.

5) Каталогъ древностей гр. А. С. Уварова. Отдѣлы IV—VI. Москва. 1907.

6) πρὸ τοῦ κρατεθῆναι δὲ ἰδεῖσαστο τοιοῦτον ὄναρ. ἐαυτὸν ἔβλεπεν ἐπὶ πέτρᾳ ἑστῶτα κεχρισμένον πίσσῃ καὶ ἐλαίῳ... ἀλιφεῖς μέλιτι ἐκρυσμάσθη ἐπὶ ξύλον ἐν ὥρᾳ καθάρματος, ὅπως ὅπῃ σφηκῶν καὶ μυιῶν καταβρωθεὶς ἀποθανεῖν. AA. SS. Jul. I, 60^α.

7) τότε ἄφρονα παιδία ἀναβλέψαντα εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ στενάξαντα εἶδον χεῖρα κατερχομένην ἐφ' αὐτά. AA. SS. Maj. V, 440.

Святая Ангела видитъ за каждой обѣдней Бога около времени возношенія тѣла Христа. Въ освященной жертвѣ она видитъ Христа въ видѣ мальчика¹⁾, какъ Спаситель является въ видѣ 12-лѣтняго мальчика въ Дѣяніяхъ Петра и Андрея апостоловъ²⁾, и это любимый возрастъ апокрифовъ. Мы потому беремъ латинское житіе святой Ангелы, что его видѣнія, особенно послѣднее указанное вполне соотвѣтствуютъ чуду надъ Сарациномъ Амастридскаго мученика Георгія и обличаютъ, стало быть, греческое и восточное происхожденіе. Сарацинъ видитъ во время обѣдни въ церкви святого Георгія самого Христа въ видѣ младенца, разрѣзаннаго на четверо на дискѣ³⁾ и пораженный чудомъ принимаетъ христіанство. Другой святой видитъ Спасителя на церковномъ престолѣ⁴⁾. Во время слушанія святого евангелія, повѣствуетъ святой, я прихожу въ экстазъ (или дѣлаюсь въ себя) и вижу двухъ ангеловъ, выходящихъ изъ алтаря. Одинъ несетъ бѣлый умывальникъ и бѣлѣе снѣга полотенце, а другой тазъ. Въ умывальникѣ была чистѣйшая свѣжняя вода, изливающая сіяніе свѣта. И смыли они съ меня безконечную грязь и невыносимое зловоніе⁵⁾. Понимаемая духовно, картина сводится къ дѣятельности четы архангеловъ, какъ архангеловъ покаянія, извѣстной по многимъ апокрифическимъ памятникамъ. На архангела Михаила падаетъ забота принимать кающихся⁶⁾. Какъ ангелъ человечества, онъ говоритъ молящейся на колѣняхъ Евѣ: „встань, Ева, отъ покаянія твоего“⁷⁾. Архангелъ Гавріилъ

¹⁾ vidi Deum in quadam missa circa elevationem corporis Christi... vidi in hostia consecrata Christum sicut puerum. A A. SS. Jan. I, 199. 205.

²⁾ Acta Petri et Andreae. Tischendorff. Evang. apocryph. p. 165.

³⁾ τὸ παιδίον ἐν τῷ δίσκῳ μεμελισμένον εἰς τέσσαρα. A A. SS. Apr. III, p. XXXV. Изъ иконографическаго сюжета? Saint Yves Les saints successeurs des dieux p. 137. Видѣніе царя Амфилоха. А. Веселовскій Разысканія въ области духовныхъ стиховъ, XVII, 334 слѣд.

⁴⁾ καὶ γὰρ αὐτὸν τὸν Σωτῆρα ἐν τῷ θρόνῳ τῆς ἐκκλησίας δι' αὐτῶν ὁρᾶν ἐδόκει. A A. SS. Maj. III, 26*.

⁵⁾ ἐν ταῖς ὥραις τοῦ ἐπακοῦσαι τὸ ἅγιον εὐαγγέλιον, ἐν ἐκστάσει γίγνομαι καὶ θεωρῶ δύο ἀγγέλους τοῦ ἱερατείου ἐξιόντας... ὁ γὰρ εἶχε πρόχοον λευκὴν καὶ χηρόμακτρον ὑπὲρ τὸ γάλα λευκαῖνον, ὁ δὲ λεβήτιον... ἀγλαώτατον χιοναῖον ὕδωρ φωτὸς ἀγίας... ῥόπος δὲ πολλὸς καὶ ἄμετρος καὶ δοσῶδια λίαν ἀφόρητος ἀπεπτόσθη ἀπ' ἐμοῦ. A A. SS. Jul. III, 570—2.

⁶⁾ A A. SS. Mart. I, 14.

⁷⁾ ἔτι δὲ εὐχομένης τῆς Εὐας ἐπὶ τὰ γόνατα αὐτῆς οὕσης, ἤλθεν πρὸς αὐτὴν ἄγγελος τῆς ἀνθρωπότητος καὶ ἀνίστασεν αὐτὴν λέγων. ἀνίστα, Εὐα, ἐκ τῆς μετανοίας σου. Apocal. Mosis. Tischendorff p. 18.

ангелъ льда въ архангельскихъ заговорахъ противъ духа нечистаго и болѣзней¹⁾. Въ тоже время видѣнiе ангеловъ въ житiи напоминаетъ отчасти надгробную надпись языческаго Египта: „да даруетъ тебѣ Озирисъ студеной воды“²⁾.

Святой Іоаннъ разсказываетъ, что послѣ своего крещенiя онъ видѣлъ въ видѣнiи мужа въ бѣлой одеждѣ, говорившаго ему: „мужайся, Іоаннъ“³⁾. Въ ночь, въ которую святой удостоенъ былъ тайнства, онъ увидѣлъ сонъ, какъ орошалъ его съ неба чистый медъ⁴⁾. Въ послѣднемъ видѣнiи медъ имѣетъ таинственное, мистическое значенiе. Заключаемъ о томъ по другому сну, въ которомъ египетскiе монахи видятъ авву Моисея и ангеловъ Божiихъ, плывущихъ воедино, причемъ ангелы окормляли авву медовыми лепешками⁵⁾.

Особенно часто въ снахъ и видѣнiяхъ святыхъ представляются либо радости рая, либо ужасы ада. Святая видитъ себя, какъ она отведена въ духѣ ангеломъ въ обитель праведныхъ⁶⁾. Ночью святой во снѣ вознесенъ на высоту небесъ; черезъ огненную дверь онъ спускается съ неба, ему слышится голосъ Господень: Вѣруй, ибо Я съ тобой⁷⁾. Здѣсь можно вспомнить, что на небѣ гностиковъ имѣются не только двери, но и занавѣси⁸⁾, такъ что получается полный образъ земного храма и его вратъ. Гностическiй источникъ поясняетъ, что потому небо имѣетъ завѣсы, чтобы не погибло отъ его лицеизрѣнiя все на землѣ⁹⁾. Это напоминаетъ тѣхъ апокалипсическихъ птицъ, которыя своими

¹⁾ Γαβριήλ τὸν ἐπὶ τῶν κρυστάλλων. Pradel Gebete, S. 20.

²⁾ δοίῃ σοι Ὁσίρις τὸ ποτὴρὸν ὕδωρ. Lafaye L'histoire des cultes des divinités d'Alexandrie, въ главѣ объ Озирисѣ. „Klares Wasser wünschte man allen Verstorbenen, ein frischer Wassertrunk ist einfach das Ideal jedes Orientalen“. A. Jeremias Hölle und Paradies bei den Babyloniern S. 25.

³⁾ μετὰ δὲ τὸ βαπτισθῆναι με εἶδον ἐν ὁράματι ἄνδρα ἐν λευκῇ... θάρσει, Ἰωάννη. A A. SS. Jun. II, 426.

⁴⁾ τῇ δὲ νυκτί, ἣ κατηξιώθη τοῦ μυστηρίου, ἐνὸπνιον εἶδεν... οὐρανόθεν καταδροσιζόμενον... εἰς στερεὸν μέλι. A A. SS. Maj. III, 22*.

⁵⁾ καὶ ὁ Ἀββᾶς Μωσῆς καὶ οἱ ἄγγελοι τοῦ Θεοῦ πλέοντες εἰς ἐν καὶ ἐψώμιζον αὐτὸν μελικηρίδας. A A. SS. Jul. IV, 620.

⁶⁾ se in spiritu ab angelo in requiem justorum deductam. A A. SS. Jan. I, 139.

⁷⁾ nocte sanctum in somnis in altum elatum factum... ignea janua de coelo ferebatur... vox Domini extitit... confide, sum enim tecum. A A. SS. F. br. II, 29.

⁸⁾ καταπέτασματα. C. Schmidt Gnostische Schriften, S. 401.

⁹⁾ διὰ τοῦτο φησι καταπέτασμα ἔχει, ἵνα μὴ ἐκ τῆς προσόψεως ἀναλυθῇ τὰ πράγματα. An z. Ursprung des Gnostizismus S. 46.

крыльями покрываютъ и ослабляютъ сіяніе неба¹⁾. Въ величественныхъ образахъ изображаются двери небесныя въ Апокалипсисѣ Анастасіи²⁾. Особенное значеніе принадлежитъ въ гностическомъ толкованіи третьей небесной двери, доступной однимъ вѣрнымъ христіанамъ, которые познають тамъ тайну и помазуются помазаніемъ неизглаголеннымъ³⁾. Последняя подробность напоминаетъ слова Псалма, начертанныя на двери церкви въ Сиріи: Се врата Господни, праведные войдутъ въ нихъ⁴⁾.

Должно отмѣтить также, что еще языческая Греція знаетъ подобныя видѣнія. Согласно замѣчанію грамматика Сервія къ поэмѣ Виргилія „Георгики“, сиракузецъ Емнедотимъ, нѣкоторой божественной силой лишенный земного зрѣнія, видитъ на небѣ между прочимъ трое воротъ и три дороги къ богамъ и въ царство душъ⁵⁾.

Интересныя сопоставленія легендарнаго матеріала можно сдѣлать, наконецъ, по вопросу о признакахъ земной жизни, отмѣчаемыхъ народной вѣрой въ живописныхъ и скульптурныхъ изображеніяхъ святыхъ, — народная легенда, естественно развивающаяся параллельно съ другимъ родственнымъ сказаніемъ о святыхъ, продолжающихъ жизнь въ могилѣ. Что передъ нами, въ сущности, два параллельныхъ извода одной и той же народной легенды, указываетъ слѣдующее сопоставленіе. Народное сказаніе о святой Екаторинѣ свидѣтельствуетъ, что у святой растутъ въ могилѣ волосы и ногти⁶⁾, какъ ни мало отвѣчаетъ этому разсказъ нѣмецкаго паломника 1267 года на Синаѣ, видѣвшаго мощи св. Екаторины, открытыя ему знакомымъ епископомъ. Передъ паломникомъ были кости, кое-гдѣ держащіяся еще въ суставахъ и плавающія въ благовонномъ маслѣ, истекающемъ изъ святого тѣла⁷⁾. Растутъ волосы въ гробу у святой Екаторины;

¹⁾ Apocalypsis Anastasiae.

²⁾ καὶ ἀνεψφθισαν αἱ πόλαι τοῦ ὄβρανου καὶ εἶδον τὴν πρώτην πόλιν ἀνεψφθμένην καὶ ἦν τὸ πλάτος αὐτῆς ὅδον ἡμερῶν τριῶν и второй двери ὅδον ἡμερῶν ἑπτὰ. Apocalypsis Anastasiae. ed. Homburg, S. 8.

³⁾ ἀπαρτίζοντες τὸ μυστήριον καὶ χριόμενοι ἐκεῖ ἀλάφ χρίσματος. Anz Ursprung des Gnostizismus, S. 18.

⁴⁾ αὕτη ἡ πόλις τοῦ Κυρίου, δίκαιοι εἰσελεύσονται ἐν αὐτῇ. Psalm. 118, 20. Waddington Inscriptions de la Syrie p. 469.

⁵⁾ a quadam potestate divina mortalis aspectus... inter cetera etc. Servii ad Virgil. Georgic. 1, 34. Rohde Psyche II, 94.

⁶⁾ Hepding Attis S. 110.

⁷⁾ Rey Les colonies franques de Syrie, p. p. 280. 290.

но волосы растутъ и у Христа распятія въ церкви Мадонны del Carmine въ Неаполѣ, будучи подрѣзаемы каждый годъ ¹⁾; кажется, это тоже изображеніе, которое по преданію наклонило голову, чтобъ избѣжать ядра, попавшаго въ церковь при осадѣ 1435 года ²⁾. Сказанія о живыхъ либо временно оживающихъ священныхъ изваяніяхъ встрѣчаются и въ античномъ язычествѣ. Напомнимъ для примѣра статуи Фортуны въ Италійскомъ Анціумѣ, двигавшіяся, чтобы дать отвѣтъ при гаданіи ³⁾. И снова паломническая литература привноситъ не одну драгоценную черту наивной и простодушной вѣры въ агиографическое народное сказаніе. Братъ Оома, сообщаетъ паломническій рассказъ конца XIII вѣка, касался пальцемъ иконы Божіей Матери въ Сирійской Сарденіи и нашелъ, что икона обладаетъ настоящими женскими грудями, откуда изливается чистая влага. И въ перечняхъ сокровищъ западныхъ церквей не разъ упоминаются части отъ масла Святыя Дѣвы Сарденской, которое изливается изъ груди и изъ сосцовъ той же иконы Пресвятой Дѣвы Маріи ⁴⁾.

Такія же параллельно развивающіяся сказанія о мощахъ и иконахъ, скрывающія, въ сущности, одно и тоже народное представленіе о вѣчной жизни и тѣхъ и другихъ, мы находимъ въ народныхъ сказаніяхъ объ истеченіи *пота* изъ иконъ и другихъ ближайшихъ къ святымъ предметовъ, объ истеченіи *крови* изъ могилъ и иконъ, объ истеченіи цѣлебнаго *едея* изъ креста, иконъ и мощей.

Въ Иерусалимѣ, въ церкви святого пророка Іліи, еще въ 1896 году былъ слухъ, что проступила вода изъ иконы архангела Михаила, и это считалось дурнымъ предзнаменованіемъ ⁵⁾. Такъ потъ, проступавшій на языческихъ статуяхъ боговъ ⁶⁾, почитался злымъ знаменіемъ, предсказывавшимъ угрожающее воз-

¹⁾ И въ распятіи въ церкви свв. Петра и Павла въ Вильнѣ. Историч. Вѣстн. 1909, январь. Срв. библейское сказаніе о Самсонѣ.

²⁾ Seymour The Cross in Tradition p. 498.

³⁾ ut videmus apud Antium promoveri simulacra Fortunarum ad danda responsa. Macrobi Saturnalia I 23, 13. Объ этомъ гадательномъ культѣ срв. Roscher Lexikon der Mythologie I, 2, p. 1541

⁴⁾ de oleo sanctae Mariae, quod fluit de pectore et de mamillis eiusdem ymaginis beatae Mariae virginis. E. Rey Les colonies franques de Syrie, p. p. 295. 6. Срв. говорящую икону въ легендѣ о святомъ Алексіи. Margarete Rösler Die Fassungen der Alexius-Legenden, Wien, 1907, SS. 6. 54.

⁵⁾ Palestine Exploration Fund 1896, p. 217.

⁶⁾ Joh. Lydus De mensibus 116 b.

станіе и гражданскую войну¹⁾. Въ Георгикахъ Виргилія, передъ убійствомъ Юлія Цезаря и послѣдовавшей долгой войной между гражданами въ Римѣ,

Скорбная кость прослезилась во храмахъ и мѣдъ запотѣла²⁾, т. е. прослезились и запотѣли божьи статуи изъ слоновой кости и изъ мѣди. Иногда, наоборотъ, появленіе пота на священной реликвиі представляетъ добрый и благопріятный знакъ для человѣка. Старая каменная скамья въ церкви святого Бенедикта въ Боэто сохранила точный отпечатокъ тѣла святого³⁾, какъ по сказаніямъ Іерусалимскихъ паломниковъ, въ Палестинѣ сохранились на землѣ точные слѣды стопъ Господа Іисуса Христа⁴⁾. Еще въ 1878 году ложе святого Бенедикта въ Боэто запотѣло, и это было знаменіемъ временъ мирныхъ и хорошаго сбора хлѣба⁵⁾. Нѣтъ сомнѣнія, христіанское народное повѣрье сливается въ этомъ случаѣ нераздѣльно со старымъ, до-христіанскимъ обожаніемъ силъ природы. Такъ обитатели Антильскихъ острововъ видятъ въ дождѣ потъ своихъ обожествленныхъ предковъ⁶⁾. Такъ въ Египетско-греческой формулѣ изгнанія демоновъ божество говоритъ: я тотъ, потъ коего дождь, ниспадающій на землю, и въ египетскомъ же религіозномъ памятникѣ Ниль брызжетъ, какъ капли божья пота⁷⁾. Близкими къ тому представленіямъ являются слова Павсанія, что слезы Изиды наполняютъ Ниль⁸⁾, потоки воды образовавшіеся изъ слезъ падшихъ ангеловъ по апокрифической книгѣ Еноха⁹⁾, представленіе греческихъ Пифагорейцевъ о морѣ какъ слезѣ Крона¹⁰⁾.

¹⁾ Dobschütz Christusbilder, S. 23.

²⁾ Vergilii Georgica I. Срв. также сказаніе о потѣющей статуѣ Орфея въ греческомъ романѣ Александра. Adolf Ausfeld Der griechische Alexanderroman. Leipzig. 1907, S. S. 19. 55

³⁾ Dobschütz Christusbilder S. 23.

⁴⁾ a Domino concaleati pulveris adeo perenne documentum est, ut vestigia cernantur impressa. Arculfi Relatio de locis sanctis. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I, 122.

⁵⁾ Dobschütz Christusbilder, S. 98.

⁶⁾ E. Böklen Adam und Qain im Lichte der vergleichenden Mythenforschung. Leipzig, 1907, S. 99.

⁷⁾ ἐγώ εἰμι, ὃς ἐστὶν ὁ ἰδρῶς ὄμβρος ἐπιπίπτων ἐπὶ τὴν γῆν. Reitzenstein Poimandres, S. 185.

⁸⁾ Pausan. X 32. Слезамъ Изиды соотвѣтствуютъ въ агиографической легендѣ слезы св. Женевьевы. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 404.

⁹⁾ Origen. Contr. Cels. V, 617.

¹⁰⁾ τὸ ἀπὸ τῶν Πυθαγορείων λεγόμενον, ὡς ἡ θάλασσα Κρόνου δάκρυόν ἐστιν

Переходя къ сказаніямъ объ истеченіи крови изъ могилъ и иконъ, отмѣтимъ, какъ часто это чудо приурочивается къ мѣстному празднику святого и стало быть обличаетъ тѣсно мѣстное свое происхожденіе въ сказаніи. Кровь святой Евфиміи Константинопольской чудесно поднимается въ день праздника святой изъ ея могилы въ Скутари, по описанію 451 года ¹⁾, чудо, вполне повторяющее Ефесское чудо святого Іоанна, Амастридское чудо святого Гіацинта. Кровь святого Вита въ Неаполѣ дѣлается жидкой въ сосудѣ въ день праздника святого ²⁾, сказаніе, приурочивающееся первоначально къ сосуду языческаго волшебника Виргилія ³⁾. По описанію путешествія въ святую землю монаха Епифанія, девятого вѣка, въ церкви святого Георгія въ Диосполисѣ колонна, къ которой былъ привязанъ святой, въ день его праздника въ теченіе трехъ часовъ испускаетъ кровь ⁴⁾. Даже кровь лошади невѣрующаго, осмѣливагося пустить копьѣ въ колонну, у которой бичевали мученика Георгія, остается нестираемой по разсказу паломника VII вѣка ⁵⁾. Мало того, въ сказаніи о блаженномъ Маркѣ сохранилось, что въ годовщину его смерти, если сорвать вѣтку или траву на томъ мѣстѣ, по которому владели къ казни святого, проступаетъ кровь ⁶⁾. Последнее сказаніе обличаетъ несомнѣнную близость свою къ обширной области народныхъ апокрифовъ Востока. О томъ свидѣтельствуется между прочимъ славяно-русское сказаніе О пятинадесяти знаменіяхъ въ грядущемъ предъ суднымъ днемъ, гдѣ среди пят-

Plutarch. De Iside et Osiride c. XXXII. Lobbeck Aglaophamus, p. p. 886. 7. Слезы святого Мамерта + 475 г. тушатъ пожаръ; онъ же покровитель отъ засухи. Kerler Patronate der Heiligen. S. 73.

¹⁾ Claude Reignier Conder. Syrian Stonelore, p. 280. Русская параллель: передъ взятіемъ великаго Новгорода, по лѣтописному разсказу, на двухъ гробѣхъ кровь явися у архіепископовъ Новгородскихъ Симеона и Мартирія. Н. Барсуковъ Источники русской агиографіи. Спб. 1882, столб. 526.

²⁾ A. A. SS. Jun. III., 194. Другія чудеса крови Trede Das Heidentum in der römischen Kirche I, 158 ff. Срв. также Pitra Etudes sur les Bollandistes p. 43.

³⁾ Günter Legenden-Studien S. 107.

⁴⁾ Dobschütz Christusbilder S. 94. Тоже камень св. Януарія въ Неаполѣ. Trede Das Heidentum in der römischen Kirche I, 148.

⁵⁾ indelibilis in pavimento domus usque ad nostra tempora permanet idem equinus cruor. Arculfii Relatio de locis sanctis. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I, 197.

⁶⁾ annuo die mortis ejus, si tollatur de cardeto vel herba loci, in quo tractus fuit beatus Marcus, emanat sanguis. A. A. SS. Apr. III, 360.

надцати знаменій стоить и это: вся быліе и дресеса имут кровію потѣти ¹⁾. Съ другой стороны однако, въ христіанскомъ преданіи о мѣстѣ смерти святаго Марка можно усматривать слѣды до-христіанскаго почитанія деревьевъ, выразившагося извѣстными народными сказаніями о капляхъ крови, проступающихъ на сорванной вѣткѣ.

Сказанія о чудотворномъ маслѣ, изливающимся изъ мощей святыхъ, примыкаютъ также, само собою, къ мѣстнымъ народнымъ сказаніямъ о святыхъ. Но сказанія о маслѣ находятъ такіа обширныя соотвѣтствія въ литературѣ народныхъ преданій, что на нихъ надо остановиться съ нѣкоторою подробностью. Прежде всего отмѣтимъ, что народныя сказанія о чудотворящемъ елѣ не входятъ въ число древнѣйшихъ преданій христіанства. Такъ, житіе святаго Θεодота Анкирскаго вводитъ изліаніе чудотворнаго мира и подаваемыя имъ исцѣленія только въ позднѣйшей своей редакціи ²⁾. Равнымъ образомъ сказаніе одного изъ знаменитѣйшихъ греческихъ святыхъ мироточащихъ, великомученика Димитрія Солунскаго, упоминаетъ чудо мироточенія лишь въ позднѣйшихъ обработкахъ ³⁾. Похвальное слово Плотина мученику Димитрію говоритъ о гробѣ мученика, откуда изливаются независтные ручьи исцѣленій и рѣкою орошаютъ все лицоцеркви⁴⁾, но это сравнительно поздній панегирикъ. И прозваніе мироточиваго святой Димитрій получаетъ не съ самаго начала, но въ позднѣйшихъ о немъ сказаніяхъ, вродѣ слова Николая Кавасилы ⁵⁾. Обратимъ, далѣе, вниманіе, что святому Іоанну Дамаскину приходится еще защищать самую возможность чуда мироточенія ссылками на соотвѣтственныя чудеса Ветхаго Завѣта. Если вода въ пустынѣ излилась изъ твердаго и бесплоднаго ка-

¹⁾ В. Истринъ Откровеніе Мееодія Патарскаго, стр. 223.

²⁾ Pio Franchi de' Cavalieri Studi e testi 6, 86.

³⁾ Θ. И. Успенскій О вновь открытыхъ мозаикахъ въ церкви святаго Димитрія въ Солуни. Извѣстія Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ, т. XIV, стр. 4.

⁴⁾ σοφ... ἐξ ἧς περ ἄφθονοι πηγαὶ ἱαμάτων ἀναβλύζουσιν, ἅπαν τῆς ἐκκλησίας πρὸς σωτηρίαν ποταμῶν δὲν καταρδεύουσιν. Πλοτίνου Ἐγκώμιον εἰς τὸν μ. Δημήτριον. Ἰωάννου Θεοφίλου Μνημεῖα ἀγιολογικά σ. 47.

⁵⁾ Ἰωάννου Θεοφίλου Μνημεῖα ἀγιολογικά σ. 67. Того же Ник. Кавасилы Похвала Θεодору Мироточивому. Act. S. Apr. I, p. XLVIII. Точно также въ сказаніи о святомъ Алексѣи латинскій текстъ говоритъ о могилѣ suavisimus odor fragavit, acsi omnibus aromatis esset plenum, а переводные съ латинскаго греческіе тексты называютъ уже благоуханный елѣй, источаемый самими мощами. M. Rösler Fassungen der Alexius- Legende, 1905, S. 75.

мня, и излилась по волѣ Божьей изъ ослиной челюсти жаждущему Самсону, то почему же невѣроятно, что сладостное миро изливается изъ мученическихъ останковъ? — задается вопросомъ въ своей Догматикѣ святой и писатель Дамаска ¹⁾. Послѣ этого чрезвычайно любопытно отмѣтить, что въ перечнѣ наиболѣе видныхъ мироточеній церкви у Іосифа Вріеннія въ главѣ и въ началѣ поставлено не мироточеніе какого либо святого, но миро именно въ Дамаскѣ изливающееся изъ иконы такъ пазываемой Сагитанагія, и потомъ уже упомянуты мироточенія святого Дмитрія въ Θεσσαλονικίαι, святого Варвара въ Ελλάδι, Іоанна Предтечи въ Πετρίαι Αραβίαι, наконецъ чудотворный бальзамъ, изливающийся изъ *дерева*, что также весьма замѣчательно ²⁾. Какъ можно думать, святому Іоанну изъ Дамаска принадлежало такое же руководящее значеніе въ распространеніи на Востокъ ³⁾ сказаній о чудесномъ мироточеніи, какъ, примѣрно, святому Іоанну Златоустому въ установленіи церковнаго почитанія братьевъ Макавеевъ ⁴⁾.

Что касается бальзама, изливающегося изъ дерева въ Египтѣ, то это живо напомнило намъ прошеніе христіанской надписи Египта-же о насыщеніи покойницы отъ древа жизни ⁵⁾. Последнее выраженіе повторяется въ качествѣ надписи на одной изъ ампулъ Монца Іерусалимскаго происхожденія, въ которой готовы видѣть теперь не сосудъ для лампаднаго масла, но замѣну крестовой реликвіи, масла, которое чудесно изливалось при положеніи креста Господня въ Іерусалимъ ⁶⁾.

¹⁾ εἰ γὰρ ἐξ ἀκροτόμου καὶ στερεᾶς πέτρας ὕδωρ ἐν ἐρήμῳ ἐπήγαγε βουλομένου Θεοῦ καὶ ἐκ σιαγόνος ὄνου τῷ Σαμφῶν διψῶντι, ἐκ μαρτυρικῶν λειψάνων μύρον εὐωδὲς ἀναβλῶζειν ἅπτοτον; I. Damasceni De fide orthodoxa, l. IV, c. XV, p. 1165 Migne.

²⁾ σιγῶ φάναι τὸ ἐν τῇ Δαμασκῷ ἐκβλυζόμενον ἔλαιον ὅπερ λόγον ἐπ' τῆς εἰκονος τῆς οὕτω καλουμένης σαγίταναγίας. τὸ ἐν τῇ Θεσσαλονίκῃ κρουνηδὸν προσκεχόμενον μύρον παρὰ τοῦ καλῶς ἐν μάρτυσι λάμποντος Δημητρίου, τὸ ἐν τῇ Ἑλλάδι πρὸς τοῦ ἁγίου Βαρβάρου ποταμηδόν, καὶ τὸ ἐν τῇ Αἰγύπτῳ βάλαμον... ἐκ φωτοῦ ἐξαντλούμενα. Ios. Bryennii Opera quae supersunt, ed. E. Bulgaris, Lpzg. 1768—1784 II 35 no F. de Mély Exuviae sacrae Constantinopolitanae III, 113.

³⁾ Günter Legenden-Studien.

⁴⁾ Lucius Die Anfänge d. Heiligen Kults.

⁵⁾ φώμισον αὐτῆς ἀπὸ τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς. Lefebvre Recueil des Inscriptions d'Égypte N. 67, p. 15, N. 107, p. 24. φωρίζω=σιτίζω Sophokles Lexikon s. v. изъ языка Завѣта.

⁶⁾ Надпись на ампулѣ ελαιον ξύλου ζωῆς. Baumstark Die Ausgrabungen am Menasheiligtum. Römischer Quartalschrift XXI (1907) S. 15.

Какъ мы сейчасъ видѣли, Древо Креста Господня сближается до совершеннаго отождествленія съ райскимъ Древомъ жизни. Это позволяетъ намъ установить до нѣкоторой степени первоначальныя стадіи сказанія о чудесномъ мироточеніи на Востокѣ.

Если не самое первоначальное, то одно изъ наиболѣе первоначальныхъ сказаній Востока о чудотворномъ и цѣлебномъ елеѣ мы видимъ именно въ народномъ преданіи, вошедшемъ въ греческій Апокалипсисъ Моисея. Въ предсмертной агоніи, задыхаясь отъ тяжкаго недуга, Адамъ посылаетъ Еву и Сива въ Божій рай вымолить ему съ древа жизни масла милосердія, чтобы помазаться имъ и ожить ¹⁾. Когда Адамъ умираетъ, не дождавшись райскаго масла милосердія, говорятъ Богъ архангеламъ Михаилу, Гавриилу, Уриилу и Рафаилу: покройте саваномъ тѣло Адама и, принеся масла милосердія благоуханія, возлейте на него ²⁾. Дальше, милосердіе съ сосудомъ масла въ рукахъ появляется еще въ пасхальномъ дѣйствѣ XII вѣка ³⁾. И когда къ Аврааму являются небесные гости, онъ приказываетъ зажечь сыну передъ ними благовонныхъ травъ изъ рая ⁴⁾.

Новѣйшій изслѣдователь райскаго Древа жизни ссылается на священныя сказанія Востока, чтобы показать, что въ народномъ вѣрованіи Древо Креста Господня являло собою сохранившуюся до временъ Христа часть райскаго Древа жизни ⁵⁾. И эти данныя любимыхъ народныхъ апокрифовъ, и указанная выше надпись съ ампулы Монца обращаютъ насъ къ знаменательному разсказу паломника VII вѣка о чудотворномъ мирѣ, истекающемъ изъ Креста Господня. Епископъ Аркульфъ, говоря о хранящемся въ Константинополѣ Древѣ, или точнѣе, Древахъ Креста Господня ⁶⁾, сообщаетъ, какъ изъ этихъ трехчастныхъ Древъ,

¹⁾ καὶ δώσει μοι ἐκ τοῦ δένδρου ἐν ᾧ ῥέει τὸ ἔλαιον (v. l. τὸ ἔλεος) ἐξ αὐτοῦ καὶ ἀλείψωμαι. Apocal. Mosis p. 11 Tischendorf, καὶ δώσει αὐτὸς τὸ ἔλαιον τοῦ ἔλεος (v. l. τὸ ἔλεος τοῦ ἔλεος совершенная безмыслица) ibd. p. 6. Путаницу между ἔλαιον ■ ἔλεος въ текстахъ 70-ти отмѣчаетъ A. Rahlf's Septuaginta-Studien, 2 Heft, Göttingen 1907, S. 200. Сцена посланки Адамомъ Сива въ рай W. W. Seymour The Cross in Tradition, History and Art. London 1898, p. 84.

²⁾ καὶ ἐνεγκόντες ἔλαιον τοῦ ἔλαιου (т. е. ἔλεος) τῆς εὐωδίας ἐκχέετε ἐπ' αὐτόν. Apoc. Mosis p. 21 Tischendorf.

³⁾ Brunet Les évangiles apocryphes. Paris. 1848, p. 47.

⁴⁾ Апокрифическое извѣстіе.

⁵⁾ Wünsche Lebensbaum.

⁶⁾ Ср. для X вѣка: τὰ ζωοποιὰ ξύλα προδίδει. Vita Euthymii, cap. XIII, p. 47 C. de Boor.

когда откроется заключающий ихъ ковчегъ, поднимается дивное благоуханіе, какъ бы отъ собранныхъ тамъ всѣхъ цвѣтовъ земныхъ. Это потому, продолжаемъ самыми словами святого епископа, что изъ узловъ тѣхъ самыхъ тройственныхъ Древъ изливается нѣкоторая благоуханная влага, какъ бы на подобіе елея, и дастъ почувствовать всѣмъ собравшимся отъ разныхъ народовъ дыханіе пріятнѣйшаго аромата. Если хотя малѣйшая частица, малая капля этой влаги возложена будетъ на больныхъ, послѣдніе легко получаютъ исцѣленіе отъ какой угодно болѣзни или недуга ¹⁾.

Благоуханная влага, какъ бы на подобіе елея, или масла — *quasi in similitudinem olei* — говоритъ святой епископъ. Онъ остороженъ и осмотрителенъ въ выраженіяхъ, какъ хорошій ученикъ классическихъ авторовъ. Въ самомъ дѣлѣ, точно такія уклончивыя и не вполне опредѣленные слова употреблены древними греками, тонкими наблюдателями природы, когда они свидѣтельствуя о близкомъ къ христіанскому чуду явленіи У Каллимаха сохранилось извѣстіе, что одинъ ручей въ Митистратѣ струился какъ бы елеемъ; послѣдній жгли въ лампадахъ и имъ же лѣчили отъ извѣстныхъ болѣзней и называли его Митистратіемъ ²⁾. Еще ближе къ христіанскимъ сказаніямъ сообщеніе Лика Сицилійскаго о подобной же ключевой водѣ, запахомъ похожей на отжимки кедра ³⁾.

Не настаивая на указанныхъ мимоходомъ языческихъ параллеляхъ и оставаясь въ предѣлахъ собственно христіанскаго сказанія, мы въ правѣ всетаки заключить, что первоначально сказаніе о чудѣ мироточенія съ наибольшей вѣроятностью при-

¹⁾ ...tripartitis honorabilibus lignis, quando illa operitur capsula, miri odoris fragrantia, aesi omnium florum inibi collectorum, mirabilis plena suavitatis exoritur... nam de nodis eorumdem trinalium lignorum liquor quidam odorifer quasi in similitudinem olei expressus, talem facit universos intrantes ex diversis gentibus congregatos supra memoratam sentire suavissimi odoris, fragrantiam. Cujus videlicet liquoris, si etiam parvula quaedam stillula supra egrotantes imponatur, qualicumque languore vel morbo molestati leviter recuperant sanitatem. Tobler-Molinier Itinera Hierosol. I, 194. 196. Тоже Беда Достопочтенный около 720 года. i b d. p. 233.

²⁾ Δόκον δὲ τὸν Ῥηγῖνον λέγειν τὴν δὲ Μυτιστράτῳ οἷον ἐλαίῳ ῥεῖν, τοῦτο δ' ἐν τοῖς λήχνοις καίεσθαι καὶ δόνασθαι φύματα καὶ φύραν ἰάσθαι, προσαγορευόμενον Μυτιστράτιον. Callimachus. Excerpta. (Antigon. 139).

³⁾ τὴν δ' ὁσμὴν ἔχειν τοῦ κέδρου τοῖς ἀποπτέουσι ἰσχύει. Cfr. Carl Müllenhoff Deutsche Altertumskunde. I Band. Berlin. 1890, S. 436.

надлежало Кресту Господню, и только въ послѣдствіи примѣнено было къ мощамъ святыхъ ¹⁾).

Отсюда исходятъ, какъ изъ единого общаго источника, многочисленные въ народной агиографіи сказанія о благоуханіи, отдѣляющемся и отъ мощей, и отъ живого тѣла святыхъ. Сказанія даже въ выраженіяхъ неразъ точно повторяютъ приведенный разсказъ паломника о Крестѣ Христовомъ. Какъ бы дыханіе многихъ ароматовъ восходило отъ тѣла святого, выражается сказаніе объ исключительной святости человѣкъ, Сирійскомъ столпникѣ Симеонѣ ²⁾. Такъ благоуханный дымъ Сирійскаго ливана обвѣваетъ Вакханокъ въ ихъ экстазѣ ³⁾. Или останки святого находятъ какъ нарѣ благовоанный, какъ миро многоцѣнное ⁴⁾. Или миро благоуханія исходитъ изъ святого гроба Владычицы нашей Богородицы ⁵⁾.

Не одни впрочемъ мощи святыхъ, но и лампы обладаютъ по народному сказанію неснякнущимъ масломъ. Сошлемся на мѣстное сказаніе христіанскихъ Аѳинъ о неугасимой лампадѣ у Богородицы Пареемона. Это вѣчная золотая лампада съ никогда не гаснущимъ масломъ. Ее знаютъ поздніе паломники XII вѣка, напримѣръ Севульфъ, сначала купецъ, послѣ монахъ въ монастырѣ Малесбури въ Англіи ⁶⁾, ходившій въ Іерусалимъ въ 1102 — 1103 годахъ. О лампадѣ Богородицы Севульфъ записалъ: здѣсь есть масло въ лампадѣ вѣчно горящее и никогда не убывающее ⁷⁾, то есть употребилъ то самое выраженіе, какое сказалъ паломникъ VII вѣка о расхищаемой вѣрными, но никогда не убывающей землѣ Палестины, по которой ступали ноги Христа ⁸⁾, то

¹⁾ Срв. миро изъ иконы Спаса надъ гробомъ св. Евпраксіи Псковской + 1243 г. Н. Барсуковъ Источники русской агиографіи, ст. 175.

²⁾ quasi odor multorum aromatum ascenderat de corpore ejus A. A. SS. Jan. I, 273.

³⁾ Σορίας δ'ὡς λεβάνου καπνός. Euripid. Bach. v. 141. Rohde Psyche II, 18.

⁴⁾ εἶπεν δὲ λεῖψανον... ὡσεὶ γάρβον εὔπνοον, ὡς μύρον πολύτιμον. A. A. SS. Jul. III, 616.

⁵⁾ μύρον εὐωδίας ἐξήρχετο ἐκ τοῦ ἁγίου μνήματος τῆς Δεσποίνης Θεοτόκου. Johannis Damasceni Liber de dormitione Mariae p. 111 Tischendorf.

⁶⁾ В. Г. Васильевскій Повѣсть Епифанія о Іерусалимѣ, Правосл. Палест. Сборн. т. IV, вып. 2, стр. XXXIII.

⁷⁾ in qua oleum est in lampade, semper ardens sed nunquam deficiens. Reneil des voyages et des mémoires. IV. 1839. p. 834 no Gregorovius Geschichte der Stadt Athen in Mittelalter I, 214.

⁸⁾ cum quotidie confluentium fides a Domino calcata diripiat, damnum tamen area non sentit. Arculfii Relatio, Tobler-Molinier Itin. Hieros. I, 162.

самое выраженіе, которымъ вѣрующее язычество говорило о таинственномъ камнѣ топазѣ, наполняющемъ когда его растираютъ, много чашъ, ■ не убывающемъ ни въ вѣсѣ, ни въ объемѣ ¹⁾. Одна суетѣрная мысль подсказываетъ во всѣхъ трехъ случаяхъ общее выраженіе. Возвращаясь къ лампадѣ Парѣенонской Богородицы, мы встрѣчаемъ ей близкую параллель въ несякнущемъ источникѣ масличномъ въ церкви Маріи Трастеве въ Римѣ. По мнѣнію изслѣдователя средневѣковыхъ Аѣинъ, греческіе священники легко могли измыслить такой же масличный ключъ въ Парѣенонѣ, чтобы замѣстить несякнущій соленый источникъ Посейдона въ Ерехѣеумѣ. Послѣдній представляетъ не единичное античное соотвѣтствіе къ несякнущему маслу Царицы Небесной Парѣенона. Уже древніе аѣиняне посвятили въ томъ же храмѣ Аѣинѣ Поліадѣ золотую лампаду, которую только разъ въ годъ требовалось наливать масломъ ²⁾.

¹⁾ ἐμπίλησι δὲ κρατῆρας πολλοὺς καὶ οὕτε τῷ σταθμῷ οὕτε τῇ περιφερείᾳ ἑλαττοῦται. Epirhanii De XII gemmis. Migne gr. t. XLIII, 295. Авторъ писатель христіанскій, но основа даннаго сочиненія явно языческая.

²⁾ Павсаній у F. Gregorovius Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter I, 214.

IV.

Легенды исцѣленій.

Обильный матеріалъ исцѣленій, заключающійся въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ, мы можемъ систематизировать по личностямъ святыхъ, совершающихъ исцѣленія, по болѣзнямъ, требующимъ помощи, по вызвавшимъ болѣзни причинамъ, наконецъ, по разнообразнымъ средствамъ и способамъ излѣченія.

Первымъ и главнымъ цѣлителемъ болѣзней въ греческихъ сказаніяхъ о святыхъ является, конечно, Христосъ. Если святые и исцѣляютъ болѣзни, то только „послѣ Бога“¹⁾. Относительно лунатиковъ, то есть людей, впавшихъ въ родъ безумія подъ вреднымъ вліяніемъ луны, — вѣра, сохранившаяся еще изъ дохристіанскаго времени²⁾, — сказаніе говоритъ, что никому не возможно ихъ исцѣлить, какъ только единому Богу³⁾. Безуміе подъ пагубнымъ воздѣйствіемъ луны упоминается народнымъ христіанскимъ апокрифомъ въ числѣ болѣзней, поддающихся исцѣленію, если имѣть при себѣ дома Эпистолію Христа о воскресеніи⁴⁾,

¹⁾ τὸν ταύτης μετὰ Θεὸν λατρὸν. Acta Sanctorum, Apr. I, p. LXI.

²⁾ Срв. напр. ideo feminas certis adfectas morbis σεληνοβλήτους et Ἀρτεμιδοβλήτους vocant. Macrobiani Saturnal. I, 17, 11, p. 89 Eyssenhardt³ Teubner.

³⁾ περὶ τῶν σεληνιαζομένων, ὅτι οὐδενὶ δυνατόν θεραπεύειν αὐτοὺς, εἰ μὴ μόνῳ τῷ Κυρίῳ. A. A. S. S. Jun. IV 277.

⁴⁾ αὐτῷ δὲ εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ (εἴ τις;) εὐρεθῇ ἀσθενής ἢ κωφὸς ἢ τυφλὸς ἢ σεληνιαζόμενος ἢ παράσημος, ὁ γιγνῆς γένηται. A. Vassiliev Anecdota byzantino-graeca, pars I, p. 28.

гдѣ стало быть, цѣлительная сила принадлежить самому имени Христа. Христосъ самъ является больному при источникѣ воды, у громаднаго дуба, и возвъщаетъ: „я исцѣлю тебя“¹⁾. Словомъ, и въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ Христосъ представляется тѣмъ-же цѣлителемъ, какъ въ евангеліи, основную мысль котораго, съ народной точки зрѣнія, маститый нѣмецкій изслѣдователь видитъ именно въ исцѣленіяхъ²⁾. Интересно отмѣтить, что и трогательное евангельское сказаніе о грѣшницѣ, гдѣ Христосъ исцѣляетъ основной недугъ—грѣховную природу человѣка, повторяется въ ближайшей параллели священной легендой буддійскаго Востока. „Въ этотъ счастливый день,—гласитъ восточный текстъ,— въ одну минуту, сандаломъ, возложеннымъ ею на тѣло бога³⁾, она разрушила грѣхъ всей своей жизни“⁴⁾. Въ средневѣковомъ нѣмецкомъ заговорѣ Христосъ помогаетъ больному апостолу Петру; что передъ нами памятникъ прастараго, общепарійскаго народнаго творчества, доказываетъ повтореніе заговора въ старогерманской легендѣ, съ замѣною цѣлителя Христа—Одиномъ, верховнымъ божествомъ германской языческой мифологіи⁵⁾. Далѣе, какъ въ Эпистолѣи Христа цѣлительной силой обладаетъ самое имя Христа, такъ согласно народнымъ сказаніямъ о святыхъ помогаетъ въ недугѣ изображеніе Христа. Напомнимъ мѣстное Палестинскаго происхожденія сказаніе о Вероникѣ и нерукотворномъ образѣ Христа. Въ связи съ этимъ находится преданіе о чудотворности Древа Креста Христова, къ тому же и задолго до Христа. Священные сказанія Востока свидѣлствуютъ, что Древо Креста Христова есть сохранившаяся до временъ Христа часть райскаго Древа жизни; чудесная трава, дарующая исцѣленія отъ болѣзней, и въ сказаніяхъ о святыхъ, и въ сказкахъ и преданіяхъ многихъ вѣковъ и народовъ, есть позднѣйшее превращеніе того-же райскаго Древа жизни⁶⁾. Въ этомъ случаѣ народное сказаніе о цѣлителѣ Христѣ сливается

¹⁾ πηγή βδάτος... ὁρῶς μεγίστη... καὶ ὡς θεραπεύσω. Acta SS. Sept. III 16.

²⁾ A. Harnack Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den drei ersten Jahrhunderten. Leipzig. 1902. SS. 72 fgg. и того-же автора Medizinisches aus der ältesten Kirchenhistorie. Texte und Untersuchungen B. VIII H. 4, S. 8. 125 fgg.

³⁾ Замѣняетъ евангельское миро.

⁴⁾ Metzger Les quatre évangiles, p. 383.

⁵⁾ Farnell The Cults of the Greek States, IV 235, not. 1.

⁶⁾ Wünsche Lebensbaum.

съ до-христіанскимъ обожаніемъ деревьевъ, къ которому подробнѣе мы возвращаемся ниже.

Ближайшими помощниками Христа при исцѣленіи больного чело-вѣчества оказываются по греческимъ народнымъ сказаніямъ о святыхъ ангелы, преданія о которыхъ, какъ мы видѣли, обли-чаютъ мѣстное іудейское и обще-восточное происхожденіе. Изъ Египта и Фригіи, изъ Сиріи и Палестины Константинополь со-бираетъ къ себѣ мѣстныя сказанія объ ангелахъ и дѣлаетъ свой мѣстный культъ архангела Михаила, начиная съ четвертаго вѣ-ка, культомъ врачебной инкубаціи¹⁾. Отмѣтимъ также, въ частно-сти, архангела Рафаила, самое имя котораго означаетъ въ пере-водѣ: „Богъ исцѣлилъ“²⁾. Въ средневѣковомъ греческомъ загов-орѣ, имѣющемъ гораздо болѣе раннее и восточное происхожде-ніе, архангелъ Рафаилъ оказывается специалистомъ, въ особен-ности, по глазнымъ болѣзнямъ³⁾. Часто появляющійся въ хри-стіанскихъ памятникахъ въ парѣ съ архангеломъ Михаиломъ, архангелъ Гавріилъ упоминается такимъ же заговоромъ: „Да ис-цѣлитъ тебя архангелъ Гавріилъ, какъ во рву исцѣлилъ Даниила“, гласитъ заговоръ⁴⁾. Наконецъ, въ третьемъ памятникѣ такого же чисто-народнаго характера цѣлый рядъ ангеловъ съ произволь-но образованными по тому же типу именами, архистратиги Бога вышнихъ силъ, Фармахаилъ, Исихаилъ и Іоилъ призываются въ качествѣ властителей надъ сномъ, и, стало быть, какъ исцѣли-тели отъ бессонницы⁵⁾. Мнѣ думается, въ имени Фармахаила заключается намекъ на расторженіе враждебнаго магическаго за-говора, такъ что ангелъ этого имени оказывается непосредствен-нымъ предшественникомъ святой Анастасіи Узорѣшительницы⁶⁾. Припомнимъ далѣе, что высокій ангелъ Іоилъ является стра-жемъ чудовища Левіаѳана, глубоко спящаго въ мрачной пещерѣ по восточному сказанію. Наконецъ близкіе нашимъ девять ан-

¹⁾ M. Hamilton Incubation or the cure of diseases in pagan temple and christian churches. 1906, p. 139.

²⁾ P. Jensen Gilgamesch--Epos, S. 769.

³⁾ Pradel Die griechische und süditalienische Gebete S. 55. Hastings A dictionary of the Bible IV. 201.

⁴⁾ δγιάνη σε ὁ ἄγγελος Γαβριήλ, καθὼς περ ἐν τῇ λάκκῃ δγίανει τὸν Δανιήλ Pradel o. c., S. 13.

⁵⁾ ἀρχιστράτηγοι θεοῦ τῶν ἄνω δυνάμεων Фармаχάηλ, Ήσυχάηλ (cfr. ἡσυχος) καὶ Ἰωήλ, οἱ κρατοῦντες τὸν ὕπνον, Ιοὺλς ὁ ἐπὶ τοῦ ὕπνου. Pradel o. c., S. 56.

⁶⁾ Фармаколотρίας. Apocalypsis Anastasiac, ed. Homburg, p. 2. venefi- ciorum solutricis. Nilles Calendarium utriusque ecclesiae I, 359.

головъ покровителей упоминаются въ магическихъ формулахъ Вавилонскихъ суевѣрій ¹⁾).

Далѣе, въ качествѣ особенно близкаго страдающему чело-
вѣку святого греческаго народнаго сказанія выдвигаютъ Іоанна
Предтечу. Въ Эпистолѣи Іисуса Христа о недѣлѣ, Христосъ го-
ворить: „И хотѣлъ я истребить всякаго челоувѣка на землѣ, но
смиловивился надъ вами ради пречистой матери моей и слезъ
Іоанна Крестителя моего“ ²⁾. Участвуетъ Іоаннъ Предтеча и въ
самомъ доставленіи данной Эпистолѣи ³⁾. Особенно выдвигаются
на видъ памятниками народной литературы именно слезы, со-
страдательныя слезы святого Іоанна Предтечи. Возьмемъ канонъ
Предтечѣ въ современной греческой церкви, но скрывающій въ
себѣ, безъ сомнѣнія, образы и представленія древнѣйшаго вре-
мени. „Струи слезъ моихъ не отвергни,—гласитъ Канонъ,—въ
струи Иордана сошедшаго Бога всяческихъ крестившій, его-же
величаемъ“ ⁴⁾. По замѣчанію русскаго специалиста-ислѣдователя
врачевальныхъ молитвъ, въ послѣднихъ нерѣдко отпавшимъ
пунктомъ служить евангельскій фактъ, хотя бы внѣшнимъ обра-
зомъ имѣющій отношеніе къ молитвѣ больного челоувѣка; напри-
мѣръ молитва главою болящему исходитъ отъ преклоненія Спа-
сителемъ главы при распятіи ⁵⁾. Но, если припомнить языческое
и ранне христіанское представленіе о рѣкахъ и моряхъ, образо-
вавшихся изъ слезъ боговъ или ангеловъ ⁶⁾, то можно заключить
и о болѣе глубокомъ отношеніи слезъ Іоанна Предтечи къ стру-
ямъ Иордана. Возможно, что святой Предтеча оказывается въ
народномъ сказаніи святымъ исцѣленій именно по ближайшей
связи своей съ Иорданомъ, чудесно исцѣляющимъ при *семикрат-*
номъ погруженіи проказу Неемана, чудесно помогающимъ жен-
скому неплодію, чудесно укрѣпляющимъ своею водою креща-

1) Conder Syrian stone-love p. 290.

2) καὶ ἡ βουλή θην πάντα ἀνθρώπων ἐπὶ τῆς γῆς ἀπολέσαι, ἀλλ' ἐσπλαγχνίσθη
ὑπὲρ ὧν διὰ τῆς ἀχράντου μητρός μου καὶ τὰ δάκρυα Ἰωάννου τοῦ Βαπτιστοῦ μου.
A. Vassiliev Anecdota graeco-byzantina. Pars I. Mosquae 1893, p. 24.

3) ἐστάλη ἡ τοιαύτη μου ἐπιστολή μετὰ Ἰωάννου τοῦ Βαπτιστοῦ μου ἐρχο-
μένη ἀπὸ οὐρανοῦ γεγραμμένη. Vassiliev ibid. p. 28.

4) ῥοήν μου τῶν δακρύων μὴ ἀποποιήσης, ὁ ἐν ῥοαῖς Ἰορδάνου τὸν πάντων
Θεὸν συγκαταβάς βαπτίσας, διὰ μεγαλύνου μεν. Σε ρ α φ ε ῖ μ τοῦ Ἀ ρ γ υ ρ ο π ὁ λ ε ω ς
Πνευματικὸς κήπος I, 82.

5) А. И. Алмазовъ Врачевальныя молитвы. Лѣтопись историко-филол.
общества при Императорскомъ Новоросс. унив. Визант. отдѣленіе V, стр. 426.

6) Lobesck Aglaophamus 886 — 887. Смотри выше въ „Общихъ преда-
ніяхъ“.

емыхъ дѣтей¹⁾. Отголосокъ семикратнаго погруженія въ Іорданъ мы видимъ въ девятижды освящаемой травѣ святого Іоанна противъ водяной²⁾ нѣмецкаго преданія, какъ травой святого Іоанна совѣтуется опоясываться и противъ болѣзней вообще³⁾. Въ современной Греціи святой Іоаннъ Предтеча почитается врачомъ особенно отъ лихорадки⁴⁾, весьма возможно, въ связи съ тѣмъ, что заболѣванія лихорадкою являются въ Греціи періодическими въ мѣсяцахъ августъ и сентябрь, а на эти мѣсяцы и приходятся главные праздники Іоанна Предтечи⁵⁾.

Паломникъ VII вѣка, Аркульфъ, смѣшиваетъ Іоанна Предтечу съ Іоанномъ Богословомъ⁶⁾. Это смѣшеніе могло содѣйствовать со своей стороны вѣщему укрѣпленію славы любимаго ученика Христова какъ врачавателя, славы, слѣдующей уже изъ Дѣяній Апостольскихъ. Мы разбирали выше среди мѣстныхъ сказаній Ефеса преданіе о чудотворной пыли, поднимающейся при дыханіи святого изъ его могилы въ день праздника святого Іоанна 8-го мая. Не въ одномъ Ефесѣ, но и во всей покорной вліяніямъ Ефеса Азіи апостолъ Іоаннъ находитъ выдающееся почитаніе среди народа. Для Назіанза, и можетъ быть для всей Каппадокіи праздникъ святого Іоанна, въ связи съ Петромъ и Іаковомъ, какъ *εξαρχοὺς* и *κορυφαίους* апостольскихъ, удостоенъ вслѣдъ за праздникомъ святого Стефана первомученика показаніемъ святого Григорія Назіанзина⁷⁾. Мы указывали по поводу мѣстныхъ сказаній Ефеса, что къ теперешней парѣ съ апостоломъ Петромъ въ почетномъ положеніи *κορυφαίους* апостольскихъ, къ апостолу Павлу, въ Іоанново время относились въ Ефесѣ скорѣе враждебно. Большое значеніе досталось апостолу Іо-

¹⁾ R. Röhricht Deutsche Pilgerreisen. Значеніе Іордана въ средневѣковой легендѣ. M. Rösler Fassungen der Alexius-Legende S. 47.

²⁾ Pradel Die griechische und süditalienische Gebete, S. 124.

³⁾ ib d. S. 123. Срв. тоѡ "Αἰ Γράννη τὸ λουλοῦδι (цвѣтокъ) Abbott Macedonian Folklore p. 54.

⁴⁾ Abbott Macedonian Folklore, p. 359 ἄς ποιῇ ὁ ἀσθενιζόμενος μετανοίας ἡ εἰς τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου Ἰωάννου Προδρόμου.

⁵⁾ A. Mommsen Athenae christianae p. 145.

⁶⁾ Johannes baptizator и Johannes evangelista. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 182. Къ св. св. Іоаннамъ цѣлителямъ присоединяется въ новой Греціи св. Іоаннъ Постникъ, 2-го сент. Abbott o. c. p. 65.

⁷⁾ Ἐξαρχοὶ δὲ τούτων καὶ κορυφαῖοι ὁ Πέτρος καὶ ὁ Ἰάκωβος καὶ ὁ Ἰωάννης οἱ σήμερον ταῖς ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτυρίαις σεμνυνόμενοι. S. Gregorii Nazianzeni Laudatio altera sancti Stephani Protomartyris. Patrol. gr. t. XLVI 729; ср. ib d. p. 725, annotat.

анну и въ древней церкви Египта, какъ мы въ правѣ заключить по преобладающему мѣсту, которое занимаетъ любимый ученикъ Христовъ въ догматическихъ сочиненіяхъ гностиковъ ¹⁾. Такимъ образомъ для сложенія лѣгочныхъ легендъ кругомъ имени апостола Іоанна, съ самаго начала христіанства открывается широкое поле. Средневѣковой греческій заговоръ, послѣдую Дѣяніямъ апостольскимъ и народной традиціи Азіи, соединяетъ, какъ цѣлителей, вмѣстѣ апостоловъ Петра и Іоанна, обращаясь къ больному со словами: „исцѣлять тебя Петръ и Іоаннъ, которые параличнаго сдѣлали ходячимъ, силою Честнаго Креста” ²⁾. Какъ часто являлся святой Іоаннъ въ роли цѣлителя, видно изъ одного мѣста житія, гдѣ рѣчь идетъ о врачѣбной инкубаціи во храмѣ. Здѣсь больной уснулъ, и, пока святой старецъ въ полночь отворялъ дверь, больной въ ужасѣ вскочилъ, думая, что ему явился святой Іоаннъ ³⁾. Почему, далѣе, цѣлители-апостолы являются въ народномъ сказаніи вдвоемъ? Почему и святые—цѣлители охотно соединяются парами въ народныхъ легендахъ? ⁴⁾ Мы думаемъ, на сказаніе въ этомъ случаѣ воздѣйствуетъ самая жизнь, въ которой, какъ видно изъ античныхъ извѣстій, врачъ часто является къ больному вдвоемъ со служителемъ ⁵⁾. Въ той же мѣрѣ допустимо вліяніе на христіанскую легенду до-христіанской мѣологии съ ея Близнецами (Діоскурами) въ ихъ гостепріимствѣ, взаимопомощи и безкорыстіи ⁶⁾.

Если въ раннемъ христіанствѣ Ефеса и Азіи апостолы

¹⁾ Срв. изслѣдованіе C. Schmidt въ *Texte und Untersuchungen* B. VIII, H. 1—2, S. S. 455 ff.

²⁾ ὁγιαίνουσιν αὐτὸν Πέτρος καὶ Ἰωάννης, οἵτινες τὸν παράλυτον περιπάτη ἐποίησαν διὰ τῆς ἐνεργείας τοῦ τιμίου σταυροῦ. περιπάτη по Heisenberg'у возможная повдѣйшая форма вмѣсто классической περιπατῆ. Pradel *Die griech. u. südital. Gebete*, S. 13.

³⁾ δυνώσας, τοῦ ἁγίου γέροντος κατὰ μέσσην νύκτα ἀνοίγοντός ποτε τὰς πόλας, ἐξανέστη ἑκδομῆτος γενόμενος καὶ οἰόμενος τὸν ἅγιον Ἰωάννην αὐτῷ φανῆναι. *Acta Sanct.*, Jul. III, 507.

⁴⁾ Святые Косма и Даміанъ, Киръ и Іоаннъ, Пантелеимонъ и Ермолай, Сампсонъ и Діомидъ, Трифонъ и Фалелей, Муцій и Аникита. *Heldrich u. A. Mommsen Athenae christianaе*, p. 135. Изъ *ξυνωρίς τῶν ἁγίων μαρτύρων* получила новая святая Ксинорида. *Saint Yves Les saints successeurs des dieux*, p. p. 116. 117.

⁵⁾ Напр. δημόσιος ἰατρός и его ἀπηρέτης въ официальномъ документѣ докторскаго осмотра изъ Гермуполиса, IV вѣка. *L. Mitteis Griechische Urkunden der Papyrussammlung zu Leipzig*, 1906, I 145.

⁶⁾ A. Jeremias *Das alte Testament im Lichte des alten Orients*, S. 341.

Петръ и Павелъ не соединились еще въ чету корифеевъ, то ко времени историка ересей Епифанія эти два имени столь часто употребляются рядомъ, что Епифаній употребляетъ ихъ, какъ любыя имена, подобно тому, какъ у римлянъ классическаго времени употреблялись имена Кая и Титія ¹⁾. Народная память о первоверховныхъ апостолахъ, какъ цѣлителяхъ, сохранилась въ названіи лѣкарства—пластырь апостоловъ, причемъ поздній греческій врачъ Николай Мирепсусъ говоритъ, что лѣкарство названо такъ по дѣйствительности своей силы и двойственности составныхъ частей и представляетъ изготовленіе святыхъ Петра и Павла. О тѣхъ же святыхъ говоритъ и соль святыхъ апостоловъ ²⁾.

Любопытно однако отмѣтить, что первоначально, какъ кажется, въ качествѣ изобрѣтателей и крестныхъ отцовъ, такъ сказать, этихъ популярныхъ снадобій являлись не святые, но предшествующіе послѣднимъ въ народномъ поклоненіи языческіе боги. Заключаемъ о томъ по сольцѣ отъ глазъ, которую особенно употребляли каллиграфы, и составленіе которой приписывалось художнику и каллиграфу апостольскаго вѣка, евангелисту и врачу Лукѣ ³⁾. Аетій говоритъ о данномъ снадобіи слѣдующее: сольца апостола и евангелиста Луки называется сольцою двѣнадцати боговъ, отъ всѣхъ болѣзней, особенно отъ слабости зрѣнія, каковою и пользуются каллиграфы ⁴⁾. Можно думать, что первоначально лѣкарство называлось сольцою двѣнадцати боговъ ⁵⁾, и что потомъ оно наречено было сперва сольцою двѣнадцати же апостоловъ, прежде чѣмъ каллиграфическое употребленіе

¹⁾ Cajus et Titius. Oehler Corporis haeresiologici II 2, p. 248, II 3, p. 731 Index.

²⁾ emplastrum apostolorum, propter facultatis suae efficaciam et specierum numerum appellatum, confectionis Petri et Pauli. Nicol. Myr. 560 A no Pradel Gebete S. 61; sel. SS. Apostolorum ibd. p. 111. Срв. изъ греческой древности названіе лѣчебнаго растенія по имени знаменитаго врача, Χρυσίππιον. M. Wellmann Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Band I. Berlin, 1901, S. 17, Anm. 1.

³⁾ E. v. Dobschütz Christusbilder, S. 275. Срв. замѣчанія объ отношеніи языка евангелія отъ Луки къ его предполагаемой медицинской специальности у Theodor Zahn Einleitung in das Neue Testament, 2-e Auflage, Leipzig 1900, II 429 fgg.

⁴⁾ ἀλάτιον τοῦ ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ, δωδεκάθεον ὀνομαζόμενον, εἰς πάντα τὰ πάθη, ἑξαιρέτως εἰς ἀμβλωπίαν, ᾧ καὶ οἱ καλλιγράφοι χρῶνται. Montfaucon Palaeographia graeca. Parisiis. 1708, p. 37.

⁵⁾ Montfaucon ibd.

спадобья не склонило изъ двѣнадцати апостоловъ выбрать святаго каллиграфа Луку. Такъ и церковь св. св. Апостоловъ въ современныхъ Аѳинахъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей ¹⁾, замѣнила собою находившійся на томъ же мѣстѣ алтарь двѣнадцати боговъ. Что касается до языческаго происхожденія лѣкарства, то здѣсь припоминають отзывъ Плинія Старшаго о полезной отъ всѣхъ же болѣзней (какъ первоначально и сольца святаго Луки) травѣ двѣнадцати боговъ ²⁾. Не мѣшаетъ отмѣтить въ той же связи, что другая сольца отъ глазъ приписывается раннимъ Византизмомъ ³⁾ Григорію Чудотворцу ⁴⁾, Понтійцу родомъ, учившемуся въ молодости въ Аѳинахъ ⁵⁾, и горячо преданному греческимъ и римскимъ знаніямъ, прежде чѣмъ стать ученикомъ Оригена ⁶⁾.

Старое и не вполне затертое христіанствомъ язычество отзывается и въ мѣстномъ сказаніи Кипра о врачеваніяхъ апостола Варнавы. Голосъ мѣстныхъ жителей называетъ мѣстомъ здоровья мѣсто погребенія апостола Варнавы, по народному сказанію перваго покровителя острова. Здѣсь, какъ можно видѣть по выраженіямъ житія, совершалась и пѣлѣбная инкубація ⁷⁾. Съ этимъ можно сравнить мѣстное сказаніе Сициліи, какъ святой Никонъ нашель рѣку по имени Асинъ, на которой имѣлась древняя купальня, называвшаяся купальной здравія ⁸⁾,—какъ и въ мѣстности апостола Варнавы на Кипрѣ. У Фукидида рѣка Асинъ, — невредная рѣка именовалась еще яснѣ Акесиной, рѣкой исцѣ-

¹⁾ Раппави и Е. Курціуса, срв. А. Mommsen *Athenae christianae* p. 4. Храмъ Δωδεκάθεον въ классическихъ Аѳинахъ Dittenberger *Sylloge inscript. Graccar.* N. 367, p. 530.

²⁾ *dodecatheos herba. Plinii Histor. natur.* XXV 9. Boissonade *Extraits et notices de la bibliothèque du Roi* XI, p. p. 229—231.

³⁾ Срв. Reitzenstein *Poimandres* S. 19.

⁴⁾ По истинѣ чудотворный кругъ исцѣленій послѣдняго спадобья описывается такъ: ποιεῖ εἰς ὁ φ θ α λ μ ῖ α ς, εἰς ὀδονταλγίας, εἰς βῆχας, εἰς ῥεύσεις τριχῶν, νοὺν ὀξύνει, ὁ ξ υ δ ο ρ κ ῖ α ν παρέχει, οὐκ ἀφίησι φλέγμα, οὐ χολήν, οὐκ ἄλλον τινὰ χυμὸν πλεονάζει. ποιεῖ εἰς ποδαλγίας εἰς σπλήνα. Boissonade *Notices et extraits* XI 2, p. 232.

⁵⁾ *Socrat. Hist. eccles.* IV, 27.

⁶⁾ *Eusebii Hist. eccl.* VI 30. C. Bayet *De titulis Atticae christianis antiquissimis. Prolegomena* p. 13.

⁷⁾ παρεκοιμῶντο ἐν τῷ τόπῳ... τόπον τῆς θεείας οἱ ἐγχώριοι ὀνόμαζον. *Acta S.S.*, Jun. II, 441. Hackett *History of the orthodox church of Cyprus* p. 374.

⁸⁾ εἶδρον ποταμὸν καλούμενον ᾿Ασινον, ἐν ᾧ ὁπῆρχεν λουτρὸν παλαιὸν καλούμενον τῆς θεείας (или ᾿Υθείας;) *Acta S.S. Mart.* III, 17.

ленія¹⁾. Современная большая византийская церковь святого Варнавы на островѣ Кипрѣ имѣетъ рядомъ малую часовню, въ которой находится предполагаемая могила апостола Варнавы²⁾, и минеральный ручей, много посящаемый бѣднымъ народомъ. Вода считается обладающей великой чудотворной силой. Ручей проходить черезъ часовню, гдѣ пациенты спятъ³⁾, какъ спали во дни, когда слагалось вошедшее въ житіе сказаніе объ апостолахъ. Святая вода источника имѣетъ слабый вкусъ соли. Исцѣленные оставляютъ по стѣнамъ церкви лохмотья своей одежды⁴⁾.

Апокрифическія дѣянія апостола Филиппа, происходящія изъ III вѣка, имѣютъ, въ значительной степени, гностическій характеръ⁵⁾. Здѣсь разсказано между прочимъ, какъ апостолъ со своимъ спутникомъ исцѣляютъ своего хозяина, слѣпца Стахія, слугою женщины, ихъ спутницы⁶⁾. Последнее сказаніе ближайшимъ образомъ напоминаетъ разсказъ церковнаго историка о сектѣ Елкесаитовъ, съ величайшимъ почитеніемъ относившихся къ двумъ женщинамъ, потомкамъ основателя секты. Когда эти женщины выходили изъ дому, то усердные ихъ почитатели подбирали пыль изъ подъ ихъ ногъ и слюву ихъ плевковъ и употребляли и то, и другое въ качествѣ цѣлебныхъ средствъ и магическихъ амулетовъ⁷⁾. Такъ же, слугою и брениемъ земли исцѣлилъ слѣпца и Христосъ евангелія. А такъ какъ слѣпота, подобно многимъ другимъ болѣзнямъ, приписывалась народною

¹⁾ Ad. Holm Geschichte Siciliens im Altertum I, 28.

²⁾ L. Ross Reisen nach Kos, Halikarnass, Rhodos und der Insel Cypern. IV Band der Reisen auf die griechischen Inseln. Halle. 1852, S. 118.

³⁾ M. Hamilton Incubation p. 207.

⁴⁾ L. Ross lib. et loc. cit. По Ювеналу VI, 521 вѣрующій въ храмѣ Magna Mater отдаетъ снятую съ себя одежду архигаллу ut totum semel expiet annum; такое же механическое перенесеніе скверны путемъ оставленія одежды часто у дикихъ. Ссылки у F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain p. 262.

⁵⁾ Acta s. Philippi apostoli nunc primum edidit R. D. Petrus Batiffol Analecta Bollandiana IX, 204.

⁶⁾ τὸ δὲ κατοικητήριον ἔπρξαν ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Στάχρου τοῦ τυφλοῦ, ὃν καὶ ἐποίησαν ἀναβλέπειν διὰ πύραυτος γυναικὸς ἀκολουθοῦσας αὐτοῖς. Acta Philippi p. 145 Tischendorf.

⁷⁾ ἔτι δὲ καὶ εἰς δεῦρο τοῦ γένους αὐτοῦ ὑπαρχούσας δύο γυναῖκας προσεχόντων, ὡς θεᾶς... συνεπόμενοι οἱ ἄλλοι τὸν χροὺν τῶν ποδῶν λαμβάνοντες, ἰάσεως διήθην ἕνεκεν, τὸν σίελον τῶν πτυσμάτων ὡσαύτως, μεγάλως ἐμπαιζόμενοι ἐχρῶντο ἐν φυλακτηρίοις τε καὶ περιάπτοις. Oehler Corporis haeresiologici II 118. Срв. „родственниковъ“ св. Януарія при Неапольскомъ чудѣ крови. Trede Das Heidentum in der römischen Kirche I 157.

вѣрою пагубному вліянію дьявола, то въ этой связи допустимо припомнить замѣчаніе византійскаго писателя Михаила Пселла, что дьявола всего легче прибрать къ рукамъ излишними частями организма, какъ то слюною, ногтями и волосами¹⁾.

Слѣдуя греческимъ сказаніямъ о святыхъ, всѣ святые, по данной имъ силѣ Божіей, могутъ помогать людямъ въ разныхъ болѣзняхъ. Отъ мощей всѣхъ ихъ исходитъ чудесная сила, возстановляющая силу и здоровье въ вѣрныхъ ихъ почитателяхъ. Разница только въ томъ, что о нѣкоторыхъ святыхъ сохранилось больше, чѣмъ о другихъ, такого рода чудесныхъ сказаній, что эти святые оказываются по преимуществу цѣлителями.

Въ это число едва ли однако можно съ полной увѣренностью занести такихъ святыхъ, имена которыхъ являются слишкомъ говорящими именами²⁾, слишкомъ именами—программами³⁾, чтобы не отнестись къ носителямъ этихъ именъ съ невольнымъ и простительнымъ сомнѣніемъ. Таковы, для примѣра, святой Павсипиллъ, прекращающій боли, святой Павсикакій, епископъ Синнадскій, святой 13-го мая⁴⁾, прекращающій злые недуги, даже святой Ѳерапонтъ, пожалуй⁵⁾. Трудно признать простою случайностью полное совпаденіе имени святого въ его смыслѣ со всѣмъ смысломъ его цѣлебной и благотворной дѣятельности. Трудно въ той же мѣрѣ, какъ въ сказаніи о римскомъ мученикѣ Ипполитѣ, растерзанномъ лошадьми, затруднительно не признать вліяніе самаго его имени⁶⁾.

¹⁾ ῥᾶστα χειροῦται (δαίμονα) τοῖς περιττώμασι, λέγω δὲ σιέλοις καὶ ὄνοξι καὶ θριξί. Pselli De operatione даем. р. 89 по цитатѣ у Lobesck Aglaorphanus р. 111. Изъ евангелистовъ Маркъ отличаетъ больныхъ отъ демоническихъ, тогда какъ позже пишущіе евангелисты отождествляютъ тѣхъ и другихъ. Bernhard Weiss Die Quellen des Lukasevangeliums, 1907, S. 8. Въ связи съ тѣмъ надо отмѣтить и наблюденіе надъ языкомъ: усиленный гебраизмъ языка евангелія отъ Марка сравнительно съ другими евангелистами-еллинистами. Th. Zahn Einleitung in das Neue Testament II, 241, A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus, S. 128.

²⁾ Redende Namen. Rohde Psyche II, 352.

³⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults.

⁴⁾ Nilles Calendarium utriusque ecclesiae I 89. II 839.

⁵⁾ Два Ѳерапонта, на Кипрѣ и въ Сардахъ Лидійскихъ. Nilles Calendarium I 166.

⁶⁾ Lucius Die Anfänge... Такъ Usener Götternamen, SS. 170. 150 сводитъ имя греческаго миеологическаго врача Μαχάων къ μάττω растираю снадобье, какъ и Ἀριστόμαχος. Узенера опровергаетъ и возвращаетъ имя Махаона къ старому толкованію по военной дѣятельности Lennart Kjellberg Asklepios. Mythologisch-archäologische Studien. Upsala. 1894, S. 12.

Обращаясь, послѣ этихъ необходимыхъ оговорокъ, къ признанной четѣ корифеевъ святыхъ исцѣлителей христіанской легенды, къ святымъ безсребренникамъ Космѣ и Даміану, укажемъ въ объясненіе ихъ прозвища, что нѣкоторые другіе святые, по объясненію авторитетнаго ученаго, не брезговали получать свой докторскій гонораръ ¹⁾. Тогда имя становится понятнымъ, какъ понятны хвалебныя надписи языческой Греціи въ честь врачей, безвозмездно исполнявшихъ свое святое дѣло для бѣдныхъ согражданъ.

Тотъ же изслѣдователь, рассуждая о сирійской врачебной подготовкѣ святыхъ Космы и Даміана, о. Сиріи — странѣ врачей ²⁾, приходитъ вслѣдъ затѣмъ къ заключенію нѣсколько неожиданному. Можетъ быть, тѣхъ святыхъ и вовсе не было на свѣтѣ, соображаетъ онъ, то есть Косма и Даміанъ вступили на мѣсто, вполне замѣстили языческаго Асклепія. И однако сказаніе о святыхъ цѣлителяхъ Космѣ и Даміанѣ разработано съ такою тщательностью, въ такихъ почти уже медицинскихъ подробностяхъ при описаніи ихъ отношеній къ больнымъ, что къ показанному предположенію нѣмецкаго ученаго, какъ къ чужеродному, рѣшительно не хочется присоединиться. За то совершенно вѣроподобно предположеніе другого ученаго, что *три* пары святыхъ Космы и Даміана въ христіанской легендѣ явственно получились изъ плетей трехъ городовъ на могилахъ Космы и Даміана, что подлиннымъ и первоначальнымъ центромъ культа святыхъ цѣлителей былъ городъ Эги въ Киликіи; наконецъ, что, когда мощи Космы и Даміана перенесены были изъ Эгъ въ городъ Кирръ, въ Эгахъ возникла новая легендарная чета цѣлителей Зиновій и Зиновія, со сказаніемъ, скроеннымъ всецѣло по излюбленному мѣстному преданію о Космѣ и Даміанѣ ³⁾.

Въ частности, показаніе легенды о сирійской подготовкѣ святыхъ безсребренниковъ къ ихъ врачебной дѣятельности можетъ находить себѣ подтвержденіе въ позднѣйшихъ, уже исто-

¹⁾ A. Harnack Medizinisches aus der ältesten Kirchenhistorie. Texte und Untersuchungen VIII, 4.

²⁾ ibd. S. 47. Медицинскіе интересы возбуждаются въ Сиріи еще Селевкидами. Susemihl Geschichte der griechischen Litteratur in der Alexandrin. Zeit II, 148.

³⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults, SS. 256—261. О трехъ парахъ св. св. Космы и Даміана по Митологію Василия XI вѣка срв. Елифанія Повѣсть, изданіе В. Г. Васильевскаго, стр. 139.

рическаго характера, сообщеніяхъ о сирійскихъ христіанскихъ врачахъ. Такъ, въ сказаніи о мученикахъ Палестинской лавры святого Саввы, выступаетъ на сцену одинъ изъ отцовъ, родомъ сиріецъ, опытный въ лѣченіи, который пользуется больного брата, правда безъ большого успѣха, умащая его нарывы въ теченіе недѣли, а то такъ и трехъ, крѣпчайшими снадобьями ¹⁾. Что касается безуспѣшности Сирійскихъ снадобій въ этомъ случаѣ, такъ и то сказать: надо же было оставить мѣсто и всю силу заключительнаго эффекта послѣдующему, чудесному лѣченію. Народъ любитъ чудеса. Онъ безъ сравненія предпочитаетъ Сирійское чудо Сирійскому снадобію, и чудесные мотивы своихъ сказаній разрабатываетъ съ преимущественной тщательностью.

Сирійскимъ же докторомъ могъ быть въ томъ же монашескомъ, то есть, въ концѣ концовъ, опять — таки народномъ сказаніи ²⁾ и нѣсколько выше упоминаемый братъ Θома, врачъ, подражатель подвигу святыхъ Космы и Даміана ³⁾.

Обращаясь далѣе къ народной вѣрѣ въ спасительность цѣленія святыхъ Космы и Даміана, должно указать на то, что народъ настолько привыкъ встрѣчать именно ихъ въ этой филантропической дѣятельности, что даже тамъ, гдѣ исцѣленіе совершается не ими, они часто сопутствуютъ другому святому цѣлителю въ его докторескомъ визитѣ. Ночью святой встаетъ надъ постелью больного съ двумя другими святыми, съ которыми онъ обычно является. Эти другіе два святые — любимые народные цѣлители Косма и Даміанъ ⁴⁾. Такъ Аристиду ритору, довольно намучившему читателей риторическимъ описаніемъ своихъ недуговъ ⁵⁾, являются вмѣстѣ Серанисъ и Асклепій, и они же заодно

¹⁾ *τίς τῶν πατέρων Σβρός ἔμπειρος διὰ τῆς ἐβδόμαδος ἢ τάχα καὶ τριῶν χρίων φαρμάκοις δριμυτάτοις τὰ φέματα*. AA. SS. Jul. III, 567.

²⁾ Собиратель греческихъ сказокъ фонъ Ханъ отлично указываетъ на возникновеніе сказочныхъ преданій въ семейно-замкнутыхъ кругахъ монастыря, казармы и проч. *Sammlung der griechischen und albanes. Märchen, Vorwort*.

³⁾ *κῆρις Θωμᾶς... ἰατρός... τὴν τῶν ἁγίων Κοσμᾶ τε καὶ Δαμιανοῦ πολιτείαν ἐκμιμούμενος*. AA. SS. Jul. III, 558. Врачебныя традиціи держатся и въ христіанскомъ Египтѣ; о томъ свидѣлствуютъ надписи въ такомъ родѣ: *ἀδελφὸς Ἰωάννης ὁ τοῦ ἀββᾶ Σερήνου τοῦ ἱατροῦ*. G. Lefebvre *Recueil des inscr. grecques de l'Égypte*, N. 4, p. 2.

⁴⁾ *ὁ μέντοι ἅγιος, νυκτὸς ἐπιστὰς μετὰ τινῶν καὶ ἑτέρων δύο, μεθ' ὧν μὲν εἴωθεν ὡς τὰ πολλὰ ἐπιφαίνεσθαι*. Acta SS. Jul. VII, 248. И *ἐπιστάς, и ἐπιφαίνεσθαι* техническія выраженія врачебной пикубаціи.

⁵⁾ Жестокую и справедливую характеристику писательскаго тщеславія Аристиды даетъ E. Schwartz *Christliche und jüdische Ostertafeln*, S. 131.

завѣдываютъ врачебной инкубаціей¹⁾. Христіанскій народъ такъ любитъ встрѣчать въ качествѣ цѣлителей святыхъ Косьму и Даміана, и онъ такъ надѣется на нихъ, что усваиваетъ имъ неизмѣнно, какъ и святымъ Киру и Іоанну, въ изображеніяхъ живописныхъ календарей докторскіе ларцы въ рукахъ²⁾. Если святые являются больному, то являются во всеоружіи.

Наконецъ, что бы мы ни думали о возможности чудесныхъ исцѣленій, здѣсь и ниже описываемыхъ, мы не можемъ отрицать одного: что христіанамъ первыхъ вѣковъ, а стало быть и выдающимся въ ихъ средѣ, святымъ, представлялась многократно полная возможность усовершенствоваться на опытѣ свои, хотя бы скудные докторскія познанія. Это потому, что, по долгу братскаго чувства, они никогда не отказывались подать помощь и возможное при обстоятельствахъ облегченіе 1) своимъ братьямъ, страдавшимъ въ тюрьмахъ и 2) братьямъ, принимавшимъ на себя подвигъ мученичества³⁾. Это повелѣвалось вѣрнымъ христіанамъ правилами Апостольскими. Если христіанинъ, гласить текстъ Постановленій Апостольскихъ, — ради имени Христа и любви и вѣры къ Богу осужденъ нечестивыми къ играмъ, либо къ звѣрямъ, либъ въ рудники, не презирайте его, но отъ вашихъ трудовъ и пота пошлите ему на пропитаніе его и на жалованіе создателямъ, дабы онъ получилъ послабленіе и нашелъ заботу⁴⁾. Какъ много находилось среди христіанъ желающихъ помочь мученикамъ, видно изъ суроваго наказанія, назначеннаго за это со стороны язычниковъ. Архимагъ приказалъ, читаемъ мы въ описаніи персидскаго мученичества, — что, если кого нибудь обличать, что онъ входитъ къ мученикамъ, ради ухода за ними, то

¹⁾ G. L a f a y e Histoire du culte des divinités d'Alexandrie hors d'Égypte p. 103.

²⁾ Kerler Patronate der Heiligen, S. 9. Другое докторское орудіе святыхъ цѣлителей указано въ 'Ιατροσόφιον ὠφέλιμον. ἄγιε Κοσμά καὶ Δαμιανέ, Κόρε καὶ Ἰωάννη, Νικόλαε καὶ Ἀκίνδυνε ὅπου τὰ δρέπανα βαστάτε καὶ τὸν πόνον κόπτετε, κόψατε καὶ τὸν πόνον τοῦ δούλου τοῦ Θεοῦ δ' (= δεῖνα). Abbott Macedonian Folklore, p. 361.

³⁾ τὸ ἐπισκέπτεσθαι τοὺς ἐν φυλακαῖς καὶ τοὺς ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτυροῦντας θεραπεύειν καὶ διατρέφειν. Acta SS. Jun. I, 238.

⁴⁾ εἴ τις χριστιανός, διὰ τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ καὶ τὴν εἰς τὸν Θεὸν ἀγάπην καὶ πίστιν, κατακριθῇ ὑπὸ ἀσεβῶν εἰς λούδον (ludum) ἢ θηρία ἢ μέταλλα, μὴ παρίδητε αὐτόν, ἀλλ' ἐκ τοῦ κόπου καὶ ἐκ τοῦ ἰδρώτος ὁμῶν πέμψατε αὐτῷ εἰς διατροφήν αὐτοῦ καὶ εἰς μισθοποδοσίαν τῶν στρατιωτῶν, ἵνα ἐλαφρυνθῇ καὶ ἐπιμελείας τύχη. Constitut. SS. apostolorum, lib. V, cap. I. J. B. Pitra Juris ecclesiastici Graecorum historia et monumenta I, 258.

онъ долженъ получить до ста плетей, и ему надо обрѣзывать уши и носъ¹⁾. Суровыя кары христіанъ не отпугивали. Въ томъ же персидскомъ мученичествѣ Акепсима съ братьею встрѣчаемъ мы трогательный разсказъ объ одной благородной христіанкѣ, которой память съ похвалами, по выраженію житія. Эта женщина, Іесиндухъ по имени, поставила цѣлью жизни ухаживать самый внимательный за страдальцами христіанства. Когда услышала она, какъ тяжело страдаютъ святыя Іосифъ и Аейеала, она дала хорошую взятку сторожу и попросила его позволенія привести святыхъ къ ней. Ночью рабы благородной женщины вносятъ въ ея домъ на носилкахъ истерзанныхъ мучениковъ. Когда же она увидѣла ихъ столь безчеловѣчно израненныхъ, взяла она чистыя покровы и своими руками перевязала раны ихъ, отирая кровь и нечистоту и помазала ихъ кровью свое тѣло и лобызала ихъ искалѣченные и измученныя руки²⁾.

Переходя къ болѣзнямъ, чудесныя или естественныя исцѣленія которыхъ входятъ въ народныя сказанія о святыхъ, мы должны отмѣтить, что общій перечень недуговъ, наичаще повторяющихся въ житіяхъ святыхъ, данъ еще прототипомъ христіанской святости, евангельскимъ разсказомъ. Тотъ же перечень болѣзней повторенъ и старой черепицей, давно изданной въ собраніи греческихъ надписей и довольно безграмотнымъ, то есть позднимъ греческимъ языкомъ перечисляющей чудеса Христа, въ видахъ цѣлебной магіи, очевидно. Здѣсь и разслабленный Силоама, и нѣмой, и слѣпой, исцѣленные Христомъ³⁾. Надобно замѣтить, что болѣзни, исцѣляемыя Христомъ въ евангеліи, сводятся новѣйшими изслѣдованіями къ пораженіямъ истерическаго характера, при которыхъ религіозная эк-

¹⁾ τοῦ ἀρχιμάγου τοῦτο προστάξαντος καὶ ὅρον ἐπιθέντος, ὅτι, ἐάν τις εὐρεθῇ πρὸς αὐτοὺς εἰσερχόμενος ἐπισκέψεως χάριν, λαμβάνειν αὐτὸν μάστιγας ἕως ἑκατὸν ῥάβδων καὶ κόπτεσθαι αὐτοῦ τὰ δύο ὡτία καὶ τὴν ῥίνα. Delehay e Les versions grecques des actes des martyrs Persans p. 94.

²⁾ ὡς οὖν ἤκουσεν περὶ τῶν ἀγίων Ἰωσήφ καὶ Ἀειθαλά, ὅτι μεγάλως τρίβονται, ἔπεμψεν καὶ ἐκάλεσεν τὸν φύλακα καὶ ἔδωκεν χρυσίον ἱκανόν, παρακαλοῦσα αὐτόν, ὥστε ποιῆσαι αὐτὴν ἰδεῖν αὐτοὺς... Ὡς δὲ ἐθεάσατο αὐτοὺς οὕτως ἀπανθρώπως ἡλκωμένους, λαβοῦσα ὀθόνια καθάρᾳ, δι' ἑαυτῆς ἐπέδησεν τὰ τραύματα αὐτῶν, ἀπομάσσουσα τὸ αἷμα καὶ τὴν ἀκαθαρσίαν, ἤλειψεν τε τῇ λόθρῳ τῇ ἀπ' αὐτῶν τὸ σῶμα αὐτῆς καὶ κατεφίλει τὰς παραλελυμένας αὐτῶν χεῖρας καὶ τοὺς συνττριμμένους αὐτῶν βραχίονας. Delehay e Les versions grecques des actes des martyrs Persans p. 103.

³⁾ ἐν τῷ Σωλωάμ, προβατικῇ κολομβήθρᾳ (ὄνομα αὐτῆς ἐβραϊστὶ Βηθσαιά). εὐρηθε ὁ κύριος κτλ. Профилактерій VII — VIII вѣковъ. Corpus inscript. graecar, vol. IV p. 424, N. 9060.

зальтація¹⁾ сама по себѣ могла естественнымъ путемъ быть цѣлебной²⁾. Достоиню вниманія, какъ и въ этомъ отношеніи евангельская традиція близка общему народному преданію Востока о кругѣ чудесныхъ исцѣленій, сопровождающихъ и утверждающихъ въ глазахъ вѣрующихъ земное явленіе божества. Преданіе буддійскаго Востока свидѣтельствуешь, что при воплощеніи Будды исцѣляются слѣпые³⁾, глухіе, нѣмые, горбатые, хромые. Передъ нами точно восточное переложеніе евангельскаго разсказа. Непрерывный комментарій къ евангелію даютъ и исторіи болѣзней, заключающіяся въ житіяхъ. Только, чѣмъ далѣе отъ евангельскаго времени, тѣмъ болѣе святая простота евангелія смѣняется все сгущающимися чудесами. Какъ будто народныя сказанія о святыхъ не разъ хотять послѣдовать не евангелію, но другимъ изводамъ христіанскаго сказанія.

Святой Севастіанъ, пострадавшій при Діоклетіанѣ въ Римѣ⁴⁾, исцѣляетъ „обычной молитвой“ упавшаго съ высоты чловека⁵⁾. Ниже, когда будемъ говорить о средствахъ и способахъ исцѣленія, мы увидимъ, что значить эта обычная молитва. Теперь укажемъ только на то, что съ одной стороны, имя святаго Севастіана, въ искаженной формѣ Бастіана, открывается въ средневѣковомъ итальянскомъ заговорѣ, по кругу призываемыхъ святыхъ принадлежащемъ однако, въ основѣ, христіанскому Востоку первыхъ трехъ вѣковъ⁶⁾; съ другой стороны, никто другой, какъ старинная языческая Аоина—Здравіе, совершаетъ такое же чудо надъ упавшимъ съ дѣсовъ рабочимъ архитектора Мнесикла⁷⁾. Если припомнимъ о большой роли въ мѣстныхъ агиографическихъ сказаніяхъ старинныхъ мѣстныхъ языческихъ преда-

¹⁾ срв. ἰσχυαίς о нѣкоторыхъ случаяхъ исцѣленія въ нашемъ источникѣ.

²⁾ W. Soltau Das Fortleben des Heidentums in der althristlichen Kirche. Berlin. 1906, S. 33.

³⁾ Comme par une véritable avidité de contempler sa gloire, передаешь буддійскій текстъ у A. Metzger Les 4 évangiles, p. 61. Слишкомъ рѣшительнъ, повидимому, van den Bergh van Eysinga Indische Einflüsse auf evangelische Erzählungen, книга, извѣстная намъ лишь по ссылкѣ у P. Jensen Gilgamesch-Epos, S. 827.

⁴⁾ Nilles Calendarium I, 356.

⁵⁾ ἀνὼ ἐξ ὀφθῶς πεσόντι... συνήθη ἐπ' αὐτῷ τελέσας εὐχήν. Migne gr. CXVI, 809.

⁶⁾ di satu Bastianu. Pradel Die griechische und süditalienische Gebete, S. 31.

⁷⁾ Ἀθηνᾶ Ἱγία. Plutarch. Pericl. 13. Dittenberger Sylloge inscriptionum Graecarum, N. 365,

ній, то напомнимъ на возможное толкованіе подобныхъ совпаденій. Такое же сказаніе вырастаетъ и на мѣстной почвѣ Палестины. Чудо воскрешенія упавшаго съ высоты мальчика совершается Иисусомъ по апокрифическому евангелію Θомы, принадлежащему, приблизительно, къ VI-му вѣку¹⁾. Θεодосій, путешественникъ по святой землѣ около 530 года, рассказываетъ, какъ блаженный Іаковъ, поставленный самимъ Христомъ въ Іерусалимскіе епископы, послѣ вознесенія Господня сброшенъ былъ съ кровли Іерусалимскаго храма и не потерпѣлъ никакого вреда²⁾. Наконецъ, и моряцкая легенда, такъ любящая всяческія чудеса, собираемыя моряками при дальнихъ скитаніяхъ, заимствуетъ и данное сказаніе. О святомъ Николаѣ Мирликійскомъ рассказываетъ преданіе, какъ онъ исцѣлилъ матроса, упавшаго сверху палубы и ставшаго, какъ мертвого³⁾.

Не одинъ, а многіе святые, силою, данною Богомъ, исцѣляютъ слѣпоту. Но слѣпота исцѣляется передъ Александрійскимъ народомъ и римскій императоръ Веспасіанъ по волѣ Сераписа⁴⁾; въ этотъ день, по выраженію французскаго ученаго, императоръ представляетъ на землѣ владыку вселенной⁵⁾. Замѣчательно при этомъ, что такой просвѣщенный историкъ, какъ Тацитъ, рассказываетъ о чудѣ съ полною вѣрою въ возможность его⁶⁾, очевидно подготовленный къ этой вѣрѣ общенародными вѣрованіями. Тацитъ явственно обнаруживаетъ въ данномъ случаѣ ту „довѣрчивую вѣру“⁷⁾, которой желаютъ отъ читателей народныя агіографы христіанства по отношенію къ своимъ чудеснымъ рассказамъ. Такое же преданіе любитель чудесныхъ сказаній Плутархъ сообщаетъ о Пиррѣ; согласно разсказу греческаго историка, Пирръ помогалъ больнымъ сплиномъ, жертвуя бѣлаго пѣтуха и тихо нажимая правой ногой ихъ печень, причемъ они лежали

¹⁾ С. v. Tischendorf Evangelia apocrypha, p. 149, cfr. Prolegom. p. XXXVI.

²⁾ Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I, 65.

³⁾ De l'Isle Histoire de la vie etc., p. 40. Тоже чудо святого Тибуртія + 287 г. Kerler Patronate der Heiligen, S. 53. Маркъ спасаетъ каменщика, рухнувшаго съ высоты при постройкѣ храма св. Марка въ Венеціи ibd. S. 243.

⁴⁾ О почитаніи Сераписа у христіанъ (якогда за Іосифа) срв. Preller Römische Mythologie, 3-e Auflage v. Jordan II, 385.

⁵⁾ G. Lafaye L'histoire du culte des divinités d'Alexandrie hors d'Egypte, p. 91.

⁶⁾ Histor. IV 81. Chassang L'histoire du roman, p. 181.

⁷⁾ fidem credulam. AA. SS. Jan. I 173.

навзничь. По преданію, большой палец правой ноги у Пирра обладалъ божественною силою, такъ что, когда послѣ смерти Пирра, сгорѣло на погребальномъ кострѣ все его тѣло, палецъ ноги найденъ былъ нетронутымъ огнемъ¹⁾. Тоже вѣрованіе въ цѣлебную силу представителя державной власти выплываетъ на свѣтъ гораздо позднѣе. Съ той же вѣрой, какъ историкъ императорскаго Рима, французскіе и англійскіе средневѣковые историки приписываютъ королямъ чудесную способность исцѣлять жабу²⁾ однимъ прикосновеніемъ. По Томѣ Аквинскому, первый употребилъ эту силу Кловисъ I въ 481 году, а Людовикъ Святой въ 814 году присоединилъ къ Кловисовой формулѣ: „король тебя касается, Богъ тебя исцѣляетъ“ (*le roi te touche, Dieu te guérit*) знаменіе святаго креста. Плантагенетамъ въ Англіи приписывается такое же чудесное исцѣленіе рака. При этомъ личная святость цѣлителя не имѣетъ никакого значенія. Карлъ II коснулся 1200 человекъ, и въ десять лѣтъ издержано было 6 тысячъ денегъ на медали прикосновенія³⁾. Во Франціи народная вѣра въ цѣлебность королевскаго прикосновенія, въ связи съ королевскимъ помазаніемъ, оказалась крайне прочной и пребывала незыблемой въ народѣ вплоть до бурь революціи⁴⁾. Наконецъ, современная народная Франція знаетъ и простыхъ поселянъ, родившихся въ семьѣ въ особыхъ условіяхъ⁵⁾ и обладающихъ чудесной силою цѣлебнаго прикосновенія⁶⁾. Далѣе, разъ уже мы коснулись чудесъ: когда возникаетъ на христіанскомъ Востокѣ почитаніе гробового масла, изливающагося изъ мощей⁷⁾, святому Іоанну Да-

1) τοῖς δὲ σπληνικῶσιν ἐδόκει βοηθεῖν, ἀλεκτρούνα θύων λευκόν, ὁπτίων τε κατακειμένων τῇ δεξιᾷ ποδὶ πίεζων ἀπρέμα τὸ σπλάγγχνον... λέγεται δὲ τοῦ ποδὸς ἐκείνου τὸν μέγιστα δάκτυλον ἔχειν δύναμι θείαν, ὥστε μετὰ τὴν τελευτὴν τοῦ λοιποῦ σώματος κατακαίντος, ἀπαθῆ καὶ ἄθικτον ὂν τοῦ πορὸς εἰσερεθῆναι. Plutarchi Pyrrhus c. III. Vitae parallelae, vol. I p. 287 Sintenis² Teubner.

2) scrofula. Cfr. De Vit-Forcellini Lexicon totius latinitatis, s. v.

3) Seymour The Cross in Tradition, History and Art, p. p. 435—437. По сказанію, чудесный даръ исцѣлять жабу сообщенъ королю Карлу святымъ Маркульфомъ + 558 въ благодарность за постройку монастыря; самая болѣзнь называлась morbus regius. Kerler Patronate der Heiligen, S. 337.

4) Revue Archéologique, 1908, Mars-Avril, p. 266. Статя Н. Médecine populaire.

5) Срв. однородныхъ и поздно-рожденныхъ святыхъ въ народныхъ сказаніяхъ.

6) Срв. отмѣченную сейчасъ статью Revue Archeolog. u Littré Dictionnaire de la langue française, s. v. toucheur.

7) Günter Legenden-Studien.

маскину приходится путем примѣровъ изъ Ветхаго Завѣта отстаивать самую возможность этого чуда. Но вотъ старый римскій историкъ съ наивной простотою, какъ о довольно естественномъ явленіи, повѣствуетъ о фонтанѣ масла, брызнувшемъ изъ лавки бѣднаго ремесленника, на встрѣчу и въ прѣвѣтствіе вступающему въ городъ императору¹⁾. Какъ до очевидности ясно, что народные взгляды на чудо, на проявленія и границы чудеснаго значительно видоизмѣняются во времени.

Въ каталогъ чудесныхъ болѣзней, требующихъ и чудеснаго исцѣленія, въ народной агиографической литературѣ поступаютъ и слѣдующіе рѣдкіе случаи. Больной святого Симеона жалуется, что всякая принимаемая имъ пища превращается въ кровь. Такому больному прописывается и чрезвычайное лѣченіе: онъ долженъ принимать передъ пищею, какъ подлинное лѣкарство, смѣсь изъ волосъ святого, пыли отъ его колонны и воды²⁾. Мы увидимъ ниже, какое значеніе и почему приписываетъ народная медицина волосамъ, какъ и каменной пыли.

Другой паціентъ небснаго врача жалуется, или за него жалуются, что его удручаетъ болѣзнь ненасытности³⁾. Мы встрѣчаемъ эту исторію болѣзни, какъ стараго друга. Раскройте книжку гимновъ Каллимаха, и вы сейчасъ убѣдитесь въ удивительномъ, подчасъ, совпаденіи между чудесами языческаго и христіанскаго міра. Съ этой болѣзненной страстью всего Александрійскаго къ небывалому и чудесному, поэтъ рассказываетъ въ подробностяхъ болѣзнь языческаго предшественника христіанскаго больного⁴⁾.

Но въ данномъ случаѣ, какъ мы думаемъ, дѣло имѣетъ иную, спеціальную подкладку. Ненасытность — это такой ненавистный строгому подвижнику порокъ, это такая постоянная тема суровыхъ монашескихъ изобличеній. Здѣсь, кажется, мы снова имѣемъ дѣло со сказочнымъ преданіемъ, возникшимъ едва ли не за монастырскою стѣною. Другая исторія болѣзни подкажетъ и причину недуга ненасытности. Съ этимъ мы подходимъ къ не частымъ, сравнительно, въ сказаніяхъ о святыхъ, и тѣмъ болѣе любопытнымъ указаніямъ на причины болѣзней.

¹⁾ Orosii VI 20. Chassang L'histoire du roman, 173.

²⁾ πάντα, φησὶν, οἷς τρέφομαι, εἰς αἶμα μεταποιεῖται... ὅσῳ θριξὶν ἀγίαῖς αὐτοῦ καὶ κόνει ἁγιασθέν. AA. SS. Maj. V 393. 394.

³⁾ πλεῖστος, ἢ κατὰ τὴν ἡλικίαν, τροφῆς πιπλάμενον. Acta SS., Maj. V 352.

⁴⁾ Callimachi Hymn. IV.

Во время своих странствий, святой Аверкій, епископъ Иерапольскій¹⁾, просить въ одномъ мѣстѣ поѣсть. Ему отказываютъ. Негостепріимство — большой порокъ и великое преступленіе въ обществѣ раннихъ христіанъ. Какъ братья, они должны дѣлиться другъ съ другомъ по братски. И святой Аверкій властнымъ словомъ святого проклинаетъ негостепріимныхъ хозяевъ. Онъ обрекаетъ ихъ болѣзни ненасытности²⁾. Что это, въ общемъ, какъ не наставительный, въ видахъ будущаго, рассказъ часто странствующихъ монаховъ!

Замѣчательно, что такой-же налетъ филантропической, но какъ-то себялюбиво-филантропической поучительности явственно чувствуется и въ родственномъ Буддійскомъ сказаніи. Въ послѣднемъ рѣчь идетъ о женщинѣ, настолько гостепріимной и самопожертвованной, что она не останавливается передъ рѣшимостью отрѣзать кусокъ собственнаго тѣла, чтобы накормить больного монаха. Однимъ взглядомъ, полнымъ любви и благодати (лучомъ любви, какъ въ другомъ сказаніи) Будда исцѣляетъ страшную рану благородной жертвовательницы на обитель³⁾.

Въ греческой народной сказкѣ, близкой къ восточному преданію, жена отрѣзаетъ себѣ грудь, чтобы накормить ею мужа взамѣнъ улетѣвшей птицы. Но сказка такъ и продолжается въ тонахъ типичной сказки о людоедахъ⁴⁾.

Все это однако, и буддійская женщина, пожертвовавшая кускомъ собственнаго тѣла больному, и жена, накормившая кускомъ своего тѣла мужа, имѣетъ большія и значительныя соотвѣтствія и въ мірской, и въ агиографической народной легендѣ. Женщины, отрѣзающія себѣ одну грудь, часто встрѣчаются въ этихъ легендахъ. Соотвѣтствующія мученія христіанскихъ мученицъ находятъ себѣ ближайшія параллели въ этихъ языческихъ сказаніяхъ. А приводимый нѣмецкимъ ученымъ старый писатель утверждаетъ и изъ самой жизни народное преданіе. Рассказываютъ объ одномъ племени, что, когда въ своихъ кочеваніяхъ оно встрѣчаетъ пастуховъ съ ихъ стадами, то бросается не за

¹⁾ Иераполь въ старой Фригии W. M. Ramsay The cities and bishoprics of Phrygia, t. I, 1895, p. 84; раньше Мабургъ Th. Mommsen Römische Geschichte, V Band, IV-e Auflage, S. 451.

²⁾ κατήρατο μὴ ἂν ποτε αὐτοῦ τῶν ἐσθιομένων ἐμπιπασθαι (народное слово), ἀλλὰ καὶ χορτάζειν δοκοῦντας βοῦσι καὶ ἄν. Vita Abercii. Boissonade Anecdota graeca V 486.

³⁾ Metzger Les quatre évangiles p. 400.

⁴⁾ Hahn Sammlung der griechischen und albanesischen Märchen.

последними: нѣтъ, дикари хватаютъ пастуховъ и ихъ женъ, обрѣзаютъ у нихъ груди и другія мясистыя части тѣла, и наслаждаются человѣческимъ мясомъ, какъ лучшимъ лакомствомъ¹⁾.

Въ поискахъ иллюстрирующихъ параллелей и сопоставлений, мы отошли значительно отъ народныхъ сказаній о святыхъ цѣлителяхъ. Воротимся къ нимъ, чтобъ указать на цѣлителей народной легенды—специалистовъ. Святая Христина, напримѣръ, дѣянiя которой принадлежать къ наиболѣе чудеснымъ и баснословнымъ²⁾, помогаетъ больнымъ дѣтямъ³⁾; не потому-ли, что носить имя Того, Кто не препятствовалъ дѣтямъ приближаться къ Нему? На рукахъ святой Евпраксiи нѣмой ребенокъ освобождается отъ нѣмоты, потому что нѣмота—одна изъ „одержимостей“, а святая Евпраксiя — грозная гонительница дьявола⁴⁾. Святая Клара помогаетъ больнымъ глазамъ, и обязана тѣмъ смѣтливой народной этимологiи⁵⁾. Къ тому же разряду святыхъ цѣлительницъ можно отнести сицилійскую святую, Агаею, пострадавшую 5 февраля 251 года⁶⁾, въ груди святой Агаеи оставленный матерью ребенокъ находить молоко дивной сладости⁷⁾. Нѣкоторые изслѣдователи полагаютъ, что святая Агаея наследовала свое влiянiе отъ мѣстной языческой доброй богини⁸⁾. Сверхъ того, святая женщины-врачи удостовѣрены не только именемъ святой Софiи-врача⁹⁾, но и христiанской надписью, гдѣ врачъ Реститута¹⁰⁾

1) Hieronymi Paedagog. II 9. A. Harnack въ Texte und Untersuchungen VIII 4, S. 60.

2) Nilles Calendarium utriusque ecclesiae I 221.

3) ἰατὴρ δὲ θαφιλῆς ἀνεδείχθη πρὸς Θεοῦ τοῖς βρέφεσιν τοῖς νηπίοις. AA. SS. Jul. V, 305.

4) τὸ δὲ παιδίον βασταζόμενον ὑπὸ τῆς Εὐπραξίας ἰάθη. AA. SS. Mart. II 924. Колоколь, известное въ народныхъ сказанiяхъ средство отъ бури и дьявола, исцѣляетъ глухого: колоколь св. Мерiадока, VII вѣка, въ Бретани. Kerler Patronate der Heiligen SS. 355. 6.

5) Clara — clarus. Delehaye Les légendes hagiographiques, Paris, 1905. Значенiе „этимологическаго суевѣрiя“ въ заклинанiяхъ Ассирiи выясняется C. Fossey La magie Assyrienne, Paris, 1902, p. 60.

6) Lancia di Brolo Storia della chiesa in Sicilia I 94.

7) lac mirae dulcedinis.

8) Bona dea. Pflleiderer Attribute der Heiligen, S. 31. Cfr. bona dea nutrix—Corpus inscriptionum Latinarum 6, 68. 74. Preller Römische Mythologie I, 404.

9) ἡ ἀγία Σοφία ἡ ἰατρίνη. AA. SS. Maj. V, 144.

10) Похоже на имя, данное post factum; срв. благодарственную надпись, которую приносятъ Доброй богинѣ ob luminibus restitutis derelictus a medicis. Preller o. c., ibd.

выражаетъ благодарность подготовившему ее къ дѣятельности учителю ¹⁾).

Другіе святые избираютъ въ удѣлъ помогать въ трудахъ и болѣзняхъ женщинѣ. Въ одно житіе внесена помощь святого женщинамъ кровоточащимъ, бесплоднымъ и не имѣющимъ молока ²⁾. Неплодіе ощущалось, какъ тяжкое несчастіе, и языческими женщинами, и добрые боги неразъ пособляли великому женскому горю. Во время инкубаціи въ храмѣ Асклепія неплодной женщинѣ приснилось, что драконъ, священное животное цѣлителя-бога, взобрался ей на животъ, и съ тѣхъ поръ у нея попили дѣти ³⁾. Повидимому, подобныя сказанія распространялись и въ народѣ старой Палестины, мы въ правѣ о томъ заключать по словамъ Іосифа въ апокрифическомъ протоевангеліи Іакова. Какъ въ часъ славленія ангела, — говоритъ Іосифъ, — пришелъ змѣй и нашелъ Еву одну и обманулъ ее, также случилось и со мной ⁴⁾. Въ псевдо Матѣевомъ евангеліи дѣвы, бывшія съ Божьей Матерью, успокаиваютъ Іосифа, что она можетъ быть тяжелой развѣ только отъ ангела; но Іосифъ возражаетъ: можетъ быть, кто нибудь представился ангеломъ Господнимъ и обманулъ ее ⁵⁾.

Такой же отголосокъ стараго языческаго суевѣрія мы находимъ въ засвидѣтельствованномъ нѣмецкой паломнической литературой мѣстномъ повѣріи Іерусалима, что у родителей, преснавшихъ въ Іерусалимскомъ храмѣ, родится здоровый и счастливый ребенокъ. Трудно не видѣть въ паломническомъ суевѣріи отго-

¹⁾ Hagnack Medizinische... Texte und Untersuchungen VIII 4, 50 со ссылкой на сборникъ надписей Kaibel'a.

²⁾ καὶ γυναῖκας αἰμορροῦσας οὐκ ὀλίγας καὶ ἀτεκνοῦσας τεκνοῦσιν ἐποίησα καὶ πολλὰς γάλακτος πηγὰς καταξηραμένας κτλ. AA. SS. Jun. IV, 247.

³⁾ ἐδόκει οἱ ἐν τῷ ὄντι δράκων ἐπὶ τὴν γαστέρα ἐλθεῖν, καὶ ἐκ τούτου παῖδες οἱ ἐγένοντο. Collitz Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften III 160, N. 3340. По преданію, богъ Аммонъ въ видѣ змѣи соединился съ македонскою парицей Олимпиадой, и отъ союза родился Александръ Великій. Plutarchi Alex. 2, 3 и другія ссылки у Ausfeld Der griechische Alexanderroman S. 127.

⁴⁾ ὡς περ γὰρ ἐν τῇ ὥρᾳ τῆς δοξολογίας αὐτοῦ (ангела-хранителя Евы) ἦλθεν ὁ ὕψις καὶ εἶπεν τὴν Εὐαν μόνην καὶ ἐξηπάτησεν, οὕτως καὶ μοι ἐγένετο. Protoev. Jacobi, c. XIII. Tischendorf Evangelia apocrypha p. 26.

⁵⁾ Si suspicionem nostram tibi vis ut pandamus, istam gravidam non fecit nisi angelus Dei. Joseph autem dixit: ...potest... fieri, ut quisquam se finxerit angelum Domini et deceperit eam. Ps. Matth. Evang. cap. X, 2. Tischendorf Evangelia apocrypha p. 72.

лоска старой языческой и ранне-христианской вѣры въ спасительное значеніе храмового сна¹⁾.

Не врачевная инкубація во храмъ добраго бога, но заговорная формула помогаетъ въ неплодіи женщинъ христианской легенды. Въ недавно опубликованномъ Палестинскимъ Сборникѣ житія Антонія Новаго екпросопъ²⁾ Іоаннъ помогаетъ такимъ образомъ гостепріимной хозяйкѣ. Видя, какъ сокрушается бездѣтная женщина, онъ вырываетъ листокъ отъ евангелія, пишетъ на немъ молитвы съ именами Ветхаго и Новаго Завѣта, съ именами благоугодившихъ Богу святыхъ. Опоясавъ по тѣлу это благословеніе, госпожа должна лечь съ мужемъ на брачную постель. И желаніе доброй женщины скоро исполняется³⁾.

Три условія, согласно смыслу сказанія, создаютъ дѣйствительность даннаго средства противъ женскаго безплодія: 1) средство дано святымъ человѣкомъ, 2) оно опоясывается по тѣлу, 3) оно писано на листкѣ евангелія и содержитъ святые имена. Всѣ три условія находятъ широкія и объясняющія дѣло соотвѣтствія въ родственныхъ народныхъ сказаніяхъ.

Средство дано святымъ человѣкамъ. Такъ точно въ итальянской сказкѣ пилигримъ въ святую землю, которыхъ такъ много бывало въ Италіи⁴⁾, помогаетъ неплодной королевѣ, посовѣтовавъ ей употребить средство совершенно сказочнаго характера⁵⁾.

Средство опоясывается по тѣлу. Такъ точно въ Скандинавіи клали поясъ на гробъ чтимаго мѣстнаго святого Олафа, и онъ помогалъ родящимъ женщинамъ⁶⁾. Средство имѣетъ происхожденіе, безъ сомнѣнія, вполне языческое. Въ своемъ сочиненіи Одушъ Тертуллианъ съ сокрушеніемъ свидѣтельствуетъ, что христіане всѣ рождаются повиваемые идолопоклонствомъ, потому что еще во чревѣ матери опоясываются повязками, сдѣланными

¹⁾ Reinhold Röhricht Deutsche Pilgerreisen nach dem Heiligen Lande, Gotha, 1889, S. 69.

²⁾ Екпросопъ-замѣститель (ἐκ προσωπου).

³⁾ γράφας εὐχῶν... προσηγορίας τῆς παλαιᾶς καὶ νέας γραφῆς... τῶν εὐαγγελιστῶν... περιζωσαμένη ἐπὶ σαρὸς ἡ κυρία τὴν εὐλογίαν ταύτην... συναναπαύσεται τῇ σῇ εὐνίᾳ (то есть εὐνοίᾳ: съ твоей милостью), говоритъ Іоаннъ хозяину. Православный Палестинскій Сборникъ, т. 57, Спб. 1907. с. 196.

⁴⁾ Röhricht Deutsche Pilgerreisen S. 35.

⁵⁾ Leo Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I, 258.

⁶⁾ Röhricht, о. с., S. 74. Тоже дѣйствіе оказываютъ пояса другихъ святыхъ. Kerler Patronate der Heiligen S. 79. Лента св. Венисы (= Венеры) во Франціи. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 317.

при идолахъ и признають, стало быть, свое рожденіе покровительствуемымъ демонами¹⁾. Можно предполагать, что въ языческое время поясъ снабжался внутри нѣкоторыми волшебными снадобьями. Словарь Феста сообщаетъ о такихъ снадобьяхъ, приписанныхъ народнымъ преданіемъ Каѳ, супругѣ царя Тарквинія Приска, которая положила ихъ въ свой поясъ, описанный по ея статуѣ, и обрывки этого пояса брали на помощь себѣ больныя²⁾. Тогда это вполнѣ соотвѣтствуетъ сохраненному изъ язычества византійскимъ суевѣріемъ почитанію камня Полизона, полезнаго для женщинъ, какъ заключающаго въ себѣ дѣтей, если носить его на поясѣ³⁾. Словомъ, передъ нами одна изъ тѣхъ волшебныхъ повязокъ, или лигатуръ, противъ которыхъ усиленно, но напрасно борются церковные соборы⁴⁾.

Позволительно думать далѣе, что первоначально мужской поясъ *самъ по себѣ* почитался содѣйствующимъ дѣтороженію у женщины. Такую первоначальную, или одну изъ первоначальныхъ формъ международнаго суевѣрія сохранила въ себѣ мѣстная сказка туземцевъ Гаваи, гдѣ дѣвушка при купаньи надѣваетъ оставленный поясъ мужчины, и дѣлается беременной⁵⁾.

Благословеніе, данное екпросопомъ Іоанномъ неплодной женщинѣ, содержитъ имена Ветхаго и Новаго Завѣта, какъ равно имена благоугодившихъ Богу святыхъ. До нѣкоторой степени

1) ita omnes idolatria obstetrice nascuntur, dum ipsi adhuc uteri infulis apud idola confectis redimiti, genimina sua daemoniorum candidata profitentur. Tertullian. De anima c. 39.

2) ...remedia, quae Caja, uxor Tarquinii Prisci, invenisse existimatur, et immiscuisse zonae suae, qua praecincta statua ejus est., ex qua zona periclitantes ramenta sumunt. Lobeck Aglaophamus p. 372. Срв. поясъ изъ „камней рожденія“ на богинѣ Иштаръ Ассирійскаго амудета. C. Fossey La magie Assyrienne p. 110.

3) Polizonus.. est enim et mulieribus (aptus)... continens infantes portatus in zona. Pitra Analecta sacra II, 644. Срв. разсказъ Глики объ индійскомъ камнѣ εὐτόκιον. ὁ μὲντοι λίθος περιφερῆς ὡς κάρπον καὶ κινούμενος ἤχον ἐκέρπει: ὡς κρῆτιον, εὐδοθεὺν ἑτέρου λίθου κινουμένου. M. Glycae Annales p. I. Patrol. gr. CLVIII 101. Тоже повѣрье современной Италіи, въ Аббруцкихъ горахъ о pietra Aquilina. Trede. Heidentum in d. röm. Kirche IV, 399. О послѣднемъ камнѣ срв. Damigeron De lapidibus... habet infra se alterum lapidem, veluti praegnans. Utilis est mulieribus praegnantibus: circumligatus enim brachio sinistro etc. Eugenius Abel Orphei Lithica. Accedit Damigeron De lapidibus. Berolini. 1881, p. 163. O. Kerler Tiere des klassischen Altertums, S. 269.

4) Напр. Hefele Conciliengeschichte III, 507.

5) * L. Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I, 225.

мы въ состояніи установить эти чудодѣйственно помогающія по народной вѣрѣ противъ неплодіа имена. Среди опубликованныхъ въ послѣднее время папирусовъ находится греко коптскій пергаментный листокъ изъ верхняго Египта, VII вѣка, амулетнаго, повидимому, назначенія. Онъ содержитъ, во первыхъ, слова пятнадцатой главы Исхода о конѣ и всадникѣ, свергнутомъ въ море; а употребленіе пятнадцатой главы Исхода съ лѣчебными цѣлями удостовѣрено уже ранѣе еврейской Мишной. Амулетъ содержитъ далѣе оду матери Самуила изъ первой книги Самуила; послѣдняя цитата, какъ можно думать, предназначена служить амулетомъ отъ неплодіа¹⁾. Какъ извѣстно, библейскій пророкъ принадлежитъ къ тѣмъ поздно рожденнымъ, по усерднымъ молитвамъ, благодатнымъ дѣтямъ, которыя такъ часто повторяются въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ²⁾, и находятъ себѣ многочисленныя античныя³⁾ и восточныя соотвѣтствія⁴⁾.

Далѣе, два другихъ святыхъ имени въ борьбѣ противъ неплодіа упоминаются въ апокрифическомъ евангеліи Іакова, пользовавшемся широкимъ народнымъ распространеніемъ. Анна, мать Богородицы, обращается къ Богу съ молитвой: Боже отецъ нашихъ, благослови меня и услышь молитву мою, какъ благословилъ Ты утробу Сарры и даровалъ ей сына Исаака⁵⁾. Сарра дѣлается беременной по одному слову Божію. Объ ней опредѣленно сказано, что у нея уже прекратились всѣ обычныя отиравленія женскаго организма⁶⁾. Съ другой стороны, святая Анна, мать Богородицы, почитается въ христіанскихъ Аѳинахъ покровительницей родильницъ, и по мнѣнію мѣстнаго изслѣдователя

¹⁾ A. Deissmann Die Septuaginta-Papyri und andere altchristliche Texte. (Veröffentlichungen aus der Heidelberger Papyrus-Sammlung. I). Heidelberg 1905, S. 76. Напомнимъ также Ассирійскій глиняный амулетъ съ надписью изъ легенды Dibbarra, бога чумы (въ Британскомъ музеѣ). Fossey. Magie Assyrienne, p. 105. 6.

²⁾ Срв. выше, глава III: „общія преданія“.

³⁾ Демофоонтъ Гомеровскаго гимна къ Деметрѣ.

⁴⁾ Іосифъ — единственный и поздній сынъ Рахили. Бытія 15, 21, 29. Jensen Gilgamesch-Epos S. 315.

⁵⁾ ὁ θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, ἐδλόγησόν με (срв. „евлогію“ екпросона Іоанна) καὶ ἐπάκουσον τῆς δεήσεώς μου, καθὼς ἐδλόγησας τὴν μήτραν Σάρρας καὶ ἔδωκες αὐτῇ υἱὸν τὸν Ἰσαάκ. Protoev. Jacobi c. II, 4. Tischendorf Evangelia apocrypha p. 6.

⁶⁾ Frobenius Zeitalter des Sonnengottes, S. 248, глава о conceptio immaculata.

наслѣдуетъ это почитаніе отъ языческаго аѣинскаго культа Артемиды Распастывающей, Артемиды Илиѣи.

Разумѣется, и Божія Матерь упоминается въ заговорѣ отъ неплодіа, какъ покровительница и примѣръ родовъ легкихъ и безболѣзненныхъ. Одна изъ греческихъ врачевальныхъ молитвъ, изданныхъ русскимъ специалистомъ дѣла, говорить о сынѣ Божьемъ, рожденномъ отъ пречистой Дѣвы и Богородицы безъ родовыхъ болей²⁾. Нѣмецкое заговорное „письмо“ Бреславской рукописи содержитъ библейскую ссылку на льва изъ племени Іуды³⁾, обычный библейскій символъ Христа, откуда можно предполагать, что передъ нами остатокъ заговорной формулы, гдѣ родильницѣ испрашиваются столь же легкіе роды, какъ Богоматери.

Что касается именъ святыхъ, благоугодившихъ Богу, упоминаемыхъ въ агіографическомъ разсказѣ объ екпросопѣ Іоаннѣ, то здѣсь можно предполагать перечисленіе такихъ святыхъ, какъ, на примѣръ, святой Марины, оригинальный культъ которой, какъ спасительницы отъ неплодіа, засвидѣтельствованъ для христіанскихъ Аѣинъ. Здѣсь безплодныя женщины сползаютъ по скалѣ возлѣ храма и снова поднимаются наверхъ⁴⁾. Нельзя не добавить къ этому, что святая Антіохіи Писидійской Марина, память которой праздновалась 17 іюля, относится знаменитымъ нѣмецкимъ изслѣдователемъ къ цѣлому ряду святыхъ (Пелагія, Анеуса, Маргарита), въ христіанскихъ сказаніяхъ о которыхъ усматриваетъ онъ широкое вліяніе языческихъ сказаній объ Афродитѣ, богинѣ любви⁵⁾. Это Venus Marina Горация⁶⁾, и ея двойнику, святой Маргаритѣ, женщины молятся о легкихъ родахъ⁷⁾.

¹⁾ Pittakis Antiquit. Athen. p. 473 у А. Mommsen Athenae christianae p. 21. На югѣ Італіи она же замѣнила римскую Юноу Th. Trede Das Heidentum in der römischen Kirche I 144. Покровительницей беременныхъ святая Анна дѣлается въ связи съ преданіемъ о беремености ея самой отъ подѣлуя св. Іакова. Kerler Patronate der Heiligen S. 118. Во Флоренціи святая Анна становится на мѣсто Луцины, у Этрусковъ на мѣсто Thana. Saintyves Les saints successeurs des dieux p. 309.

²⁾ ταχθεῖς ἐκ τῆς ἀγίας Παρθένου καὶ Θεοτόκου ἄνευ ὀδύνων. А. И. Алмазовъ Врачевальныя молитвы, стр. 491.

³⁾ leo de tribu Juda. Pradel Griechische und süditalienische Gebete, S. 48.

⁴⁾ А. Mommsen Athenae christianae, p. 52.

⁵⁾ Н. Usener Pelagia - Legenden. Vorträge und Aufsätze, 1907, SS. 191—215.

⁶⁾ ibd. 213.

⁷⁾ ibd. S. 204, и того же автора Götternamen. Bonn. 1896, S. 119. Замѣстила античную Луцину. Saintyves Les saints successeurs des dieux p. 365.

Могла упоминаться, далѣе, заговоромъ отъ безплодія святая Анастасія Узорѣшительница, разрѣшающая узы всякихъ чаръ¹⁾, въ томъ числѣ и пагубныхъ чаръ чрева и т. д.

Не инія святія имена имѣются, вѣроятно, въ виду и тогда, когда святой согласно сказанію даетъ неплодной женщинѣ два стебля водяной настурціи, освященной святыми словами²⁾. Причемъ надо принять въ расчетъ египетское, а стало быть и гностическое значеніе лотоса, какъ символа плодородія³⁾.

Что касается недостатка молока, то онъ, какъ и нѣмота, какъ и многія болѣзни древняго міра, приписывается прежде всего недоброму влиянію дьявола. Въ средневѣковомъ греческомъ заговорѣ, по своимъ основамъ, какъ мы замѣчали, обличающемъ гораздо болѣе древнее происхожденіе⁴⁾, дьяволъ говорить: я вползаю сжимать сердце женщинъ⁵⁾ и сунуть ихъ молоко⁶⁾⁴⁾. И далѣе приводится уже простой рецептъ отъ послѣдней болѣзни, настойка изъ травы піонія⁷⁾.

Среди болѣзней, особенно часто занимающихъ святыхъ цѣлителей христіанской легенды, назовемъ небольшія, но докучныя боли: зубныя, головныя и особенно лихорадки. Послѣднія опредѣляются ближе въ своихъ названіяхъ по болѣзненнымъ явленіямъ: ознобу, отъ котораго помогаетъ, напримѣръ, могила святаго Аммонія⁸⁾; жару⁹⁾, перемежаемости — лихорадка каждый

1) Apocalypsis Anastasiae, p. 2 ed. Homburg.

2) duos aquatici nasturtii scapos, a se sanctis verbis sacratos, dedit infunduae. A A. SS. Jan. I 48.

3) King The Gnostics and their remains, p. 232.

4) Повѣрье могли только поздно записать, а въ народѣ могло оно уже давно обращаться.

5) Позволимъ себѣ сослаться на русское народное повѣрье, выраженное стихами Мей: „Домовой“.

Всей косматой грудью лягу ей на грудь

И не дамъ ни разу наливной вздохнуть.

6) ἐγὼ δπάω πιάναι γυναῖκων καρδίαν καὶ γάλα αὐτῶν ἐξαίρων. Pradel Gebete, S. 28. Ассирійскія заклинанія знаютъ женщину-демона „l'ardat lili dont la mamelle n'a pas de lait“. Foissieu Magie Assyrienne p. 37; сама кормящая женщина по тѣмъ же текстамъ опасна, ibd. p. 50. Во Франціи еще въ 1555 году вѣрятъ въ волшебниковъ, которые сжмать молоко матерей и кормилицъ. Brunet Les évangiles apocryphes p. 101.

7) Pradel, o. c., S. 31.

8) οὗ τὸ μυῖμα λέγεται (явное доказательство народнаго происхожденія сказанія) θεραπεύειν πάντας τοὺς ἐν τῷ αἵματι—febricitantes. A A. SS. Jun. IV 244. Cfr. ῥίγος Pradel S. 28; frigoribus A A. SS. Febr. I 699. Срв. красивое древнерусское названіе зноблящей лихорадки Ледея. Н. Н. Виноградовъ Заговоры „Живая Старина“ 1908 г., стр. 7.

9) πορετός. Rohde Psyche II 343.

четвертый день¹⁾, отъ которой избавляетъ, между прочимъ, святой Водалъ²⁾. Уже древнее аттическое заклинаніе на могилѣ знаетъ всѣ эти специализаціи, такъ сказать, лихорадки и сулитъ такой незавидный жребій врачу челоуѣка, произносящаго заклятіе³⁾. Такую же специализацію можно видѣть во врачевальныхъ молитвахъ противъ лихорадки въ каждое время дня⁴⁾. Последнее допускаетъ сравненіе съ астрологическими указаніями для лѣченія отдѣльных болѣзней въ извѣстное время мѣсяца⁵⁾. Магическое значеніе подобныхъ средствъ хорошо выясняется слѣдующимъ древнерусскимъ текстомъ: „Есть въ гречестѣй странѣ обычай. Аще кому болить глава или очи, то предъ оуспѣновеніемъ главы Іоанна Предтечи говѣють недѣлю и на оуспѣновеніе мяса и млека не ядятъ“⁶⁾. Что касается зубной боли, то святымъ специалистомъ по ея лѣченію почитается святой Антипа⁷⁾, ученикъ святого Іоанна Богослова, епископъ Пергамскій, сожженный при Домиціанѣ въ мѣдномъ быкѣ. Священномученику Антипѣ приписывается и молитва отъ зубной болѣзни⁸⁾. Другая такого же характера молитва за зубъ грызущему чрѣву мигриною есть заговоръ и въ то же время апокрифъ, основанный на народномъ сказаніи объ исцѣленіи отъ зубной боли апостола Петра⁹⁾.

Встрѣчаются въ христіанской легендѣ и святые специалисты по болѣзнямъ животныхъ. Уже въ житіяхъ святыхъ пустыни находимъ указаніе на особенную близость и дружбу святыхъ къ звѣрямъ. Въ глуши, куда не ступаетъ нога челоуѣка¹⁰⁾, поневолѣ сближаешься, какъ съ равными, со звѣрями. Конечно, и мо-

1) τεταρταίφ. Rohde ibd.; quartana febris.

2) ipse v. Vodalus antea & quartana febre etc. AA. SS. Febr. I 698. Срв. заговоръ пер μάλι δε κορτάνα. Pradel Gebete 14.

3) πάσι τοῖς κακοῖς πείραν δώσει καὶ φρεῖν καὶ πορεῖ καὶ τεταρταίφ κτλ. Corpus inscript. Attic. III 1423. 1424.

4) ἐκάστη ὥρα τῆς ἡμέρας.

5) Catalogus codicum astrolog. gr. II, 157.

6) Алмазовъ Врачевальныя молитвы, стр. 413.

7) Срв. въ русскомъ народномъ календарѣ подъ 11 апрѣля: Антипы цѣлителя зубной боли.

8) Алмазовъ Врачебныя молитвы, стр. 421.

9) Алмазовъ, ук. соч., стр. 423. Для имени „червя мигрина“ срв. ἡμίκρανον (migraine) въ словарѣ Фриниха: ἡμικεφάλαιον μὴ λέγε, ἀλλὰ ἡμίκρανον; по Rutherford' у аттическимъ словомъ было ἡμικράϊρα. The new Phrynichus. London. 1881, p. 412.

10) ἀπ' ἀρχῆς κόσμου οὐκ εἰσῆλθεν ἐνταῦθα ἕτερός τις. AA. SS. Mart. III, 34.

нашеское сказаніе, пышно разрастающееся на просторѣ и спокойствіи монастырскаго быта, разукрашиваетъ многими подробностями эту занимательную тему. Къ Симеону столпнику въ числѣ его безчисленныхъ паціентовъ приползаетъ, по сказанію, самка змѣя съ громадною язвою, и останавливается на томъ мѣстѣ, гдѣ обыкновенно сидѣли женщины¹⁾. Въ другомъ случаѣ слѣпой драконъ, ища исцѣленія, кладетъ незрячій правый глазъ на порогъ монастыря²⁾. Указанный образъ дѣйствій змѣи совершенно напоминаетъ наставленіе русскаго заговора отъ зубной болѣзни, который нужно произносить, положивъ челюсть на камень³⁾. Напомнимъ далѣе среди сказаній о звѣряхъ пустыни трогательную легенду льва, которому пустынный старецъ Герасимъ вытаскиваетъ занозу изъ лапы, и который на всю жизнь становится заботливымъ сожителемъ и служителемъ старца. Такого рода сказанія находятъ себѣ начало еще въ языческой народной литературѣ и образуютъ цѣлый кругъ международныхъ сказокъ о благодарныхъ звѣряхъ⁴⁾. Тамъ, гдѣ звѣри приближаются къ святымъ, самые звѣри становятся разумны и тихи, какъ люди. Гіена, какъ заботливая мать, приноситъ больного дѣтеня на исцѣленіе къ святому⁵⁾. Особеннымъ покровителемъ домашнихъ животныхъ, полезныхъ человѣку, оказывается въ христіанской легендѣ святой Мамантъ Пафлагонскій, принявшій мученичество въ 275 году⁶⁾, возможно, что и не безъ нѣкотораго вліянія созвучія имени святого съ названіемъ одного изъ крупнѣйшихъ представителей животнаго царства. Въ житіи святого Маманта сообщается, что онъ пасъ и доилъ дикихъ козъ и изъ молока приготовлялъ сыры себѣ и бѣднымъ⁷⁾. Будучи въ горахъ,—гласить молитва святого Маманта надъ стадами,—я доилъ ланей и дѣ-

¹⁾ *serpens femina.. ulcus ingens contraxit... secessit in eam partem, qua mulieres solebant considerare.* AA. SS. Jan. I 267.

²⁾ *Draco caecus posuit oculum suum dextrum in limine monasterii.* AA. SS. Jan. I 271. Открываемая дверь и въ другомъ случаѣ ставится въ соотношеніе съ открытіемъ незрячаго взгляда.

³⁾ Алмазовъ Врачевальныя молитвы, стр. 484.

⁴⁾ Специальное изслѣдованіе Aug. Marx, *Die griechische Märchen von den dankbaren Tieren.*

⁵⁾ *hyaena acceptum suum catulum, qui erat caecus etc.* A.A. SS. Jan. I. 88.

⁶⁾ Алмазовъ Святые-покровители сельско-хозяйственныхъ занятій, стр. 32.

⁷⁾ Тамъ-же, стр. 47.

лая сыры¹⁾, раздѣляя бѣднымъ и жить въ горахъ и пещерахъ²⁾. Если припомнить особенное почитаніе пещеръ въ горныхъ странахъ Востока³⁾, и охотное помѣщеніе христіанской легендой именно въ пещерахъ злыхъ демоновъ, въ которыхъ сказанія христіанъ превращаютъ первоначальныя могучія языческія божества⁴⁾, то легко заподозрить внесеніе въ сказаніе о святомъ Мамантѣ старыхъ мѣстныхъ языческихъ представленій. Первоначальная борьба мѣстныхъ культовъ можетъ отражаться и въ апокрифическомъ сказаніи христіанства, какъ злой дьяволъ позаиводвалъ благосостоянію святого Маманта и послалъ нечистаго лисенка, то есть бѣса въ животномъ видѣ, и сожралъ тотъ семьдесятъ два яда⁵⁾ и пришедши, изрыгнулъ ихъ въ источники и озера водъ, гдѣ поилъ святой Мамантъ стада свои⁶⁾. Въ той же роли хранителей и покровителей стада другія сказанія выдвигаютъ святого Модеста Іерусалимскаго, въ житіе котораго занесено воскрешеніе животнаго, умершаго отъ воды, отравленной змѣею⁷⁾, какъ видимъ, близкое повтореніе легенды святого Маманта; святую Анастасію, покровительницу овцеводства, святого Георгія, патрона скотоводства⁸⁾, и прежде всего лошадей, въ качествѣ святого всадника. Въ Аѳинской церкви святого Георгія, замѣстившей старый храмъ и старый культъ языческаго Тезея, больныхъ лошадей проводятъ два — три раза кругомъ церкви, въ надеждѣ на исцѣленіе⁹⁾. Въ западной легендѣ на мѣсто ука-

1) Разночтеніе въ другой молитвѣ называется, частице, семь сыровъ: καὶ ἐποίει ἐξ ἀδῶν ἐπὶ τὰ τωροῦς. Алмазовъ, ук. соч., стр. 71. Срв. употребленіе сыра, какъ вещества особенно чистаго, въ Ассирійскомъ вѣдовствѣ. F o v e u La magie Assyrienne, p. p. 227. 467.

2) ἀπαρχῶν ἐν τοῖς ὄρεσι... ἤμελλον τὰς ἐλάφους καὶ τωροῦς ποιῶν διένεμον τοῖς πένησι καὶ διέτριβον ἐν τοῖς ὄρεσι καὶ σπηλαίοις. Алмазовъ, ук. соч., стр. 64.

3) Curtiss Die ursemitische Religion.

4) Срв. ниже въ главѣ V: „Нечистая сила“.

5) Срв. значеніе числа 72 въ Египетской и, вообще, восточной астрологій.

6) ἀποστείλας τὴν μιανὰν ἀλωποῦ, ἔφαγεν ἐβδομήκοντα δύο... φαρμάκια, καὶ ἀπελθοῦσα ἐξέραςεν αὐτὰ εἰς τὰς πηγὰς καὶ λίμνας δδάτων, ἔνθα ὁποῦ ἐπότιζεν ὁ ἄγ. Μάμας τὰ ποίμνια αὐτοῦ. Алмазовъ, ук. соч., стр. 64; Pradel Gebete, S. 26.

7) Алмазовъ Святые покровители сельско-хозяйственныхъ занятій, стр. 47; εὐχὴ τοῦ ἁγίου Μοδέστου λεγομένη ἐπὶ τοῖς κτήνεσι, тамъ же, стр. 39 Сипцилійскій ручей св. Вита помогаетъ отъ укуса бѣшеной собаки. Poim Geschichte Siciliens III 484.

8) Алмазовъ, ук. соч., стр. 47.

9) А. Mommsen Athenae christianae, p. 100.

занныхъ святыхъ Востока становится, напимѣрь, святой Герлакъ¹⁾. Но специалисты-ветеринары были уже и въ мифологическихъ сказаніяхъ языческой Греціи. Напомнимъ мѣстнаго героя Подалирія и его ручей, исцѣляющій всѣ болѣзни животныхъ²⁾. Культъ особенно важный для пастуховъ. Потому и святой Мамантъ заговора пасетъ стада, и цѣлитель Сицилійской легенды, святой Спиридонъ Тримифунтскій дѣлается пастыремъ изъ пастуха³⁾, и въ современной Греціи знанія цѣлебныхъ травъ принадлежать прежде всего пастухамъ, какъ людямъ ближе всѣхъ стоящимъ къ природѣ⁴⁾.

Остановимся далѣе на причинахъ болѣзней, указанныхъ нѣсколько разъ въ занимающемъ насъ матеріалѣ. Уже въ старинномъ греческомъ апокалипсисѣ Моисея, имѣвшемъ большое распространѣніе среди средневѣковыхъ читателей, и вѣроятно и раньше средневѣковья, указана основная причина всѣхъ болѣзнейныхъ страданій человѣка— гнѣвъ Божій. Въ отмѣченномъ памятникѣ народной литературы Богъ говоритъ Адаму: Поелику ты оставилъ Завѣтъ Мой, Я послалъ на тѣло твое семьдесятъ недуговъ⁵⁾: болѣзнь перваго недуга— страданіе глазъ; втораго недуга—болѣзнь слуха; и такъ по порядку всѣ недуги послѣдуютъ за тобою⁶⁾. Объясненіе человѣческихъ болѣзней гнѣвомъ Божиимъ встрѣчаемъ у древнихъ евреевъ, гдѣ эпидемическія заболѣванія называются ударами Іеговы⁷⁾. Вавилонская книга законовъ Хаммураби именуетъ ударомъ бога смертельную болѣзнь⁸⁾. Тотъ же взглядъ на происхожденіе болѣзни присущъ греческому язычеству. Въ одномъ житіи язычникъ, охваченный внезапной горячкой, или лихорадкой, говорить, что на него прогнѣва-

¹⁾ Colitur s. Gerlacus contra morbos animalium. AA. SS. Jan. I, 318. Святой XII вѣка. Kerler Patronate der Heiligen, S. 339.

²⁾ Изъ ἱρῶν Подалирія ρεῖ ποτάμιον πάντα καὶ πρὸς τὰς τῶν θηρίων νόσους. Strabon. 6, 284.

³⁾ Hackett The History of the orthodox Church of Cyprus, p. 382.

⁴⁾ Pradel Gebete.

⁵⁾ πληγὰς. Соответственно, больной называется въ среднемъ греческомъ πληγᾶτος. Gelzer Leontios von Neapel' Leben des heiligen Johannes des Barmerzigen, s. v. πληγῶσις. Апокрифич. еванг. Θωмы p. 154 Tischendorf.

⁶⁾ ἐπεὶ δὲ ἐγκατέλιπες τὴν διαθήκην μου, ἐπένεγκα τῷ σώματι σου ἑβδομήκοντα πληγὰς, πρῶτος πόνος πληγῆς τῶν ὀφθαλμῶν... καὶ οὕτως καθεξῆς πάσαι αἱ πληγαὶ παρακολουθήσουσιν σοι. Apocal. Mos. p. 14 Tischendorf.

⁷⁾ Schlage Jahwe y Gunkel Elias, S. 27. Срв. статью Benzingер Krankheiten und Heilkunde der Israeliten y Hauck Realencykl. XI, 67.

⁸⁾ P. Jensen Das Gilgamesch-Epos, S. 73.

лись боги за то, что онъ не принесъ имъ жертвы¹⁾. За прегрѣшеніе противъ боговъ наказываются и преступники Виргиліевой Некіи²⁾. Наконецъ, современные арабы въ холеру 1903 года просятъ прощенія у предка, что не принесли жертвы, и приносятъ умиловительную жертву³⁾.

Что касается числа болѣзней, искони посланных Богомъ человѣку, то такое же, приблизительно, число ихъ — 72 указано въ христіанскомъ апокрифѣ⁴⁾, тоже число 72, съ прибавкой „съ половиной“ для болѣе точности, находимъ и въ средневѣковомъ заговорѣ⁵⁾; семьдесятъ двѣ смерти человѣка имѣютъ мѣсто въ апокрифѣ⁶⁾. Это часто повторяющееся у грековъ число⁷⁾ есть число астрологическое и приписывается египетскому вліянію⁸⁾. Имѣется въ литературѣ заговоровъ и гораздо большее число человѣческихъ болѣзней. Всѣ 281 болѣзни указаны въ старонѣмецкомъ заговорѣ на латинскомъ языкѣ⁹⁾, и 248 членовъ человѣческаго тѣла, изъ которыхъ каждый нуждается въ особой магической охранѣ, упомянуты іудейскимъ амулетомъ¹⁰⁾.

1) ἀφνοτάτῳ πορτέῳ σοφῶν... οἱ θεοὶ ἡγανάκτησαν κατ' ἐμοῦ... θυσίαν οὐ προσήγαγον. AA. SS. Jun. IV 457.

2) A. Jacobsson In Neeyam Vergilianam schedia nonnulla. Upsaliae. 1895, p. 32. На близость выражений объ ὄργῃ θεῶν агиографическихъ и вообще христіанскихъ источниковъ съ античными поэтами указываетъ Н. Usener Der hl. Theodosios, S. 185. Севастіанъ считается покровителемъ отъ чумы, потому что убить стрѣлами, а стрѣлы—образъ гнѣва Божія. Kerler Patrologie der Heiligen, S. 273. Что это, какъ не Гомеровскій образъ гнѣвнаго Аполлона, поражающаго греческое войско своими стрѣлами (Иліада I).

3) S. J. Curtiss Ursemitische Religion im Volksleben des heutigen Orients. Leipzig. 1903, S. XV.

4) Vassiliev Anecdota graeco-byzantina.

5) Pradel Die Gebete, S. 73.

6) Vassiliev Anecdota...

7) 72 жилы ребенка; 72 жилы человѣческой головы въ Косской молитвѣ противъ солнечнаго удара. Abbott Macedonian Folklore. 1903. p. 239; 72 имени unsrer lieben Herren Jesus Christus при копаньи лѣчебной травы въ медицинской книгѣ XV вѣка; 72 рода мудрости Pradel Gebete, S. 74; 72 ядовитыхъ звѣрей Reitzenstein Poimandres, S. 300; 70 дней бальзамированья для важныхъ Египтянъ. Bouché-Leclercq Histoire des Lagides. Paris. 1906. III. 168. „Аще ли есть написано въ семидесяти двою языцѣхъ“. Молитва священномученика Кипріяна. Н. Н. Виноградовъ Заговоры, обереги, спасительныя молитвы. „Живая Старина“ 1908, приложение стр. 21.

8) Pradel Gebete, S. 74.

9) defende me ab omnibus 281 malis. Pradel Gebete, S. 75.

10) ibd. А глава ереси Василидіановъ Василидъ считаетъ 365 человѣческихъ членовъ, въ чемъ опровергаетъ его Епифаній и, называя его ученіе нелѣ-

Въ частности, о слѣпотѣ, которая поставлена первою въ перечнѣ наказаній Божіихъ Адаму по апокалипсису Моисея, мы находимъ въ одномъ житіи выраженіе, что Богъ поучаетъ чловѣка главною болѣзнію¹⁾. Такой спеціальной поучительницей людей за нанесенное ей оскорбленіе, по римскому народному вѣрованію, являлась богиня Изида; она караетъ слѣпотою, какъ свидѣтельствуютъ римскіе поэты Гораций и Овидій²⁾.

Слѣпотою, какъ и другими болѣзнями, наказываетъ Богъ людей за оскорбленія, нанесенныя Его вѣрнымъ служителямъ, и за другіе исключительно преступные поступки. Слѣпотою немедленно поражена мать святой, давшая дочери пощечину³⁾. Слѣпотою наказаны разбойники, напавшіе на святого, при одномъ прикосновеніи къ его одеждѣ⁴⁾. Пощечину даетъ покойница вору обкрадывающему ея гробъ, и воръ слѣпнетъ⁵⁾. Похищеніе въ могилахъ, и вообще неуваженіе къ могиламъ неоднократно засвидѣтельствованы христіанскими памятниками. Если кто нибудь захочетъ ее разрыть, да не будетъ имѣть части въ будущей жизни,—гласить ранняя христіанская надпись на могильномъ камнѣ во Фригіи⁶⁾. Французскій ученый, впрочемъ, ошибается, когда говоритъ, что воровство въ гробницахъ особенно было распространено въ восточныхъ провинціяхъ, и латинскіе отцы церкви не говорятъ объ этомъ преступленіи, часто дающемъ темы для обличительныхъ проповѣдей Іоанна Златоуста, Григорія Назіанзина⁷⁾. Однако и римская могильная надпись кончается угрозой будущаго гнѣва для похитителя могилы, какъ грядущимъ

лымъ, насчитываетъ всего только 364 человѣческіе члена. Oehler Corp. haeresiol. II 1, p. 154.

¹⁾ παιδεύει αὐτὸν ὁ Θεὸς εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς. AA. SS. Jun. IV 276. παιδεύσας въ смыслѣ φραγέλλώσας въ спелѣ бичеванія Христа. A. Resch Aussercanonische Parallelen, Texte und Untersuch. B. X, H. 2, S. 395.

²⁾ Horat. Epist. I. 17. Ovid. Pont. I 1. 51. Lafaye Histoire des cultes, p. 53.

³⁾ ut filiae alapam dedit, statim luminum percussa est orbitate. AA. SS. Jan. I 138.

⁴⁾ τοὺς μαιφόνους, αὐτοῖς τοῖς ἱματίοις προσφάσαντας τοῦ ὁσίου... θείας δυνάμεως τοὺς ὀφθαλμοὺς τῶν βαρβάρων ἀχλύϊ βαθυτάτῃ κατακαλυφάσης. AA. SS. Jul. III 510.

⁵⁾ δίδωσιν αὐτῷ ῥάπισμα, καὶ παραπὰ ἐτυφλώθησαν αὐτοῦ οἱ ὀφθαλμοί. AA. SS. Maj. VI, 48*.

⁶⁾ ἐὰν ὅν τις αὐτὴν θελήσῃ ἀνορύξει. τὸν μέλλοντα αἰῶνα μὴ κληρονομήσῃ, Ramsay The Cities and Bishopries of Phrygia II 497.

⁷⁾ Paul Allard L'art païen sous les empereurs chrétiens. Paris. 1879, p. 7

гнѣвомъ грозить и сирійская надгробная надпись ¹⁾). Строгія за-
прещенія тревожить чужую могилу дѣйствуютъ въ этихъ случаяхъ
столь-же слабо, какъ вошедшій въ римскіе законы суровый за-
претъ уничтожать надписи на памятникахъ ²⁾). И все-таки, не смо-
тря на законъ, уничтожаются на надписяхъ имена осужденныхъ,
напримѣръ разбито молотомъ на мраморахъ Ефеса имя консула
8-го года до Р. Хр., Азинія Галла, послѣ того какъ онъ осужденъ
сенатомъ ³⁾, и ненависть сирійскихъ христіанъ уничтожаетъ въ
надписяхъ имя отвратительнаго звѣря Деція ⁴⁾, вспоминая его
преслѣдованіе ⁵⁾.

Языческая Греція была еще того безапелляціоннѣе въ сво-
ихъ суевѣрныхъ воззрѣніяхъ. Она вѣрила, что одна встрѣча
смертнаго съ героемъ, безъ всякихъ враждебныхъ поползновеній
со стороны перваго, влечетъ за собою неизбѣжно слѣпоту для
человѣка. Далѣе, въ сказанія древней Греціи о чудесныхъ ис-
цѣленіяхъ Асклепія внесенъ рассказъ о вторичной, такъ сказать,
возвратной слѣпотѣ. Богъ исцѣляетъ слѣпота; но когда тотъ не
приноситъ богу (или его жрецамъ) должнаго дара за исцѣленіе,
снова его ослѣпляетъ ⁶⁾. Наказаніе, повторяющееся съ тѣмъ слѣ-
пымъ христіанской легенды, который возвращаетъ зрѣніе при
чудотворныхъ мощахъ, но, неблагодарно покинувъ спасительныя
реликвіи, слѣпнетъ вторично ⁷⁾.

Не проходитъ даромъ для человѣка и оскорбленіе, нанесен-
ное могилѣ святого. Молоденькій школьникъ, который скачетъ
черезъ такую могилу, немедленно дѣлается хромымъ ⁸⁾. Это на-

¹⁾ εἴ τις τὰ ὀστέα μου σκῶλει, ἔσται αὐτῷ πρὸς τὴν ἐπερχομένην ὀργήν. Mu-
ratori 1949, 3. πᾶς δὲ ἐπιχειρῶν παραβαίνειν τοῦτο ἔχει πρὸς τὴν ὀργήν τὴν μέλ-
λουσαν. Waddington Inscriptions grecques et latines de la Syrie. Paris. 1870,
p. 452, N. 1899.

²⁾ qui monumento inscriptos titulos eraserit. Pauli Sentent. I 21, § 8
Allard, o. c. p. 6.

³⁾ W. H. Waddington Fastes des provinces Asiatiques de l'empire Ro-
main. Paris. 1872, p. 96.

⁴⁾ execrabile animal Decius. Lactantii De morte persecutor. 4.

⁵⁾ W. H. Waddington Inscriptions de Syrie, p. 578, N. 2544. H. Schil-
ler Geschichte der römischen Kaiserzeit I 904.

⁶⁾ Ἑρμῶν Θάσιος. Τοῦτον τοφλὸν ἔοντα ἰάσατο, μετὰ δὲ τοῦτο, τὰ ἕατρα οὐκ
ἀπάγοντα τῷ ἱερῷ, ἐποίησεν τοφλὸν αὖθις. Collitz Sammlung der griechischen
Dialekt-Inscripfen III 157, N. 3340.

⁷⁾ Acta Sanctorum.

⁸⁾ Juvenis scholasticus... super tumulum ejus coepit subsilire... claudus mox
effectus. Act. SS. Jan. I 176.

поминаетъ разсказъ изъ „Героика“ Филострата, полного такихъ чудесныхъ преданій, цѣликомъ относящихся къ народнымъ сказаніямъ Греціи¹⁾, какъ Гекторъ бросается изъ могилы на юношу, оскорбившаго его память, и убиваетъ его²⁾.

Въ позднѣйшей христіанской и іерархической переработкѣ восточнаго преданія о нарушенномъ человѣкомъ завѣтѣ съ Богомъ, завѣтъ этотъ превращается въ нарушаемый человѣкомъ церковныя правила, съ такими же печальными послѣдствіями для человѣка. Сюда относится въ житіяхъ святыхъ цѣлый цикл народныхъ сказаній о нарушителяхъ воскреснаго дня, преступленіе, караемое церковными проповѣдниками не слабѣе неводержности въ пищѣ. Почитаніе воскреснаго дня отстаивается авторитетомъ самого Иисуса Христа. По рукамъ народныхъ читателей ходитъ въ спискахъ Эпистолія о недѣлѣ, сошедшая чудесно въ Римъ³⁾ и предназначенная къ чтенію на второе воскресеніе поста⁴⁾. Христосъ возстаетъ въ Эпистоліи противъ не почитающихъ воскреснаго дня и присоединяетъ суровыя угрозы противъ такихъ преступниковъ. „Самъ говоритъ Господь, а не человѣкъ, что пошлю на васъ звѣрей яростныхъ, и пожрутъ сосѣды женъ, и плоть вашу, и дѣтей вашихъ ради святого Моего воскресенія. Проклятъ человѣкъ тотъ, кто берется за малѣйшее дѣло отъ часа девятого субботы до разсвѣтающаго воскресенія второго⁵⁾. Ниже несоблюденіе воскреснаго дня, какъ тяжкое преступленіе противъ вѣры, приравнивается къ невѣрію въ Отца, Сына и Святого Духа, и въ животворящій Крестъ, и въ честныя иконы⁶⁾. Можно заключать отсюда, что Эпистолія сложилась въ настоящемъ своемъ видѣ послѣ торжества церкви надъ иконоборчествомъ, если не ходила по рукамъ потаенно въ самое время борь-

¹⁾ Rohde Psyche.

²⁾ Chassang L'histoire du roman, p. 355.

³⁾ И въ Константинополѣ, по словамъ скандинавскаго поклонника, находилось письмо, собственноручно написанное Спасителемъ. Paul Riant Expéditions et pèlerinages des Scandinaves en Terre Sainte. Paris, 1865, p. 68. Сказаніе о письмѣ имѣетъ Сирійское происхожденіе. Срв. Итальянское сказаніе о письмѣ Богородицы городу Мессинѣ. Trede Das Heidentum in der römischen Kirche III 274.

⁴⁾ Vassiliev Anecdota byzantino-graeca I 23.

⁵⁾ ἐπικατάρατος ἄνθρωπος ἐκεῖνος ὁ ἀπτόμενος οὐοῦ δὴποτε ἔργου ἀπὸ ὥρας ἐννάτης σαββάτου ἕως ἐπιφωσκούσης κυριακῆς δευτέρας... i b d. 24.

⁶⁾ οὐδὲ τοὺς μὴ πιστεύοντας εἰς πατέρα, υἱὸν καὶ ἅγ. πνεῦμα καὶ τὸν ζωοποιὸν σταυρὸν καὶ τὰς σεβασμίας εἰκόνας καὶ τὴν ἁγίαν κυριακὴν. i b d. 26.

бы противъ иконъ¹⁾. Такое же небесное происхожденіе отъ самаго Христа и такой же общій смыслъ народнаго возвеличенія воскреснаго дня усвоиваются Апокалипсису Анастасіи, Дѣвы Воскресенія. Во дни благочестивѣйшаго и христолюбиваго царя Оеодосія присланы эти слова Господа нашего Іисуса Христа²⁾. Объ особенномъ народномъ почитаніи воскреснаго дня говорить въ Апокалипсисѣ Анастасіи помѣщеніе передъ трономъ Божиимъ, рядомъ съ Богородицей, трехъ женъ: Кириаки, Тетрады (то есть Середы) и Параскевы — пятницы³⁾. Въ этомъ отношеніи Апокалипсическую литературу можно назвать своеобразнымъ народнымъ календаремъ, не забывающимъ отвести самыя видныя мѣста на небѣ наиболѣе почитаемымъ въ народѣ праведникамъ. Святая Кириака сама выступаетъ въ Апокалипсисѣ Анастасіи съ просьбою къ Богу потопить тѣхъ нечестивыхъ, которые работаютъ дѣла рукъ своихъ, не почитая святого воскресенія. И слышался голосъ говорившій: „Проклята рука, работающая во святое Мое воскресеніе⁴⁾. Наконецъ, популярное Хожденіе Богородицы по мукамъ изображаетъ и страданіе въ пламени ада тѣхъ, которые не ходятъ въ воскресенье въ церковь, но спятъ какъ мертвые⁵⁾. Аквитанскій дворянинъ, святой Губертъ (828 г.) встрѣчаетъ въ Арденскомъ лѣсу бѣлоснѣжную лань съ распятіемъ посреди роговъ также въ праздничный день, когда, говорить преданіе, всѣ добрые христіане были за службой Божіей⁶⁾. Въ почитаніи праздничнаго дня принимаетъ участіе самая природа. Бордосскій путникъ заноситъ въ описаніе своего паломничества разсказъ о ручьѣ, бѣгущемъ шесть дней и шесть ночей, а въ субботу не текущемъ ни днемъ, ни ночью⁷⁾.

¹⁾ Dobschütz Christusbilder, S. 19 высказывается, что „письмо“ удостоено уже для V вѣка.

²⁾ ἐστάλησαν οἱ λόγοι τοῦ Κυρίου. Apocalypsis Anastasiae, ed. Homburg, p. 1.

³⁾ καὶ εἰς τὰ νήπια ἱσταντο γυναῖκες τέσσαρες. καὶ ἡρώτησα τὸν ἄγγελον, καὶ εἶπέ μοι. ἡ μία ἐστὶν ἡ ἁγία Θεοτόκος, καὶ ἡ ἄλλη ἡ ἁγία Κυριακὴ καὶ ἡ ἑτέρα ἡ ἁγία Τετράδη καὶ ἡ ἁγία Παρασκευή ibd. p. p. 5. 6. По P. Saintyves христіанизація языческихъ божествъ, которымъ были посвящены эти дни. Les saints successeurs des dieux, p. 153.

⁴⁾ ἐπικατάρατος ἡ χεὶρ ἡ ἐργαζομένη τὴν ἁγίαν μου ἀνάστασιν. ibd. p. 13. Срв. ἐπικατάρατος ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος. Vassiliev Anecdota, p. 24.

⁵⁾ τοῦτον εἶναι, ὅπου δὲν ὑπάγει στὴν ἐκκλησίαν τὴν κυριακὴν, ἀπὲρ κοιμῶνται ὡς οὗτοι νεκροί. Vassiliev Anecdota, p. 127.

⁶⁾ Seymour The Cross in Tradition... p. 405. ■ p. 406 рисунокъ, p. 407 изображеніе св. Евстаѣя, восточнаго двойника и образца св. Губерта. Ноябрьскіе святые; отсюда — олень. Saintyves Les Saints etc., p. 128.

⁷⁾ Tobler-Molinier Itinera Hierosol. I 17.

Въ совершенномъ согласіи съ народнымъ апокалипсисомъ дѣйствуетъ и агіографическая легенда. Человѣка, работающаго въ воскресный день, ослѣпляетъ божественное мщеніе ¹⁾. У нѣкоего Готѳа, провинившагося тѣмъ же, сводитъ обѣ руки ²⁾, ибо проклята рука, работающая въ воскресенье, по словамъ народного Апокалипсиса. Даже у дѣвушки, чешущей себѣ голову въ воскресенье, гребень пристаётъ къ рукамъ ³⁾. Упомянемъ и нѣмецкую народную сказку, переносищую на луну женщину, прившую въ воскресенье ⁴⁾. Видна усиленная, почти фарисейская забота ревнителей храма прикрѣпить къ нему человѣка въ воскресенье, сдѣлать для вѣрующаго этотъ день единственно днемъ церкви.

Болѣзнями наказываютъ человѣка и отдѣльные святые за непочитаніе ихъ праздничнаго дня. Святая Мавра, изображаемая иногда на иконахъ черноликой (въ церкви острова Сиры, напри-мѣръ), почитается исцѣлительницей отъ язвъ. Профанирующихъ ея праздникъ 3 мая работой святая наказываетъ, покрывая все ихъ тѣло язвами ⁵⁾.

Переходимъ теперь къ большому и интересному отдѣлу о средствахъ и способахъ исцѣленія въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ.

Средства исцѣленія, встрѣчающіяся въ нашемъ источникѣ, могутъ быть разсмотрѣны по тремъ основнымъ подраздѣленіямъ: 1) средства естественныя, 2) средства исключительно чудесныя либо магическія, 3) средства сложныя изъ магическихъ и естественныхъ.

Объ одномъ святомъ съ удареніемъ рассказано въ житіи, что онъ одной молитвой могъ исцѣлять больныхъ ⁶⁾. Другой самъ о себѣ утверждаетъ, что занимается не тѣмъ врачевствомъ, которое получается отъ растений, рождающихся въ землѣ, но которое

¹⁾ Dominico die operantem ultio divina exaecaverat. AA. SS. Jan. I 141.

²⁾ quodam Gotho die dominico operante... manus utraeque contraxerant, ibid. 143.

³⁾ Acta Sanct., Jan. I 169.

⁴⁾ L. Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 355. Отголосокъ того же народнаго сказанія въ русскомъ народномъ календарѣ подъ 30 января: на трехъ святителейъ нельзя прастъ.

⁵⁾ A. Mommsen Athenae christianae p. 140. Также, язвами и смертью наказываются люди, съѣвши священныхъ рыбъ Сирійской богини Атаргатисъ, что могло имѣть и гигіеническія основанія. F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain, 1907, p. p. 142. 286.

⁶⁾ τὸν ἐκ μόνης εὐχῆς δυνάμενον τὸ πάθος ἰάσθαι. AA. SS. Apr. I, p. LXVII.

дано человѣку Богомъ¹⁾. Уже изъ этихъ предварительныхъ указаній можно заключить какой родъ исцѣленій оказывается предпочтительнымъ и излюбленнымъ въ христіанской легендѣ. Къ тому же, столь близкая къ агіографіи апокрифическая литература, особенно Пилатова, рисуетъ самаго Христа совершеннымъ магомъ²⁾. Обвиненіями въ магіи и волшебствѣ, щедро сыплющимися со стороны язычниковъ на раннее христіанство, послѣднее объяснено болѣе всего своей близости къ гностицизму³⁾. Въ самомъ дѣлѣ, большой магическій папирусъ Парижа, малый папирусъ Лондона, принадлежащіе однако уже четвертому христіанскому вѣку, густо насыщены ученіями гностиковъ⁴⁾. Мало того, имя Іисуса встрѣчается и въ языческихъ магическихъ молитвахъ, напримѣръ въ Парижскомъ заговорѣ: заклинаю тебя богомъ Евреевъ, Іисусомъ⁵⁾.

За всѣмъ тѣмъ, возможно констатировать наличность нѣкоторыхъ естественныхъ лѣчебныхъ средствъ въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ.

Всюду, гдѣ дѣло идетъ о цѣлебныхъ водахъ, мы въ правѣ предположить употребленіе совершенно естественныхъ цѣлебныхъ средствъ. Правда, воды эти, согласно преданію, открываются часто не простымъ, а чудеснымъ способомъ. Напримѣръ, цѣлебный ручей святого Квирина брызгаетъ внезапно изъ подъ повозки съ его мощами. Правда, искупавшіеся въ ручьѣ больные въ теченіе восьми дней либо умираютъ, либо выздоравливаютъ. Но чудесныя подробности остаются чудесными подробностями, а въ области естественнаго остается также несомнѣнный фактъ лѣчебнаго свойства нѣкоторыхъ водъ. Такъ, ручей святого Варнавы на Кипрѣ, какъ ручей минеральный, могъ быть цѣлебень и до почитанія апостола, что мы и видимъ по его прежнему, языческому имени. Такъ точно въ случаѣ святого Квирина ручей славится своими лѣчебными качествами издавна⁶⁾, и стало быть,

¹⁾ μέγατε δὲ λατρίῃν οὐχ ὅση γένοιτο ἂν ἐκ βοτανῶν τῶν ἐκ γῆς φρομένων ἀλλ' ὅση ἂν τι ἀπὸ Θεοῦ δοθείη. AA. SS. Apr. II 6*.

²⁾ A. Resch Aussercanonische Parallelen. Texte und Untersuch. B. II. 2, S. 368. Іудеи утверждали, что Іисусъ научился волшебству въ Египтѣ. Reitzenstein Hellenist. Wundererzählungen, S. 36.

³⁾ A. King The Gnostics and their Remains, p. 10.

⁴⁾ F. G. Kenyon Palaeography of Greek Papyri. London 1899, p. 116.

⁵⁾ ὁρχίζω σε κατὰ τοῦ Θεοῦ τῶν Ἑβραίων, Ἰησοῦ. Wessely Les plus anciens monuments du christianisme, p. p. 93. 96.

⁶⁾ fama seu traditio fert, fontem sancti Quirini hac virtute antiquitus cele-

вполнѣ допустимо предположеніе, что и онъ только перемѣнилъ на это христіанское имя—свое прежнее языческое наименованіе.

Далѣе, приводя примѣры изъ близко родственной области, мы не можемъ сдѣлать никакого обоснованнаго возраженія и противъ рѣки буддійскаго преданія, въ которую отецъ сводить искривленнаго сына и въ водѣ которой мальчикъ немедленно выпрямляется¹⁾. У мальчика былъ, вѣроятно, ревматизмъ, а вода рѣки могла обладать цѣлебными минеральными свойствами. Только одна немедленность исцѣленія производитъ впечатлѣніе нереальности. Но народному сказанію такъ свойственно сводить результатъ цѣлаго ряда повторяющихся однородныхъ явленій въ одно чудесно вспыхнувшее мгновеніе.

Не вызываетъ сомнѣній и исцѣляющая животныхъ рѣка Подалирія, о которой мы говорили выше. Можетъ быть, не всегда и не всѣ болѣзни животныхъ она исцѣляла, но только при совпаденіи счастливыхъ качествъ воды съ другими благоприятными условіями, но народное сказаніе такъ любить, если похвалить, то похвалить безусловно и до конца. И всетаки это не значитъ, чтобы подъ нѣкоторыми чудесными подробностями не скрывалось извѣстнаго дѣйствительнаго факта.

Съ тѣмъ большимъ довѣріемъ относимся мы къ горячимъ водамъ христіанской легенды о святыхъ. Сказаніе о святыхъ говоритъ, что по промысленію ихъ изливаются горячія воды на благодѣяніе людямъ²⁾. Это такой же естественный способъ лѣченія³⁾, какъ когда въ древней Греціи, въ Ахаракѣ близъ Пизы, изъ пещеры поднимались горячіе пары, которые употреблялись больными въ качествѣ паровыхъ ваннъ; хотя тутъ же былъ и оракуль⁴⁾, и народное суевѣріе, часто обращающееся на лѣченіе, нарекло гротъ Хароновой пещерой⁵⁾, то есть адской. Близкій къ тому рассказъ находимъ у историка Амміана Марцеллина о Хароніи, либо Плутоніи въ Іеранолѣ Фригійскомъ. Историкъ сообщаетъ именно, что близъ Фригійскаго Іераполя

bratum. A. A. S. S. Mart. III 551. Срв. Македонскія *ἀγίασμα* св. св. Параскевы и Соломонія, Павла и Іліи. Abbott Macedonian Folklore, p. 244.¹⁾

¹⁾ A. Metzger Les quatre évangiles, p. 142.

²⁾ *ὅν καὶ τῇ προνοίᾳ τὰ θερμὰ ὕδατα ἀναδίδονται ἐν' ἐδρυεῖσι τῶν ἀνθρώπων.* Acta S. S. Maj. I, p. V II.

³⁾ О горячихъ водахъ Италія Preller Römische Mythologie II 144.

⁴⁾ Срв. соединеніе оракула и лѣчебницы при фригійскомъ Гарганѣ (Глава I: „Мѣстныя сказанія“).

⁵⁾ *Χαρίων ἄντρον*: Nilsson Griechische Feste, S. 361.

видѣлась раньше разсѣлина, откуда поднимались тяжело — пахнущіе пары, вредные для всѣхъ рѣшительно, за исключеніемъ однихъ евнуховъ¹⁾. Вѣроятно пещера, какъ думается, центръ мѣстнаго языческаго культа, разрушена была христіанами послѣ торжества новой вѣры²⁾. Наконецъ, Хароніемъ-же называлась колоссальная голова въ вѣнкѣ на скалѣ близъ Антиохіи Сирійской, перенесенная по указанію мага Антиохомъ Епифаномъ въ самый городъ для исцѣленія отъ чумной эпидеміи, по разсказу Малады³⁾, какъ Антиохъ же поставилъ въ Аѳинахъ золотую Горгону въ качествѣ волшебнаго средства отъ дурного глаза⁴⁾.

Сомнительнѣе реальность цѣлебныхъ травъ, появляющихся въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ. Сборъ травъ сопровождается въ родственныхъ памятникахъ народной литературы предосторожными и до мелочей предусмотрѣнными правилами и суевѣрными заговорами, какъ отчасти мы видѣли выше. Опредѣляется съ видимой таинственностью время, когда всего дѣйствительнѣе употребленіе травы съ цѣлебными цѣлями — въ пору, какъ солнце чуть собирается розовый свѣтъ разливать надъ землею⁵⁾.

Въ переводѣ на прозу, послѣднее обозначаетъ, что траву надо принимать поутру, натошакъ. Траву пэонію называютъ трехъ-величайшей, матерью растений; ее призываютъ милостиво удѣлить всеѣмъ людямъ заключающееся въ ней здравіе⁶⁾. Эту многимъ извѣстную траву совѣтуется употреблять въ сложномъ снадобіи, въ соединеніи съ теплой ослиной кровью⁷⁾. Мы увидимъ ниже, что именно эта вторая составная часть снадобія, а не трава сама по себѣ имѣетъ въ глазахъ народа преимущественное значеніе. Магическое и языческое происхожденіе волшебной цѣлебной

¹⁾ foramen... unde emergens noxius spiritus... quidquid prope venerat, corrumpibat, absque spadonibus solis. Ammian. Marcell. XXIII 6, 18.

²⁾ Ramsay The Cities and Bishoprics of Phrygia I 87.

³⁾ λοιμός γενομένου καὶ πολλῶν διαφθαρέντων... προσωπεῖον μέγα πάντο, ἐστεμμένον... γράψας ἐν αὐτῇ τινα, ἔπαυσε (Δήμιος τις τελεστής) τὴν λοιμικὴν θνήσκειν. ὅπερ προσωπεῖον καλοῦσιν ἕως τοῦ νῦν οἱ Ἀντιοχεῖς Χαρώνιον. Joannis Malalae Chronographia, lib. VIII, p. 205.

⁴⁾ Bevan The House of Seleucus II 150.

⁵⁾ ἐπιφώσκειν ἡελίου μέλλοντος ἐπὶ χθόνα φέγγος ἐρυθρόν. Haupt Carm. y Pradel Gebete, S. 102.

⁶⁾ παωνία τρισμεγίστη, μήτηρ τῶν βοτανῶν, διγερία ἐν σοὶ δῶκα πᾶσι τὴν δγεροδοαν, i b d. p. 29.

⁷⁾ Paeonia est herba pluribus nota... addito tamen sanguine asini calido istillato. Sath Monuments inédits. t. VII, Préface, p. LXV.

травы еще яснѣе опредѣляется поздне-греческимъ астрологическимъ памятникомъ, гдѣ въ статьѣ о травахъ семи звѣздъ каждой изъ семи главныхъ звѣздъ зодіака соотвѣтствуетъ особая трава, содѣйствующая звѣздѣ по своей природѣ¹⁾.

Отмѣтимъ мимоходомъ и волшебныя цѣлебныя травы восточныхъ преданій. Волшебная трава Вавилонскаго эпоса носить говорящее за себя названіе, обозначающее въ переводѣ: „Хотя старикъ, человѣкъ будетъ снова молодъ“; это волшебная трава острововъ блаженныхъ²⁾. Въ священномъ преданіи Буддѣйскаго Востока Будда велитъ Шакра, царю боговъ, принести съ горы Гандгамадана молочную траву для исцѣленія больного³⁾. Все это совершенно магическое и сказочное окруженіе, изъ котораго затруднительно извлечь хотя малѣйшее указаніе на естественное цѣлебное средство.

Мы легко готовы были-бы отнести къ числу естественныхъ лѣчебныхъ средствъ тотъ рецептъ, который рекомендуетъ святой житія, — натереть все тѣло больного сверху волосъ до подошвъ ногъ масломъ съ водою⁴⁾. Данное средство безъ труда было-бы можно свести къ простому, согрѣвающему и возбуждающему массажу съ помощью жирнаго вещества, какъ массажъ допустимо видѣть въ одномъ изъ чудесъ святыхъ Кира и Іоанна, когда святые пользуютъ больного, тихо растирая его тѣло руками⁵⁾. Но усматривать такой же массажъ и въ предыдущемъ случаѣ мѣшаютъ: 1) извѣстное значеніе масла въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ, 2) сложность лѣчебнаго средства, 3) подробность перечисленія членовъ человѣческаго тѣла. А эти три признака всѣ до одного, какъ увидимъ ниже, принадлежать средству лѣченія не естественному, но магическому.

На могилахъ святыхъ (и съ этимъ мы переходимъ къ исключительно магическимъ средствамъ лѣченія), согласно народ-

¹⁾ De septem stellarum herbis. Εἰς αὐτὰ αἱ τοῦτων βοτάναι αὐταί, αἱ σωτήριοι κατὰ τὴν ἰδίαν αὐτῶν φύσιν. Catalogus codic. astrolog. gr. VI, 83 sq. Cfr. οἶδά τις ἡ βοτάνη σου (Ερμῇ) въ волшебной молитвѣ греческаго Египта. Reitzenstein Poimandres, S. 20

²⁾ A. Jeremias Das alte Testament... S. 198.

³⁾ Metzger Les quatre évangiles, p. 337.

⁴⁾ πᾶν τὸ σῶμα αὐτοῦ χρίοντι ἑλαίῳ σὺν ὕδατι ἀπ' ἄκρων τριχῶν ἕως τὰ πόδια τῶν ποδῶν. A. A. SS. Jul. III 535.

⁵⁾ ἡρέμα πῶς ταῖς χερσὶ καταψήξασι. Patrol. gr. 16, 3473 A. Nilsson Griechische Feste, S. 98 и здѣсь видѣть магію, но едва ли вѣрно.

нымъ сказаніямъ, часто вырастаютъ деревья¹⁾, употребляемая вѣрными съ лѣчебными цѣлями. Испившая отъ крови Кипрскаго священномученика Оерапонта земля производитъ громадное дерево, исцѣляющее всякую болѣзнь и всякую слабость²⁾. На могилѣ другого святого родится миртовое дерево и дѣлается исцѣленіемъ отъ всяческихъ болѣзней. Оттого язычники вырубаютъ дерево отъ корня³⁾. Интересно отмѣтить, что совершенно также поступали со своей стороны христіане со священными рощами язычниковъ, и какъ кажется, не всегда безъ побужденій нѣсколько корыстнаго свойства. Среди многочисленныхъ и наивныхъ вопросовъ, задаваемыхъ святому Августину въ 393 году нѣкимъ Публиколой, стоитъ вопросъ: разрѣшается ли христіанину употреблять на собственныя потребности деревья, завѣдомо похищенныя изъ языческаго лѣса. Мудрый святитель разъясняетъ: употреблять такія деревья на личныя и частныя нужды мы не должны, дабы доказать, что мы разрушаемъ священные лѣса язычниковъ изъ благочестія, а не по жадности. Если же такія деревья обращаются на нужды общія, а не частныя, или во славу Бога истиннаго, съ ними дѣлается тоже, что и съ самими людьми, когда изъ святотатцевъ и безбожниковъ обращаются они къ истинной вѣрѣ⁴⁾. Примѣры стараго и сложнаго обожанія деревьевъ равно выразительныя съ обѣихъ сторонъ: съ языческой и христіанской.

Мы увидимъ сейчасъ еще одинъ старый источникъ того-же обожанія. Приносящее исцѣленія дерево, растущее изъ крови или на могилѣ святого, поскольку оно есть дерево народнаго сказанія, представляетъ потомство райскаго древа жизни съ его великой цѣлебной и жизненной силой. Оно есть и въ индійскомъ деревѣ Сидра, играющемъ большую роль въ магометанской на-

1) Въ папирусы D'Orbineу плодовые деревья вырастаютъ изъ крови уби-
ваемаго быка, въ котораго превратился египетскій богъ Батау. R. Reitzen-
stein Hellenistische Wundererzählungen. Leipzig, 1906, S. 132.

2) ἐκ δὲ αἱμάτων αὐτοῦ ποθεῖα ἡ γῆ ποτὸν βαλάνου ἀπέδωκεν μέγιστον... πάσαν
νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν ἰώμενον. A A. SS. Maj. I, p. IX.

3) ποτὸν γὰρ μωρεῖν φασὶν αὐτῶν γίνεσθαι παντοίων ἀπαλλαγὴν. Ἕλληνες
αὐταῖς ῥίζαις ἐκτέμνονσαι. A A. SS. Apr. III, p. VII.

4) in usus nostros privatos duntaxat et proprios non debemus inde aliquid
usurpare, ut appareat, nos pietate ista destruere, non avaritia. Cum vero in usus
communes, non proprios ac privatos, vel in honorem Dei veri convertuntur, hoc
de illis fit, quod de ipsis hominibus, cum ex sacrilegis et impiis in veram religio-
nem mutantur. Augustini Epistolae XLVI. XLVII. Migne lat. XXXIII 182. 185.

родной медицинѣ¹⁾. Его греческой параллелью оказывается ябло-
ни Геракла, дающая золотыя яблоки; едва ли не съ этого дерева
падаетъ яблоко греческой сказки, дѣлающее неплодную женщину
матерью²⁾. Отголосокъ райскаго дерева сказывается, какъ мнѣ
думается, и въ деревѣ греческой сказки, къ которому привязы-
ваютъ горбатаго мальчика, чтобы онъ выпрямился. Правда, въ
сказкѣ дѣло кончается обманомъ³⁾, но это не значитъ, чтобы те-
перешняя шутливая развязка не скрывала въ себѣ первоначаль-
наго серьезнаго и религіознаго смысла⁴⁾.

Дерево жизни, распускающееся изъ крови и на могилѣ свя-
того и дарующее исцѣленія вѣрующимъ, это дерево, какъ наро-
дно-литературный мотивъ, развивается затѣмъ въ народныхъ
сказаніяхъ о святыхъ въ трехъ различныхъ, хоть и смежныхъ
направленіяхъ: 1) оно даетъ чудесную цѣлебную траву, 2) оно
даетъ волшебную палочку чудесныхъ исцѣленій⁵⁾, 3) оно даетъ
повидимому, какъ мы указывали выше, и чудотворное масло, из-
ливающееся изъ мощей.

Въ рукахъ перваго христіанскаго цѣлителя мы встрѣчаемъ
волшебную палочку въ изображеніяхъ старо-христіанскихъ сар-
кофаговъ, конечно въ соотвѣтствіи съ народными представленіа-
ми о чудѣ. Христосъ касается волшебной палочкой головы ле-
жащаго мертвеца, ■ рядомъ, какъ знаменіе уже совершившагося
чуда, стоятъ двѣ такія же маленькія фигурки воскрешенныхъ.
Съ историко-художественной точки зрѣнія, сцена близко примы-
каетъ къ сотворенію первыхъ людей. Или воскрешеніе изобра-
жается такъ, что Христосъ прикасается палочкой къ головѣ ле-
жащей передъ нимъ муміи⁶⁾.

¹⁾ Wünsche Lebensbaum. S. 9.

²⁾ Hahn Sammlung der griechisch. und albanes. Märchen.

³⁾ ibd. S. 76 перваго тома.

⁴⁾ Срв. также нѣмецкое народное сказаніе объ Адамовомъ (или Авраа-
мовомъ) деревѣ, которое, когда зацвѣтетъ въ полночь, обѣщаетъ дождь, когда
въ полдень,—вѣдро. По Böklen это луна. Adam und Qain, S. 61. Миндаль
изъ крови Агдистиса, гранатъ изъ крови Діониса. Herding Attis S. 106.

⁵⁾ Послѣдующее превращеніе древа жизни въ траву жизни по восточнымъ
сказаніямъ; также изъ древа жизни получается послѣ жезль Аарона. Wünsche
Lebensbaum. Въ связи съ тѣмъ, другой изслѣдователь предполагаетъ, что общая
международная сага о потопахъ даетъ въ сказаніяхъ какъ ковчегъ Ноя, такъ
■ ящикъ младенца Моисея. P. Jensen Gilgamesch-Epos, S. 656.

⁶⁾ De Waal Die biblischen Toten-Erweckungen an den altchristlichen
Grabstätten.—„Römischer Quartalschrift“ 1906, S. 29, fig. 1; S. 30; S. 37, fig. 4.

По народнымъ сказаніямъ о святыхъ волшебная палочка дѣйствительна и въ рукахъ самого святого, и въ рукахъ довереннаго его лица. Волшебная палочка, или ваіевый жезлъ святого Симеона принимаетъ въ себя священную болѣзнь, проказу съ обезображеннаго тѣла больного¹⁾. Въ другомъ житейномъ сказаніи въ волшебную палочку, или посохъ святого переходитъ блѣдность съ лица больного, почему посохъ получаетъ прозвище Блѣднаго²⁾. Передъ нами такой же остатокъ стариннаго обожанія деревьевъ, какъ когда въ Аѳинской церкви святого Іоанна Колонны больной лихорадкой привязываетъ хлопчатую нитку къ колоннѣ внутри церкви, и тѣмъ передаетъ болѣзнь, — суевѣріе, идущее еще отъ древнихъ Токсаридій, по предположенію мѣстныхъ изслѣдователей³⁾; или когда современный арабъ передаетъ болѣзнь дереву святого, привязывая къ дереву куски своей одежды⁴⁾. Однако, во всѣхъ указанныхъ случаяхъ передъ нами, какъ можно думать, не первоначальная форма даннаго лѣчебнаго суевѣрія. Все заставляетъ думать, что по первоначальнымъ народнымъ воззрѣніямъ болѣзнь передавалась непосредственно отъ живого живому-же существу. Примѣры: старый авторъ сочиненія о медицинѣ рассказываетъ, что противъ одной болѣзни надобно взять живую птицу и носить ее девять дней на шеѣ; тогда болѣзнь переходитъ въ птицу⁵⁾. Демокритъ рассказываетъ, что человекъ, укушенный скорпіономъ и немедленно сказавшій ослу: „Скорпіонъ меня укусилъ“, не будетъ боленъ, такъ какъ болѣзнь переходитъ въ осла⁶⁾. Въ греческой сказкѣ одна птица отвѣчаетъ голубю; если насъ убьютъ, и изъ нашего мяса въ водѣ этого ручья сварятъ похлебку, и намажутъ шею юношѣ, онъ поправится⁷⁾. Соответствующій рецептъ приписывается и святымъ безсребренникамъ Космѣ и Даміану, когда они совѣтуютъ къ раковой язвѣ приложить свѣже разрѣзанное свиное мясо⁸⁾. Совер-

1) ὁ τὰς σάρκας ἀπὸ τῆς ἱερᾶς νόσου λεωβημένος... τὴν βαίτην... συναπολέσει γὰρ ἑαυτὸ καὶ τὴν λέπραν. AA. SS. Maj. V 386.

2) pallore in sancti viri baculum transeunte unde hic baculus Pallidus nomen accepit. AA. SS. Jan. I 48.

3) Pittakis и Sourmelis у A. Mommsen Athenae christianae, p. 145.

4) Curtiss Die ursemitische Religion... S. 96.

5) Marcell. De medic. 300 C. Pradel Die Gebete, S. 124.

6) Geopon. XIII 96. Pradel ibd.

7) Hahn Sammlung der Märchen I 101.

8) L. Deubner Kosmas und Damian. Leipzig. 1907, S. 101 περὶ τῆς τὸν καρχίνοον ἐχούσης Ἑβραίας, S. 103 ἡ τοῦ Θεοῦ δύναμις διὰ τῆς τῶν ἁγίων Κοσμᾶ

шенно тоже повторяется и въ народной медицинѣ Франціи, которая вѣрить, какъ греческая сказка, что приложенный къ больному мѣсту свѣже убитый голубь поглощаетъ болѣзнь¹⁾. Сюда же надо присоединить, въ качествѣ ближайшей параллели, слѣдующее агиографическое сказаніе: Если тѣла ихъ не будутъ разсѣчены пополамъ, и царица не пройдетъ посреди нихъ, она не можетъ вылѣчиться, говорить языческій магъ о христіанскихъ мученикахъ. Ниже тоже повторяется съ болѣе отчетливыми подробностями: если ты хочешь вылѣчиться, пусть разсѣкутъ ихъ пополамъ и повѣсятъ ихъ разсѣченные тѣла, и ты пройдеши по срединѣ, и вылѣчишься²⁾. Дѣло происходитъ въ Персіи, при царѣ Сапорѣ. Маги обвинили христіанку Фербуу и ея сестру въ томъ, что царица захворала изъ-за ихъ колдовства, а онѣ мстятъ царицѣ за казнь епископа Симеона³⁾. Что передъ нами два случая *очистительнаго исцѣленія*, по происхожденію древнѣе приведенныхъ впереди исцѣленій свѣже зарѣзаннымъ мясомъ птицы и животнаго, покажутъ приводимыя вельдъ засимъ данныя античной старины. Данныя эти такого рода. Во первыхъ церемонія очищенія войска послѣ смерти Александра: войско проводится между частями разсѣченной на двое собаки⁴⁾. Во вторыхъ, церемонія общественнаго очищенія у Беотійцевъ: очищающіеся также, какъ и въ первомъ извѣстіи, проходятъ между частями разсѣченной пополамъ собаки⁵⁾. Собака закалается здѣсь, можно думать, въ жертву подземному богу. Далѣе, въ третьихъ, очищеніе виноградарей на Метанѣ съ помощью разсѣченного на двое

καὶ Δαμιανοῦ προσευχῆς φθάσασα αὐτὸ τὸ πάθος τοῦ καρκίνου τῆς γυναίκος εἰς τὸ κρέας μεταπεδῆσαι ἐποίησεν.

¹⁾ pigeon absorbe le mal.—Revue Archéologique 1908, mars, p. 268.

²⁾ ἐὰν μὴ κοπῇ τὰ σώματα αὐτῶν εἰς δύο, καὶ παρέλθῃ ἡ βασίλισσα διὰ μέσσω αὐτῶν, θεραπευθῆναι οὐ δύνατο AA. SS. Apr. III, p. I — εἰ βούλει ὀγιᾶνα ...σχισθῆτωσαν μέσσω καὶ κρεμασθῆτωσαν τὰ διχοτομήματα αὐτῶν, καὶ διέλθε μέσσω καὶ ὀγιανεῖς. AA. SS. Apr. I, p. II.

³⁾ διὰ τὸ ἀνῆρῆσθαι τὸν ἐπίσκοπον Σομεῶνα, τὸν ἐπὶ κλην Ἰωνβαφαίων, αἱ ἀδελφαὶ αὐτοῦ ἐποίησάν σοι φάρμακα, ἵνα ἀποθάνῃς. Passio s. Pherbuthae et saroris ejus et ancillae ejus. Delehaye Les versions grecques des actes des martyrs Persans, p. 39.

⁴⁾ Curtius 10. 9. 12. Livius 40, 6. Nilsson Griechische Feste. S. 404.

⁵⁾ Βοιωτοῖς δὲ δημοσίᾳ καθαρμός ἐστι κοινὸς διχοτομηθέντος τῶν μερῶν διεξελθεῖν. Plutarch. Quaestion. Roman. — Moralia, recogn. G. N. Bernardakis, vol. II, Lips. 1889, Teubn., p. 318.

гуся¹⁾. Правда, во всѣхъ указанныхъ случаяхъ классическая церемонія очищенія построяется на вивисекціи животнаго, но не человѣка. Однако изслѣдователь древней греческой религіи не находитъ невозможнымъ, что въ древнѣйшія времена употреблялась при обрядѣ очищенія и человѣческая жертва, какъ на праздники Θаргелій²⁾.

Въ тѣхъ двухъ исцѣленіяхъ съ помощью жезла святого, съ которыхъ мы начали, переходъ болѣзни изъ одного живого въ другое же живое существо, какъ кажется, еще не осуществился, но остановился на полпути. Волшебная палочка святого вызвала болѣзнь изъ человѣка и помѣстила ее пока въ себѣ. Но полный путь перехода болѣзни долженъ совершиться, какъ совершается онъ въ любимой народной книгѣ Физіологъ. Здѣсь индійскій камень, привязанный къ тѣлу больного, высасываетъ болѣзнь, какъ посохъ святого, и потомъ на солнцѣ болѣзнь выходитъ мутными каплями изъ камня. Последняя сцена изображена на соотвѣтствующей миниатюрѣ Смирнскаго Физіолога³⁾. Полный путь передачи болѣзни, совершенно соотвѣтствуя приведеннымъ выше примѣрамъ, совершается и тогда, когда святой передаетъ безуміе мужа бѣжавшей отъ него женѣ⁴⁾. Что и въ этихъ случаяхъ дѣло не обходилось безъ волшебной палочки, видно изъ житія святой Евпраксіи, гдѣ святая изгоняетъ изъ одержимыхъ нечистую силу жезломъ⁵⁾.

Параллель къ волшебной палочкѣ греческихъ народныхъ сказаній о святыхъ открывается и въ языческой Греціи. Напомнимъ жезлъ цѣлителя Аскленія и его жрецовъ; заклинатели духовъ, какъ ведущій души Гермесъ, также носятъ жезлъ⁶⁾. Напомнимъ бичеваніе спартанскихъ эфебовъ передъ алтаремъ Артемиды, въ каковомъ обрядѣ изслѣдователь греческой религіозной старины видитъ также удары волшебной палочки жизни⁷⁾.

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ волшебная палочка святого дѣйствуетъ не въ рукахъ самого цѣлителя, но въ рукахъ довѣреннаго его лица. Святой вручаетъ ваевый посохъ одному изъ

⁶⁾ Pausaniae Graeciae descriptio II 34, 2.

²⁾ Nilsson Griechische Feste S. 406.

³⁾ Jos. Strzygowski Der Bilderkreis des griechischen Physiologus. Leipzig. 1899. S. 43.

⁴⁾ Въ житіи св. Симеона.

⁵⁾ τῇ βάβδι.

⁶⁾ Nilsson Griechische Feste, S. S. 411. 414.

⁷⁾ Lebensrute, i b d. S. 192.

спутниковъ и велить ему сдѣлать посохомъ крестное знаменіе надъ бедромъ больного¹⁾. Мы видимъ въ данномъ агіографическомъ чудѣ полное повтореніе чуда библейскаго пророка Елисея, въ чудесныхъ знаменіяхъ котораго думаютъ видѣть вообще ближайшія соотвѣтствія новозавѣтнымъ чудесамъ²⁾. Елисей посылаетъ служителя со своей палкой, чтобы положить послѣднюю на лицо умершаго мальчика и такимъ образомъ воскресить покойника. Пророческій жезлъ Елисея по своей силѣ сравнивается съ магическимъ жезломъ Кирки въ Одиссеѣ³⁾.

Частое и съ вѣрою повтореніе волшебной палочки въ народныхъ преданіяхъ христіанской Греціи, помимо всего прочаго доказывается и употребленіемъ слова въ языкѣ. Напримѣръ, Епифаній въ сочиненіи объ ересеяхъ образно говоритъ о пораженіи солнечнаго дракона жезломъ надежды во Христа⁴⁾.

Отмѣтимъ въ заключеніе указаніе нѣмецкаго изслѣдователя, которое можетъ имѣть большое значеніе въ рѣшеніи вопроса о мѣстѣ и времени первоначальнаго возникновенія народнаго сказанія о волшебномъ жезлѣ. Три самыя свѣтлыя звѣзды Оріона, бога свѣта, до сихъ поръ называются Посохомъ⁵⁾.

Указаніе это любопытно по сравненію съ приведенной нами впереди⁶⁾ данной Вавилонскаго языка, гдѣ главная звѣзда Скорпіона называется Пещерой, а Вавилонскій эпосъ, заключающій эту данную, возникъ за двѣ тысячи лѣтъ до Рождества Христова. Вотъ къ какой глубокой старинѣ могутъ быть отнесены нѣкоторыя астрологическія основы современныхъ народныхъ и международныхъ сказаній.

Магическое средство исцѣленія передъ нами и тогда, когда больного, или больную часть тѣла прикладываютъ къ мощамъ или частямъ мощей святого, либо же къ предмету, употреблявшемуся святымъ, въ чаяніи получить такимъ образомъ исцѣленіе. Особенно сильна въ нашемъ источникѣ вѣра въ цѣлительную силу части святого тѣла—мощей—для той же больной части че-

¹⁾ βαίνην τε ῥάβδον ἐνὶ τῶν μαθητῶν ἐγχειρίδας σφραγίσαι κατὰ τοῦ μηροῦ καλεῖται τὸν πάσχοντα. AA. SS. Maj. V 332.

²⁾ Hastings A Dictionary of the Bible подъ словомъ Елисей.

³⁾ P. Jensen Gilgamesch-Epos, S. 666. О ῥάβδος Кирки срв. словарь Stephanus s. v.

⁴⁾ ὡς οὖν σάβαν ἡλιακὴν πεκακότες ῥάβδος ἐλπίδος Χριστοῦ. Oehler Corporis haeresiologici II, 118.

⁵⁾ Jeremias Das alte Testament im Lichte des alten Orients, S. 377.

⁶⁾ Срв. въ главѣ I: „Мѣстныя сказанія“.

ловѣческаго тѣла. Слѣпота излѣчивается прикосновеніемъ глазъ больного къ глазу святого¹⁾. Это такое же магическое воззрѣніе, какъ когда, съ астрологической точки зрѣнія, глазъ Стрѣльца опасенъ для встрѣчающихъ его глазъ человѣка²⁾. Отмѣтимъ, какъ имѣющее отношеніе, повидимому, сюда же, названіе у римскаго народа камушковъ съ глазками—глазами Нимфъ³⁾. Средство наилучшее для больной, и даже безумной головы—приложить къ головѣ больного драгоцѣнную голову святой Евпраксіи⁴⁾.

Если припомнить нерѣдко выражающуюся въ народномъ сказаніи вѣру въ дѣйствіе имени, совершенно равняющееся дѣйствію личности⁵⁾, то мы имѣемъ и въ данныхъ случаяхъ такое же воздѣйствіе народной этимологіи на народную психологію. Одинаковое названіе части святого и части грѣшнаго тѣла протягиваетъ нѣкоторыя таинственные нити и между той и другой личностью. Въ сущности, народная вѣра въ данномъ случаѣ под-сказана такимъ-же движеніемъ народной мысли и рѣчи, которое заставляетъ язычника грека, въ качествѣ предохранительнаго средства отъ подагры, повязывать на лодыжку золотой листокъ на жилѣ журавля⁶⁾, причемъ предполагается, что журавлиная жила, соприкасаясь съ жилой человѣка, сообщитъ послѣдней свою гибкость, здоровье и силу.

Драгоцѣнны для больного человѣка, по вѣрованіямъ греческаго народнаго сказанія, всѣ предметы, которыхъ касалось святое тѣло во время земной жизни святого. Свято ложе, на которомъ онъ отдыхалъ. Больной лихорадкой ложится на это ложе, и лихорадка тотчасъ пропадаетъ⁷⁾. Можно предполагать, что и эта вѣра въ спасительность ложа святого сложилась отчасти

¹⁾ Acta SS. Octob. I, 461.

²⁾ Μοῖραι σινωτικαὶ ὀφθαλμῶν... ὁ ὀφθαλμὸς τοῦ Τοξότου. Catal. cod. astrol. gr. V, 226.

³⁾ calculi ocellati—oculi Nympharum. Lobeck Aglaophamus, p. 868.

⁴⁾ pretiosum s. virginis Euphrosyniae caput... capitibus appositum aegrotorum... potissimumque dementia. A A. SS. Febr. II 537.

⁵⁾ Одно упоминаніе поникшаго главой на крестѣ Спасителя помогаетъ отъ больной головы, Алмазовъ Врачевальныя молитвы. Даже врачъ XIV столѣтія говоритъ: Wer die Namen der heiligen drei Könige bei sich verwahret Wird von der fallenden Krankheit durch Christi Gnade genesen. Kerler Patronate der Heiligen, S. 84 (потому что цари пали передъ Младенцемъ Христомъ).

⁶⁾ Alex. Trall. II 583. Pradel Gebete, S. 124.

⁷⁾ quadam die lectum ejus expetivit, in quo positus, ita febris ejus cuncta extincta. A A. SS. Jan, I 168,

въ связи съ народной этимологіей. Святой тихо отдыхалъ на ложѣ; затихаетъ на послѣднемъ и болѣзнѣ. Такъ созданіе въ Ефесѣ мѣстнаго сказанія о семи спящихъ, которые не умерли, а спать въ пещерѣ, англійскій изслѣдователь объясняетъ изъ употребленія словъ „спить, покоится” о мертвыхъ¹⁾, объясняетъ, стало быть, работой народной этимологіи. Въ другой разъ одно прикосновеніе къ ложу святого исцѣляетъ отъ изнурительной перемежающейся лихорадки²⁾.

Драгоценны одежды, которыя носить святой. Непосредственный ученикъ святого рассказываетъ: оставилъ онъ мнѣ рубашку свою (и другіе предметы одежды), и я, недостойный, носилъ ихъ, дабы благословиться³⁾. Припомнимъ изъ прежняго названіе „благословеніе“ для молитвы на клочкѣ евангелія, привязываемой на тѣло противъ неплодія. Евлогіями же именуется въ паломническихъ сказаніяхъ подарки, которые духовныя лица раздаютъ благочестивымъ поклонникамъ въ память посѣщенія священныхъ мѣстъ⁴⁾. Когда діаконъ Филиппъ приносить съ собою одежды Сицилійскаго чудотворца Филиппа⁵⁾, то его встрѣчаютъ словами: Добро пожаловать, юный діаконъ Филиппъ, несущій съ собою и въ одеждахъ священника Филиппа. Это потому, что и одежды святого изгоняють болѣзни⁶⁾. И снова указанная вѣра въ силу, заключающуюся въ одеждѣ святого человека, не принадлежитъ исключительно только христіанскому сказанію. По греческой сказкѣ, памятнику народнаго творчества, который можетъ имѣть почтенную древность, сила трехъ грозныхъ эльфовъ заключена въ ихъ одеждахъ⁷⁾. Но въ данномъ случаѣ допустимо продолжить сближеніе и въ другомъ направленіи. Въ томъ народномъ сказаніи стараго Востока, которое излилось въ библейскую повѣсть о грозномъ и грозномъ пророкѣ Іліи, Ілія бросаетъ свою милоть

¹⁾ Falkener Ephesus... Срв. синонимы *νεκροί—κακοχημένοι, ἀναστήσονται—ἐγερθήσονται* A. Reisch *Ausserecanonische Parallelstellen, Texte und Untersuchungen* X 2, S. 296. Также св. Tanche утишаетъ кровотеченіе по связи имени съ *étancher* утишать. Kerler *Patronate der Heiligen*, S. 47.

²⁾ *febris interruptus... lectica tacta.* AA. SS. Jan. I 255.

³⁾ κατέλιπε δέ μοι τὸν χιτῶνα αὐτοῦ... καὶ ἐγὼ ὁ ἀνάξιος ἐφόρεσα αὐτὸν ὡς ἐδολογῆθῃ. AA. SS. Jul. IV 628.

⁴⁾ Православный Палестинскій Сборникъ, т. VII, в. 2, стр. 209.

⁵⁾ Въ его борьбѣ съ нечистыми духами Эты видятъ борьбу съ остатками мѣстнаго язычества. *Lancia di Brolo Storia della chiesa...* I 211.

⁶⁾ καὶ τὰ ἄμφω αὐτοῦ φοραδεύει τὰς νόσους. AA. SS. Maj. III 5*.

⁷⁾ v. Nahn *Samml. d. griech. u. alban. Märch.* I N. 15. Даже эта грозность божественныхъ существъ говорить скорѣе за древность сказки.

Елисею въ качествѣ магическаго средства, чтобы привязать Елисея къ себѣ, чтобы заставить слѣдовать за собою; уносясь на глазахъ Елисея въ огненной колесницѣ Адонаи¹⁾, Илія снова бросаетъ милость Елисею, чтобы удвоить въ немъ пророческую силу, чтобы сдѣлать Елисея достойнымъ себѣ преемникомъ²⁾. Мы видимъ въ библейскомъ сказаніи такую же передачу одежды, какъ у древнихъ грековъ, на островѣ Косѣ совершалась „передача жезла“ старымъ жрецомъ новому, и такъ же назывался годовой праздникъ въ честь цѣлителя бога³⁾.

Драгоценны для вѣрующаго и больного человѣка всѣ предметы, соприкасавшіеся со святымъ. Расхищаютъ на части покровы, прикрывавшіе святаго, во исцѣленіе души и тѣла⁴⁾. Разрываются воздухи со святаго лика для помощи и охраны вѣрнымъ⁵⁾. Кусочки шлема съ могилы святаго Типасія, обозначеніе его прежняго воинскаго званія, уносятся для исцѣленія парализованныхъ, бѣсноватыхъ, всякихъ другихъ больныхъ⁶⁾. Драгоценна каждая капля крови мученика. Одинъ, согласно сказанію, самъ наказываетъ передъ смертью женѣ собрать и сохранить его кровь на кусочкахъ шерсти. Кровь сирійской мученицы Февроніи заботливо подбирается на землѣ, на мѣстѣ казни и уносится въ монастырь. Собирается на полотно и кровь св. Кипріяна⁷⁾. Такіе примѣры можно умножать до безконечности, но вотъ что еще надобно замѣтить по поводу этихъ цѣлебныхъ реликвій.

Именно мы замѣчаемъ, какъ часто цѣлебною силой обладаетъ по греческому народному сказанію именно глава, или часть главы святаго, или наконецъ головной его уборъ. Съ другой стороны, среди магическихъ или сложныхъ изъ магическихъ съ естественными цѣлебныхъ средствъ мы весьма нерѣдко встрѣча-

¹⁾ Колесница бога солнца въ старо-персидскомъ гимнѣ; въ культѣ Митры; въ Золандскомъ изображеніи бронзоваго вѣка; въ поэзіи Эдды. А. Jeremias *Das alte Testament...* S. 106.

²⁾ Gunkel Elias.

³⁾ Nilsson *Griechische Feste*, S. 412.

⁴⁾ *superposita reliquiis* (Ксени) *lintea in frusta ad curationes cuiusdam aegritudinis partiti sunt*. A. A. SS. Jan. III 216.

⁵⁾ *sudaria faciei ejus* (Мелетія) *ad praesidium atque custodiam fidelium discerpebantur*. A. A. SS. Febr. 601.

⁶⁾ *Passio s. Tipasii*. 7. Monceaux *L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne* III 104.

⁷⁾ Monceaux, *о. с.*, III 103. Платокъ съ кровью мученика носить техническое наименованіе *brandeum*. Kraus *Realencyklopädie* I 171.

емъ, и одиноко, и какъ часть только цѣлебнаго снадобья, волосы святого. Мы уже видѣли вперечи странное лѣкарство для странной болѣзни, въ которой всякая принимаемая пища превращается въ кровь; лѣкарство состоитъ изъ волосъ святого Симеона столпника, соединенныхъ съ пылью отъ его столпа и водою. Другое чудесное исцѣленіе опять связано со святымъ Симеономъ и его волосами; исцѣленіе совершается, когда больной остановился около той части дома, гдѣ случайно лежало нѣсколько святыихъ волосъ Симеона¹⁾. Одинъ патріархъ особенно домогается получить нѣсколько волосъ изъ бороды святого²⁾. Сопоставляемыя вмѣстѣ, всѣ подобныя сказанія о чудотворныхъ волосахъ святыихъ или святыихъ волосахъ должны же имѣть нѣкоторый и общій и опредѣленный смыслъ.

Уже въ до-христіанской древности слагается въ народѣ взглядъ на волосы, какъ на преимущественное мѣстонахожденіе духовной силы человѣка. Библейское сказаніе о Сампсонѣ—типическая, но не одинокая легенда. Оно находитъ себѣ очень близкій, парный разсказъ въ мѣстномъ мифѣ туземцевъ Океаніи. Тамъ громадной силы морской разбойникъ преданъ женою, которая выдаетъ, въ чемъ его сила. Вырываютъ тогда великану семь волосъ, онъ ослабѣваетъ, и его легко убиваютъ³⁾. Чѣмъ это не Сампсонъ и Далила? Если не видѣть въ библейскомъ силачѣ титана солнца, бросающаго послѣдніе лучи и устало склоняющагося къ закату, если оставаться при человѣческомъ образѣ Сампсона, то это—назорей, постригающій волосы и посвящающій богу⁴⁾. Тогда легенда Сампсона сближается съ цѣлымъ рядомъ древнихъ сказаній. Въ древней Греціи богамъ здоровья Асклепію и Гигіеѣ приносили въ жертву волосы, какъ представляющіе вообще всего человѣка⁵⁾. Волосы приносились въ жертву эфебами въ Афинахъ Артемидѣ, какъ въ другихъ мѣстахъ богамъ рѣкъ⁶⁾. Сирійскія женщины въ храмѣ Ареса приносили свои волосы въ жертву богинѣ Ураніи⁷⁾, и этотъ сирійскій обычай со-

¹⁾ κατ' ἐκείνην δὲ στήναι τῆς οἰκίας τὸ μέρος ὅπου τινὰς τῶν ἱερῶν τοῦ Σιμεὼν τριχῶν ἐτόγγανε κεῖσθαι. AA. SS. Maj. V 383.

²⁾ volens para Antiochiae de barba illius pro benedictione (cfr. εὐλογία) aliquid contingere, ut extendit manum, statim arefacta. AA. SS. Jan. I 274.

³⁾ L. Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 78.

⁴⁾ Hastings A Dictionary of the Bible IV 380.

⁵⁾ Nilsson Griechische Feste, S. 410.

⁶⁾ ibd.. S. 180.

⁷⁾ Sozomen. Hist. eccles. II 5. Claude Reignier Conder Syrian Stone-lore or the monumental history of Palestine, p. 286.

хранился и въ самомъ христіанствѣ. И точно, Путеводитель Антонина Мартира упоминаетъ современный паломнику обычай рѣзать — повидимому въ жертву—волосы и бороду въ пещерѣ, гдѣ пророкъ Ілія скрывался отъ Іезавели; мѣстный обычай исполнилъ и самъ паломникъ¹⁾, какъ новый Назорей.

Что касается, въ частности, цѣлебнаго и магическаго значенія волосъ, то передъ нами, повидимому суевѣріе достаточно древнее. Апокрифъ о пророкѣ Даниилѣ объясняетъ его вверженіе во ровъ львиный тѣмъ, что пророкъ убилъ мѣстно чтимую змѣю Вавилонна магическимъ снадобьемъ, приготовленнымъ изъ жира и волосъ; изображеніе соотвѣтственной сцены имѣется на старомъ Вавилонскомъ цилиндрѣ²⁾. Большое магическое и цѣлебное значеніе имѣютъ волосы въ Буддійскомъ священномъ преданіи. Два волоса Лишну, бѣлый и черный, по приказанію бога должны сойти на землю, чтобы избавить людей отъ невыносимой тираніи злого Камса³⁾. Не лишнимъ, далѣе, будетъ отмѣтить обозначеніе нѣсколькихъ лѣчебныхъ травъ у греческихъ и римскихъ писателей и народа по волосамъ боговъ; таковы цѣлебныя травы Волосы Изиды⁴⁾, Волосъ Венеры⁵⁾, Борода Юпитера⁶⁾, для каковой всеѣмъ извѣстной травы указывается и второе названіе Вѣчноживая⁷⁾ (или immortalis). Перечень тѣмъ болѣе любопытный, что сохранился мѣстный мѣлъ Мексиканцевъ, по которому травы образовались изъ волосъ богини земли⁸⁾.

Отъ Вавилонскаго цилиндра, черезъ буддійское преданіе и греко-римскую лѣчебную оноματοлогію, мы возвращаемся снова къ христіанству, и встрѣчаемъ здѣсь вещь замѣчательную. Именно, Трульскій соборъ 692 года опредѣляетъ шестилѣтнее наказаніе людямъ, покупающимъ и употребляющимъ въ качествѣ

¹⁾ in quo loco multi pro devocione tondent capillos suos et barbam, ubi et ego tetigi et totondi barbam. Tobler-Molinier Itinera Hierosolimitana I 112. Невѣсты южной Італіи приносятъ передъ свадьбой волосы въ церкви святыхъ. Trede Das Heidentum in der röm. Kirche III 333.

²⁾ P. Jensen Gilgamesch-Epos, S. 202.

³⁾ Metzger Les quatre évangiles, p. 9.

⁴⁾ Ἰσίδος τρίχες. Plutarch. De facie lunae, c. 25.

⁵⁾ Capillus Veneris. Isidor. Origin. XVII.

⁶⁾ Jovis barba. Plin. Hist. nat. XXVI 18. Эта и двѣ предшествующія цитаты приведены Lobeck Aglaophamus p. 888.

⁷⁾ Semper viva vel Jovis barba herba est omnibus nota. Sathas Documents inédits, t. VII, préface, p. LXV.

⁸⁾ L. Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 216.

лѣчебнаго средства волосы¹⁾. Не волосы святого, конечно. 61-ой канонъ Трульского собора налагаетъ церковную кару на тѣхъ, которые покупаютъ у поводырей и употребляютъ въ амулетахъ, какъ лѣкарство отъ болѣзней и дурного глаза, и медвѣжьи волосы²⁾. Это заставляетъ насъ вспомнить монументально доказанное въ области Ливана воззрѣніе на медвѣдя, какъ на звѣря солнцеповорота³⁾. Что именно такое значеніе имѣетъ медвѣдь въ преслѣдуемомъ соборомъ суевѣрномъ почитаніи его волосъ, указываетъ и позднѣйшее, несмотря на соборный запретъ, астрологическо-лѣчебное употребленіе волосъ. Именно, въ поздне-византійскомъ памятникѣ Прогностикахъ по знакамъ зодіака при болѣзни мужчины, родившагося подъ знакомъ Овна, совѣтуютъ взять рогъ барана и волосъ съ его лба и хвоста, сжечь съ масломъ и мазать при молитвѣ первомученику Стефану⁴⁾.

Мы видѣли выше участіе пыли или земли съ мѣстонахожденія святого въ сложномъ магическомъ лѣчебномъ средствѣ. Въ границахъ христіанства такое почитаніе начинается употребленіемъ въ качествѣ лѣчебнаго средства пыли святой Земли Іерусалима, по которой ходилъ Господь Іисусъ Христосъ; это удостоверено паломническими сказаніями⁵⁾. Но какъ не убываетъ земля, уносимая съ этою цѣлью Палестинскими поклонниками, такъ точно не убываютъ и лѣчебные камни, перечисляемые въ приписываемомъ св. Епифанію Кипрскому трактатѣ о двѣнадцати камняхъ на одеждѣ Аарона⁶⁾, восходящемъ безъ сомнѣнія къ языческимъ источникамъ. Пыль или земля очень нерѣдкое лѣчебное

¹⁾ Hefele Conciliengeschichte III, 338.

²⁾ ἄρκτους ἐπισύρειν λέγονται οἱ καλούμενοι ἀρκτοτρόφοι, οἳ τινα βάρματα ἐξαρτῶσι κατὰ τῆς κεφαλῆς καὶ τοῦ ὅλου σώματος τοῦ ζῴου καὶ τρίχας κείροντες ἐκ τούτου, διδόναι ταύτας ὄν τοῖς βάρμασιν, ὡς φυλακτήρια, καὶ ὡς δυναμένας λυσιστελεῖν ἐν νόσοις καὶ ἐν βασκάνοις ὀφθαλμοῖς. Beveregius Synodicon sive Pandectae canonum, t. I, Oxonii, 1772, p. 228.

³⁾ A. Jeremias Das alte Testament... S. 538.

⁴⁾ ὁ γεννηθεὶς νεώτερος ἐν καιρῷ ζῳδίου τοῦ Κριοῦ ὅταν ἀσθενήσῃ, λαβὼν τοῦ κριοῦ τὸ κέρατον καὶ τρίχας ἀπὸ τοῦ μετώπου αὐτοῦ καὶ ἀπὸ τῆς οὐρᾶς αὐτοῦ, καθὼς μετὰ ἐλαίου καὶ ἄλειψ. Catal. codic. astrol. gr. IV 158. 159.

⁵⁾ a Domino concalcati pulveris... cum quotidie confluentium fides a Domino calcata diripiat, damnum tamen area non sentit. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana 1 162.

⁶⁾ τοπάσιον. τριβόμενος δὲ ἐν ἱατρικῇ... ἐμπίπλησι κρατῆρας πολλοὺς καὶ οὔτε τῷ σταδμῷ οὔτε τῇ περιφερείᾳ ἐλαττοῦται. Epiphanius episcopi Cypri ad Diodorum Tyri episcopum De duodecim gemmis quae erant in veste Aaronis liber. Migne gr. t. XLIII, p. 296.

средство агіографической легенды, примѣняясь либо одиноко, либо въ составѣ сложнаго снадобья. Это или земная пыль, или пыль каменная, наскобленная съ могилы святого. Женщины кладутъ такую гробовую пыль на больные глаза и исцѣляются¹⁾. Больные лихорадкою принимаютъ внутрь наскобленную каменную пыль съ гробницы святого²⁾. Наскобленная каменная пыль съ гробницы святого Амвросія помогаетъ отъ трудной болѣзни³⁾. Замѣчательно, что святой называетъ уже употребляемую съ такою цѣлью пыль „печатью“⁴⁾, прилагая къ ней такимъ образомъ выраженіе, обычно употребляемое для обозначенія церковнаго таинства. Отмѣтимъ также, что скобленный мраморъ почитается цѣлебнымъ и у Турокъ, и они съ этимъ повѣрьемъ уничтожили понемногу немало стройныхъ греческихъ колоннъ, попавшихъ въ ихъ руки со взятіемъ Константинополя. Последнее указано еще въ старой книгѣ французскаго ученаго о Византійскомъ ипподромѣ⁵⁾. Мы не сомнѣваемся, что и это лѣчебное средство ранняго христіанства принадлежитъ въ сущности гораздо болѣе ранней порѣ. Названное сочиненіе Епифанія о XII камняхъ одежды Аарона называетъ рядъ камней, которые растираются и употребляются внутрь съ водою либо съ молокомъ⁶⁾. XII камней Аарона Византійской традиціи стоятъ въ явной связи съ 12 камнями Іисуса Навина, взятыхъ изъ середины Іордана. Одинъ изъ этихъ камней упомянуть въ житіи святого Павла Малаго, десятаго вѣка, какъ чрезвычайно большой, издавна называемый святымъ и цѣлебнымъ⁷⁾. Желѣзный крестъ, стоящій съ давнихъ

¹⁾ καὶ κόνιν ἐσθ' ὅτε ταῖς ὀφθαλμοῖς ἐπιβάλλουσαι. AA. SS. Maj. IV 172.

²⁾ febricitantes abrasum pulverem sepulcri ejus sumunt. AA. SS. Jan. I 178. 317.

³⁾ herma sublata rasura sepulcri Ambrosii. AA. SS. Mart. III 199. 217. Тоже значеніе приписываютъ каменной пыли со статуи святого. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 143.

⁴⁾ ἀλλὰ τὴν ἐκ τῆς κόνεως μου σφραγίδα λαβών. AA. SS. Maj. V 391.

⁵⁾ A. Rambaud De Byzantino hippodromo et circensibus factionibus.

⁶⁾ τοπάσιον. τριβόμενος δ' ἐν ἱατρικῇ... χρησιμεύει πρὸς πάθη ὀφθαλμῶν καὶ τοῖς ἀπὸ σταφυλῆς θαλασσίας μαινομένοις P. gr. 2 LIII 296 (cfr. Abel Orphei Lythica, p. p. 142 -- 3); ἀχάτης χρώμα ἔχων λέοντος τριβόμενος δὲ μεθ' ὕδατος καὶ χριόμενος ἐπὶ δῆγματος θηρίου κτλ. i b d. 300 (cfr. Abel, l. c., p. 151 ἀφ' οὗ καὶ λεοντοδέρην τινὲς αὐτὸν καλοῦσι τῶν παλαιῶν... τοῦτον τοῖς σκορπιδοθήκταις ὠφελιμώτατον εἶναι); τριβόμενος γὰρ (σαπφείρος πορφυρίζων) καὶ ψοδράκων καὶ φομάτων γενομένης πληγῆς ἐν γάλακτι ἵεται i b d. 297 etc. (Abel, lib. cit., p. 174).

⁷⁾ παρὰ τοῦτου ὅρου τὴν ἀκρόρειαν κεῖται λίθος δερμεγέθης, ὃς καὶ ἅγιος ἐκ πολλοῦ ἤδη ὀνόμασται λίθος. Analecta Bollandiana XI 53; о цѣлебной силѣ камня i b d. p. 54.

лѣтъ на этомъ камнѣ¹⁾, такое же позднѣйшее и христіанское при-
бавленіе, какъ христіанское почитаніе красныхъ камней Кипра,
якобы окрашенныхъ кровью мучениковъ, подобно красной землѣ
нѣкоторыхъ могилъ, а на самомъ дѣлѣ представляющихъ естес-
твенные образцы мѣстной породы²⁾. Передъ нами во всѣхъ при-
веденныхъ случаяхъ слѣды несомнѣнно до христіанскаго обожа-
нія камней вообще.

Изъ другихъ магическихъ лѣченій, встрѣчающихся въ на-
шемъ источникѣ, остановимся еще на чудесныхъ исцѣленіяхъ слѣ-
поты и глазныхъ болѣзней. Въ одномъ случаѣ исцѣленіе отъ
слѣпоты народно-этимологически поставлено въ связь съ откры-
тіемъ³⁾. Въ житіи святого Аверкія, епископа Іеранольскаго, оди-
наковая слѣпота нападаетъ попущеніемъ дьявола на трехъ бѣд-
ныхъ старухъ; всѣ три одинаково исцѣляются отъ чудесно осѣ-
явшаго ихъ яркаго, какъ молнія, свѣта⁴⁾. Это фантастическое
пополненіе недостающаго свѣта глазъ изъ великаго источника свѣ-
та извѣстно и языческому сказанію, въ которомъ ослѣпшій Ори-
онъ возстановляетъ утраченное зрѣніе въ сіяніи солнца⁵⁾. Сле-
пой ставитъ двѣ свѣчи у гроба святого⁶⁾; такіе просительные
или благодарственные дары — замѣны встрѣчаются и въ антич-
ной Греціи; наивная народная вѣра сказывается въ упованіи, что
Богъ и его святой не замедлятъ вознаградить жертвователя за
двѣ свѣтлыя свѣчи двумя свѣтлыми глазами. Съ той же вѣрой
родители ослѣпшаго мальчика, отчаявшись во всѣхъ остальныхъ
средствахъ, зажигаютъ лампаду во имя Христа и Его раба Си-
меона⁷⁾. Но вотъ и оригинальное цѣлебное средство.

¹⁾ σταυρός ἐκ μακρῶν χρόνων ἐκεῖ πάρεστι σιδηροῦς i b d. p. 55.

²⁾ Lucius Die Anfänge des Heiligen — Kults, S. 150. Тоже окрашенные
камни Кипра на мѣстѣ казни св. Тимоея и Мавры. J. Hackett A History of
the orthodox Church of Cyprus. London. 1901, p. 398. Таковы же такъ называ-
емые ампулы крови въ могилахъ, Saintyves Les saints successeurs des dieux,
p. 113.

³⁾ ἄμα καὶ αὐτὴν ἀνακαλύψεις, τοὺς ὀφθαλμοὺς σου ἀπολήψει. AA. SS. Mart.
II 929.

⁴⁾ πρεσβύτερες τρεῖς, αἱ τῆς ὁμοίας κακοδαιμόνως ἡττόχουν πηρώσεως... ἐμπε-
σοῦσα δ' οὖν ἡ τοῦτου φωτὸς ἀστραπή τοῖς πεπηρωμένοις ὤμμασι... ἀναβλέψαι: Bois-
son de Aneecdota graeca V 471. Cfr. εἶδον ὡς ἀστραπὴν φωτὸς εἰς τοὺς ὀφθαλ-
μοὺς μου. Acta Pilati, Tischendorf Evangelia apocrypha p. 272.

⁵⁾ Срв. выше.

⁶⁾ duo candelas composuit. AA. SS. Jan. I 149.

⁷⁾ τῶν ἄλλων τοίνυν ἀπάντων οἱ τοῦτου γονεῖς ἀπογόνους, ἄπτοισι λυχνίαν ἐπ'
ὀνόματι Χριστοῦ καὶ τοῦ θεράποντος αὐτοῦ Σιμεῶν. AA. SS. Maj. V 330. Срв. при-

Святой Бальзаминъ слѣпой можетъ глаза молокомъ матери святого Ремигія и получаетъ зрѣніе¹⁾. И вотъ что при этомъ любопытно. Въ греческой сказкѣ слѣпота исцѣляется употребленіемъ молока лани²⁾. Какъ видится, центръ тяжести, какъ часто въ легендарныхъ цѣленіяхъ, лежитъ не въ имени, и даже не въ личности святого. Здѣсь, кажется, важнѣе, чтобы было материнское молоко вообще. Возможно, и бѣлый, какъ свѣтъ, цвѣтъ молока имѣетъ свою долю значенія. Упоминаемъ послѣднее въ виду буддійскаго заговора при болѣзни глазъ, гдѣ термины заговора нашептываютъ семь разъ надъ *бѣлой* ниткой³⁾. И снова торжествуетъ народная этимологія, когда слѣпецъ получаетъ зрѣніе отъ молока матери святого Лактина (= молочнаго), еще не родившагося на свѣтъ Божій⁴⁾. Однако народная этимологія есть только позднѣйшее истолкованіе сдѣлавшагося непонятнымъ народу въ своемъ значеніи лѣчебнаго средства, а первоначально магическое значеніе имѣютъ два элемента средства: что молоко принадлежитъ матери еще не родившагося ребенка, и что это ребенокъ мужского пола. Какъ сейчасъ увидимъ, и это лѣчебное средство, ближе разобранное, обличаетъ языческое происхождение.

Женское молоко нерѣдко входитъ, какъ составная часть, во вліятельныя лѣчебныя снадобья. Упомянувшійся выше трактатъ о семи травахъ рекомендуетъ отъ нѣкоторыхъ болѣзней употребленіе травы пэоніи съ женскимъ молокомъ⁵⁾. Въ снадобьи сложномъ съ травой сальвіей называется еще ближе къ агіографическому источнику молоко женщины, кормящей ребенка мужскаго пола⁶⁾. Почему женское молоко считается цѣлебнымъ, въ част-

мѣры „даровъ-замѣнъ“ въ Ассирійскихъ лѣчебныхъ заклинаніяхъ: „la tête du mouton, pour la tête de l'homme il l'a donnée, la nuque du mouton, pour la nuque de l'homme il l'a donnée, la poitrine du mouton, pour la poitrine de l'homme il l'a donnée“ по переводу C. Fossey *La magie Assyrienne*, p. 351.

¹⁾ AA SS. Oct. I 135. Cfr. εὐθείας τὸ φῶς τηλαυγῶς ἰδεῖν καὶ ἀπολαβεῖν τοῦτο γυναικίως, λαβὼν γάλα γυναικὸς σάφρονος, περίχρισον τοὺς ὀφθαλμοὺς σου καὶ εὐθείως τὸ φῶς καθαρὸν λαμβεῖς σου. L. Deubner Kosmas und Damian. Leipzig, 1907, S. 165.

²⁾ Hahn Sammlung der Märchen, N 6. Variante.

³⁾ Metzger Les 4 évangiles, p. 344.

⁴⁾ lacte materno sancti Lactini necdum nati caecus illuminatur. AA. SS. Mart. III 319. Срв. епископа Albinus + 549 г. цѣлителя отъ слѣпоты. Pfeiderer Die Attribute der Heiligen, Ulm, 1898, S. 20.

⁵⁾ paeonia cum lacte mulieris. Sathas Monuments inédits, t. VIII, p. LXV.

⁶⁾ lactis mulieris, masculum lactantis. ibid. p. LXVII.

ности, отъ слѣпоты? Потому что на слѣпоту народъ смотреть, какъ на одну изъ болѣзней, посылаемыхъ демономъ, а женское молоко въ народномъ повѣрѣ имѣеть силу побѣждать дьявола. Къ агиографическимъ сказаніямъ, не признаннымъ церковью и сохраннымъ только въ народномъ преданіи, принадлежитъ греческое сказаніе о святыхъ Сисиніи и Синодорѣ и сестрѣ ихъ, святой Мелитинѣ. Вѣроятно, настоящее сказаніе не удостоилось церковнаго признанія, какъ слишкомъ уже языческое¹⁾. Грозный демонъ Гиллу пожираетъ по сказанію новорожденныхъ дѣтей святой Мелитины. Святые Сисиній и Синодоръ преслѣдуютъ чертовку. По ихъ требованію она изрыгаетъ дѣтей живыми и невредимыми²⁾, но не прежде, чѣмъ святые напоили ее по ея же указанію женскимъ молокомъ. Въ одной редакціи сказанія, это молоко самой святой Мелитины³⁾, въ другой — материнское молоко святыхъ братьевъ, чудесно отпльнутое ими на ладонь⁴⁾. Во всякомъ случаѣ, въ христіанскомъ сказаніи о святой Мелитинѣ и Гиллу отразились нѣкоторыя представленія языческой мифологіи. Можно о томъ заключать по сказанію внутренней Азіи, гдѣ герой беретъ въ плѣнъ чернаго орла и грозитъ черной орлицѣ убить плѣнника, если орлица не дастъ похитителю изъ своихъ грудей полный рогъ молока и изъ глазъ своихъ птенцовъ полный

¹⁾ Константинопольскій патріархъ 426 — 7 г. г. носитъ еще имя Сисинія, Nilles Calendarium II 836 Index; очевидно св. Сисиній пользовался еще въ V в. церковнымъ признаніемъ. Если послѣ имя пропадаетъ изъ календаря, то не въ связи-ли съ тѣмъ, отчасти, что седьмой вселенскій соборъ 787 года отлучаетъ отъ церкви еретика Сисинія Пастилла? С. J. von Hefele Conciliengeschichte. III B. 2-e Aufl. S. S. 471. 472.

²⁾ Частый сказочный мотивъ: звѣри, проглотившіе дѣтей святого Евстагія Плакиды, *Analecta Bollandiana* III; волкъ Красной шапочки.

³⁾ ...ἐὰν μὴ πίνω γάλα ἐκ τῶν μαρτῶν Μελιτινῆς. К. Ν. Σάθ α Μεσαιωνική βιβλιοθήκη, τόμος V, ἐν Βενετία, 1876, σ. 574.

⁴⁾ ἐὰν δυνήθητε καὶ ὑμεῖς τοῦ ἐπιδόσθαι τὸ μητρικόν σας γάλα, ἐν ᾧ ἐθελήσατε, ἐν τῇ παλάμῃ σας, ἐπιδόσω καὶ ἐγὼ τὰ βρέφη τῆς Μελιτινῆς... καὶ εὐθὺς ἔπυσαν ἐν τῇ παλάμῃ αὐτῶν ὡς γάλα. Allatius De quorundam Graecorum opinionibus p. 127. Въ связи съ непризнаніемъ въ греческой церкви святого Сисинія и его житія (на послѣднее прямое указаніе: ἀναγινώσκεται ἡ πολιτεία σας. Σάθ α Μεσαιων. βιβλιοθ. V 574) стоятъ и русскія отреченныя Сисиніевы молитвы. Алмазовъ Врачевальныя молитвы, стр. 427. Срв. изображеніе преподобнаго Сисинія съ посохомъ въ рукахъ на старорусской рукописи молитвы отъ тряса-вить у Н. Н. Виноградова Заговоры... „Живая старина“ 1908, с. 6. Посо-хомъ святой изгоняетъ дьявола, какъ часто въ народныхъ сказаніяхъ.

рогъ слезъ¹⁾. Передъ нами одна изъ разновидностей астрологическихъ сказаній.

Что касается магическаго значенія молока матери нерожденного ребенка, то въ объясненіе этого повѣрія можно привести слѣдующія соотвѣтствія. Среди магическихъ формулъ, открытыхъ въ Вѣнскихъ астрологическихъ рукописяхъ, одинъ заговоръ, предназначенный для полученія пособія отъ государя, долженъ быть написанъ на нерожденномъ, то есть на кожѣ нерожденного звѣренъша. Заговоръ отъ военной опасности, тамъ же, пишется кровью бѣлой, безъ пятна голубки на такомъ же матеріалѣ, который ниже называется дѣвственнымъ²⁾. Далѣе, въ языческій праздникъ Θεσμοφορίη аѳинскія женщины употребляли на подстилку ложа для сохраненія цѣломудрія траву лигосъ, и сейчасъ еще этой травѣ приписывается сила воздержанія³⁾. Въ нѣмецкомъ памятникѣ называютъ, повидимому, подстилку святой Маріи и трава „Подстилка Матери Божіей“ употребляется съ суевѣрными цѣлями⁴⁾, какъ Успеніе Божіей Матери называется праздникомъ травъ, потому что въ этотъ праздникъ освящались травы, которымъ народъ приписываетъ силу изгонять бѣсовъ, отвращать ядъ, молніи и пр.⁵⁾.

Въ связи съ сказаннымъ, должно упомянуть и особенное цѣлебное магическое значеніе, приписываемое другому отдѣленію женскаго организма, женской крови. Римскій писатель Плиній Старшій, авторъ естественной исторіи, называетъ женскую менструаціонную кровь могущественнымъ магическимъ средствомъ⁶⁾.

) L. Frobenius Zeitalter des Sonnengottes I 201.

2) εἰ βοῦλει βοῦθειαν ἀπὸ ἀνακτος ἢ κοιράνου ἢ τινῶν τῶν ἐκδήμων, γράφε ἐν ἀγένητφ... κρατῶν δὲ ταύτην, ἔξεις δὲ βοῦλει... χάριτ' ἀγένητφ... χαρτὶ παρθένον. Catal. codic. astrolog. graec. VI 61. Также, то есть какъ ἀγένητον надо понимать оставленное англійскимъ изслѣдователемъ подъ вопросомъ γράφε εἰς ἀγένητον (?) χαρτὶ Abbott Macedonian Folklore. p. 362, и γράφε εἰς χαρτὶ ἀγόνητον (?) ibid. p. 350. Срв. употребленіе peau d'une chevrette vierge въ ассирійскихъ заклинаніяхъ. C. Fossey La magie Assyrienne, p. 361.

3) λόγος = ἄγνος = ἄγονος. A. Mommsen Feste der Stadt Athen im Altertum, S. 318.

4) De petendo quod boni vocant sanctae Mariae, гдѣ Eckhart ставитъ petenstro = Bettstroh и подъ boni разумѣть народъ. Hefele Conciliengeschichte III 501.

5) festum herbarum. Zöckler Maria у Hauck Realencyklopädie XII 320.

6) nihil facile reperiatur mulierum profluvio mirificius. Plinii Histor. natur. VIII 63. Среди старорусскихъ магическо-медицинскихъ средствъ упоми-

Въ глазахъ Арабскаго народа, эта кровь отъ Джинновъ, отъ дьявола¹⁾. У индусовъ женщины, умершія въ родахъ или менструаціи, дѣлаются недобрыми духами, какъ и души убитыхъ или казненныхъ²⁾. Ужасъ всѣхъ народовъ передъ женскою, особенно первой женскою³⁾ кровью сказывается и въ обычаяхъ древнихъ грековъ переодѣвать новобрачную женщиною, подвизывая ей, бороду, чтобы переодѣваніемъ обмануть злыя силы при первомъ опасномъ общеніи съ женщиною⁴⁾. Вотъ какое далекое и международное родство намѣчается для апокрифическаго почитанія евангельской кровоточащей, подъ именемъ Вероники извѣстной на Востокъ съ IV вѣка⁵⁾, гностической святой⁶⁾ мѣстнаго сказанія городка Панаеа при истокахъ Иордана⁷⁾.

Обильно представленная греческими народными сказаніями о святыхъ литература заговоровъ можетъ быть разсматриваема какъ образцы одного изъ самыхъ раннихъ и характерныхъ видовъ народнаго творчества. Заговоры отъ болѣзней, сохраненные агиографической легендой и родственными литературными памятниками, распадутся на двѣ группы по способу изготовленія и употребленія, на заговоры словесные и писанные. Мы называемъ писаннымъ заговоромъ не тотъ, который читается съ записанной формулы; это будетъ всетаки произносимый, словесный заговоръ. Подъ писаннымъ заговоромъ мы разумѣемъ заговорную формулу, писанную на бумагѣ либо кожѣ, и не произносимую, а просто привязываемую на больной и требующей помощи части человѣческаго тѣла. Таковъ писанный заговоръ на клочкѣ евангелія,

нается обычай жены поить мужа потомъ въ чаю и менструаціонной кровью въ вняѣ, чтобъ любилъ и не билъ. Н. П. Виноградовъ Заговоры и т. д. „Живая Старина“ 1908, прилож., стр. 82. Срв. роль женщины во время менструаціи въ Ассирійскомъ заклинаніи Fossey La magie Assyrienne, p. 219.

¹⁾ Статья Benzingery u Nauk Realencyklopädie XI 68.

²⁾ Ridgeway The early age of Greece I 532.

³⁾ Ср. магическое значеніе молока матери не рожденнаго ребенка (и первородящей?).

⁴⁾ ἔθεντο νόμον τὸν κλεβόντα πάγονα δεῖν ἐχούσας συναναπαύεσθαι τοῖς ἀνδράσιν τὰς γεγαυμένους. Plutarch. De mulierum virtut., p. 245. F. Nilsson Die griechische Feste, S. S. 371, 372. Объ обычаяхъ полового гостепріимства у восточныхъ народовъ во избѣжаніе оскверненія мужчины своего рода—первой женскою кровью срв. F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain, p. 286.

⁵⁾ Dobschütz Christusbilder, S. 203.

⁶⁾ Мнѣніе Reville y Dobschütz, ibd.

⁷⁾ Dobschütz, o. c., S. 197.

повязываемый на тѣло, по житію святого Антонія Новаго; или стихъ Корана на клочки бумаги, надѣваемый современными Бедуинами Синая отъ болѣзней головы и желудка¹⁾. Для такого писаннаго заговора техническимъ выраженіемъ является въ нашемъ источникѣ письмо (*scriptura*); напримѣръ, къ болѣзни или дьяволу, вызвавшему болѣзнь, обращаются со словами: „выйди изъ человѣка, который имѣетъ съ собою это письмо“²⁾. Особенно властно воздѣйствуетъ на дьявола болѣзни имя Христа; мы видѣли, что на этой вѣрѣ основано великое цѣлебное значеніе Эпистоліи Христа, когда вѣрующій имѣетъ ее у себя дома. Власть надъ нечистой силой болѣзней раздѣляютъ съ Христомъ Его святые. Въ народномъ сказаніи, не признанномъ церковнымъ преданіемъ, женскій демонъ Гиллу, убивающій новорожденных дѣтей, когда ее поймали святые Сисиній и Синодоръ, клянется на три мили бѣжать отъ дома, гдѣ написано имя святыхъ и двѣнадцать именъ самого демона³⁾. Отсюда мы видимъ, что заговоромъ одинаково сильнымъ оказываются и имена святыхъ, и имена демоновъ. Человѣкъ заговариваетъ, чтобы отогнать злую силу дьявола и болѣзни. Человѣкъ заговариваетъ, чтобы призвать на помощь добрую силу Бога и святыхъ⁴⁾. Соответствующимъ техническимъ выраженіемъ для словеснаго заговора является еще античное „припѣвать“⁵⁾. Больной, помазывая себя тѣло прахомъ, или пылью святого Симеона, припѣваетъ его имя⁶⁾. Русскій ученый собралъ заговоры или заклинанія отъ укуса змѣи, заговоры на рану отъ желѣза, отъ камня или дерева⁶⁾, причемъ въ этихъ

1) Palestine Exploration Fund, 1906, p. 198.

2) *exi ab homine, qui istam scripturam secum habet.* AA. SS. Jan. I 51. Нѣмецкое *brief, brieflein*.

3) *ὅπου γράφεται τὸ ὄνομα αὐτῶν... καὶ τὰ ἐβ' ἡμῶν* (для большей точности; срв. выше о числѣ болѣзней) *ὀνόματά μου, οὐ μὴ τολμήσω προσεγγίσει ἐν τῷ οἴκῳ ἐκεῖνον, ἀλλὰ ἀπὸ τριῶν μιλίων φεύσει ἐκ τοῦ οἴκου ἐκεῖνου. Σαθὰ Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη V 575.*

4) Еще древніе Египтяне не различали между заклинаніемъ и молитвой по указанію Ps. Jamblichus *De myst.* VI 7. 5. Cfr. F. Cumont *Les religions orientales dans le paganisme Romain*, p. 276. Греческое *ἀρά* одинаково имѣло значеніе и молитвы—благословенія, и молитвы—проклятія. H. Schmidt *Synonymik der griechischen Sprache.* I Band. Leipzig. 1876. S. 179.

5) *τοῦ Σομεῶν ὄνομα κατεπῆδον, ἔτι καὶ τῆς ἐκεῖνον κόνεως αὐτὸ ἐπιχρίοντες.* A. A. SS. Maj. V 352.

6) *ἐξορκισμὸς εἰς λαβῶμαν σιδήρου ἢ λίθου ἢ ξύλου.* Vassiliev *Anecdota byzantino-graeca* I. λαβή = πληγή. K. N. Χατζιδάκι *Μεσαιωνικά καὶ νέα ἐλληνικά.* Τόμος I. 'Εν 'Αθήναις. 1905, σ. 145.

ранахъ видятъ снова злое воздѣйствіе дьявола; такъ современные пастухи Парнасса, какъ люди близкіе къ природѣ преимущественные хранители народныхъ повѣрій, называютъ нечистую силу тѣмъ самымъ словомъ, которое въ заговорѣ обозначаетъ рану¹⁾. Человѣкъ повязываетъ на голову заговоръ съ именами семи спящихъ Ефеса, чтобъ избавиться отъ бессонницы²⁾, нужды нѣтъ, что это совершенно языческаго характера и происхожденія мѣстные святие. Другое средство отъ бессонницы, такъ называемый Онирить носить столь же ярко выраженный двоевѣрный характеръ. Надо взять на лѣвую руку масла и приговаривать имена, пропавшія въ подлинникѣ, но ниже замѣщаемыя языческо-христіанскимъ Христомъ — Анубисомъ, ■ лечь, повернувъ голову къ востоку³⁾. Соединеніе въ одномъ лѣчебномъ средствѣ масла съ заговоромъ напоминаетъ лѣченіе одного изъ популярных цѣлителей агиографической легенды, святого Гипатія, который беретъ масла изъ лампы, молится и помазываетъ больного, и Господь воздвигаетъ послѣдняго⁴⁾. Заговоръ указываетъ болѣзни уходить изъ головы человѣка въ зеленое дерево, куда человѣкъ неможетъ взобраться⁵⁾, и гдѣ, стало быть, злая сила перестаетъ быть опасной для человѣка; это варіантъ стараго обожанія деревьевъ. Въ другомъ греческомъ заговорѣ Полголовая⁶⁾ выходитъ изъ моря, одного изъ обычныхъ мѣстопробываній нечистой силы въ народномъ сказаніи, и повстрѣчался ей Господь нашъ Іисусъ Христосъ и говорить ей: „Куда идешь ты, Голова и полголовы, и боль головы, и боль глазъ, и слезы, и бѣльма, и тьма въ головѣ. И отвѣчала головная боль Господу нашему

¹⁾ τὸ λάβωμα. Schmidt Volksleben der Neugriechen, S. 155.

²⁾ Pradel Die griechische Gebete, S. 127.

³⁾ Ο νεῖρη τὴν λεγόμενον (французскій издатель переводитъ méthode pour faire un rêve; я думаю, что первоначально такъ назывался сонный камень). Ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς ἔλαιον λαβὼν ἐπίλεγε τὰ ὀνόματα... καὶ κοίτῳ πρὸς ἀνατολὰς ἔχων τὴν κεφαλὴν... Ἰησοῦς Ἀνουβίς. C. Wessely Les plus anciens monuments du christianisme, p. 97.

⁴⁾ λαβὼν ἔλαιον τῆς κανδήλης καὶ εὐξάμενος ἤλειψεν... Κύριος — ἐστερέωσεν. AA. SS. Jun. IV 255.

⁵⁾ ῥέμμα, ῥέμμα, ἔξω βὰ ἐκ τὴν κεφαλὴν τοῦ ἀνθρώπου καὶ σέβα εἰς χλωρὸν δένδρον, ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὐ δύναται βασιτάζειν. Pradel, o. c., S. 36.

⁶⁾ ἡμικράνον, нервная болѣзнь половины головы, мигрень; срв. франц. migraine = hemicraine. Abbott Macedonian Folklore, p. 306. ἡμικράνιον встрѣчается Христу и въ филактеріи Парижской рукояси и изгоняется въ пустыню. Reitzenstein Poimandres. S. 300. Срв. греческую народную сказку про полчеловѣка у Hahn Sammlung der Märchen.

Иисусу Христу: идемъ мы, чтобы сѣсть въ головѣ раба Божьяго имя-рекъ. Тогда Господь приказываетъ болѣзнямъ: ступайте въ дикія горы¹⁾ и взойдите въ голову быку; а если ослушаетесь меня, загублю я васъ на Кавсійскую гору, гдѣ собака не лаетъ, и пѣтухъ не поетъ²⁾. Здѣсь болѣзни такъ же посылаются изъ головы человѣка въ голову быка, какъ народное сказаніе язычества боль отъ укуса скорпіона передаетъ отъ человѣка ослу. Замѣчательно при этомъ, что бычачьи головы встрѣчаются часто въ качествѣ апотропея и филактерія. Двѣ бычачьи головы изображены на дверяхъ еврейской гробницы³⁾. Въ развалинахъ церкви эпирскаго Веліона остались обломки античной архитектуры съ бычачьей головой и другими орнаментами хорошаго стиля, по замѣчанію англійскаго путешественника⁴⁾. Въ хорошемъ стилѣ открывается теперь не только поверхностный эстетическій, но и глубокій религіозный смыслъ. Въ Азіатскомъ іератическомъ искусствѣ Римскаго времени голова быка часто появляется на могилахъ, или въ предовращеніе несчастія, или въ указаніе присутствія бога, который на вотивныхъ рельефахъ верѣдко предстаетъ съ головой быка⁵⁾.

Что касается отсылки болѣзней въ дикія горы, то святой Аверкій, епископъ Іерапольскій, по словамъ народнаго сказанія, изгоняя демоновъ изъ больныхъ, отсылаетъ демоновъ также: уйдите на гору недоступную людямъ⁶⁾. Заклятіе находитъ себѣ корень еще въ Гомеровскомъ пословичномъ выраженіи⁷⁾ и повторяется у жителей современнаго Закиноа, когда они посылаютъ другъ друга на дикія горы⁸⁾. Напрасно, впрочемъ, думается намъ, но-

1) εἰς τὰ ἄγρια ὄρη. Тоже у Reitzenstein, о. с., S. 295.

2) δπάχετε εἰς τὰ ἄγρια ὄρη καὶ ἀνέβητε εἰς τὰ βροῦ κεφαλὴν... εἰ δὲ καὶ παρὰ κόσαστέ μου, ἐκὰς σε ἀπολέσω εἰς τὸ Καύσιον ὄρος, ἐποὺ κῶων οὐκ ὀλακτεῖ, ἐποὺ ἀλέκτωρ οὐ φωνεῖ. Pradel Gebete, S. S. 15. 16.

3) Claude Reignier Conder Syrian Stonelore or the monumenta history of Palestine. London. 1896, p. 131.

4) Leake Travels in northern Greece IV 69.

5) Ramsay The cities and bishopries of Phrygia I 140. Срв. тавро съ головой быка у лошади Александра Великаго, Букефала. A. Ausfeld Der griechische Alexanderroman, S. 38. Не съ предохранительной-ли также цѣлью древніе Греки часто давали дѣтямъ имена сложныя съ таῦρος? Otto Hoffmann Die Makedonen, ihre Sprache und ihr Volkstum. Göttingen. 1906, S. 201.

6) εἰς ὄρος ἀνθρώποις ἀπέλθετε ἀνεπίβατον. Boissonade Anecdota graeca V 467. Срв. отсылку болѣзни на зеленое дерево, недоступное людямъ.

7) Илиада Z 345 εἰς ὄρος (ἢ εἰς κόρυς).

8) στὰ ἄγρια ὄρη. Schmidt Volksleben der Neugriechen.

вѣйшій изслѣдователь заговорной литературы видитъ доказательство стараго происхожденія повѣрія, и безъ того очевиднаго, въ употребленіи стараго слова *ῥος* на мѣстѣ новаго *βοῦνός* ¹⁾). И слово *βοῦνός* встрѣчается еще въ старой греческой стадіи языка ²⁾), за что говоритъ старый Коринфскій культъ Геры *Ἀχραιάς* или *Βουναιάς* ³⁾), и герой Бунось, сынъ Гермеса, образецъ такъ называемаго этимологическаго мифа ⁴⁾); и слово *ῥη* стоитъ безразлично рядомъ съ *βοῦνός* въ Палестинской, памятникѣ, во всякомъ случаѣ, не стариннаго происхожденія, въ сценѣ творенія Божьяго ⁵⁾). Но это мимоходомъ.

Можно предполагать, далѣе, что и на почвѣ старой Палестины имѣло мѣсто тоже народное повѣрье о дьяволѣ въ дикихъ горахъ. Обратимъ вниманіе на слѣдующую подробность въ испытаніи невинности Іосифа и Маріи по апокрифическому прото-евангелію Іакова. Первосвященникъ, взявъ воды обличенія Господня, напоилъ Іосифа и послалъ его въ горы (или въ пустыню), и вернулся онъ цѣлый. Напоилъ и Маріамъ, и послалъ ее въ горы (или въ пустыню), и пришла она цѣлая ⁶⁾). Зачѣмъ дѣлаетъ первосвященникъ это? Повидимому, въ той же мысли, которая заставляетъ іудеевъ въ апокрифическихъ дѣяніяхъ Пилата говорить

¹⁾ Pradel Die Gebete. S. 104.

²⁾ Еще у Геродота. Срв. A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter der Hellenismus, S. 224.

³⁾ Odeberg Sacra Corinthia, S. 9.

⁴⁾ Pausan. 2, 9, 7. Статья Wilisch s. v. Bonus у Roscher Ausführliches Lexikon der griechisch. u. römisch. Mythol. I 833.

⁵⁾ Vasiliev Anecdota Byzantino graeca I 189. Слово *βοῦνός* Сицилійское? G. Kaibel Comicorum graecorum fragmenta, vol. I fasc. 1, Berolini, 1899, p. 199. „The word must have been at least intelligible to the Athenians or Aeschylus would not have ventured to employ *βοῦνός* as an adjective in Suppl. 117, 129, 176. Rutherford The new Phrynichus, p. 461.

⁶⁾ καὶ λαβὼν ὁ ἱερεὺς (или ἀρχιερεὺς) ἐπότισεν τὸν Ἰωσήφ, καὶ ἐπεμφεν αὐτὸν εἰς τὴν ὄρεινὴν (v. l. ἔρημον) καὶ ἦλθεν ὁλόκληρος. ἐπότισεν δὲ καὶ τὴν Μαριάμ κτλ. Protoev. Jacob. cap. XV l. 2. Tischendorf Evang. apocr. p. 30. Изображеніе сцены испытанія въ Равеннскомъ кафедральномъ соборѣ: Марія подноситъ къ устамъ чашу воды, за нею ангелъ. Jos. Seitz Die Verehrung des hl. Joseph in ihrer geschichtlicher Entwicklung bis zum Konzil von Trient dargestellt. Freiburg. 1908, Bild 10. Достойно вниманія 52-ое письмо М. Глики εἰς χρῆ πρόσχειν τοῖς λέγουσιν ὅτι καὶ ἡ Κυρίου μήτηρ ἐγκυμονοῦσα τὸ τοῦ ἁγίου ὕδατος ἐπίεν. Patrol. gr. CLVIII, col. XXXVI. У африканскаго племени Лоангу жены паря, подозрѣваемые въ невѣрности, испытываются питьемъ извѣстнаго корня. Срв. статью Θεοκρίστου у E. K. Παλαῖα καὶ νέα, с. 324. Въ древней Греціи ὕδατος Ὀρκίου Διός. Philostrati Vita Apollonii I 6, p. 5 Kayser.

о Христѣ воскресшемъ: не восхитиль-ли его духъ и не бросиль-ли на одной изъ горъ? ¹⁾

Та Кавсѣйская гора заговора, гдѣ собака не лаеетъ, и пѣтухъ не поетъ, есть народное изображеніе ада. Три дѣвушки сказки, поѣвшія запретнаго плода, такъ глубоко проваливаются подъ землю, что не кричить имъ ни одинъ пѣтухъ ²⁾. Съ другой стороны, интересно напомнить контское преданіе, по которому пѣтухъ попадаетъ въ рай. Иисусу въ день тайной вечери подаютъ жаренаго пѣтуха. Иуда идетъ предавать и продавать Учителя. Послѣдній велитъ пѣтуху подняться ³⁾ и слѣдовать за предателемъ. Потомъ пѣтухъ доложилъ все объ Іудѣ и за то попалъ въ рай ⁴⁾.

Народный взглядъ на происхожденіе болѣзней отъ ненависти къ человѣку дьявола выражается и въ заговорѣ на глазную болѣзнь, начинающемся прямогоекратнымъ обращеніемъ къ муруну, какъ къ причинѣ болѣзни ⁵⁾. Это напоминаетъ мѣстныхъ духовъ, живущихъ въ колодцахъ ⁶⁾ и называемыхъ арапчагами ⁷⁾.

Особнякомъ стоятъ и большое мѣсто занимаютъ въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ врачевныхъ инкубаціи. Какъ способъ лѣченія, инкубація первоначальнѣе и древнѣе, чѣмъ врачевный заговоръ, чѣмъ лѣчебная трава, чѣмъ цѣлительныя воды. Въ инкубаціи святой цѣлитель вступаетъ въ непосредственное общеніе съ больнымъ человѣкомъ во время сна послѣдняго. Такъ въ языческой Греціи люди, искавшіе исцѣленія у Аскленія и другихъ врачевателей боговъ, ложились спать, и во снѣ открывались имъ полезныя для ихъ болѣзни средства. Оттого богъ сна (ὕπνος) считался богомъ здоровья. Исцѣленія совершались по божественному совѣту, по приказанію бога, все эти выраженія говорятъ за храмовой сонъ, воплощеніемъ и ипостасью кото-

¹⁾ μή πνεῦμα ἤρπασεν αὐτὸν καὶ ἔρριψεν ἐφ' ἐνὶ τῶν ὄρεων. Acta Pilati gr. Tischendorf Evangel. apocr., p. 265.

²⁾ Bökle n Adam und Qain, S. 83.

³⁾ Дикая фантазія эта повторяется и въ нашемъ источникѣ: cum quidam in die Defendentis festo potius quam missam audire voluisset... perdices captas coquere, illae statim redivivae eo obcaecato avolarunt. AA. SS. Jan. I 80.

⁴⁾ Brunet Les évangiles apocryphes, p. 57.

⁵⁾ ἔξορκή εἰς τὴν συγχарμίναν, ἔπου γένηται εἰς τὸ σώμα τῶν ἀνθρώπων καὶ εἰς τὰ μέλη αὐτοῦ. Μοῦρου, μοῦρου, μοῦρου. Pradel Gebete, S. 19.

⁶⁾ Срв. въ предшествующемъ заговорѣ болѣзнь, приходящую съ моря.

⁷⁾ ἀράπηδες. Schmidt Volksleben der Neugriechen.

раго являлось божество сна¹⁾. Въра въ силу и значеніе врачевой инкубаціи коренится въ до-христіанскихъ еще народныхъ воззрѣніяхъ на таинственное значеніе сна у человѣка. На сонъ язычники греки смотрѣли, какъ на эманацию духа земли, который овладѣваетъ душою спящаго²⁾. Въ томъ повышеніи духовной силы человѣка, которое соединяется со сномъ, демонъ становится видимъ человѣку³⁾. Въ Александрійскомъ періодѣ, въ образованныхъ кружкахъ общества слагается уже цѣлая теорія на счетъ происхожденія и назначенія человѣческихъ сновъ. Александрійскій врачъ Герофилъ, сторонникъ чудесныхъ лѣченій⁴⁾, раздѣляетъ сны на посланные богами и естественные⁵⁾. Для насъ интересны въ настоящемъ случаѣ только посланные богами, противные естественнымъ, чудесные сны. Врачебная инкубація состоитъ въ томъ, что больной одну или нѣсколько ночей проводить во храмѣ, во снѣ является ему святой цѣлитель, иногда нѣсколько почитаемыхъ цѣлителями святыхъ, и либо непосредственно исцѣляютъ больного, либо указываютъ средство, полезное при его болѣзни. Такимъ образомъ и во врачевой инкубаціи, какъ вообще въ исцѣленіяхъ христіанской легенды, мы встрѣчаемъ оба цѣлебныя средства, чудесное и естественное. Святой непосредственно исцѣляетъ человѣка, лежащаго въ его храмѣ: это чудесное исцѣленіе. Святой указываетъ больному соотвѣтствующее его недугу лѣчебное средство: передъ нами исцѣленіе болѣе или менѣе естественное.

Для дѣйствительности врачевой инкубаціи требуется присутствіе самого цѣлителя, его явленіе, эпифанія больному. Эта мысль руководила еще инкубаціями языческой Греціи. Больной Аристагоръ въ Трезенѣ являются сыновья Аскленія сначала, такъ такъ самого бога нѣтъ дома и находится онъ въ другомъ центрѣ врачевства, въ Епидаврѣ, и только на слѣдующую ночь, прибывъ изъ Епидавра, является самъ Аскленій, и совершаетъ исцѣленіе⁶⁾.

¹⁾ θεΐαις ὑποθήκαις, προσταξαντος τοῦ θεοῦ, κατ' ἐπιταγήν, κατ' ἐπιταγήν. Cfr. A. Mommsen Feste der Stadt Athen, S. 8. 221, 2. 435.

²⁾ Farnell The Cults of the Greek States, IV 190.

³⁾ Rohde Psyche I 121.

⁴⁾ Ερο περί αἰτίων сохранилась въ отрывкахъ. Susemihl Geschichte der griechischen Litteratur in der Alexandriner- Zeit I 797.

⁵⁾ Ἡρόφιλος τῶν ὀνείρων τοὺς μὲν θεοπέμπτους κατ' ἀνάγκην γίνεσθαι, τοὺς δὲ φυσικοὺς, ἀναιδωλοποιουμένης ψυχῆς τὸ συμφέρον αὐτῇ καὶ τὸ πάντως ἐσόμενον κτλ. Aetii Plac. p. 436. (Ps. Plutarch. IV 2, 3). Susemihl ibd, p. 792.

⁶⁾ οὐκ ἐπιδημοῦντος αὐτοῦ, ἀλλ' ἐν Ἐπιδάврῳ ἔοντος... ἦκων ἐξ Ἐπιδάβρου. Εφημερίς Ἀρχαιολογική 1885, 15. Rohde Psyche I 122.

Но и въ христіанствѣ народъ недалеко ушелъ въ своихъ представленіяхъ о божествѣ отъ народа язычника; и здѣсь божество и святые прикрѣплены къ мѣсту и времени. Когда хозяинъ, у котораго сбѣжалъ рабъ, является объявить о рабѣ святому Θεодору объявителю¹⁾, тотъ не сразу можетъ выслушать жалобу: онъ только что является въ свой храмъ, потому что вмѣстѣ со многими другими святыми долженъ былъ участвовать въ торжественныхъ проводахъ съ земли въ обитель небесную скончавшагося Іосифа гимнографа²⁾. Точно также, когда Василій Великій, согласно преданію, проситъ мученика Меркурія наказать императора Юліана за его преслѣдованіе церкви, то, говорить сказаніе, мученикъ исчезаетъ съ иконы, и снова появляется черезъ нѣкоторое время, но уже съ окровавленнымъ конемъ³⁾. Тоже народное представленіе отражается въ позднемъ преданіи о Святой Матери Тортозской, во французской обители въ Сиріи. Къ Пресвятой Дѣвѣ приводятъ одержимаго. Друзья молятся Богородицѣ объ исцѣленіи больного. Тогда врагъ, который былъ внутри послѣдняго, возражаетъ: Богородицы нѣтъ здѣсь, Она въ Египтѣ, дабы помогать королю Франціи и христіанамъ, которые нынѣ выйдутъ пѣшіе противъ конныхъ язычниковъ⁴⁾.

Какъ являются святые цѣлители больнымъ людямъ? Они являются часто въ просвѣтленномъ, торжественномъ видѣ. Слѣпой видитъ ночью святого Симеона, подѣбжающаго, какъ доктора, на бѣломъ конѣ⁵⁾. Бѣлый конь, уже изъ античнаго времени, признакъ героя, побѣдителя, триумфатора⁶⁾. Какъ побѣдитель надъ болѣзною и смертію, является на бѣломъ конѣ и святой исцѣлитель. Въ данномъ случаѣ со слѣпымъ бѣлый конь можетъ

¹⁾ Какъ въ русскомъ народномъ календарѣ подъ 17-ымъ февраля занесена молитва о покраденныхъ вещахъ св. Θεодору Тирону.

²⁾ τοῦ ποιητοῦ Ἰωσήφ κοιμηθέντος ταύτῃ τῇ νυκτὶ ὁψικεύθη ἡ ψυχὴ αὐτοῦ παρὰ πάντων ἡμῶν, οὗς κανόνειν καὶ ὄρνυσι ἐτίμησεν, καὶ ἐσυνοδεύθη εἰς Θεόν, καὶ ἔβν πάρεστι εἰς σς. AA. SS. Apr. I, p. XXVIII.

³⁾ J. Malalae Chronogr., p. 333. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 311. Günter Legenden-Studien, Köln, 1906. S. 146.

⁴⁾ Notre Dame n'est pas ci, est en Egypte, pour aider au roy de France et aus crestiens qui aujourd' hui arriveront en la terre à pié contre la payenté à cheval. E. Rey Les colonies franques de Syrie aux XII et XIII siècles. Paris. 1883, p. 287.

⁵⁾ ὁρᾷ τῆς νυκτὸς αὐτὸν ἐπὶ λευκοῦ ἵππου τῷ ἱατρσίῳ παραβαλόντα. AA. SS. Maj. V 390.

⁶⁾ Nilsson Die griechische Feste.

имѣть объясненіе и въ народной этимологіи. Бѣлый свѣтъ дня уповаетъ получить отъ святого больной, и на бѣломъ конѣ является желанный спаситель. О святомъ же Симеонѣ рассказано въ житіи, что больной видитъ святого, прошедшаго въ другомъ видѣ, а не въ обычномъ ¹⁾, и съ маленькимъ варіантомъ о немъ же: больной видитъ святого, представшаго ему ночью, и лицо Симеона было иное, чѣмъ обычно онъ имѣлъ ²⁾. Другой больной видитъ во снѣ святого Симеона, одѣтаго въ одежду свѣта, держащаго въ рукѣ ножикъ и точно собирающагося сдѣлать надрѣзъ на больной ногѣ ³⁾.

Въ послѣднемъ извѣстіи рисуется не только просвѣтленный, праздничный видъ святого, но и его будничная дѣятельность въ качествѣ, какъ бы, хирурга. Такъ въ другомъ случаѣ больному приснилось, точно святой проводить рукою по обоемъ его бокамъ, какъ врачъ, пользующійся разсѣкающимъ жила ланцетомъ ⁴⁾. Для такихъ случаевъ риторика христіанской легенды имѣетъ въ запасѣ выраженіе о незримой хирургіи. Такимъ невидимымъ хирургомъ оказывается святой Симеонъ, когда изъ ушей больного выливается масса крови, точно Симеонъ примѣнилъ къ нему незримую хирургію ⁵⁾. Христіанская легенда различаетъ между хирургической и терапевтической врачебной помощью. Въ другомъ случаѣ агіографъ говоритъ о незримомъ терапевтѣ Христѣ ⁶⁾. Въ связи съ послѣднимъ выраженіемъ стоитъ и имя Кипрскаго цѣлителя, священномученика Оерапонта.

¹⁾ ὁρᾷ τὸν ἅγιον ἐν ἑτέρᾳ μορφῇ καὶ οὐ τῇ συνήθει παραβαλόντα. A A. SS. Maj. V 384. Παραβάλλω техническое выраженіе въ инкубаціи: accedo, appropinquo Stephanus Lexicon s. v.

²⁾ ὁρᾷ τὸν ἅγιον αὐτῷ νυκτὸς ἐπιστάντα... ἡ μορφή δὲ τοῦ Σιμεῶν ἑτέρα ἢ κατὰ τὸ συνήθες εἶχε. A A. SS. Maj. V 390.

³⁾ ὁρᾷ τὸν ἅγιον ἑνδομα φῶς αὐτοχρήμα περιχείμενον, ἐπιθίδιον δὲ διὰ χειρὸς ἔχοντα καὶ τομὴν τῇ ποδὶ καθάπερ ἐπάγειν μέλλοντα, i b d. 341. Образъ святого цѣлителя въ послѣднемъ случаѣ близко напоминаетъ языческія описанія небснаго путешествія просвѣтленной души, какъ Proclus in Tim. I 113, 8 luminosi corpus amicitur accessu, и другіе примѣры F. Cumont Les religions orientales dans le paganisme Romain, p. 309.

⁴⁾ ἐδόκει τῇ πάσχοντι τὸν ἅγιον ὅσα καὶ λατρὸν ὁρᾷ ἐφ' ἐκατέρας αὐτοῦ πλευρᾶς χεῖρας ὡς εἰ τι φλεβοτόμῃ χρώμενον A A. SS. Maj. V 241. Для флeбoтoмoн ссылка на это мѣсто житія у Stephanus s. v.

⁵⁾ αἴμα διὰ τῶν αὐτοῦ ὧτων ἀθρόον ἐχύθη καθάπερ ἀθεάτω τινὶ χειρουργίᾳ τοῦ Σιμεῶν ἐπ' αὐτὸν χρησαμένου. A A. SS. Maj. V 384.

⁶⁾ ἀοράτως θεραπεύειν.

Терапевтическая помощь и во снѣ отмѣчена болѣе мягкими и мирными приѣмами. Больной желудочной болѣзью рассказываетъ: въ эту ночь святой, явившись мнѣ во снѣ, коснулся моего живота и сказалъ: иди здоровымъ! ¹⁾ Это напоминаетъ египетское сказаніе, какъ Іисусъ возложилъ руку на животъ царицы, которая не могла родить, и она тотчасъ разрѣшилась отъ бремени ²⁾. Въ другомъ случаѣ сонъ указываетъ больному спасительнаго мужа, возложившаго евангеліе на больное мѣсто его тѣла ³⁾. Въ послѣднемъ примѣрѣ какъ нельзя яснѣе обнаруживается, сколько значенія придавалось въ народной медицинѣ заговору, слову; именно потому книга изъ книгъ, слово изъ словъ, книга со словомъ Божиимъ одна и сама по себѣ является исцѣленіемъ болѣзни. Припомнимъ также заговоръ противъ женскаго неплодія, написанный на клочкѣ евангелія; очень возможно, не только заговорная формула, но и матеріаль, на которомъ она начертана, имѣетъ свою долю значенія.

Отъ слѣпоты помогаетъ святая, влагая во снѣ свой перстъ въ каждый изъ глазъ слѣпного ⁴⁾.

Далѣе, храмовая инкубація кончается по временамъ тѣмъ, что святой указываетъ другую святыню, у которой больной можетъ получить исцѣленіе. Больной видитъ старца храма, и тотъ говоритъ ему: тебѣ говорю, встань и иди на могилу святого Сампсона ⁵⁾. Такъ въ позднемъ житіи на греческомъ языкѣ святой Димитрій Солунскій совѣтуетъ паломнику, собирающемуся идти въ Римъ, сходить лучше въ Египетъ ко святому Георгію, который уже и храмъ свой приготовилъ для достойнаго приѣма благочестиваго человѣка. Надо замѣтить, что послѣдній храмъ воздвигнуть былъ, какъ можно думать, на мѣстѣ стараго храма Кабира ⁶⁾, такъ что извѣстіе въ его цѣломъ являетъ лишнее до-

¹⁾ ταύτης γὰρ τῆς νυκτός κατ' ὅναρ ἐπιφανείς μοι ἄγιος, τῆς κοιλίας μου ἤψατο... ἀπὸ διγαίων. ΑΑ. SS. Jun. VII 247.

²⁾ Brunet Les évangiles apocryphes, p. 104.

³⁾ δείκνυσιν ὅπως αὐτῷ τὸν ἄνδρα σωτήριον ἐπιθέντα τῷ πάθει τὸ εὐαγγέλιον. ΑΑ. SS. Maj. V 330.

⁴⁾ τὸν δάκτυλον αὐτῆς ἐπιβαλοῦσαν ἐν ἑκάστῳ τῶν ὀφθαλμῶν αὐτοῦ. ΑΑ. SS. Maj. V 412. Срв. языческое исцѣленіе слѣпного Плутоса въ соименной комедіи Аристофана.

⁵⁾ γέροντα τοῦ ναοῦ... σοὶ λέγω, φησί, ἔχειρον... εἰς τὸν τοῦ ἁγίου Σαρφῶν τάφον ἄπελθε. ΑΑ. SS. Jun. VII 247. Срв. вліятельный въ Византіи культъ Сампсона страннопримца.

⁶⁾ Sathas Documents inedita, t. VII, préface, p. XXI.

казательство и близости легенды св. Димитрія къ сказанію о св. Георгіи, и близости обоихъ военныхъ святыхъ Византійскаго христіанства къ древнимъ языческимъ Кабирамъ. Или явившійся святой указываетъ больному средство полезное для его болѣзни. Слѣпой, оплакивая утрату зрѣнія, получаетъ ночное откровеніе, что ему поможетъ елей Богородицыной лампады ¹⁾.

Остановимся въ заключеніе еще разъ на полуязыческаго характера памятникъ Византійской астрологической литературы, представляющемъ какъ бы повторительный реперторій ко многимъ врачевнымъ суевѣріямъ поздняго грека. Это Прогностики по знакамъ зодіака, на которые выше уже случалось указывать. Астрологическія суевѣрія занимаютъ большое и выдающееся мѣсто какъ въ раннемъ, такъ и въ позднемъ христіанствѣ. Уже на ранней христіанской могилѣ въ Римѣ появляется въ 368 году надпись, гдѣ день и часъ рожденія покойнаго обозначенъ по астрологическимъ даннымъ ²⁾. Современники Василия Великаго въ нуждахъ жизни ищутъ помощи отъ вѣдовства, а не отъ Бога ³⁾, какъ и вообще послѣ Константиновское христіанство по глубинѣ и основательности обращеній въ новую вѣру много уступаетъ обращеніямъ первыхъ вѣковъ ⁴⁾. На *terminus ad quem* астрологическаго суевѣрія, захватывающаго огромный періодъ времени въ народномъ христіанствѣ, можетъ намекнуть напимѣръ паломническое извѣстіе, когда въ 1498 уже году паломникъ на-

¹⁾ *dum oculorum orbitatem plangeret, nocturna revelatione didicit, quod Virgineae lampadis oleo lumen sibi etc.* AA. SS. Jan. I 149.

²⁾ *natus... ora noctis IV VIII idus majas die saturnis. luna vigesima signo capriornom (Capricorni).* O. Marucchi *Il cimitero di Commodilla.*—Nuovo bullettino della archeologia cristiana X (1904) p. 86. Срв. гороскопъ на могилѣ царя Антиоха 34 года до Р. Хр. F. Cumont *Les religions orientales dans le paganisme Romain*, p. 149. Срв. слова св. Августина *In psalm. XCIII quarta feria, qui Mercurii dies dicitur a paganis et a multis christianorum.* Lobeck *Aglaophamus*, p. 434.

³⁾ *Lucius Die Anfänge des Heiligen-Kults*, S. 118. Срв. слова самого св. Василия въ *Ὁμιλία εἰς τὴν ἀγίαν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν. ἐνταῦθα δὲ οὐδὲν σχῆμα ἀστέρωι τὴν βασιλικὴν γέννησιν ὁμοεικάμεν* по рукописи Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ, № 6 Инвентаря, гдѣ печатный текстъ *Patr. gr. XXXI* даетъ на мѣстѣ подчеркнутаго *οὐδὲς τῶν ὄντων*; указаніе на сомнительность этого мѣста для св. Василия *Patr. gr. XXXI* 34.

⁴⁾ *Lucius Die Anfänge...* S. 106. Срв. въ житіи св. Меланія слова дяди святой Волусіана *ἀλλ' ἐὰν κατὰ πρόσταξιν τῶν βασιλέων τοῦτο ποιήσω* (т. е. крошусь), *ἐβρίσκηται ὡς κατὰ βίαν ἐπὶ τοῦτο ἐρχόμενος.* *Analecta Bollandiana* XXI 37.

значаетъ день отъѣзда въ святую землю по астрологическимъ даннымъ ¹⁾).

Прогностики по знакамъ зодіака перечисляютъ астрологическіе знаки, ихъ вліянія на родившихся подъ этими знаками людей мужского либо женскаго пола, постигающія таковыхъ болѣзни, наконецъ указываютъ на святыхъ, къ молитвенной помощи которыхъ слѣдуетъ обращаться въ случаѣ болѣзни, въ связи съ нѣкоторыми лѣчебными средствами, наичаще магическаго характера. Мы отмѣтили выше лѣкарство для больного, родившагося подъ знакомъ Овна, состоящее изъ роговъ и волосъ барана. Такое же воздѣйствіе народной этимологіи надо видѣть въ лѣчебномъ средствѣ для женщины, родившейся подъ знакомъ Вѣсовъ; ей совѣтуется, когда она захвораетъ, взять оскребковъ вѣсовъ и ливана съ елеемъ и мазать съ молитвой святой Анастасіи ²⁾). Любопытно также отмѣтить астролого-медицинское показаніе для мужчины, родившагося подъ знакомъ Льва. Прогностики говорятъ, что онъ будетъ страдать отъ болѣзни желудка, и, когда захвораетъ, то долженъ взять клешни трехъ раковъ и, сжегши ихъ, мазать больное мѣсто съ молитвой святымъ безсребренникамъ ³⁾). Въ интересномъ изслѣдованіи англійскаго ученаго о гностикахъ и ихъ памятникахъ мы нашли указаніе на гностическую гемму съ изображеніемъ египетскаго бога Хнумиса и съ греческой надписью на оборотѣ: сохрани здоровымъ желудокъ Прокла. Передъ нами названный по имени одинъ изъ пациентовъ по Прогностикамъ. Указаніе Гефестіона говоритъ, что Хнумисомъ назывался одинъ изъ Декановъ, то есть трехъ главныхъ звѣздъ въ Ракѣ; по другому астрологу, звѣзда расположена на груди Льва и потому помогаетъ отъ болѣзни желудка ⁴⁾). Получается, какъ видимъ, полное соотвѣтствіе между гностическимъ памятникомъ и астрологическимъ рецептомъ. Кто же, послѣ этого, былъ Проклъ,—христіанинъ или язычникъ?

¹⁾ Röhrich Deutsche Pilgerreisen, S. 46.

²⁾ ὅταν ἀσθενήσῃ, λάμβανε ξύσμα ζυγοῦ καὶ λίβανον σὺν ἐλαίῳ καὶ ἄλειψ, λειτούργει δὲ τὴν ἁγίαν Ἀναστασίαν καὶ ἴσται. Catalogus codicum astrologic. gr. IV 163.

³⁾ πονέσει δὲ ἐν νεότητι αὐτοῦ ἥπαρ καὶ στόμαχον... ὅταν δὲ ἀρρωστήσῃ, λάμβανε τριῶν καρκίνων τοὺς πόδας καὶ καθάρας ἔνυσσον μετὰ ἐλαίου καὶ ἄλειψ. λειτούργει δὲ τοὺς ἁγίους Ἀναργύρους καὶ ἴσται. i b d. p. 162.

⁴⁾ φύλασσε βίτῃ στόμαχον Πρόκλου. King The Gnostics and their Remains p. 223. Л. Стефани еще сомнительно относитъ Кнефа или Хнубиса къ свѣтиламъ, „Нимбъ и лучезарный вѣнецъ въ произведеніяхъ древняго искусства“. Петербургъ. 1863, стр. 120, 1.

Припомнимъ слова святаго Іеронима, что идолопоклонство опирается на силы магическаго искусства, что изъ магическаго искусства происходитъ идолопоклонство ¹⁾, — и двоевѣрный характеръ греческаго народнаго христіанства обнаружится передъ нами со всей очевидностью.

¹⁾ idololatria... artis magicae viribus nititur... Ars magica, ex qua subsistit idololatria. Hieronymi Epistola 96.

V.

Нечистая сила.

Народныя сказанія о святыхъ безъ большого преувеличенія можно назвать непрерывнымъ трактатомъ о дьяволѣ. Такъ часто является въ нихъ исконный врагъ человѣческаго рода; съ такою вѣрою въ дѣйствительность этой грозной силы относятся къ ней писатели и читатели житій; въ такихъ живыхъ и разнообразныхъ подробностяхъ рисуютъ послѣднія дьявола. По замѣчанію историка христіанскаго искусства на Востокъ, въ изображеніяхъ Страшнаго Суда на вратахъ Аѳонскихъ церквей дьяволы выписаны гораздо тщательнѣе и заботливѣе, чѣмъ ангелы ¹⁾. Тоже замѣчаніе, въ значительной степени, можно приложить къ житіямъ святыхъ, особенно святыхъ подвижниковъ пустыни, являющихся въ народномъ сказаніи наиболѣе ожесточенными и непреклонными борцами противъ нечистой силы.

Вступая въ эту сложную и своеобразную область народныхъ вѣрованій, остановимся прежде всего на именахъ дьявола, встрѣчающихся въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ. Эти имена выясняютъ въ должной мѣрѣ отношеніе народной литературы къ указанной силѣ и опредѣляютъ до извѣстной степени направленіе дальнѣйшаго изслѣдованія.

Кромѣ родового имени „дьяволъ“, или „демонъ“, въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ встрѣчаются имена: духъ ²⁾, злой

¹⁾ Мнѣніе Corzon'a въ книгѣ Wall Devils. London, 1904.

²⁾ пνεῦμα А.А. SS. Apr. I, p. XIV.

духъ¹⁾, двій духъ²⁾, нечистые духи³⁾, властительный духъ⁴⁾, врагъ⁵⁾, врагъ рода человѣческаго⁶⁾, старый врагъ⁷⁾, старый врагъ нашей природы Сатана⁸⁾, невидимый врагъ⁹⁾, противникъ людямъ¹⁰⁾, тяжелый демонъ¹¹⁾, злое демонство¹²⁾, демоническая сила¹³⁾, сборщики¹⁴⁾, злые сборщики податей¹⁵⁾, софистъ злобы¹⁶⁾, или просто злой¹⁷⁾, ненавистникъ прекраснаго и вполне злой¹⁸⁾, Антихристъ¹⁹⁾.

Уже перечисленные имена дьявола сами по себѣ, встрѣчающіеся въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ и нѣкоторыхъ родственныхъ памятникахъ народной литературы, доказываютъ, съ какой совершенной серьезностью смотритъ народъ на нечистую силу. Мы не находимъ среди такой массы именъ ни одного, сколько нибудь отзывающагося пренебреженіемъ или насмѣшкою къ врагу человѣка. Всѣ до одного имена свидѣлствуютъ объ одномъ народномъ чувствѣ, о самомъ искреннемъ ужасѣ народа передъ нечистой силой. Это такой же ужасъ передъ исконнымъ противникомъ человѣка, который, въ другомъ порядкѣ идей, заставляетъ жителей Востока называть дьявола благодѣтелемъ²⁰⁾ и побуждаетъ современнаго Парнаскаго грека величать чертей

¹⁾ πνεύματος πονηροῦ AA. SS. Mart. I 879, malignus spiritus ibd. Jan I, 308.

²⁾ πνεύματος ἀγρίου AA. SS. Mart. II 930.

³⁾ ἀκαθάρτων πνευμάτων AA. SS. Mart. I 874. spiritus impuri Jan. I 265. sp. nequitiae Mart. I 359. sp. nequissimi Jan. I 12.

⁴⁾ πνεῦμα ἀρχοντικόν AA. SS. Mart. II 924.

⁵⁾ ἐχθρός AA. SS. Maj. I, p. XX.

⁶⁾ generis humani hostis. AA. SS. Jan. I 142.

⁷⁾ antiquus hostis. AA. SS. Jan. I 329.

⁸⁾ naturae nostrae antiquus hostis... Satanae. AA. SS. Febr. III 227.

⁹⁾ ἀόρατον ἐχθρόν. AA. SS. Jun. IV 458.

¹⁰⁾ ἀντικείμενος τοῖς ἀνθρώποις Apocal. Esdr. p. 27. Tischendorf. -- Vassiliev Anecd. gr. byz. I 191. Синодаль въ славяно-русскихъ памятникахъ. Истринъ Откровение Меодія Патарскаго, словарь, стр. 166.

¹¹⁾ δαίμων χαλεπός. AA. SS. Maj. V 386.

¹²⁾ κακοδαμονίας. AA. SS. Jun. III 280.

¹³⁾ τὸ δαιμόνιον. AA. SS. Apr. III, p. XI.

¹⁴⁾ τελώνια. Pradel Gebete. S. S. 85. 86.

¹⁵⁾ πονηρῶν φορολόγων. AA. SS. Apr. I, p. XXXII.

¹⁶⁾ ὁ τῆς κακίας σοφιστής. AA. SS. Apr. III, p. XVII.

¹⁷⁾ πονηροῦ. AA. SS. Maj. III 7*. ὁ κάκουργας чертъ на Кратѣ. Hatzidakis Einleitung in die neugriechische Grammatik. S. 85.

¹⁸⁾ μισοκάλου καὶ παμπονήρου. AA. SS. Maj. II, p. XXXIII.

¹⁹⁾ Α'Α. SS. Jun. III 179.

²⁰⁾ J. Charles Wall Devils, London 1904, p. 12.

особенно къ ночи, друзьями, братьями¹⁾. Такъ точно заговоръ на эпилепсію, болѣзнь по преимуществу демоническую въ народномъ вѣрованіи, называется дьявола сладкимъ, милымъ²⁾. Передъ нами точь въ точь такое-же движеніе опасующейся и задобривающей недобрую силу народной мысли, которое подсказываетъ греческой сказкѣ назвать волка³⁾ дядей⁴⁾ и его же господиномъ⁵⁾.

Въ тѣхъ же побужденіяхъ, какъ можно думать, жители современной Палестины величаютъ божество луны любимымъ, другомъ, отца братомъ⁶⁾, какъ новогреки называютъ дядей волка⁷⁾. И если въ библейскомъ сказаніи дочь слѣплого Ламеха точно первоначальное божество луны, то она получаетъ вполнѣ подходящее имя Милой⁸⁾.

Изъ перечисленныхъ названій дьявола въ сказаніяхъ о свя-
тыхъ нѣкоторыя по преимуществу останавливаютъ вниманіе. Дьяволъ называется дикимъ, или польнымъ духомъ⁹⁾. Это имя побуждаетъ сослаться на памятникъ народной апокалипсической литературы, на греческій Апокалипсисъ Ездры. Здѣсь Антихристъ изображенъ въ такихъ чертахъ: видъ лица его какъ поле, пальцы его, какъ серпы¹⁰⁾ и т. д. Народныя сказанія объ Антихристѣ составляютъ сами по себѣ обширную литературу. Сказанія усваиваютъ ему рожденіе, которое напоминаетъ Рождество Христа, какъ безобразная карикатура напоминаетъ прекрасную картину. По откровенію Мееодія Патарскаго антихристъ родится отъ блудницы, либо отъ черницы. Къ послѣдней прилетаетъ подъ окно птица, какъ увидимъ ниже, частый образъ нечистой силы.

1) φίλοι, ἀδερφοί. Schmidt Volksleben der Neugriechen, S. 92.

2) εὐχὴ εἰς τὴν ἐπιληψίαν ἤγουν εἰς τὸ γλοῦν. Pradel Gebete S. 82. Такъ въ Пуатъ дракона называли bonne sainte Vermine. Saintyves Les saints successeurs des dieux, p. 168.

3) huic itaque quia exemplo David immanem ursum, scilicet diabolum, quandoque suffocatura erat, Deo disponente (qui quos praedestinat, vocat) a parentibus sibi in baptismate praesagum nomen Ursulae inditum est AA. SS. Octob. IX 157. Pfleiderer Die Attribute der Heiligen, S. 80.

4) Musuris. Hahn Sammlung der Märcen, N. 86.

5) ibd. N. 85. Nicolas.

6) Hilprecht The Exploration of Bible Lands, p. 733.

7) Въ волкѣ Красной шапочки видятъ теперь дракона—море, проглатывающаго солнце. L. Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 183. 184

8) Naama. — Böken Adam und Qain, S. 133.

9) ἄγριον πνεῦμα.

10) τὸ εἶδος τοῦ προσώπου αὐτοῦ ὡσεὶ ἄγροῦ... οἱ δάκτυλοι αὐτοῦ ὡς δρέπανα κτλ. Esdr. Apoc. p. 29 Tischendorf.

Черница, говоря словами стараго русскаго сказанія, — ототкавши окно, схоцетъ посмотрити на ню, и птица возлетѣвши оударитъ ся въ лице черницы тоя, — и отъ того произойдетъ зачатіе. Это взято цѣликомъ изъ народной поэзіи, гдѣ часты примѣры чудеснаго рожденія героевъ ¹⁾.

Повторимъ далѣе изъ указанныхъ выше именъ демоновъ въ сказаніяхъ о святыхъ названіе дьявола злобнымъ сборщикомъ податей, мытаремъ. Казалось бы, евангельское значеніе мытари могло бы предохранить слово отъ употребленія въ качествѣ синонима къ нечистой силѣ. Но слишкомъ много накопилось, очевидно, у народа воспоминаній враждебныхъ указаннымъ правительственнымъ агентамъ, чтобы народъ не поддавался искушенію обозвать именемъ сборщика податей дьявола. Любопытно отмѣтить, что восточный буддійскій заговоръ въ числѣ недобрыхъ силъ, отъ которыхъ человѣку надо ограждаться заговорной формулой, называетъ рядомъ царское насиліе ²⁾, дьявола и сборщика податей ³⁾. Съ пренебреженіемъ отзывается о послѣднемъ блестящій талантъ императора Юліана; было бы смѣшно, замѣчаетъ Отступникъ, еслибы за одно участіе въ мистеріяхъ мытари удостоены были общенія съ богами ⁴⁾. Съ ужасомъ представляетъ императоръ Левъ то время, когда злые сборщики будутъ изслѣдовать дѣла его жизни ⁵⁾.

Не лишено извѣстной историко-культурной выразительности названіе дьявола софистомъ злобы, злымъ мудрецомъ. Покуда христіанская литература не нашла нужнымъ, въ собственныхъ

¹⁾ Истриль Окровеніе Меодія Патарскаго, стр. 207 сл. Еще въ XVI вѣкѣ извѣстный докторъ Гратароли посвящаетъ цѣлое сочиненіе Антихристу. Brunet Les évangiles apocryphes, p. 46.

²⁾ Срв. въ Легендахъ испѣлений заговоръ на милость царскую. Святой спасаетъ почитателей отъ φόρος Θεού καὶ ἀρχόντων. AA. SS. Maj. III 6.

³⁾ Metzger Les quatre évangiles. τελώνι, множ. ч. τελώνια въ смыслѣ злыхъ духовъ воздуха у византийскихъ писателей и въ новогреческомъ сводится B. Schmidt'омъ къ τελώνης—Volsleben der Neugriechen S. 171. Krauss Griechische und lateinische Lehnwörter im Talmud, Midrasch und Targum I (1898) 227 предлагаетъ другую этимологію въ связи съ τέλωρ τελώριον. A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus, S. 18 не рѣшается сдѣлать окончательнаго выбора между обоими этимологіями.

⁴⁾ γελοῖον, εἶπεν, ὁ νεανίας, εἰ τοὺς τελώνας οἷε ταύτης ἕνεκα τῆς τελετῆς κοινῶσαι τοῖς θεοῖς. Orat. VII.

⁵⁾ πρὶν οἱ πικροὶ φορολόγοι ζητήσουσι μου τὰς πράξεις. Ὁδάριον κατανοητικόν v. 29 Christ-Paganikas Anthologia carmin. christian.. p. 48.

интересахъ, усвоить цѣликомъ уроки языческой софистики¹⁾, до тѣхъ поръ эта послѣдняя оставалась въ глазахъ христіанскихъ судей средоточіемъ всякой языческой злобы. Обращаясь въ томъ же кругѣ идей, Тертуліанъ называетъ дьявола естественнымъ философомъ²⁾, и въ глазахъ Діонисія Шартрскаго дьяволъ является великимъ геометромъ³⁾. Послѣ этого неудивительно, что художественная школа Джіотто изображаетъ дьявола въ одеждѣ профессора⁴⁾, и что не только христіанскіе свѣтые, какъ на примѣръ святая Екатерина⁵⁾, или свѣтые Косьма и Даміанъ⁶⁾, но и дьяволъ оказывается покровителемъ ученыхъ. Сократъ и Апулей, Скалигеръ и Калиостро, таковъ оригинальный подборъ ученыхъ, которые своевременно присоединяются въ народномъ суевѣріи къ числу лицъ, покровительствуемыхъ великимъ и умнымъ духомъ⁷⁾.

Можно предполагать, что народное представленіе о великой учености дьявола сложилось первоначально подъ вліяніемъ народныхъ же сказаній объ ангелахъ. Параллельно съ легендами объ учености дьявола разрастаются въ народныхъ сказаніяхъ преданія о библейскихъ патріархахъ, получающихъ великую и разнообразную ученость изъ уроковъ ангеловъ Божіихъ. Египетское сказаніе о пустынникѣ Пахоміи, обучающемся всякой истинѣ отъ ангела, принадлежитъ къ кругу подобныхъ же легендъ. Что касается, въ частности, первыхъ патріарховъ, то, какъ кажется, народному воображенію представлялось унижительнымъ для этихъ родоначальниковъ человѣчества, чтобы они не знали всѣхъ тѣхъ знаній, которыя украсили потомъ человѣческую жизнь. Привходило сюда и народное желаніе освятить знанія ихъ первымъ источникомъ. Такъ античные греки возводили начало своихъ наукъ и искусствъ къ богамъ и богинямъ Олимпа. Тоже и въ христіанствѣ. Довѣрчивый братъ Феликсъ Фабри въ своемъ Сkıтальчествѣ 1483 года распространяется о великихъ познаніяхъ Адама во всѣхъ либеральныхъ искусствахъ, какъ то въ астрологїи (это прежде всего), въ геометріи⁸⁾, музыкѣ, грамматикѣ и ри-

1) Norden Die antike Kunstprosa, t. II.

2) J. Charles Wall Devils, p. 61.

3) ibd.

4) op. cit., p. 74.

5) Срв. въ особенности германскія сказанія о ней.

6) A. Harpach Medizinisches... Texte und Untersuchungen VIII 4.

7) Waller Devils, p. 60.

8) Какъ по Діонисію Шартрскому великимъ геометромъ былъ дьяволъ.

торикъ¹⁾. По астрологическому сочиненію Парижской рукописи Сиеъ съ помощью ангела Господня открылъ науку астрономіи²⁾. Въ славянской книгѣ Еноха рассказано, что пророкъ написалъ 366 книгъ подѣ диктовку ангела Уріила³⁾, гдѣ самое число книгъ, соотвѣтствующее числу дней высокоснаго года, а можетъ быть и имя ангела⁴⁾ свидѣтельствуютъ объ астрологическомъ происхожденіи извѣстія. Наконецъ, въ другомъ астрологическомъ сочиненіи ангелъ съ фантастическимъ именемъ Рафаила превращается даже въ автора⁵⁾, въ чемъ можно видѣть Сирийское вліяніе, если вспомнить большое значеніе ангеловъ въ мѣстныхъ народныхъ сказаніяхъ Сириі, а также появленіе въ Сирийской литературѣ проповѣдей подѣ именемъ святого Іоанна Предтечи⁶⁾. Таковы источники, къ которымъ допустимо возвращать народное агиографическое представленіе о дьяволѣ, какъ великомъ софистѣ и мудрецѣ.

Ужасъ народа и народной легенды передъ нечистой силой открывается въ еще болѣе выразительныхъ подробностяхъ, когда мы переходимъ къ именамъ демоновъ, выясняющимъ іерархическое ихъ распредѣленіе. Мы находимъ въ одномъ житіи князя духовъ нечистыхъ⁷⁾. Такъ называемые ересіархи, Манесъ и Аріій неразъ величаются съ обычной христіанской кротостью учениками и сателлитами Сатаны⁸⁾. Последнее выраженіе предполагаетъ народное представленіе о нѣкоторой строго военной организаціи кругомъ Сатаны. Военный бытъ адской силы открывается съ еще большей ясностью, когда житіе говоритъ о копыеносцахъ дьявола⁹⁾. Любопытно отмѣтить, что тѣмъ же выраженіемъ опредѣляются разнообразныя взаимоотношенія между отдѣльными знаками зодіака въ очень смежной съ нашимъ источникомъ астрологической литературѣ¹⁰⁾, и копыеносцами же называются спутники восхожденія на небо Гермеса въ гермети-

¹⁾ M. de Vogué Syrie, Palestine, Athos, p. 161.

²⁾ ὁ Σηθ ἐφεδρε τὸ μάθημα τῆς ἀστρονομίας δι' ἀγγέλου Κυρίου. Reitzenstein Poimandres, S. 183.

³⁾ Catalogus codic. astrol. gr. Codices romani p. 140.

⁴⁾ Οὐριήλ въ связи съ οὐρανός небо.

⁵⁾ Catalogus codic. astrol. gr. Codices Romani, p. 102.

⁶⁾ Duval Anciennes littératures chrétiennes II.

⁷⁾ princeps spirituum nequissimorum A. A. S. S. Jan. I 12.

⁸⁾ Satanae discipuli ac satellites. A. A. S. S. Febr. III 227.

⁹⁾ οἱ τοῦ διαβόλου δορυφόροι. A. A. S. S. Mart. III 6 Act. gr.

¹⁰⁾ περὶ δορυφορίας τῶν ἀστέρων. Catal. codic. astrol. gr. Codices Florentini, p. 156.

ческой литературѣ Египта ¹⁾. Безъ всякаго сомнѣнія адскія видѣнія народныхъ агиографовъ въ той же мѣрѣ покоятся на наблюденіяхъ совершенно земного свойства, какъ и райскія ихъ же фантазіи, которыхъ приходилось касаться выше. Недаромъ въ популярномъ произведеніи изобразительнаго искусства появляется дьяволъ въ праздничномъ царскомъ уборѣ, въ царской далматикѣ, со скипетромъ и даже нимбомъ на головѣ ²⁾. Такъ точно преслѣдователь христіанства опредѣляется въ житіи не менѣе демоническимъ и военнымъ выраженіемъ сына и защитника Сатаны ³⁾. Меньшіе духи злобы силою и рядомъ представляются въ сказаніяхъ о святыхъ настоящими усердными воинами Сатаны. Открылся, говоритъ житіе святого Антіоха, духъ вооруженный мечомъ и сверху несущійся на святого ⁴⁾. Въ другомъ житіи дьяволъ названъ вождемъ ⁵⁾, съ чѣмъ можно сравнить выраженіе апостола Павла о дьяволѣ князѣ власти и воздуха ⁶⁾.

Изъ личныхъ именъ дьявола встрѣчаются въ нашемъ источникѣ Екефигонъ ⁷⁾, Вельзевулъ, имя происшедшее, какъ часто въ сказаніяхъ о святыхъ, изъ первоначальнаго имени языческаго бога ⁸⁾, Белъ ⁹⁾ — господинъ странъ, или господинъ воздуха ¹⁰⁾, какъ князь власти и воздуха у апостола Павла; родственное съ предшествующимъ имя Веліалъ ¹¹⁾. Въ средневѣковомъ заговорѣ дьяволъ-женщина называется Патаксаро ¹²⁾, очевидно народная

¹⁾ Reitzenstein Poimandres, S. 136.

²⁾ Wall Devils, p. 37 и рисунокъ тамъ же.

³⁾ οὐδὲ καὶ διεραισιστοῦ τοῦ Σατανᾶ. AA. SS. Maj. II, p. XXXVII.

⁴⁾ ἀπεκαλύφθη... ἐπὶ τὸν Ἀντίοχον... τὸ πνεῦμα μάχαιραν ἐγκειρισμένον καὶ ἄνωθεν ἐπ' αὐτὸν φερόμενον. AA. SS. Maj, V 331.

⁵⁾ ἡγεμόνα. AA. SS. Jun. IV 458.

⁶⁾ ἄρχοντα τῆς ἐξουσίας καὶ τοῦ αἵρος. Ephes. 2, 2. Срв. ἀγερικὰ современной Греції. Abbott Macedonian Folklore, p. 224.

⁷⁾ Ephygon. AA. SS. Jan. 1/2.

⁸⁾ Tiele - Gehrich Geschichte der Religionen I 275

⁹⁾ Βήλ AA. SS. Jun. II Append. p. 11. Другая форма Βέλ ib d. Maj III 11⁴.

¹⁰⁾ A. Jeremias Das alte Testament im Lichte des alten Orients, S. 95. Третье значеніе даютъ Instructiones Eucherii: Bel, quod interpretatur vetustus idem idolum Belus pater Nini regis Assiriorum, Pitra Analecta sacra II, 352; такимъ образомъ „ветхій деньми“, какъ библейскій Господь Богъ.

¹¹⁾ Βελίαρ. Quaestiones s. Bartholomaei. Vassiliev Anecd. gr. byz. I. Belial AA. SS. Febr. II 876.

¹²⁾ Παταξάρω Pradel Gebete SS. 23. 88. Παταξάρεια Σαθὰ Μεσαιωνική βιβλιοθ. V 576. Παξάρεια Reitzenstein Poimandres S. 298.

этимологія къ глаголу „бить, ударить“¹⁾, такъ что имя можно передать по русски Драчунья. Вспомнимъ въ житіи Іоанна Милостиваго выраженіе „ударенный“ для больного²⁾ и общее вѣрованіе новогрековъ, гдѣ болѣзни приписываются ударами злыхъ духовъ³⁾. Одно изъ именъ женскаго демона Гилло у новогрековъ, родственнаго ассирійскому Геллу⁴⁾, — Пелагія, то есть морская⁵⁾. По мнѣнію нѣмецкаго изслѣдователя мученическихъ романовъ, Пелагія — старая Афродита Пелагія, то есть морская⁶⁾, въ нашемъ случаѣ, какъ и Вельзевулъ, снисшедшая до значенія демона⁷⁾.

Среди указанныхъ личныхъ именъ дьявола въ народной агиографической легендѣ наибольшій интересъ вызываютъ имена древнихъ языческихъ боговъ, превращенныя христіанскимъ сказаніемъ въ имена дьявола. Имя Вельзевула объясняется различно: или это „мухъ мухъ“ по переводу поздняго римскаго писателя⁸⁾, то есть устрашитель вредныхъ мухъ⁹⁾, на подобіе Зевса мухотрашителя греческаго языческаго сказанія¹⁰⁾; замѣтимъ при этомъ, что, по преданію, злой демонъ Гиллу, превращаясь въ муху, проникаетъ къ дѣтямъ святой Мелитины¹¹⁾, и сатанинской мухой мухъ называетъ въ заговорѣ архангелъ Михаилъ Сатану¹²⁾.

¹⁾ πατάσσω. Срв. такую же игру словъ въ заклинаніи противъ нечистаго духа: ἄγχε Πατάπις, πάταξον. Leo Al. atius De quorundam Graecorum opinatibus.

²⁾ πληγῆτος. Gelzer Leontios von Neapel' Leben des hl. Johannes. Cfr. ἀντιδωλόκληκτον, ἄπληκτον греко-египетской молитвы Reitzenstein Pimandres, S. 28.

³⁾ Pradel Gebete, S. 86.

⁴⁾ ibd. S. 91.

⁵⁾ Allatius, o. c.

⁶⁾ Usener Pelagia-Legenden, S. 212.

⁷⁾ Срв. обширный апокрифическій перечень дьявольскихъ именъ у Brunet Les évangiles apocryphes, p. 338.

⁸⁾ Belsebul interpretatur vir muscarum. Eucherii Instructiones. Pitra Analecta sacra II 352. Tiele сводитъ имя къ первоначальному Ba'al-Zebub. Geschichte der Religionen I 275. Въмѣсто греческаго Βεελζεβοὺλ сирійскіе переводчики поставили Βεελζεβοὺβ; первоначально имя значить „Господинъ дома“ (мертвыхъ); смтр. Theodor Zahn Einleitung in das neue Testament, I Band, Leipzig, 1900, S. 13.

⁹⁾ Tiele - Gehrlich ibd.

¹⁰⁾ Ζεὺς Ἀπόμυος, cfr. Plinii Natur. histor. 10, 75. Decharme Mythologie de la Grèce ancienne, p. 260.

¹¹⁾ ὡς περ μοῖα. Σαδὰ Μεσαίων. βιβλ. V. 574.

¹²⁾ μοιῶν σατανόμοια. Pradel Gebete, S. 28.

Или въ устрашителѣ мухъ Вельзевулъ превратился только благодаря народному искаженію слова, значащаго первоначально врагъ¹⁾. Гилло, чудовище, пугающее дѣтей, знаетъ еще античная поэтесса Сапфо²⁾. Очевидно, это суевѣріе идетъ еще изъ глубокой языческой старины, и византійскій писатель Михаилъ Пселлъ недаромъ называетъ ея имя стариннымъ и широко извѣстнымъ именемъ³⁾.

Отношеніе христіанской агиографической легенды къ старымъ богамъ язычества всего точнѣе опредѣляется выраженіемъ житія, сказаннымъ по другому поводу: „обыкновенно изъ сильной дружбы рождается равносильная вражда“⁴⁾. Въ самомъ дѣлѣ, житейное сказаніе не находитъ достаточно сильныхъ словъ, чтобы достойно заклеить языческихъ боговъ и ихъ вѣрныхъ почитателей. Люди, поклоняющіеся идоламъ, болѣе идольскимъ безуміемъ⁵⁾. Ихъ чтимые боги теперь, со введеніемъ христіанства, получаютъ достойную кару въ неугасимомъ огнѣ⁶⁾. Божество язычниковъ есть божество безбожное⁷⁾. Перенесеніе именъ языческихъ боговъ на демоновъ принадлежитъ къ проявленіямъ того же рѣзко враждебнаго отношенія новой вѣры къ старой. Язычники посвящаютъ свои священныя изображенія демонамъ, которыхъ называютъ богами,—обобщаетъ данное народное воззрѣніе святой Іоаннъ Дамаскинъ⁸⁾. По словамъ народнаго сказанія, въ изваяніи античнаго бога обитаетъ демонъ и подаетъ оттуда голосъ⁹⁾. Въ сказаніи о мученичествѣ святого Лонгина, евангельскаго сотника, демоны изъ статуй боговъ выскакиваютъ и бросаются на палачей¹⁰⁾. Современникъ торжества христіанства выражается, что дьяволъ, какъ бы замкнутый въ идолахъ, скрывается въ храмахъ¹¹⁾. Вѣроятно въ смыслѣ принесенія жертвъ

1) P. Jensen Gilgamesch-Epos I 644 изъ be' ddebābā съ невѣрно понятымъ debbābā муха.

2) Zenobii proverb. III 3. Lobesck Aglaophamus, p. 302.

3) ἡ δὲ Γιλώ, τοῦτο δὲ τὸ ἀρχαῖον καὶ πολυθρόλλητον ἔνομα. Σαφᾶ Μεσαιωνικῇ βιβλ. V 572.

4) Εἰώθασι δὲ αἱ ἰσχυραὶ φίλαι ἰσχυράς ὁμοίως ἔχθρας ἀπογεννᾶν. AA. SS. Apr. II 8*.

5) νοσοῦντας τὴν τῶν εἰδώλων μανίαν. AA. SS. Apr. III, p. LIV.

6) καὶ νῦν δὲ κολαζομένους ἐν τῷ ἀσβέστῳ πυρὶ. AA. SS. Maj. II, p. LVIII.

7) ἀθέου θεότητος. AA. SS. Apr. III, p. XLIV.

8) I рѣчь за иконы, § 24.

9) ἐνοικοῦν τὸ δαιμόνιον τῷ ἀγάλματι φωνὴν ἔχει. AA. SS. Apr. III, p. XI.

10) Vita s. Longini.

11) in idolis tamquam inclusus latebat diabolus in templis. Optatus у Allard L'art païen sous les empereurs, p. 34.

древнимъ богамъ надо понимать и выраженія Ливанія объ императорѣ Юліанѣ, въ тысячахъ тайнодѣйствій сообщавшемся съ демонами¹⁾, и можетъ быть, то же значеніе имѣетъ засвидѣтельствовавшее постановленіемъ англійскаго собора 697 года принесеніе жертвы дьяволу²⁾.

Точно также, по словамъ христіанскаго народнаго сказанія, въ сатану вырождается и Асклепій, языческій богъ исцѣленій, пользовавшійся всемірнымъ культомъ на переходѣ отъ язычества къ христіанству³⁾, когда онъ является Лисіи и говоритъ: мужайся, Лисія, ибо я Асклепій⁴⁾. Святой слышитъ во время молитвы сатанинское зловоніе, ибо явившійся ему врагъ облеченъ въ плащъ Артемиды⁵⁾. Въ названіи злыхъ духовъ звѣздовидными⁶⁾ безъ всякаго сомнѣнія сказывается тоже представленіе о злыхъ духахъ — языческихъ богахъ, сплосъ и рядомъ представлявшихся сознанію язычника въ видѣ звѣздъ⁷⁾. Названіе бѣса троеликимъ сближается съ образомъ старой троеликой Гекаты⁸⁾. Мѣсто, гдѣ сооруженъ мученическій храмъ святому Картерію, содержало раньше многихъ демоновъ, ибо на немъ былъ храмъ Артемиды⁹⁾.

Приведенныя показанія агіографической и родственной народной литературы какъ нельзя лучше подтверждаютъ мѣткое замѣчаніе нѣмецкаго ученаго, что боги еллиновъ остались для греческой церкви не безличными образами фантазіи, но дѣйствительными злыми демонами, дьявольскими врагами христіанства¹⁰⁾. Съ ними считались, ихъ признавали, ихъ боялись. Да и какъ

¹⁾ ἐν τελεταῖς πορίαις ὁμιλήσας δαίμονι. De ult. Jul. II 56. Lobbeck Aglaophamus, p. 109, 2.

²⁾ Hefele Conciliengeschichte III 355. Monceaux L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne III 48.

³⁾ Harnack Mission und Ausbreitung des Christentums.

⁴⁾ πάρεστιν αὐτῷ ὁ Σατανᾶς λέγων. ἀνδρίζου, ὦ Λυσία, ἐγὼ γάρ εἰμι ὁ Ἀσκληπίος. A A. S S. Jul. 40.

⁵⁾ ἐγὼ γάρ ἡσθόμην ἐν τῇ εὐχῇ σατανικῆς δυσοδίᾶς... μόλις ὁμολόγησεν τὸ ἱμάτιον εἶναι τῆς Ἀρτέμιδος. A A. S S. Jun. IV 274.

⁶⁾ τὰ πνεύματα τὰ ἀστεροειδῆ. Pradel Gebete, S. 11.

⁷⁾ Lafaye Divinités d'Alexandrie. У монотеистовъ евреевъ также Tiele-Gehrich Geschichte der Religion I 301.

⁸⁾ Ἑκάτη τρίμορφος. Pradel, o. c., S. 85.

⁹⁾ ὁ γὰρ τόπος, ὅπου μαρτύριον αὐτοῦ ὑποδομήδῃ, πολλοὺς εἶχεν δαίμονας τὸ πρότερον διὰ τὸ εἶναι ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος ἐν αὐτῷ τῷ τόπῳ. Acta s. Carterii ed. Compagnass I 23.

¹⁰⁾ Gregorovius Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter I 59.

могло быть иначе, когда борьба между старой и новой вѣрой шла въ самыхъ семьяхъ ¹⁾, когда отецъ святого былъ язычникъ, мать христіанка, или наоборотъ ²⁾, когда столько находилось христіанъ подобныхъ христіанкѣ римской надписи, „между христіанъ христіанкѣ, съ язычниками язычницѣ“ ³⁾. Особенно выразительно сказывается отмѣченное двоевѣріе народнаго христіанства въ сказаніи о святомъ Θεодотѣ Анкирскомъ, тамъ, гдѣ рѣчь идетъ объ извлеченіи изъ пригороднаго озера тѣлъ семи дѣвъ мученицъ. Возвышаясь въ данномъ случаѣ до настоящей поэзіи, сказаніе превосходно изображаетъ бурную вѣтреноую ночь, когда происходило похищеніе мощей, вспышки молній по темному небу, въ которыхъ невольно робѣющіе христіане видятъ однако не святыхъ, а старыхъ, мѣстныхъ, языческихъ боговъ ⁴⁾. По старинѣ пришли они помочь и на этотъ разъ невѣрнымъ своимъ почитателямъ. Это явленіе языческихъ боговъ въ наиболѣе рѣшительный и усиленно христіанскій моментъ легенды — по истинѣ замѣчательно. Какъ не повторить за римской надписью: *inter fideles fideles fuerunt, inter paganos pagani!*

Наконецъ значительное двоевѣріе ранняго и не ранняго народнаго христіанства доказано монументальными свидѣтельствами. Сошлемся на голову Горгоны, окруженную христіанской надписью, съ крестомъ въ началѣ и именемъ Сына Божія ⁵⁾, грозное божество язычества въ христіанскомъ употребленіи. Назовемъ колоссальную голову Горгоны, откопанную въ Константинополѣ въ 1869 году, и повидимому почитавшуюся за домашняго демона ⁶⁾. Но вѣдь это совершенно такое же изображеніе и почитаніе головы Горгоны, какъ то же изображеніе, въ качествѣ обычнаго апотропеона, въ язычествѣ, напримѣръ въ Аѣинскомъ Парѣенонѣ ⁷⁾. Или почитаемыя въ средніе вѣка Черныя Дѣвы т. е. Богородицы нѣкоторыхъ французскихъ соборовъ на дѣлѣ оказываются просто базальтовыми изваяніями египетской Изиды ⁸⁾.

¹⁾ Monceaux L'histoire littéraire de l'Afrique chrétienne III 8.

²⁾ AA. SS. Jan. II 438. 441. Mart. I 867. III 15 etc.

³⁾ *inter fideles fidelis fuit, inter paganos pagana.* Allard L'art païen p. 84.

⁴⁾ Pio Franchi de 'Cavalieri Testi e studi 6, 72.

⁵⁾ + Υ Θ (= υἱὸς Θεοῦ). King The Gnostics and their Remains, p. 169.

⁶⁾ King ibd. Срв. рассказъ К о д и н а: ἀντικρὺς δὲ τῆς χαλκῆς ἀψίδος γοργονοειδεῖς κεφαλαὶ ἡμίσεται δόο, αἰτνέες εἰσι χρυσέμβαφοι γυναικεῖαι. Patol. gr. CLVII col. 492.

⁷⁾ Michaelis Der Parthenon, S. 113.

⁸⁾ King The Gnostics, p. 173.

Мы находимъ далѣе въ нашемъ источникѣ, въ качествѣ именъ дьявола, имена нѣкоторыхъ народовъ. Разумѣется, для такого употребленія народное сказаніе избираетъ имена лишь тѣхъ племенъ, которыя или мрачны по своему наружному виду, либо оставили наиболѣе мрачныя воспоминанія у народа — создателя легенды. Народное сказаніе о святыхъ не одинъ разъ называетъ нечистую силу Эѳіопами¹⁾, злообразными Эѳіопами²⁾, убійственными и грозными Эѳіопами³⁾, агарянами⁴⁾, измаильтянами⁵⁾. Въ этихъ случаяхъ имена народовъ, враждебныхъ народу — создателю легенды, употребляются въ такомъ же, приблизительно, приложеніи, въ какомъ классическіе и византійскіе греки всѣхъ не грековъ именуютъ варварами. Въ евангельской и апокрифической литературѣ въ перечень народовъ-демоновъ привходятъ, естественно, и Іудеи. Иисусъ говоритъ Іудеямъ въ евангеліи отъ Іоанна: вы отъ отца дьявола есте⁶⁾. Въ одномъ словѣ на день святой Параскевы дьяволъ выражается: равнодушны мнѣ іудеи всѣ, и вспомянуль я старинныхъ друзей моихъ Іудеевъ⁷⁾. Въ евангеліи Никодима дьяволъ же говоритъ: искусилъ я Христа, и народъ мой древній, іудеевъ возбудилъ ревностью и гнѣвомъ противъ него⁸⁾. Соотвѣтственно, гностики называютъ дьявола господомъ и богомъ іудеи⁹⁾. Историкъ ересей, Епифаній, возстае противъ такого взгляда на Іудеевъ и опредѣляетъ его, какъ еретическій и манихейскій¹⁰⁾. Но какъ-же такъ? Вѣдь точно также говоритъ противъ Іудеевъ въ евангеліи Іоанна и божественный учитель.

Очень часто дьяволъ называется въ народномъ сказаніи о святыхъ именемъ извѣстнаго звѣря. Нечистые духи летаютъ,

¹⁾ Aethiopes. AA. SS. Jan. I 89. Срв. 'Αράπης въ современной Греціи. Abbott Macedonian Folklore, p. 257.

²⁾ αἰθιοπά τινα δοσειδῆ. AA. SS. Apr. I, p. XXII.

³⁾ φοινικὸν καὶ φοβερὸν αἰθιοπα AA. SS. Jul. III 519. Φοβερός одинаково какъ epitheton constans и въ видѣніяхъ святыхъ.

⁴⁾ 'Αγαρηνόν. AA. SS. Maj. VI 24*. 'Αγαρηνοί = Σαρακηνοί X в. Vita Euthymii ed. de Boor p. 209.

⁵⁾ 'Ισμαηλίτου. AA. SS. Maj. VI 24*.

⁶⁾ ὅμοις ἐκ τοῦ πατρὸς τοῦ διαβόλου ἐστέ. VIII 44.

⁷⁾ ἰσόφυχοί μοί εἰσιν οἱ 'Ιουδαῖοι πάντες... ἐνεθυμήθην τῶν ἀρχαίων μου φίλων, τῶν 'Ιουδαίων. Apocalypsis Anastasiae, ed. R. Homburg, prolegomena, p. XI.

⁸⁾ tentavi illum (Christum) et populum meum antiquum Judaicum excitavi zelo et ira adversus eum. C. IV, p. 395.

⁹⁾ Apocalypsis Anastasiae, ed. Homburg. ibd.

¹⁰⁾ οὐ γὰρ τοῦ διαβόλου ἦσαν τέκνα οἱ 'Ιουδαῖοι μὴ γένοιτο. Oehler Cor. por. haeresiolog. II 508.

какъ вороны¹⁾. Демонъ черный воронъ²⁾. Его крикъ обозначается, какъ карканіе³⁾. Въ греческомъ заговорѣ и въ астрологическомъ памятникѣ дьяволъ названъ птицевиднымъ⁴⁾, какъ часто является онъ и въ памятникахъ изобразительнаго искусства, начиная съ языческихъ. На этрусскомъ памятникѣ въ сценѣ схождения въ адъ Тезея съ Пиріоомъ мы встрѣчаемъ демона Tisculcha съ искривленнымъ, громаднымъ клювомъ⁵⁾. Дьяволъ съ громаднымъ птичьимъ клювомъ нападаетъ на лежащаго стараго отшельника и отражается имъ съ помощью креста⁶⁾. На стѣнѣ церкви святыхъ Анны и Димитрія въ Аѳинахъ нѣмецкій изслѣдователь видѣлъ въ 1866 году подъ знакомъ креста фигуру чудовищной птицы съ большими ногтями и безобразной головой, напоминающую вулколака (*Βροχόλακας*) и изображенную для отвращенія его гнѣва⁷⁾. Дьяволъ выходитъ въ видѣ дракона⁸⁾; онъ является аспидомъ⁹⁾, viperой¹⁰⁾, змѣей¹¹⁾, разными названіями для одного, въ сущности, представленія; скорпіонъ кусаетъ святого¹²⁾. Любопытно отмѣтить при этомъ, что змѣя ни въ еврейскомъ, ни въ вавилонскомъ народномъ сказаніи не является сама по себѣ олицетвореніемъ всякаго зла. Отсюда исключительно злой райскій змѣй получается изъ Вавилонской жреческой саги о змѣѣ, исконномъ врагѣ боговъ, Тяматъ, олицетворенномъ хаосѣ¹³⁾. Только тогда образъ змѣя на Востокѣ приближается къ общеевропейскому мистическому представленію о зломъ змѣѣ¹⁴⁾. Изъ Вави-

¹⁾ *tamquam corvi volantes*. AA. SS. Jan. I 86.

²⁾ Pradel Gebete, S. 95.

³⁾ Слово *κράζειν*, часто употребляемое въ евангеліяхъ отъ Марка и Маттея въ смыслѣ вообще „кричать“, евангелистъ Лука относитъ только къ крику демона. Bernhard Weiss *Die Quellen des Lukas—evangeliums*, 1907, S. 10.

⁴⁾ *ὀρνέας* Pradel Gebete, S. 95. *Catalogus codic. astrologic. graec. Codices Italiani*, p. 132.

⁵⁾ Jules Martha *L'art Etrusque*. Paris, 1889. p. 394, fig. 268.

⁶⁾ Seymour *The Cross in Tradition, History and Art*, p. 439.

⁷⁾ Mommsen *Athenae christianae*, p. 61.

⁸⁾ *δράκοντα* AA. SS. Jun. II, Append. p. 11. *δαίμων δράκων* Mart. I 878. III 36. Maj. V 431. Pradel Gebete, S. 23. *exiisse draco* AA. SS. Jan. I 179.

⁹⁾ *ἀσπίδες* AA. SS. Maj. V 431. *aspidium* Jan. I 265.

¹⁰⁾ *viperarum* AA. SS. Jan. I 265.

¹¹⁾ *ὄφιν* AA. SS. Apr. I, p. XXII. Pradel Gebete, S. 23. *Serpentium* AA. SS. Jan I 265.

¹²⁾ *σκορπίος ἐπληξεν* AA. SS. Sept. I 386, то есть то самое слово, которое употребляется для пораженія или удара дьявола, т. е. болѣзни.

¹³⁾ Friedr. Delitzsch *Wo lag das Paradies*, S. 88.

¹⁴⁾ L. Frobenius *Das Zeitalter des Sonnengottes*, S. 144. 145.

лона же происходитъ изображеніе змѣя въ сценѣ грѣхопаденія: таковъ онъ на старомъ Вавилонскомъ цилиндрѣ; змѣй появляется сзади женщины, посерединѣ дерево съ плодами, съ другой стороны мужчина въ головномъ уборѣ съ рогами¹⁾, — очевидно, лунное божество, какъ толкуетъ Адама изслѣдователь сказаній о немъ и Каинѣ²⁾. Между прочимъ изъ змѣя въ грѣхопаденіи Вавилонскаго цилиндра можно замѣчать, что едва ли правъ австрійскій ученый, когда выводитъ змѣя въ сценѣ грѣхопаденія изъ популярной книги Физиолога³⁾. Наконецъ Ветхій⁴⁾ Змѣй и его два помощника, для моря и для суши, составляютъ родъ дьявольской троицы въ народномъ суевѣріи средневѣковья⁵⁾, и въ видѣ змѣя летитъ посланникъ дьявола искушать Еву на средневѣковомъ рисункѣ⁶⁾.

Дьяволъ называется, далѣе, въ народномъ сказаніи о святыхъ черной собакой⁷⁾. Между прочимъ, въ одномъ случаѣ большая собака цѣловала, точно человѣкъ, женщину⁸⁾, сказаніе, близко напоминающее языческое исцѣленіе женщины отъ неплодія благодаря взобравшемуся на нее дракону⁹⁾. Сказаніе называетъ демона львомъ¹⁰⁾, какъ левъ, въ качествѣ самаго могучаго звѣря, оказывается и въ народной книгѣ Физиолога излюбленнымъ образомъ какъ для дьявола, такъ равно и для Христа.

Греческій заговоръ именуетъ дьявола двурогимъ и шестирогимъ оленемъ¹¹⁾. Въ одномъ житіи, согласно съ тѣмъ, демонъ является сидящимъ на оленѣ, какъ зачастую и въ мифологіи греческаго язычника животное, сопровождающее бога, первоначально было образомъ этого самого бога¹²⁾. Съ другой стороны, олень, эта благороднѣйшая добыча античнаго язычника¹³⁾, ока-

¹⁾ F. Delitzsch, o. c., S. 90 и рисунокъ.

²⁾ Böklen Adam und Qain.

³⁾ Jos. Strzygowski Der Bilderkreis des griechischen Physiologus.

⁴⁾ Срв. значение vetustus для имени βήλ.

⁵⁾ Wall Devils, p. p. 26. 27.

⁶⁾ ib d. 147.

⁷⁾ κόνα μαδρον ΑΑ. SS. Jul. I 137.

⁸⁾ κόνων μέγας κατεφίλει ἀντὶν ὡσπερ ἄνθρωπος. Α Α. SS. Maj. VI 61*.

⁹⁾ Срв. выше, гл. IV, Легенды исцѣленій.

¹⁰⁾ λέοντα Α Α. SS. Jun. IV 454. λέοντα τὸν ἀόρατον ἐχθρὸν καὶ δράκοντα τὸν ἡγεμόνα ib d.

¹¹⁾ ἑλαφος δικέρως, ἑξακέρως Pradel Gebete, S. 106.

¹²⁾ Solomon Reinach Cultes, mythes et religions, t. I, 1905, passim.

¹³⁾ ἐλαφηβόλος ἀνὴρ въ языкѣ Гомера praegnantia sensu вообще охотникъ. Nilsson Griechische Feste, S. 181.

зывается часто спутникомъ и символомъ Христа и Его креста, какъ напримѣръ въ сказаніи объ Евстаѣи Плакидѣ, или въ соотвѣтствующей западной легендѣ святого Губерта. Вспомнимъ могучаго льва Физіолога, какъ образъ, равномѣрно, и дьявола, и Христа¹⁾.

Близко къ тому, средневѣковой заговоръ упоминаетъ духовъ козловидныхъ²⁾. Здѣсь необходимо добавить, что современное греческое повѣрье усвоетъ козлиныя ноги Нереидамъ³⁾, а особенная близость послѣднихъ къ нечистой силѣ явствуетъ изъ греческой сказки, гдѣ сожженные волосы нереидъ дѣлаютъ послушными человѣку бѣсовъ⁴⁾. По указанію изслѣдователя, образованіе ногъ особенно заставляетъ признать демоновъ⁵⁾. Но нога представляется характернымъ признакомъ и смерти также, какъ символъ удаленія, вѣроятно. Сравнимъ стихъ Горация о блѣдной смерти, равно стучащей ногой и въ хижины бѣдняковъ, и въ царскія башни⁶⁾. Въ Александріи, въ храмѣ Сераписа откопана колоссальная нога. Нога видна подъ изображеніемъ Сераписа на монетѣ седьмого года императора Коммода⁷⁾. Мы можемъ, какъ кажется, угадать до нѣкоторой степени и наблюденіе жизни, на которомъ опирается приведенное международное сказаніе о духахъ козлоногихъ и козловидныхъ. Отецъ исторіи Геродотъ рассказываетъ о козлоногихъ обитателяхъ сѣвернаго Урала въ горахъ высокихъ и недоступныхъ⁸⁾, подобныхъ тѣмъ, на которыя заговоръ провожаетъ демоновъ. Въ связи съ рассказомъ Геродота изслѣдователь нѣмецкой старины припоминаетъ описаніе стараго путешественника по Россіи о самоѣдахъ, надѣвающихъ обувь изъ грубыхъ звѣриныхъ кожъ съ самыми копытами, для болѣе удобнаго подъема на обледѣлыя вершины⁹⁾. Въ неменьше звѣроподобныхъ образахъ являются сравнительно про-

¹⁾ Срв. также слова Порфірія De abstinence III 17 'Η 'Εκ άττ η κόνιν, λείπει, ταβρός άπορούσα μάλλον χαίρει. Lobeck Aglaophamus, p. 111.

²⁾ τὰ πνεύματα... τὰ μοσχρειδῆ. Pradel Gebete, S. 11.

³⁾ Schmidt Volksleben der Neugriechen, S. S. 106. 116.

⁴⁾ Hahn Sammlung der Märchen I N. 54. Срв. превращеніе демона Гилло въ αἰγὸς τρίχα Allatius De quorundam Graecorum opinationibus.

⁵⁾ Срв. въ книжкѣ Wünsch (малой) о греческихъ заклѣтіяхъ.

⁶⁾ pallida mors aequo pulsat pede pauperum tabernas regumque tures Horat. Od.

⁷⁾ King The Gnostics and their Remains, p. 135.

⁸⁾ ὄρεα ὄψηλά καὶ ἄβυσσος. Herodot. IV 25.

⁹⁾ Müllenhoff Deutsche Altertumskunde I 493 со ссылкой на Pallas Reisen durch verschiedene Provinzen des russischen Reiches 3, 40.

свѣщенному греку дикіе обитатели впервые открытой дикой страны и у византійскаго историка Прокопія¹⁾.

Въ той же связи надо упомянуть усваиваемую демону народнымъ сказаніемъ о святыхъ способность легко превращаться во всевозможные образы, какъ животныя, такъ и человѣческіе, даже сверхчеловѣческіе. Внимательный изслѣдователь популярныхъ изображеній дьявола въ словѣ, въ краскахъ и на камнѣ различаетъ, что животный и чудовищный образъ дьявола въ своихъ основахъ принадлежитъ болѣе востоку, тогда какъ западъ избралъ для изображеній по преимуществу дьявола человѣкообразнаго²⁾.

Демоны входятъ въ собакъ³⁾. Собака лопается, и въ ея чревтѣ находятъ мертваго дракона-дьявола⁴⁾. Дьяволъ-драконъ забирается въ женщину и начинаетъ, рыча, говорить въ ней: я очень люблю ея волосы и молодость⁵⁾. Дьяволъ превращается въ дракона въ сказаніи о святомъ Іоаннѣ во кладези, бросается внизъ въ колодезь и сплетается съ подвижникомъ⁶⁾. Вблизи кельи пустынникъ видитъ дьявола-змѣю, преграждающую доступъ въ келью⁷⁾. Дьяволъ, принявъ видъ пѣтуха, кричитъ въ лицо пустыннику⁸⁾. Дьяволъ-пѣтухъ часто является въ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ; онъ имѣетъ этотъ видъ уже у нѣкоторыхъ восточныхъ народовъ⁹⁾. Таковъ богъ Абраксасъ на ясписѣ гностическаго происхожденія съ змѣиными ногами и пѣтушьей головой¹⁰⁾. Волшебники языческой Греціи вызываютъ души умер-

¹⁾ Ridgeway The early Age of Greece I.

²⁾ Wall Devils, p. 62.

³⁾ δαίμονες εἰσελθόντες εἰς κύνας. АА. SS. Maj. I, p. IX.

⁴⁾ διεσπάρχη ὁ κύων, καὶ εὐρέθη ἐν τῇ κοιλίᾳ αὐτοῦ δράκων νεκρός. АА. SS. Maj. V 431.

⁵⁾ coepit draco loqui rugiens in muliere: valde amo ejus crines et aetatem. АА. SS. Febr. II 774.

⁶⁾ ἐγένετο δράκων... ἔρριψεν κάτω... συμπεριπλέκετο τῷ Ἰωάννῃ. АА. SS. Mart. III 36. По Кипрскому сказанію дьяволъ еще въ 1769 году въ видѣ пресмыкающагося выходитъ изъ одержимаго. Hackett History of the Church. p. 378.

⁷⁾ πλησίον τῆς κέλλας... ὁρᾷ ὄφιν παμμεγέθη... μὴ ἔασα εἰσελθεῖν πρὸς τὸν μέλλοντα. АА. SS. Apr. I, p. XXII.

⁸⁾ τῶπον ἀλέκτωρος λαβὼν ἐφώνησεν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ. АА. SS. Maj. III 24*.

⁹⁾ Wall Devils, p. 12.

¹⁰⁾ King The Gnostics, p. 194, fig. 9, cfr. ibd. p. 433. Объ Абраксасѣ, мистическомъ числѣ дьявола, срв. A. Bouché-Leclercq L'astrologie grecque. Paris, 1899, p. 608, 4.

шихъ, приносятъ въ жертву пѣтуха¹⁾, и пѣтуха приносятъ въ жертву Пирръ у Плутарха передъ чудесными своими исцѣленіями. Въ видѣ пѣтуха рисуется дьявола памятникъ средневѣкового искусства²⁾. Но народныя повѣрья и распространенная народная литература знаютъ и другое родственное проявленіе дьявола—безголосаго пѣтуха. Не поетъ въ аду пѣтухъ по повѣрью современнаго грека³⁾. Безголосымъ является пѣтухъ въ житіи святого Макарія Римскаго, фантастической народной легендѣ, изданной русскимъ ученымъ⁴⁾. Демоны исчезаютъ изъ воздуха, жалобно визжа на подобіе поросенка⁵⁾. Архангелъ Михаилъ въ греческомъ заговорѣ называетъ сатану сатанинской мухой мухъ⁶⁾. Въ другомъ заговорѣ дьяволъ самъ хвалится, что входитъ въ дома своихъ жертвъ, какъ змѣя, какъ драконъ, какъ пресмыкающееся и какъ четвероногое⁷⁾. Наконецъ, такъ какъ народное преданіе обычно присваиваетъ нечистой силѣ тѣ самыя черты, въ которыхъ одержимость проявляется у демонически больныхъ, то всѣ основныя животныя метаморфозы дьявола ясно повторяются въ приводимомъ однимъ паломникомъ описаніи звѣриныхъ метаморфозъ одержимыхъ. Въ Самаріи, у гробницъ пророковъ Елисея и Авдія и Іоанна Предтечи святая Павла съ трепетомъ видѣла во время своего паломничества, какъ завывали люди подобно волкамъ, лаяли по собачьи, рычали по львиному, шипѣли по змѣиному, мычали по бычачьи. Другіе, продолжаемъ ужасающее по реальности описаніе святого Іеронима, — другіе закидывали голову назадъ и касались затылкомъ земли, и у женщинъ, висѣвшихъ на одной ногѣ, одежды скатывались на лицо⁸⁾.

¹⁾ ἀλεκτρούνα θύοντες. Lobeck Aglaophamus, p. 91.

²⁾ Well Devils, p. 74.

³⁾ Schmidt Volksleben der Neugriechen, S. 240.

⁴⁾ Vasiliev Aneecdota graeco byzantina I.

⁵⁾ χοίρων δίκην ἀπὸ τοῦ αἵματος θρηνοῦντες ἠφανώθησαν. AA. SS. Maj. VI 38*.

⁶⁾ μοῦων σατανόμια. Pradel Gebete S. 38. Слово σατανόμια образовалось по образцу κυνόμια, срв. напр. Robert Helbing Grammatik der Septuaginta, Göttingen, 1907, S. 32.

⁷⁾ ἐγὼ εἰσέρχομαι εἰς τοὺς οἴκους αὐτῶν, ὡς ὄφις, ὡς δράκων, ὡς ἑρπετὸν καὶ τετράποδον μεταμορφουμένη. Pradel Gebete, S. 23.

⁸⁾ ante sepulcra sanctorum ululare homines more luporum, vocibus latrare canum, fremere leonum, sibilare serpentum, mugire taurorum, alios rotare caput et post tergum terram vertice tangere suspensisque pede feminis vestes defluere in faciem. Tobler-Molinier Itinera Hierosolymitana I 38.

Что касается человѣческаго вида дьявола въ народномъ сказаніи о святыхъ, то онъ принимаетъ при этомъ самыя разнообразныя формы. Онъ является, принявъ человѣчскій видъ, но ужащающаго роста и съ пылающими пламенемъ глазами¹⁾. Онъ является воиномъ, съ обнаженнымъ мечомъ²⁾. Какъ запоздалый путникъ, въ ночное время, онъ стучится у двери келейки³⁾. Демоны много разъ видимо показываются святому человѣку и совершаютъ съ нимъ вмѣстѣ дорогу⁴⁾. Въ такихъ сказаніяхъ въ агиографическую легенду явственно вплетается легенда паломническая, съ тревогами и опасностями далекаго, незнакомаго пути, съ чудесными разсказами, приносимыми изъ паломничества домой; вплетается и вообще романъ путешествій, обильный приключеніями и перипетіями⁵⁾. Дьяволъ превращается въ человѣка чужестранца, путника⁶⁾. Принимаетъ онъ для большей убѣдительности почтенный видъ старика⁷⁾. Когда хочетъ, злой духъ дѣлается старухой, когда хочетъ — агаряниномъ⁸⁾. Иногда предстаётъ онъ въ видѣ Измаильскаго купца⁹⁾, или встрѣчается со святымъ въ дорогѣ, какъ покрытый сѣдинами старикъ, агарянский купецъ¹⁰⁾. Послѣднія агиографическія извѣстія напоминаютъ совѣтъ нѣмецкимъ паломникамъ V вѣка надѣвать въ дорогу лучше купеческое платье вмѣсто типичнаго пилигримскаго¹¹⁾. Когда исповѣдникъ Гесихій восходитъ на высокую гору, демоны входятъ въ двухъ монаховъ, Іоанна и Иларіона, и спрашиваютъ Гесихія: куда тотъ идетъ¹²⁾. Къ святой Анеусѣ приступаетъ злой

¹⁾ *diabolus humana specie assumpta, stupendae altitudinis, flammantibus oculis.* AA. SS. Jan. I 56.

²⁾ *diabolus cum stricta romplaea.* AA. SS. Jan. I 86.

³⁾ *tempore noctis daemon ad ostium cellulae ejus pulsaverit.* AA. SS. Jan. I 88.

⁴⁾ *daemonum ei visibiliter apparentium et cum eo itinerantium occursum multiplicitati pertentatus.* AA. SS. Jan. I 308.

⁵⁾ Chassan g Histoire du roman, p. 273.

⁶⁾ μετασχηματισθεὶς δὲ ὁ διάβολος εἰς ἄνθρωπον... ξένον ὁδοιπόρον. AA. SS. Maj. II, p. LI.

⁷⁾ AA. SS. Maj. VI, p. LV.

⁸⁾ ὅταν θέλῃ, ποιεῖ αὐτὸν γραῦν, καὶ ὅταν θέλῃ, ποιεῖ αὐτὸν Ἀγαρηνόν. AA. SS. Maj. VI 24*.

⁹⁾ ἐν σχήματι Ἰσμαηλίου ἐμπόρου. AA. SS. Maj. VI 24*.

¹⁰⁾ συνήντησεν ἐν τῇ ὁδῷ ὁ σατανᾶς ὡς γέρων πεπολιωμένος, Ἀγαρηνοῦ ἐμπόρου σχῆμα ἔχων. AA. SS. Maj. VI 26*.

¹¹⁾ R. Röhrich Deutsche Pilgerreisen, S. 45.

¹²⁾ ἐν ᾧρει δὲ ὁψηλῇ ἀπελθόντι δαίμονες εἰσελθόντες εἰς δύο μοναχοὺς Ἰωάννην καὶ Ἰларіωνα ἐρωτῆσαι ποῦ πορεύεται. AA. SS. Maj. I, IV.

духъ въ видѣ нѣкоего монаха и говорить: проснись, дѣвица, станемъ вмѣстѣ на молитву¹⁾. Дьяволъ приходитъ къ пустынному монаху, чтобы участвовать въ его молитвѣ, въ качествѣ такого же-пустынника, но при молитвѣ отворачиваетъ лицо отъ монаха и тѣмъ обнаруживаетъ въ себѣ врага человѣка²⁾; или, при пѣніи блаженного, обращается въ гигантскаго дракона³⁾. Народному сказанію неизмѣнно присуще сознаніе особенной близости искушителя къ монастырскимъ подвижникамъ, а по временамъ и побѣдъ его надъ ними. Какъ бываютъ скрытые святые, по скромности и прикровенности не поставленные на свѣщникъ всемірной славы, такъ встрѣчаются по народному сказанію скрытые дьяволы среди самыхъ монаховъ. Объ иномъ люди думаютъ, когда встаетъ онъ молиться ночью: вотъ онъ, святой; а это скрытый дьяволъ⁴⁾. Въ видѣ монаха изображается порою дьяволъ и памятниками искусства⁵⁾ Безъ насъ, говорятъ демоны, не бываетъ ни одного собранія монаховъ. Проворные бѣсенята разбѣгаются по всей церкви, какъ маленькіе, безобразные эѳіопскіе мальчишки. Одному монаху зажимаютъ они пальчиками глаза, у другихъ играютъ по затылку и спинѣ⁶⁾. Напротивъ, по изображенію Физіолога дьяволъ похищаетъ одинокую монахиню, и не смѣетъ напасть на инокинь, когда ихъ много, и онѣ молятся вмѣстѣ⁷⁾. Представляется дьяволъ пустыннику въ видѣ дѣвушки⁸⁾. Когда одинокій монахъ садится ѣсть, садятся вмѣстѣ съ нимъ за столъ призраки нагихъ женщинъ⁹⁾. Таково искушеніе, смущающее благочестивыя размышленія египетскаго подвижника Пахомія¹⁰⁾. Грандіозно возвышается вѣчный искушитель передъ пустыннымъ

¹⁾ προσίων αὐτῇ ὁ πονηρὸς ποτὲ ὡς τις μοναχὸς ἔχειρον, λέγει παρθένε, στήμεν εἰς προσευχήν. A A. S. S. Ang. IV 503.

²⁾ ἐν τῇ προσεύχῃ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἀποστρέφοντα ἀπ' ἐμοῦ... τοῦ ἐχθροῦ τὸ ἐγχείρημα τοῦτο. A A. S. S. Maj. p. XX.

³⁾ psallente beato, mutatus in maximum draconem. A A. S. S. Febr. II 667.

⁴⁾ διάβολος κροπτόμενος.

⁵⁾ Wall Devils, p. 76.

⁶⁾ sine nobis nulla congregatio monachorum... per totam ecclesiam quasi parvulos quosdam puerulos Aethiopes tetros discurrere... si cui duobus digitulis oculis compresserunt... supra cervices et dorsa ludebant. A A. S. S. Jan. I 88. 89.

⁷⁾ Strzygowski Bilderkreis... S. 90.

⁸⁾ visa quondam puellae speciem prae se ferens A A. S. S. Jan. I 86.

⁹⁾ καθήμεναι αὐτοῦ φαγεῖν, ἤρχοντο σχήματα γυναικῶν γυναικῶν συγκαθεσθῆναι αὐτῷ φαγεῖν. A A. S. S. Maj. III 24*.

¹⁰⁾ Schiwietz Das morgenländische Mönchtum, S. 241.

монахомъ въ видѣ величественной, въ десять футовъ ростомъ, жены, которая исчезаетъ передъ знаменіемъ креста¹⁾. Все это вѣчныя коварства врага, безсильныя передъ вѣрой и молитвой. Когда въ одномъ житіи дьяволъ въ человѣческомъ видѣ бросаетъ въ море крючки и подвѣшиваетъ на вѣтру большихъ рыбъ²⁾. то это напоминаетъ соответствующій образъ искусства, гдѣ дьяволъ представляется уводящимъ людей, — въ рисунокъ рукописи Британскаго музея³⁾. А по Физиологу чертъ-охотникъ, и отъ его сѣтей избавляетъ вѣрующаго только заступничество Христа⁴⁾. Наконецъ, является дьяволъ и въ видѣ малаго ребенка; это тогда, когда даже страхомъ грозныхъ пытокъ не сумѣвъ отпугнуть святыхъ дѣтей отъ казни за имя Христа, садится дьяволъ и плачетъ, какъ малый ребенокъ, не сумѣвший побѣдить другихъ такихъ же дѣтей⁵⁾.

Является духъ злобы человѣку и въ сверхчеловѣческомъ видѣ. Дьяволъ преобразуется въ ангельскій образъ⁶⁾; превращается даже въ образъ Господа, сѣдѣщаго на колесницѣ Херувимской⁷⁾, какимъ въ народномъ апокалипсисѣ Господь вступаетъ въ рай. Какъ дѣлаетъ Сатана, такъ поступаютъ подвластные низшіе духи. Является святому демонъ по имени Веліалъ въ образѣ ангела⁸⁾. Являющийся пустынноику демонъ называетъ себя Христомъ⁹⁾. Оттого, когда святому являются видѣнія даже божественнаго вида, святой не вѣритъ сразу въ ихъ божественное происхожденіе, но сомнѣвается, не созданы ли они искусственно нечистою силой¹⁰⁾. Если не въ видѣ христіанскаго божества, то въ образѣ языческой богини предстаетъ пустынноику дьяволъ, какъ женщина, одѣтая въ пурпуровую одежду, часто ходившая

¹⁾ ἡ γυνὴ μακρὰ ὡς δέκα ποδῶν τὸ μῆκος... ἐσφράγισεν... ἀφανήσ. ΑΑ. SS. Jan. IV 247.

²⁾ diabolus quasi hominem in mare hamos jactantem magnosque pisces in vento suspendi. ΑΑ. SS. Jan. I 92.

³⁾ Wall Devils, p. 5.

⁴⁾ Strzygowski Bilderkreis des Physiologus, S. 90.

⁵⁾ Ἴδον δὲ τὸν διάβολον καθήμενον ἐν σχήματι παιδίου καὶ θρηνοῦντα σφόδρα διότι οὐκ ἠδυνήθη ἡττηθῆναι τὰ παιδιά. ΑΑ. SS. Maj. V 442.

⁶⁾ transfiguravit se in angelico vultu. ΑΑ. SS. Jan 1 92.

⁷⁾ in formam sese Domini transmutavit curruis cherubico insidens. ΑΑ. SS. Jan. I 266.

⁸⁾ apparuit ei daemon nomine Belial in figura angeli. ΑΑ. SS. Febr. II 876.

⁹⁾ δαίμων φαντάζων λέγων ἑαυτὸν εἶναι τὸν Χριστόν. ΑΑ. SS. Maj. III 33*.

¹⁰⁾ οἰηθεὶς μὴ θεῖαν τὴν αὐτὴν... ὕψιν... εἶναι ἀλλὰ πεπλασμένην ὑπὸ τοῦ πονηροῦ. ΑΑ. SS. Maj. III 7*.

къ нему и протягивавшая ему воды въ пустынь¹⁾. Дьяволъ, принявъ огнесвѣтлыя крылья, поднимается съ земли и возносится на небо²⁾. Такъ средневѣковой памятникъ изображаетъ дьявола шестикрылымъ серафимомъ, въ коронѣ и съ надписью: На небо взберуся³⁾. Въ одной легендѣ чертъ принимаетъ видъ апостола⁴⁾. Свѣтлымъ ангеломъ является искушать святую Юліану нечистый въ памятникъ средневѣкового искусства⁵⁾, какъ по греческому апокалипсису Моисея сатана искушаетъ Еву въ видѣ ангела свѣта⁶⁾.

Искушеніе праматери Евы подъ райскимъ древомъ поднимаетъ большую полемику въ христіанской, какъ равно и еретической народной литературѣ. По замѣчанію Палея исторической, литературнаго памятника, имѣвшаго великое вліяніе на строй народныхъ воззрѣній и представлений⁷⁾, проклятые Фундаиты говорятъ, что врагъ сошелся съ Евой, и что она родила отъ него Каина. Фундаитамъ Палея громко возглашаетъ анаѹему⁸⁾. Фундаитами называлась громадная секта еретиковъ, извѣстная еще подъ именемъ Богумиловъ, Патареновъ, Каеаровъ — этихъ Манихеевъ средневѣковья⁹⁾ и получившая свое имя по нищенскому мѣшку¹⁰⁾, — очевидно, секта, имѣвшая глубоко народный характеръ. Распространяя и далѣе совершенную чистоту райскаго житія прародителей, Палея возглашаетъ анаѹему и тѣмъ, которые утверждаютъ, будто Адамъ имѣлъ уже сношеніе съ Евой, женой своей внутри самаго рая¹¹⁾. Надобно знать, — начинается родственны

1) ἡ γυναῖκα ἔφη πορφυρᾶν ἀμπεχομένην ἐσθῆτα συχρὸν φοιτῶσαν παρ' αὐτὸν βδωρ ὀρέγειν. AA. SS. Aug. V 170.

2) κτησάμενος πτέρυγας πορφυρεῖς ἄρας ἑαυτὸν ἀπὸ γῆς, εἰς οὐρανὸν ᾤχετο. AA. SS. Maj. VI 28*.

3) in coelum ascendam. Wall Devils, p. 42.

4) Günter Legenden-Studien, S. 162.

5) Wall Devils, p. 77.

6) Wünsche Lebensbaum, S. 24.

7) Н. С. Тихомировъ сравниваетъ Палею въ ея вліяніи на народъ съ знаменитой Библіей бѣдныхъ, срв. Vassiliev Anecdota graeco-byzantina, prolegomena.

8) τοῖς δὲ ἀπερχομένοις Φουνδαῖταις τοῖς λέγουσιν ὅτι ἀντικείμενος συνῆλθε τῇ Εὐᾷ καὶ [ἐξ αὐτοῦ] ἔτεκεν τὸν Κάιν, ἀνάθεμα. Vassiliev ibd., p. 19.

9) Kessler Mani u Hauck Realencyklopädie XII 211.

10) Funda-sacculus hominum pauperiorum. De Vit-Forcellini Vocabularium s. v.

11) τοῖς δὲ λέγουσιν ὅτι συνουσία τῷ Ἀδὰμ ἐγένονεν ὁν τῇ Εὐᾷ ἐντὸς τοῦ παραδείσου, ἀνάθεμα. Vassiliev ibd.

памятникъ народной литературы, Откровеніе Меоодія Патарскаго, что Адамъ и Ева, вышедши изъ рай, пребывали дѣвственниками¹⁾. Хроника Михаила Глики прибавляетъ и причину, почему прародители стали родителями только послѣ изгнанія изъ рай. Это потому именно, что, прежде чѣмъ отвѣдать отъ древа познанія, они вели равноангельную жизнь, а отвѣдавъ отъ древа,—позналъ Адамъ жену свою²⁾.

Мы встрѣчаемъ далѣе въ греческихъ народныхъ сказаніяхъ о святыхъ дьявола и не въ исключительно животномъ и не въ исключительно человѣческомъ видѣ, но странныя фантастическія видѣнія, смѣшанныя изъ чертъ какъ животныхъ, такъ и человѣческихъ. Видѣнія эти во многомъ обязаны своимъ происхожденіемъ Востоку. Извѣстны смѣшанныя такимъ же образомъ представленія объ египетскихъ божествахъ. Изиду и Сераписа, на примѣръ, даже не древній, но александрійскій уже Египетъ изображалъ змѣями съ человѣческими головами³⁾. Такіе же смѣшанные животное-человѣческіе образы божествъ богатая фантазія востока подсказываетъ и ассирійцамъ⁴⁾. Много соотвѣтственныхъ образовъ мы находимъ и въ нашемъ источникѣ. Старый врагъ идетъ на встрѣчу святому, неся огромные рога, какъ бы рога вола⁵⁾, очевидно, образъ человѣка съ бычачьими рогами. Святой видитъ четырехъ демоновъ въ образѣ верблюдовъ⁶⁾, съ шеями и головами драконовъ⁷⁾. Такъ Абизу, безгрудый дьяволъ греческаго народнаго повѣрья, по словамъ заговора противъ нея, имѣетъ пламенные очи и желѣзныя руки и шерсть, какъ у верблюда⁸⁾. Для числа, быть можетъ, надо сравнить болѣе одухо-

¹⁾ Ἰστέον ὅτε [i. e. ὅτι] ἐξελθόντες δὲ τὸν Ἀδὰμ καὶ Εὐὰ ἐκ τοῦ παραδείσου παρθένοι ἐτύγχανον. Истрия Откровеніе Меоодія Патарскаго, тексты, стр. 6.

²⁾ κακεῖνοι γὰρ πρὸ μὲν τῆς τοῦ φωτὸς γεύσεως ἰσάγγελον βίον εἶχον, μετὰ δὲ τὴν τοῦ ξύλου γεύσιν... ἔγνω Ἀδὰμ Εὐάν. Mich. Glycae Annales p. I. Patrol. gr. CLVIII col. 120.

³⁾ Lafaye L'histoire du culte des divinités d'Alexandrie hors d'Égypte.

⁴⁾ Tiele-Gehrich Geschichte der Religion.

⁵⁾ fit antiquus hostis obviam ferens immania cornua tamquam cornua tauri. A A. SS. Jan. I 329.

⁶⁾ На мѣстное происхождение представленія указываетъ одержимый верблюдъ. Hieronymi Vita Hilarionis c. 23. Reitzenstein Hellenistische Wundererzählungen, S. 82.

⁷⁾ δαίμονας τέσσαρας ἐν σχήματι καμήλων, δρακόντων δὲ εἶχον τραχήλους καὶ κεφαλὰς. A A. SS. Jun. IV 263.

⁸⁾ πεπορωμένους τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτῆς καὶ τὰς χεῖρας σιδηρὰς καὶ τὰς τρίχας ὡσεὶ καμήλου. Σαθὰ Μεσαιωνικὴ βιβλ. V 577.

творенныхъ четырехъ драконовъ грѣха ¹⁾. Въ очень сложномъ и странномъ образѣ представленъ дьяволъ житіемъ азіатскаго святаго, Картеріи, мученика Каппадокійскаго. Здѣсь дьяволъ предстасть въ образѣ чернаго пса съ двумя головами и хвостомъ дракона, пускающимъ пламя изъ глазъ и рта, съ клыками выше ушей и языкомъ волочащимся по землѣ ²⁾. Для одной части сложнаго образа издатель житія правильно ссылается на двуглаваго цербера старо-аттическихъ чернофигурныхъ вазъ ³⁾. Въ Этрусскомъ искусствѣ образъ Цербера является столько же популярнымъ, представляясь иногда въ видѣ человѣка съ тремя собачьими головами ⁴⁾. Напомнимъ также слова волшебной молитвы, египетско-греческаго происхожденія: услышь меня, Гермесь, какъ я все дѣлалъ Эоіонскому неоглаву твоему, владыкѣ подземнаго царства ⁵⁾. Райскій змѣй въ памятникѣ средневѣковаго искусства изображенъ съ двумя человѣческими головами на змѣиномъ туловищѣ, мужской головой, обращенной къ Евѣ, а женской—къ Адаму ⁶⁾. Если припомнить при этомъ рассказъ Талмуда о сотвореніи Богомъ перваго человѣка въ качествѣ андрогина съ двумя головами ⁷⁾, то едва ли въ данномъ случаѣ въ райскаго змѣя не выродилось первоначальное мощное божество, Вавилонская мать боговъ Тіамать, первоначально, тоже повидимому существо гермафродитическаго характера ⁸⁾. Подобное же представленіе не чуждо и греческому Египту, какъ можно судить по вопросу, обращенному къ Поймандру: скажи мнѣ, какъ люди, родившіеся мужеженскими существами, раздѣлились по поламъ ⁹⁾, Дьяволъ Ватиканской бронзы имѣетъ львиную голову на человѣческомъ туловищѣ, снабженъ четырьмя крыльями, держитъ въ рукахъ два ключа, змѣя обвивается кругомъ тѣла и кладетъ голову

¹⁾ τοὺς τέσσαρας δράκοντας τῆς ἀμαρτίας. A A. SS. Maj. VI 55*.

²⁾ διάβολος... ἐν σχήματι κυνὸς μέλανος, δύο μὲν κεφαλὰς ἔχων, οὐρανὸν δὲ δράκοντας, δδόντας δὲ ὑπὲρ τὰ ὦτα καὶ τὴν γλῶσσαν οὐρανὸν ἐπὶ τῆς γῆς. Acta s. Carterii, ed. Compagnass I 19.

³⁾ ib d. II 72.

⁴⁾ King The Gnostics, p. 186.

⁵⁾ ἐπάκουσόν μου, Ἑρμῆ, καθὼς ἐποίησα πάντα τῷ αἰθιοπικῷ κυνοκεφάλῳ σου τῷ κριφῷ τῶν χθονίων. Reitzenstein Poimandres, S. 21.

⁶⁾ Wall Devils, p. 67.

⁷⁾ Böcklen Adam und Qain, S. 9; и съ хвостомъ по G. Brunet Les évangiles apocryphes, p. 171.

⁸⁾ P. Jensen Das Gilgamesch-Epos, S. 60.

⁹⁾ ἀλλ' εἰπέ μοι, πῶς οἱ ἄνθρωποι, ἀρρηνοθήλεις γερονότες, κατὰ γένος διελύατο. Reitzenstein Poimandres, S. 368.

въ ротъ чудовища ¹⁾. По сложности концепціи это напоминаетъ худшія фантазіи орфизма, гдѣ также можно встрѣтить драконовъ съ головами вола и льва, и съ лицомъ бога посрединѣ, съ крыльями на плечахъ ²⁾.

Обстоятельно разработана въ нашемъ источникѣ топографія демонизма. По народному сказанію, дьяволъ часто водится въ гробахъ. Въ пустой гробницѣ маговъ Янне и Мамвре гнѣздится множество дьяволовъ, и жесточайшихъ къ тому же, въ этомъ мѣстѣ магами были помѣщены демоны ³⁾. Когда открываютъ могилу, внезапно появляется оттуда драконъ, и вся гробница внутри найдена почернѣлой, до тла сожженной ⁴⁾; такова могила великаго грѣшника. Повѣрье о дьяволѣ, гнѣздящемся въ гробахъ, не принадлежитъ исключительно христіанству. Въ изобилующей фантастическими подробностями Исторіи героевъ Филострата, когда открываютъ гробницу, находятъ тамъ огромный въ двѣнадцать локтей трупъ ⁵⁾, и черепъ его обиталъ драконъ ⁶⁾. Въ могилы гонять демоны и одержимыхъ, въ которыхъ поселятся ⁷⁾. Сравните многочисленныя старыя погребальныя пещеры Палестины, гдѣ скрывались евангельскіе бѣсноватые ⁸⁾. Какъ кажется, такое же обиталище приписывается злему духу нѣмецкой легендой, гдѣ чертъ переворачиваетъ голову спереди назадъ гробокопателью, ищущему сокровищъ ⁹⁾.

Старинное международное повѣрье признаетъ жилищами злыхъ духовъ въ особенности могилы людей, умершихъ насильственной смертью ¹⁰⁾. Мы отмѣчали выше повѣрье индусовъ, по

¹⁾ Wall Devils, p. 66.

²⁾ δράκοντα δὲ εἶναι κεφαλὰς ἔχοντα προσπεφυκυίας τὰ ὄρου καὶ λέοντος, ἐν μέσῳ δὲ θεοῦ πρόσωπον, ἔχειν δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ὤμων πτερὰ. Damas c. Question. p. 381. Lobeck Aglaophamus, p. 484.

³⁾ ingredi νεοτάριον Jaane et Mambre magorum...: diabolos plurimosque eosque ferocissimos, in eo loco ab illis collocatos esse daemones. AA. SS. Jan. I 86. Къ языческимъ рассказамъ путешествій относитъ Reitzenstein Hellen. Wundererzähl., S. 78.

⁴⁾ sepulcrumque ilius aperientes, visus est subito exisse draco.. totum sepulcrum interius inventum est denigratum, exastum. AA. SS. Jan. I 177.

⁵⁾ Срв. жену въ десять футовъ въ житіи.

⁶⁾ διανοίξαντες οὖν... δωδεκάπηγος μὲν ὁ νεκρὸς ἔκειτο τὸ δὲ κράνιον ἔκειτο δράκων. Philostrati Heroicus p. 139, Kayser.

⁷⁾ τὰ εἰς τάφους διώκοντα. Pradel Gebete, S. 11.

⁸⁾ M. de Vogüé Syrie, Palestine, Athos, p. 12.

⁹⁾ Pradel Gebete, S. 84.

¹⁰⁾ βιαιοθανάτων. i b d. S. 97.

которому души убитыхъ и казненныхъ, души женщинъ, умершихъ при родахъ, дѣлаются злыми духами ¹⁾. Въ греческомъ романѣ Ксенофонта Ефесскаго ребенокъ, пришедшій на такую могилу, къ своему несчастію встрѣчаетъ тамъ злого духа ²⁾. Старинный грамматикъ Сервій въ толкованіяхъ на Энеиду Виргилія отмѣчаетъ мнѣніе физическихъ философовъ, на самомъ дѣлѣ цѣликомъ покоющееся на народномъ повѣрьи, что души людей, погибшихъ насильственной смертью, не принимаются въ начало свое, пока въ скитаніи не исполнятъ законнаго срока своей судьбы ³⁾. Народному вѣрованію послѣдуетъ и блестящій ораторъ Греческой церкви, святой Іоаннъ Златоустъ, когда ссылается на мнѣніе многихъ, что души умершихъ насильственной смертью дѣлаются демонами ⁴⁾. Такимъ образомъ у евреевъ былъ особый умыселъ, когда мученику Піонію приходилось опровергать ихъ утвержденіе, будто Христосъ былъ человѣкомъ и умеръ насильственной смертью. Опираясь на общенародное повѣрье, евреи могли объяснять явленія Христа послѣ смерти тѣмъ, что его душа, какъ душа казненаго, еще скитается по землѣ, еще не отошла въ подземное царство, въ Шеоль ⁵⁾. Съ той же задней мыслью преслѣдователи христіанства неоднократно ставятъ на видъ христіанамъ: не стыдно ли вамъ полагать свои надежды на человѣка, и къ тому же умершаго насильственною смертью, или: развѣ не заблуждаетесь вы, почитая богомъ человѣка, да и то еще умершаго насильственной смертью ⁶⁾.

Другимъ излюбленнымъ жилищемъ нечистаго духа въ агіографической легендѣ оказываются высокія горы и горныя пеще-

¹⁾ См. главу IV: „Легенды исцѣленій“.

²⁾ Xenoph. Ephes. Anth. et Nabroc. V 7, 9.

³⁾ dicunt physici biothanatorum animas non recipi in originem suam, nisi vagantes legitimum tempus fati sui compleverint. Servii ad Aeneid. IV 386.

⁴⁾ πολλοὶ νομίζουσι τὰς ψυχὰς τῶν βιαίῳ θανάτῳ τελευτῶντων δαίμονας γίνεσθαι. De Lazar. II 727.

⁵⁾ ὁ Χριστὸς ἄνθρωπος ἦν καὶ ἀνεπαύσατο ὡς βιοθανής. E. Schwartz Christliche und jüdische Ostertafeln. Berlin. 1905. (Abhandlungen der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philol. hist. Cl. N. F. Band. VIII, N. 6), p. 116. Напрасно нѣмецкій изслѣдователь считаетъ вульгарное слово βιοθανής отсутствующимъ въ словаряхъ: см. Sophocles Lexicon s. v. со ссылкой на житіе Ареы.

⁶⁾ non erubescis... spem suam ponere in homine et hoc biothanato? — ὁ πλανᾷς θεῷ ἄνθρωπον θεὸν λέγοντες καὶ τοῦτον βιοθανή; Pio Franchi de' Cavalieri Osservazioni sopra alcuni atti di martiri. Nuovo bullet. d. archeol. crist. X (1904), p. 14. Срв. повѣрье современной Италіи объ anime dei corpi decollati, Tre de Heidentum in der röm. Kirche III 341.

ры, любимыя обиталища чудесъ всякаго рода. Въ горныхъ пещерахъ особенно часто почитались и языческіе боги. Гротъ Богородицы Златопещерной, либо просто Пещерной въ Аѣинахъ считаютъ Пеласгическимъ памятникомъ, и когда аѣинскія христіанскія матери приносятъ къ Богородицѣ Пещерной больныхъ дѣтей, то тоже дѣлали раньше во имя Діаны Диктинны, святилище которой было въ гротѣ¹⁾. Когда святой пустынникъ поселяется для иноческаго подвига на горѣ, населившіе мѣстность демоны заподозриваютъ, что ихъ оттуда выгоняютъ и принимаютъ творить пакости святому человѣку²⁾. Житіе нерѣдко тѣмъ и объясняетъ преслѣдованіе святыхъ идолопоклонниками, что послѣднимъ подсказали это дьяволы и сказали, что не могутъ жить на мѣстѣ изъ за могучаго противника³⁾. Горныя, въ особенности вулканическія страны пользуются по народному преданію наибольшимъ расположеніемъ демоновъ. Еще древне-греческіе обитатели обильной горами и пещерами Сициліи смотрѣли на огнедышащую Этну, какъ на мѣсто пребыванія подземныхъ кузнецовъ, и въ изверженіи вулкана видѣли вырывающійся наружу огонь подземныхъ кузницъ. Въ христіанской легендѣ на границахъ Сициліи мѣстность Аргирій является мѣстопребываніемъ духовъ нечистыхъ, представляя владѣніе топарха Аргира. Въ послѣднемъ, можетъ быть, надо видѣть такое же народное объясненіе ставшаго непонятнымъ топографическаго наименованія, какъ напримѣръ, Георгій Кодинъ ставитъ названіе святой Анастасіи Фармаколитріи въ Константинополѣ съ проживающимъ въ мѣстности ея храма Фармакомъ⁴⁾. При заклинаніяхъ противъ демоновъ могучаго гонителя злыхъ духовъ, сицилійскаго пресвитера Филиппа, хоръ демоновъ кувыркомъ катится съ горы подобно большимъ камнямъ⁵⁾,—ясное дѣло, христіанизированная картина

¹⁾ Παναγία Χρυσοπηλιάτισσα, Σπηλιάτισσα. Mommsen Athenae christianae p. 29.

²⁾ in montem Majonis... inhabitantes locum daemones suum fore exterminium suspicati. A. A. SS. Mart. I 455.

³⁾ ἐκράτηθη παρὰ τῶν εἰδωλολατρῶν, τῶν δαιμόνων ἐμφανισάντων αὐτοῖς καὶ εἰπόντων μὴ δύνασθαι τὸν τόπον οἰκεῖν διὰ τὸν Ἀντίπαν. A. A. SS. Apr. I, p. IV.

⁴⁾ τόπος Ἀργύριον... πνευμάτων ἀκαθάρτων τοπικὴ μετάβασις... τὰ κτήματα Ἀργύρου τοῦ τοπάρχου. A. A. SS. Maj. III 2*.

⁵⁾ τὴν ἁγίαν Ἀναστασίαν τὴν Фармаκολитρίαν Ἀναστάσιος ὁ Δίκωρος ἀνῆγγειρεν... οἶκος πατρικίου τινὸς Фарμάκου καλουμένου. Codini De aedibus Constant. Patrol. gr. CLVII 585.

⁶⁾ ἡ χορεία τῶν δαιμόνων δίκην λίθων τελείων ἐξ ὕρου κολινοῦμένη. A. A. SS. Maj. III 2*

низвергающихся съ Этны потоковъ вулканической лавы¹⁾, не инныя легенды выжигающихъ и въ другихъ мѣстностяхъ вулканическаго характера. На вулканическихъ островахъ Липары, Стронгили работаетъ по народнымъ сказаніямъ Гефестъ, и люди слышать его работу. По Германскому народному сказанію, довольно принести на мѣсто кусокъ желѣза, и на другой день получается за выкупъ мечъ либо иной заказъ. Святой Бренданъ находитъ въ сѣверномъ морѣ островъ, полный кузницъ; шумъ надуваемыхъ мѣховъ раздавался подобно грому. Кузнецы бросаютъ въ догонку путникамъ массы раскаленного желѣза, которое, падая въ море, заставляетъ волны шипѣть, какъ шипѣли онѣ по той же причинѣ еще въ разсказѣ стараго греческаго путешественника Пифея²⁾. Мы видѣли выше, какъ на высокой горѣ встрѣчаютъ два демона въ видѣ двухъ монаховъ исповѣдника Гесихія. Въ другомъ случаѣ демонъ спускается въ пещеры³⁾, какія до сихъ поръ пользуются великимъ почитаніемъ на Востока⁴⁾. И Европейскія народныя сказанія неизмѣнно помѣщаютъ драконовъ въ пещерахъ, такъ называемыхъ Драконовыхъ камней⁵⁾. На горѣ кусаетъ скорпіонъ святого Евнодія, побѣждающаго боль терпѣніемъ⁶⁾. Пещера полна всякой чертовщины, откуда не пришелъ и не поселился въ ней честной отецъ⁷⁾. Средневѣковой разговоръ упоминаетъ горы и пещеры въ числѣ любимыхъ жилищъ нечистой силы⁸⁾ и туда изгоняетъ дьявола.

Сюда же можно присоединить народное почитаніе такъ называемыхъ неизвѣстныхъ мѣстъ. Народъ вѣритъ, что помимо извѣстныхъ священныхъ мѣстъ, существуютъ на свѣтѣ мѣста неизвѣстныя, равно священныя, населенныя низшими божествами. Кто идетъ на это мѣсто, дѣлается больнымъ; о получившемъ ударъ говорили, что онъ прошелъ по неизвѣстному мѣсту⁹⁾.

¹⁾ Срв. картину изверженія въ „Георгикахъ“ Виргилія: „Пламени тучи катили (Этна) и камней расплавленныхъ груды“.

²⁾ *plenam officinis fabrorum, cum illi praeteriissent, audierunt sonitum folium sufflantium, quasi tonitrus.* Karl Müllenhoff Deutsche Altertumskunde I 367.

³⁾ εἰσῆει εἰς ἄντρα.

⁴⁾ Curtiss Die ursemitische Religion.

⁵⁾ Frobenius Das Zeitalter des Sonnengottes I 177.

⁶⁾ τὸ ὄρος... σκορπίος ἐπληξεν... τῇ ὑπομονῇ ἀπολογήσας. AA. SS. Sept. I 386.

⁷⁾ σπήλαιον πάσης κακοδαμονίας ἣν ἀνάμεστον μέχρις ὅτου παραγενόμενος ὤκησεν ἐν αὐτῷ ὁ τίμιος πατήρ. AA. SS. Jun. III 280.

⁸⁾ ἣ ἀπὸ ἀρχένος ἣ ἀπὸ κοιλάδων ἣ ἀπὸ βουνοῦ. Pradel Gebete, S. 22.

⁹⁾ Hefele Conciliengeschichte III 509.

Охотно селится, далѣе, нечистая сила въ моряхъ, колодцахъ и другихъ водовмѣстилищахъ. Колодецъ безъ воды населяетъ великая сила духовъ нечистыхъ, да и аспидовъ и viperъ и змѣй¹⁾. Дьяволъ возбуждаетъ бурю, съ которою святой безбоязненно борется силою молитвы²⁾. По христіанскому народному повѣрью, въ бурю помогаетъ звонъ церковнаго колокола³⁾, особенно омытаго Іорданскою водою, могущественнаго тогда противъ нечистой силы и противъ грозы⁴⁾. Это совершенно напоминаетъ бронзовые колокольчики, надѣваемые греками на стадо въ предохраненіе отъ злого духа, по разсказу Страбона⁵⁾. Колокольчикъ стада имѣетъ большое значеніе и въ церковномъ чинѣ освобожденія скотины отъ болѣзни. Снимаютъ колокольчикъ съ вожака стада и полагаютъ среди церкви. Священникъ надъ колокольчикомъ читаетъ молитву святому Маманту. Потомъ бросаетъ колокольчикъ въ середину стада, и то животное, на которое упадетъ колокольчикъ, беретъ себѣ⁶⁾. Точно также римляне ударяли въ бронзовую посуду при затмѣніи по показанію Овидія⁷⁾. Напомнимъ также бесѣду о святотатцахъ, принадлежащую седьмому вѣку и ложно приписываемую святому Августину, гдѣ къ числу святотатцевъ отнесены люди, которые кладутъ въ своемъ домѣ какія либо вещи изъ желѣза, чтобъ отпугивать демоновъ⁸⁾. Какъ жилецъ водной глубины, дьяволъ называется дракономъ пучины⁹⁾. По греческому заговору, злые духи погружаютъ лю-

¹⁾ puteus sine aqua... magna vis spirituum impurorum inhabitabat, sed et aspidum et viperarum et serpentium. A A. SS. Jan. I 265.

²⁾ in tempestate a diabolo incitata fortis et invictus orat. A A. SS. Febr., II 669.

³⁾ Wall Devils, p. 141.

⁴⁾ Röhrich Deutsche Pilgerreisen. Такъ современный итальянецъ освящаетъ колокола либо колокольчики отъ нечистой силы въ Лорето или Бари. Trede Heidentum... IV 369. Старорусскіе пчеловоды считали спасительными для своей работы осколки отъ краевъ церковнаго колокола, добытые въ первый звонъ пасхальной заутрени. Н. Н. Виноградовъ Заговоры... „Живая Старина“ 1908 г., приложение стр. 80.

⁵⁾ Strabonis Geographia.

⁶⁾ Алмазовъ Святые-покровители сельско-хозяйственныхъ занятій, стр. 45. Тоже благословеніе стада ключомъ изъ веригъ св. Гуарина. Kerler Patronate der Heiligen, S. 393.

⁷⁾ Fasti.

⁸⁾ qui in domo sua quaecumque de ferro, propter ut daemones timeant, ponunt. Ps. Augustini Homilia de sacrilegis § 22. Rohde Psyche I 56.

⁹⁾ ἔνθα ἐνεδρεῖται ὁ δράκων ὁ βύθιος. A A. SS. Mart. 30.

дей въ воды¹⁾. Наконецъ, какъ тѣсно связана въ сознаніи Грека водная стихія съ представленіемъ о нечистой силѣ, показываетъ найденное на Аѳонѣ руководство церковной живописи, гдѣ въ сценѣ паденія Люцифера должно изображаться большое озеро съ надписью Тартаръ²⁾. Такъ точно у древнихъ грековъ море почиталось входомъ въ адъ, и въ Лернѣ восхожденіе Діониса совершалось изъ моря³⁾. „Легкій, Мудрый и Тяжелый, ступайте изъ ручья!“ произносить заговорную формулу герой греческой сказки, и изъ ручья выскакиваютъ три льва⁴⁾, въ народныхъ памятникахъ часто оказывающіеся символами дьявола. По народному повѣрью, у рѣки Секваны находилось дерево, которое топило суда; когда дерево срубили, изъ подъ него выскочили два чудовища съ отвратительнѣйшимъ запахомъ, и съ тѣхъ поръ не было ни одного кораблекрушенія⁵⁾. И когда демона изгоняютъ изъ больного, демонъ стремительными скачками, оставляя пакостные слѣды, бросается въ рѣку⁶⁾.

Мы видѣли по народнымъ сказаніямъ, что демоны наполняютъ монастыри, занимаясь искушеніемъ монаховъ. Но и запущенные монастыри часто дѣлаются преимущественнымъ жилищемъ нечистой силы. Злые духи, вступивъ и поселившись въ оставленный монахами монастырь, сдѣлали его страшнымъ и всѣмъ недоступнымъ⁷⁾.

Многообразно губить нечистая сила слабого человѣка въ народномъ сказаніи. Особенно ожесточенно преслѣдуетъ она свою злобой монаховъ и женщинъ. Разнообразными испытаніями софистъ злобы старается препобѣдить волю подвижниковъ⁸⁾.

1) τὰ εἰς ὕδατα βοῦντα. Pradel Gebete, S. 11.

2) ἡ ἐκπτώσις τοῦ ἐωσφόρου (Isai. 14. 12)... ὁ τάρταρος. G. Schäfer 'Ερμηνεία τῆς ζωγραφικῆς. Das Handbuch der Malerei vom Berge Athos. Trier. 1885. S. 104.

3) ἄνοδος. Nilsson Griechische Feste, S. 288.

4) Hahn Sammlung der Märchen I 82.

5) in amne Sequanae arbor, quae naves mergebat... arborem incidi... duo monstra feruntur foetidissimo flatu, nullumque deinceps naufragium. A. A. SS. Jan. I 141.

6) saltu praecipiti, inhonesta relinquens vestigia, in amnem se dejecit. A. A. SS. Jan. I 308.

7) ἀλλὰ καὶ πονηρὰ πνεύματα τὰ εἰσελθόντα κακέϊσε οἰκήσαντα φοβεράν καὶ ἄβυστον ἀπασί τὴν μονὴν πεποιήκασιν. A. A. SS. Jun. IV 247.

8) ὁ τῆς κακίας σοφιστῆς τῷ πολυμηχάνῳ τῶν κολάσεων ἐκνικῆσαι τῶν ἀθλούντων τὸ πρόθυμον. A. A. SS. Apr. III, p. XVIII.

„Я такъ раздражилъ демона, рассказываетъ пустынникъ, что онъ сталъ пламенемъ огня и сожегъ все, что я имѣлъ въ кельѣ ¹⁾. Когда монахи принимаютъ причастіе, Эѳіопы предупреждаютъ ихъ и накладываютъ въ руки нѣкоторымъ угли ²⁾. Въ другомъ сказаніи причастіе обращается на служителей самаго Сатаны и, превратившись въ огонь, поналяетъ палачей святого ³⁾. Вокругъ кельи, въ которой отдыхаетъ пустынникъ, злой духъ возбуждаетъ крики и шумъ, какъ будто келью окружаютъ враги ⁴⁾. Сатана съ топоромъ въ рукѣ начинаетъ разрушать келью святого ⁵⁾. Такое испытаніе удручаетъ древняго египетскаго отшельника Пахомія, когда бѣсы вознамѣрились потрясти его скитъ, и пугаютъ, что онъ рухнетъ на хозяина ⁶⁾.

Въ молодомъ монахѣ дьяволъ старается прежде всего разжечь страстное желаніе, исполнить его безумной любовью къ женщинѣ, заставить одну ея желать ⁷⁾. Распространяя власть испытаній и на мірянъ, апостольское правило указываетъ дьяконамъ наблюдать въ самой церкви, чтобы ничего недозволеннаго не имѣло мѣста между мужчинами и женщинами ⁸⁾. Какъ слабо воздѣйствовало по временамъ подобное запрещеніе, показываетъ отмѣченное выше ⁹⁾ изъ паломническихъ сказаній мѣстное суевѣріе Іерусалима, что отецъ и мать должны провести ночь въ Іерусалимскомъ храмѣ, чтобы родился здоровый и счастливый ребенокъ. То, что въ глазахъ язычника и ранняго христіанина было признаніемъ значенія храмоваго сна, инкубаціи,—на взглядъ

¹⁾ ita irritavi daemonem, ut ipse fieret flamma ignis et combureret omnia, quae habebam in cella. A A. SS. Jan I 87.

²⁾ sacramenta... in nonnullorum manibus praeventientes Aethiopes carbones deponere A A. SS. Jan. I 89.

³⁾ τοὺς τοῦ ἁγίου δημίους καταφλέγει.

⁴⁾ malignus spiritus aliquando voces et tumultus quasi inventionem hostium circa cellam, in qua quiescebat, suscitavit. A A. SS. Jan. I 311.

⁵⁾ σατανᾶς ἀξίνῃ κρατῶν ἤρξατο καταστρέφειν τὴν κέλλαν. A A. SS. Mart. II 934.

⁶⁾ ἐπεχείρουον συναεῖσαι τὸ ἀσκητήριον αὐτοῦ... φοβερίζοντες ὡς μέλλον ἐπ' αὐτὸν πασεῖν. A A. SS. Maj. III 24*.

⁷⁾ ἴδω τὴν ἁγισμένην αὐτοῦ, καὶ εἰ νέος ἐστί, ποιήσω αὐτὸν μανῆναι ταύτην καὶ μόνην ποθεῖναι. A A. SS. Mart. III 27*.

⁸⁾ καὶ ἄλλοι διάκονοι περιπατεῖωσαν καὶ σκοπεῖτωσαν τοὺς ἄνδρας καὶ τὰς γυναῖκας, ὅπως μὴ θόρυβός τις γένηται καὶ μὴ τις νεύσῃ ἢ ψιθυρίξῃ ἢ νοστάξῃ. Constitution. apostolic. lib. VIII, cap. 11. Pitra Juris ecclesiastici Graecorum historia et monumenta I 399.

⁹⁾ Срв. главу IV: „Легенды исцѣленій“.

строже окрашеннаго монашествомъ и іерархіей христіанства являлось искушеніемъ дьявольскимъ.

Что касается борьбы дьявола съ женщиной, то таковая начинается по народному сказанію съ величайшей матери христіанства. Въ заговорѣ Парижской рукописи демонъ Паксареа говоритъ архангелу Михаилу: я подползаю наносить женщинамъ удары, я заставляю ихъ болѣть сердцемъ и сушу у нихъ молоко¹⁾. И ниже этотъ общій перечень женскихъ болѣзней, въ которыхъ повиненъ дьяволъ, выясняется на отдѣльномъ примѣрѣ. Когда святая Марія, — говоритъ демонъ, — родила слово истины, я пошелъ туда, чтобы ее смутить, и не имѣлъ силы, но вернулся посрамленный. Можно предполагать здѣсь мѣстную легенду Виелеема, по которой у Божіей Матери пропало молоко иворотилось благодаря чуду²⁾.

Женщина имѣетъ семь бѣсовъ и схвачена демономъ въ то время, когда ѣла молоко³⁾; очевидно нечистый вступилъ въ женщину черезъ ротъ. Если остановиться въ этомъ сказаніи на числѣ злыхъ духовъ, побѣдившихъ одну одержимую, то число это можетъ насъ смущать тѣмъ менѣе, что по словамъ одного раввина, каждое человеческое существо окружено тысячею дьяволовъ слѣва и тысячею справа. Любопытно задаться вопросомъ, какимъ образомъ, при столь щедромъ распредѣленіи этихъ своеобразныхъ помощниковъ на каждого отдѣльнаго человѣка, можетъ удовлетворить нужды ближайшаго человеческого обихода общее талмудическое исчисленіе всѣхъ демоновъ въ 7,405,926⁴⁾.

Сегодня шесть лѣтъ, признается одна изъ женскихъ жертвъ нечистой силы, какъ поразилъ меня сатана⁵⁾. Шесть лѣтъ это еще немного. Вотъ отдана ты демону, грозитъ злой женщинѣ святой, и онъ будетъ наказывать тебя во всю твою жизнь⁶⁾.

1) ἐγὼ δπάω ποιῆσαι γυναικῶν πληγὰς, ἐγὼ ποιῶ αὐτὰς καρδίαν πονῆσαι, γάλα ξηραίνεσθαι. Reitzenstein Poimandres, S. 298.

2) ὅταν ἔτεκεν ἡ ἁγία Μαρία τὸν λόγον τῆς ἀληθείας, ἀπῆλθον ἐκεῖ ἵνα αὐτὴν πλανήσω, καὶ οὐκ ἠδυνήθην, ἀλλ' ἐστράφην πεπλανημένη. Σαθὰ Μεσαιων. βιβλ. V 576. Въ менѣе исправномъ видѣ тотъ же отрывокъ у Reitzenstein Poimandres, S. 298.

3) mulier quaedam habens septem daemonia, comedendo lac arrepta est a daemonio. AA. SS. Apr. III 358. Срв. выше роль молока въ магическихъ дѣйствіяхъ.

4) Wall Devils, p. 3.

5) σήμερον ἐξαετῇ χρόνον ἔχω, ὅτε ἐπάταξέ με ὁ σατανᾶς. AA. SS. Maj. II, p. LIII.

6) ἰδοὺ ἐκδέδοσαι δαίμονι, ὃς διὰ πάσης σου τῆς ζωῆς ἔσται παιδεύων σε. AA. SS. Maj. V 388.

Часто дьяволъ удручаетъ слабую женщину въ той формѣ, которую испытаніе дьявольское принимаетъ по одному народному сказанію. Снова дьяволъ обманываетъ дочь императора, — говорить сказаніе, — и заставляетъ ее казаться беременной ¹⁾. Дочь императора оказывается героиней сказанія по нерѣдкому пристрастію народной легенды къ лицамъ наиболѣе знатнаго происхождения; такъ святая Екатерина въ позднѣйшихъ редакціяхъ своей легенды представляется уже царевной. Въ житейныхъ романахъ часто повторяется тема беременности мнимой либо дѣйствительной, но приписываемой тогда не настоящему виновнику.

Жертва дьявола получаетъ отъ него ударъ въ ребро, отчего развивается болѣзнь, называемая *panumento* ²⁾. Нечистый духъ, часто изображаемый съ воспаленными глазами, причиняетъ болѣзному воспаленіе глазъ ³⁾. Въ вѣрованіи современнаго Грека Стригла особенно опасна дѣтѣмъ ⁴⁾, и стало быть, представляетъ демона дѣтскихъ болѣзней. Заговоръ противъ рака рисуется цѣлую картину, какъ съ Іоанномъ Предтечей, почитающимся за врача современными греками, встрѣчаются въ пустынь безчисленные мужчины, женщины и дѣти, представители и демоны разныхъ болѣзней ⁵⁾. Совершенно въ народномъ духѣ, тѣ свойства, которыя нечистый духъ сообщаетъ людямъ, приписаны ему самому. Такимъ образомъ изъ названій дьявола подслѣповатымъ и слѣпымъ, глухимъ и нѣмымъ, безсильнымъ, гугнявымъ, безчувственнымъ ⁶⁾ мы заключаемъ о сообщеніи нечистой силой соответствующихъ страданій и людямъ.

Дѣвушка пощечиной черта превращена въ камень въ греческой сказкѣ ⁷⁾. Дьяволъ убиваетъ по собственному признанію людей, которые не имѣютъ при себѣ знаменія Христа ⁸⁾, — какъ

¹⁾ *diabolus rursus subit filiam imperatoris et fecit ut praegnans appareat.* A A. SS. Jan. 260.

²⁾ *in femore plagam a diabolo accepit, unde morbus panumento dictus.* A A. SS. Jan. I 266.

³⁾ *πνεῦμα ἀκάθαρτον τὸ τὰς ὀφθαλμοὺς τῶν ὀφθαλμῶν ποιοῦν ποροῦσθαι.* A A. SS. Maj. III 4*.

⁴⁾ *Pradel Gebete, S. 91.*

⁵⁾ *ibid., S. 92.*

⁶⁾ *ἀμβλωπὸν δαιμόνιον, τυφλόν, κωφὸν καὶ ἄλαλον, ἀνέργειον... μογγά, ἀνάισθητα.* *Pradel Gebete, S. 79.*

⁷⁾ *Wünsche Lebensbaum, S. 98.*

⁸⁾ *alios, quos inveni non habentes signaculum Christi, interfeci.* A A. SS. Febr. II 877.

можно думать, такая же церковная и тенденціозная легенда, какъ и почитаніе воскреснаго дня. Встрѣчаетъ ли демонъ человѣка, или животное, и того, и другое онъ убиваетъ ¹⁾, какъ драконъ Гомеровскаго гимна. Наконецъ, и послѣ смерти души нѣкоторыхъ людей принадлежать дьяволу. Дьяволъ принимаетъ изъ рта душу не раскаявшагося разбойника въ сценѣ распятія, кисти Мазаччіо, въ церкви святого Климента въ Римѣ ²⁾. Позднее произведеніе итальянскаго художника по своей сущности принадлежитъ къ тѣмъ восточнымъ еще апокрифамъ на почвѣ евангелія ³⁾, которые широко волновали издавна народное христіанство. Не евангелія, но позднѣйшее преданіе народнаго апокрифа нашло для распятыхъ съ Христомъ разбойниковъ имена Дисмасъ и Гестасъ, какъ названы они въ апокрифическихъ дѣяніяхъ Пилата ⁴⁾. Нѣмецкій изслѣдователь склоненъ сводить всю евангельскую сцену къ библейскому еще, то есть существенно восточному образцу, къ тѣмъ двумъ заключеннымъ, которые сидятъ въ египетской тюрьмѣ вмѣстѣ съ Іосифомъ и изъ которыхъ одинъ прикованъ къ дереву ⁵⁾. Въ другой картинѣ XV же вѣка, кисти Луки Синьорелли, въ Орвьето, дьяволъ душитъ веревкой одну изъ осужденныхъ ⁶⁾. Народный характеръ и этой мрачной фантазіи доказывается существованіемъ въ народномъ повѣрчѣ особаго святого, покровителя повѣшенныхъ ⁷⁾.

Противъ чрезвычайныхъ, часто успѣшныхъ усилій дьявола въ борьбѣ съ человѣкомъ, потребны и чрезвычайныя, героическія средства. Народное сказаніе о святыхъ указываетъ таковыя, прежде всего, въ особенной милости Божіей, сообщающей нѣкоторымъ святымъ способность изгонять дьявола. Такой даръ и милость получаетъ отъ Бога святой Елѣвеерій ⁸⁾, едва-ли совершенно безъ вліянія своего имени, въ которомъ лежитъ идея освобожденія. Сравнимъ эпитетъ нѣсколькихъ боговъ греческаго язычества Освободитель ⁹⁾. Даръ изгнанія бѣсовъ передается иногда

¹⁾ sive homo, sive pecus inventum sit ante eum, ab eo interficitur. AA. SS. Febr. II 28.

²⁾ Wall Devils, p. 82.

³⁾ Chassang Histoire du roman, p. 258.

⁴⁾ Δισμάς καὶ Γέστας. Acta Pilati gr. Tischendorf Evangelia apocrypha, p. 245.

⁵⁾ Jensen Gilgamesch-Epos, S. 919.

⁶⁾ Wall Devils, p. 79.

⁷⁾ Günter Legenden-Studien, S. 161.

⁸⁾ Pio Franchi de' Cavalieri Testi e studi VI.

⁹⁾ Ἐλευθερέας.

по наслѣдству, какъ особый семейный даръ, отъ старшаго къ младшему въ родѣ. Изгоняющій бѣсовъ святой Евтихій имѣлъ дѣда священника, также владѣвшаго дарованіемъ изгонять демоновъ ¹⁾. Съ III вѣка въ церковь вводится должность ексоркиста, то есть чтеца уставныхъ молитвъ надъ бѣсноватымъ ²⁾. Должность ексоркиста принадлежитъ во всѣхъ перечняхъ официальныхъ лицъ церкви къ числу младшихъ служителей ея ³⁾ и приписывается вліянію младшихъ магистратовъ язычества ⁴⁾. Ексоркистъ иногда означаетъ и то же, что огласитель невѣрныхъ, такъ какъ держать невѣрныхъ въ ихъ невѣріи все тотъ же дьяволъ по смыслу 26-го канона Лаодикійскаго церковнаго собора ⁵⁾. Изъ ексоркистовъ бывали мученики церкви, напримѣръ святой Прокопій ⁶⁾. Когда въ текстѣ греческаго заговора архангелъ Михаилъ задаетъ вопросъ Безгрудой (Ἀβροζοῦ) кто она такая, то это есть типичный вопросъ ексоркиста ⁷⁾. Къ тому же обряду принадлежитъ изгнаніе дьявола дуновеніемъ, какъ дуновеніемъ онъ и входитъ въ человѣка, встрѣчающееся и въ апокрифическомъ народномъ Спорѣ Христа съ дьяволомъ ⁸⁾, и въ церковномъ чинѣ крещенія, когда священникъ дуетъ крещаемому на ротъ, лобъ, грудь ⁹⁾; можно думать, данная подробность обряда возникла подъ вліяніемъ самаго имени духа нечистаго. Такъ въ народномъ сказаніи святой дуетъ крестообразно въ лицо одержимаго, и тотчасъ нечистая сила утрачиваетъ человѣческій видъ ¹⁰⁾.

Что касается святыхъ, сильныхъ въ борьбѣ съ демономъ, то народное апокрифическое сказаніе о святыхъ Сисиніи и Синодорѣ выдвигаетъ, въ качествѣ особенно сильныхъ борцовъ съ

¹⁾ δαίμονας ἐκβάλλον. AA. SS. Apr. I. p. LII.

²⁾ А. И. Алмазовъ Чинъ надъ бѣсноватымъ. Одесса, 1901, стр. 2.

³⁾ Monceaux Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne III 10: ministri.

⁴⁾ Schiller Geschichte der römischen Kaiserzeit I 912.

⁵⁾ Hefele Conciliengeschichte I 766.

⁶⁾ ἁθλήσις τοῦ ἁγίου Προκοπίου τοῦ ἐξορκιστοῦ lectoris. AA. SS. Jul. II 551.

⁷⁾ Еще изъ языческой старины. ἐπειδὴν γὰρ ἐπιστῇ καίμενοις καὶ ἔρηται ὄθεν εἰσεληλύθασιν εἰς τὸ σῶμα, ὁ μὲν νοσῶν αὐτὸς σιωπᾷ, ὁ δαίμων δὲ ἀποκρίνεται ἐλληνίζων ἢ βαρβαρίζων ἢ ὄθεν ἂν αὐτὸς ᾗ, ὅπως τε καὶ ὄθεν ἐπῆλθεν εἰς τὸν ἄνθρωπον. Lucian. Philops. 16. Vol. III p. 107 ed. C. Jacobitz.

⁸⁾ οὐκ ἐμπύσω σε οὐδὲ ἐμφυσῶ σε, τὸ γὰρ πύσω μου ἴαμα καὶ δόναμίς μου ἐστίν, ὁ δὲ ἐμφυσισμός μου πανάγιον (πνεῦμα) ἐκπορεύσεται ἐκ τοῦ στόματός μου. Diaboli contradictio cum Jesu Christo. A. Vassiliev Anecdota graeco-byzantina I 9.

⁹⁾ ἐμφυσᾷ τὸ στόμα καὶ τὸ μέτωπον καὶ τὸ στήθος G o a r.

¹⁰⁾ ἐμφυσήσας τε εἰς τὸ πρόσωπον αὐτῆς σταυροειδῶς, παρευθὺς ἀπέβαλεν τοῦ ἀνθρωπίνου σχήματος τὴν θείαν. AA. SS. Maj. VI. Corollar. 24*.

дьяволомъ, святого Патапія ¹⁾, святую Марину, святого Николая, Георгія, Θεοδора Тирона ²⁾. Мощно борется, далѣе, противъ бѣсовъ въ Сициліи пресвитерь Филиппъ, борется на самомъ мѣстѣ ихъ дѣйствія, если мы правильно отождествили Сицилійскихъ бѣсовъ христіанства съ циклопами-кузнецами Этны въ мѣстномъ языческомъ сказаніи. Насупротивъ горы Этны, въ пещерѣ съ тремя колоннами, три ступени ведутъ въ помѣщеніе, гдѣ обычно сжигавъ и производилъ судъ и расправу надъ дьяволами великій гонитель нечистаго ³⁾. Безъ сомнѣнія, великая сила противъ злыхъ духовъ принадлежитъ святому Симеону столпнику, уединенному на своей пустынной высотѣ отъ всего земного, утончившему духовное воспріятіе до лицезрѣнія силъ небесныхъ и адскихъ. Вообще говоря, нѣтъ ни одного святого въ народномъ сказаніи, который въ той либо другой степени не обладалъ бы рѣшительной силой противъ дьявола, какъ нѣтъ ни одной мѣстности съ культомъ святого, гдѣ бы не злобствовалъ дьяволъ, покуда въ вѣрующемъ христіанскомъ сердцѣ остается мѣсто для старыхъ языческихъ суевѣрій. Въ первые вѣка христіанства язычники и христіане съ равнымъ усердіемъ награждаютъ другъ друга обвиненіями и обличеніями въ волшебствѣ и магіи. И какъ часто бываетъ въ рѣзкихъ спорахъ, обѣ спорящія стороны обладаютъ извѣстной долей правоты.

Три, главнымъ образомъ, средства властны противъ дьявола по нашему народному источнику: волшебная палочка, амулетъ, заговоръ.

Когда злой духъ слишкомъ долго отговаривается бросить больного, святая Евпраксія беретъ трость діакониессы ⁴⁾, то есть волшебную палочку и силой гонитъ нечистаго. Такъ точно въ великомъ таинствѣ мистерій языческой Греціи жрецъ бьетъ палкой подземныхъ духовъ ⁵⁾, и такое значеніе охраны и волшебства противъ злыхъ духовъ должно было принадлежать въ гре-

1) ἄγιος Πατάπις, πάταξον πάν κακὸν καὶ δαιμονικὸν μεσημβρινὸν καὶ μεσονυχτικόν. Allatius De quorundam Graecorum opinationibus, ed. Coloniae Agrippinae, p. 127, съ явно дѣйствующей народной этимологіей.

2) Leo Allatius, ibd.

3) ἀντικρὺς τοῦ ὄρους... Αἴτην... ἐν σπηλαίῳ... τρίστολον... βαθμοὶ τρεῖς... κατὰ συνήθειαν καθεζόμενος καὶ τὰς ἰάσεις ἐπιτελῶν. A. A. SS. Maj. III 2*.

4) ἐπὶ πολὺ δὲ τοῦ δαίμονος ἀντιλέγοντος, λαβοῦσα ἡ Εὐπραξία τὴν ῥάβδον τῆς διακόνου... A. A. SS. Mart. II 925.

5) Farnell The Cults of the Greek States III 363.

ческомъ язычествѣ побіенію камнями¹⁾. Едва ли не въ этомъ же смыслѣ надо понимать ту сцену народнаго сказанія о святыхъ, когда іудеи окружаютъ святыхъ вышедшихъ изъ пещеръ, излюбленныхъ жилищъ бѣсноватыхъ, и побиваютъ святыхъ камнями²⁾. Большой видѣтъ, по собственному разсказу, челоѣка Божьяго, изгоняющаго изъ него палкою нѣкоего зловиднаго Эѳіона³⁾. Святая Маргарита борется съ демономъ-дракономъ, побѣждая его святымъ крестомъ⁴⁾; въ послѣднемъ надовидѣтъ замѣну той же первоначальной волшебной палочки, какъ изъ райскаго древа въ общевосточномъ преданіи — христіанская, въ частности, легенда дѣлаетъ древо креста Христова⁵⁾. Борьбѣ св. Маргариты съ демономъ особенный интересъ сообщается тѣмъ соображеніемъ, что легенда о святой Маргаритѣ едва ли не представляетъ собою отголосковъ языческаго сказанія о богинѣ Афродитѣ⁶⁾. Тогда сказаніе о борьбѣ Маргариты съ дракономъ есть сказаніе о враждебной встрѣчѣ двухъ божествъ между собою, божества красоты съ божествомъ зла и холода. Злой духъ — духъ холоднаго сѣвера въ Сирійскомъ преданіи⁷⁾. Въ мистеріяхъ Митры одинъ изъ двухъ факелоносцевъ, постоянныхъ спутниковъ бога, считается эмблемой холода и смерти⁸⁾. Среди эпитетовъ семи звѣздъ изъ поэмы Дороея Сидонскаго Кроносъ называется ледянымъ⁹⁾. Входъ въ адъ находится на сѣверѣ и по народнымъ представленіямъ Ассиріи и Вавилона¹⁰⁾. Словомъ въ легендѣ о борьбѣ святой Маргариты съ дракономъ мы встрѣчаемъ такую же встрѣчу двухъ первоначально языческихъ культовъ, какъ въ сказаніяхъ о святомъ Донатѣ, епископѣ Веррійскомъ при Θεодосіи великомъ, и его силою крестнаго знаменія освобожденіи страны отъ опустошавшаго послѣднюю дракона¹¹⁾. Христіанское сказаніе о святомъ

¹⁾ Nilsson Griechische Feste, S. 108.

²⁾ τὰ πλῆθη τῶν Ἰουδαίων, ἐξελεθόντων ἐκ τῶν σπηλαίων αὐτῶν, ἀραντες λίθους ἐλίθαζον αὐτούς. A. A. SS. Maj. II, p. LVIII.

³⁾ ἑῶρων τὸν τοῦ Θεοῦ ἄνθρωπον μετὰ ῥάβδου αἰθίοπα τινα δουσιδῇ ἐξ ἑμοῦ ἐξελαύνοντα. A. A. SS. Apr. I p. XXII.

⁴⁾ A. A. SS. Apr. III 107.

⁵⁾ A. Wünsche Die Sagen vom Lebensbaum und Lebenswasser. Leipzig. 1905, S. S. 23 fig.

⁶⁾ Usener Pelagia- Legenden. Vorträge und Aufsätze, S. S. 204, 212.

⁷⁾ Conder Syrian Stone-lore.

⁸⁾ F. Cumont Mysteres de Mithra, p. 109, figg. 12. 13.

⁹⁾ Κρόνος ψυχρός. Catal. codic. astrol. gr. II 81.

¹⁰⁾ Friedr. Delitzsch Wo lag das Paradies, S. 121.

¹¹⁾ Sozomen. VII 26. Niceph. Calist. XII 35. Leake Travels in northern Greece, IV 64.

Донатъ имѣетъ также языческую подпочву, въ силу совпаденія имени христіанскаго святаго съ именемъ подземнаго бога языческой старины, Айдоinea¹⁾. Оба сказанія, прошедшія передъ нами, одинаково выразительны, остаются-ли въ предѣлахъ христіанской легенды, или попытаться углубиться въ до-христіанскія ея основы.

Больному снится въ инкубаціонномъ снѣ, что святой Симеонъ надѣваетъ ему на голову вѣнокъ, и демонъ исчезаетъ²⁾. Что наложеніе вѣнка имѣетъ магическую силу, можно судить по гаданію насчетъ женской вѣрности, гдѣ совѣтуется надѣть на голову испытуемой вѣнокъ изъ зеленаго аниса, и если она послѣ того начнетъ плакать, значить она невинна, ■ если примется смѣяться, стало быть испорчена³⁾. Небезынтересно сравнить съ послѣднимъ гаданіемъ гаданіе съ тою же цѣлью по вѣчно печальной птицѣ филину (урира), водящейся на могилахъ. Если положить птицу спящей женщиной, она скажетъ во снѣ, буде она совокупляется съ другимъ мужчиной; а кровь той же птицы производить такое дѣйствіе, что во снѣ челоуѣкъ видитъ, какъ его душатъ демоны⁴⁾.

Изъ амулетовъ наиболѣе властныхъ надъ дьяволомъ, надо особенно остановиться на кольцо Соломона. Кольцо Соломона, властное надъ демонами, имѣетъ нѣсколько редакцій, или изводовъ, если такъ можно выразиться. По одной редакціи, подъ камнемъ кольца находилась предписанная Соломономъ же волшебная трава; прикладывая къ носу демонически больного это кольцо, и повторяя заклинаніе Соломона противъ дьявола, еврей Елеазаръ изгналъ послѣдняго черезъ ноздри больного въ присутствіи императора Веспасіана и его приближенныхъ и послалъ нечистую силу въ бассейнъ воды, извѣстное уже намъ любимое

¹⁾ Deschamps Mythologie de la Grèce ancienne, p. 417.

²⁾ ἐδόκει τῷ πάσχοντι στέφανον ὁ Σομεὼν τῇ κεφαλῇ περιεῖσθαι. A A. SS. Maj. V 337.

³⁾ λάβε ἀνηθον χλωρὸν καὶ ποίησον στέφανον καὶ ἐπίθες τῇ κεφαλῇ αὐτῆς καὶ εἰ μὲν ὀρμήσει κλαῖειν ἢ θαυρόειν, παρθένος ἐστίν, εἰ δὲ γελᾷν ἄρξεται, διέφθαρται. Notices et extraits de la bibliothèque du Roi, XI 2, p. 240.

⁴⁾ cujus sanguine quisquis se imminxerit, dormitum pergens, daemones suffocantes se videbit; et si viventi contuleris, et dormienti mulieri super pectinem posueris, si cum alio viro coit, dicet per somnum. Pitra Analecta sacra II 645. Въ Византіи подозрительные мужья гадали по рогагой статьѣ: εἰ ᾗν ὡς δπελαμβά-νστο (i. e. κερατίας), ἐγύριζεν ἡ στήλη ἐκ τρίτου. Codini De aedificiis Constanti-
nop. Patrol. gr. CLVII 601.

мѣсто пребыванія демоновъ; объ этомъ рассказываетъ еврейско-греческій писатель Иосифъ Флавій ¹⁾. Въ другой редакціи кольцо Соломона заключаетъ въ себѣ черный камень демонить, носящій кольцо подчиняетъ себѣ по волѣ Божіей фаланги демоновъ ²⁾. Въ мусульманскомъ преданіи печать или кольцо Соломона составлено изъ четырехъ драгоценныхъ камней, принесенныхъ ангелами ³⁾, и соотвѣтственно тому въ астрологической литературѣ Соломонъ называется авторомъ сочиненія О четырехъ кольцахъ ⁴⁾. Кольцо, которымъ Соломонъ запечаталъ демоновъ, упоминается въ па-ломнической литературѣ VI вѣка ⁵⁾, какъ за два вѣка передъ симъ бордоскій путникъ разсказалъ о криптѣ, гдѣ Соломонъ пыталъ демоновъ ⁶⁾. Наиболѣе распространенная форма кольца, или печати Соломоновой, чрезвычайно популярнаго въ средневѣковьи памятника, представляетъ всадника, гонящагося за злой силой, какъ въ народномъ апокрифѣ Сисиній и Синодоръ на коняхъ преслѣдуютъ женскаго демона Гилло ⁷⁾; надпись на Соломоновой печати гласитъ: бѣги, проклятый, Соломонъ тебя гонитъ ⁸⁾. Въ серединѣ помѣщена таинственная монограмма имени Божьяго.

Заклинаніе Соломона противъ дьявола, упоминаемое Иосифомъ Флавіемъ, не разъ возвращается въ кругъ нашихъ источниковъ. Амулетъ раба Божія имя рекъ въ Парижской рукописи говорить: заклинаю васъ, девятьсотъ шестьдесятъ духовъ церкви злого, поклявшіеся царю Соломону, когда замкнулъ онъ васъ въ мѣдные сосуды съ помощью архангела Гавріила, имѣющаго власть

¹⁾ ἱστορήσα (видѣлъ) γάρ τινα Ἐλεάζαρον τῶν ὁμοφύλων, Οὐεσπασιανοῦ παρόντος καὶ τῶν υἱῶν αὐτοῦ καὶ χιλιάρχων καὶ ἄλλου στρατιωτικοῦ πλήθους, τοὺς ὑπὸ τῶν δαιμόνων λαμβανομένους ἀπολόνοντα τούτων. ὁ δὲ τῆς θεραπέιας τρόπος τοιοῦτος ἦν. προσφέρων ταῖς ῥί σι τοῦ δαιμονιζομένου τὸν δακτύλιον, ἔχοντα ὑπὸ τῇ σφραγίδι ῥί-ζα ν (народная этимологія къ ῥίσι?) ἐξ ὧν ὑπέδειξε Σολομών, ἔπειτ' ἐξεῖλκεν ὑσφρομένῳ διὰ τῶν μυκτήρων τὸ δαιμόνιον κτλ. Josephi Flavii Archaeol. l. VIII §§ 46 sqq., t. III p. 178 ed. Naber. King The Gnostics..., p. 280.

²⁾ καὶ μελανίζοντα σφοδρῶς τῇ χροᾷ δαιμονίτην, δν φέρων εἰς δακτύλιον ὁ Σολομών ὁ μέγας τὰς τῶν δαιμόνων φάλαγγας ὑπέταξε θεόθεν. Mely-Ruelle Lapidis grecs II, 1, 208, 1901. Pradel Gebete S. 110.

³⁾ Delattre Le culte de la S. Vierge en Afrique, p. 157.

⁴⁾ Catal. codic. astrol. gr. V 101.

⁵⁾ et ille annulus ibidem unde Solomon sigillavit daemones (конечно такъ надо исправить рукописное dermones, а не въ sermones, какъ издатели). Tobler-Molinier Itinera Hierosol. I 58

⁶⁾ est et ibi crypta, ubi Solomon demones torquebat. ib d. p. 17.

⁷⁾ Σαθα Μεσαιωνική βιβλιοθήκη V 574.

⁸⁾ φεῦγε, μεμνημένη, Σολομών σε διώκει. Revue des études grecques, N. 68—69, pp. 42—84, ст. P. Perdriset Σφραγίς Σολομώνος.

надъ духомъ зависти¹⁾. Въ одномъ словѣ на день святой Параскевы самъ Господь непосредственно, взявъ дьявола, связалъ его нерасторжимыми оковами и свелъ въ подземное царство ада. И плача застоналъ дьяволъ, и уготовалъ²⁾ ему Господь огонь неугасимый, червей неумирающихъ³⁾. Сверхъ замыканія бѣса въ мѣдный сосудъ, Соломонъ закапываетъ его въ землю, въ глубокую яму, по южно русскому апокрифу⁴⁾. Заклинаю тебя, гласить другой амулетъ, во имя знаменія Господа Саваоѳа, которое явилъ Господь на рѣкѣ Хобанъ, не нападай, не морозъ, не сѣй зависти, не убивай быковъ всюду, гдѣ лежитъ этотъ амулетъ⁵⁾. Тотъ же образъ дѣйствій, что у Соломона, по отношенію къ дьяволу удостовѣренъ многократно нашимъ источникомъ. Святой замыкаетъ демоновъ въ глиняныхъ кувшинахъ, запечатлѣнныхъ печатью, и помѣщаетъ ихъ въ основаніяхъ своего строящагося дома⁶⁾. Больная дѣвушка, сдѣлавшись какъ бы внѣ себя, видитъ святого Симеона, полагающаго оковы на демона⁷⁾. Демонъ великій ростомъ и необычный на видъ страшно связанъ святымъ, руки назадъ⁸⁾. Святой Аверкій, епископъ Іерапольскій во Фригій, странѣ заклатій по преимуществу⁹⁾, приказываетъ дьяволу снести на спинѣ въ Іераполь лежащій жертвенный камень, и дьяволъ покорно исполняетъ приказаніе своего повелителя¹⁰⁾.

Сверхъ того, употребленіе амулета съ именемъ Божиимъ упоминается въ астрологическомъ памятникѣ. Прогностики по знакамъ Зодіака указываютъ, что женщина родившаяся подъ знакомъ скорпіона будетъ больна суставами отъ лихорадки или простуды, будетъ укушена собаками; ей совѣтуется носить амулетъ

1) φυλακτήριον τοῦ δούλου τοῦ θεοῦ ὁ δεῖνα... ὅτε ἀπέκλεισεν ὁμᾶς εἰς τὰς χαλκᾶς ὀδρίας. Reitzenstein Poimandres, S. 292.

2) Срв. κλίνη ἐστρωμένη для святыхъ.

3) ...ἔδωκεν αὐτὸν ἀλότητις δεσμοῖς... ἐπέστρωσεν αὐτῷ πῦρ ἄσβεστον, σκώληκας ἀκοιμήτους. Apocalypsis Anastasiae ed. R. Homburg. Lipsiae, Teubner, 1903, proleg. p. XI.

4) Franko Zitie i slovo I y Pradel Gebete, S. 62.

5) Pradel ibd., p. 24.

6) alios testis obsignatis sigillo includeret et in fundamentis domus suae extruendae collocaret. A A. SS. Mart. I 388.

7) ἡ δὲ παρθένος ἔξω καθάπερ ἐαυτῆς γενομένη ἐδόκει τὸν Σουμεῶνα ὄραν τῷ δαίμονι δεσμὰ περιθέντα. A A. SS. Maj. V 395.

8) δαίμων δὲ τις τὸ μέγεθος μέγας καὶ ἰδεῖν ἀηδὴς δέδεται δεινῶς παρ' αὐτοῦ ὀπίσω τῷ χεῖρε περιτηγμένους. A A. SS. Maj. V 391.

9) Rohde Psyche II 343.

10) βαρὺν τοῖς νότοις ἐπιφορτίσασθαι. Boissonade Anecd. gr. V 483.

Божій и молиться святой Маринѣ ¹⁾, которую мы уже встрѣчали въ качествѣ грознаго бича злымъ духамъ ²⁾. Значеніе такого же заклинанія и амулета, но распространеннаго и осложнившагося въ цѣлый апокрифъ, имѣють Эпистолія Христа о недѣлѣ, о чемъ мы подробно говорили выше ³⁾, письмо Христа Авгару въ ранней сирійской литературѣ ⁴⁾ и т. д.

Въ тѣхъ же тонахъ, какъ и закликательная Соломоновская литература, разработано народное сказаніе о святыхъ Сисиніи и Синодорѣ, на которое мы неразъ ссылались. Также гонятся они на коняхъ за чертовкой. Также общается она побѣдителямъ обѣгать далеко жилища, гдѣ будетъ читаться ихъ житіе и извѣстны всѣ XII именъ дьявола. Также, какъ въ кольцо или печати Соломоновой, имена Сисинія и Синодора повторяются на средневѣковыхъ амулетахъ ⁵⁾.

Отмѣтимъ далѣе, что кольцо получаетъ болѣе широкое значеніе въ гностической магіи; здѣсь кольцомъ называется волшебный кругъ, обведенный цѣпью ⁶⁾, внутри котораго произносятся заклинаніе.

Другимъ старо восточнымъ именемъ, властнымъ противъ нечистой силы, является имя пророка Даніила. Мы видѣли выше изображеніе убійства Даніиломъ мѣстнаго бога на магическомъ цилиндрѣ стараго Вавилона. Появленіе Даніила въ греческихъ заклинаніяхъ надо объяснить обузданіемъ имъ львовъ во рву, которые часто представляются въ народныхъ памятникахъ грозными олицетвореніями дьявола. Соответственно тому поздній христіанскій заговоръ, совершенно напоминая таковыя же языческія заклинанія ⁷⁾, призываетъ святого Даніила, обуздавшаго уста львовъ, связать и запечатать уста злыхъ людей противника имя рекъ ⁸⁾, то есть уста адвокатовъ противной

¹⁾ ἄς φορεῖ φυλακτῆριον Θεοῦ. Catal. codic. astrol. gr. IV 166.

²⁾ πνεύμασι πονηροῖς φοβερὸν μάστιγα выраженіе житія о другомъ святомъ. A. A. S. S. Apr. II 7*.

³⁾ Срв. главу IV: „Легенды испѣлений“.

⁴⁾ F. Crawford Burkitt Urechristentum im Orient, deutsch von E. Preuschen. Tübingen. 1907, S. 8.

⁵⁾ Schlumberger Revue des études grecques V.

⁶⁾ κρίκος. King The Gnostics p. 362. Не имѣло-ли магическаго употребленія и брачное кольцо Юсифа и Маріи, показывавшееся въ Перузѣ? Brunet Les évangiles apocryphes, p. 210.

⁷⁾ Augustus Audollent Defixionum tabellae. Luteciae Parisiorum. 1904 a.

⁸⁾ ὁ ἄγιος Δανιήλ ὁ τὰ στόματα λεόντων χαλινώσας δῆσον καὶ βοῶντων τὰ

стороны. При этомъ вужно замѣтить, что въ изображеніяхъ человѣка среди двухъ львовъ на бронзовыхъ печатяхъ четвертаго, напримѣръ, христіанскаго вѣка не видятъ теперь непременно пророка Даниїла во рву львиномъ, но и просто человѣка, присужденнаго къ звѣрямъ¹⁾.

Спеціально христіанское добавленіе къ заклинательной литературѣ надо видѣть въ особенной силѣ противъ дьявола, которую народныя сказанія приписываютъ мощамъ святыхъ. Жалобно кричатъ изгоняемые демоны, что и по смерти сильна надъ ними святая Евпраксія²⁾. Когда умираетъ святой, и восходитъ на небо его святая душа, демоны трепещутъ передъ восхожденіемъ души и, оставивъ тогда воздухъ, бѣгутъ далеко³⁾. Перенесенная съ неба на землю, такова же картина перенесенія мощей святого на новое мѣсто почитанія. Какъ только мощи вступаютъ въ страну, изъ нея бѣгутъ демоны⁴⁾.

Согласно народнымъ сказаніямъ о святыхъ, дьяволъ выходитъ изъ одержимаго тѣми же путями, какими вступаетъ въ человѣка. Нечистый духъ выходитъ изъ ушей больного⁵⁾. Демонъ на подобіе дыма износится изъ рта больного⁶⁾. Онъ грозитъ вылетѣть и черезъ глаза и тѣмъ ослѣпить человѣка⁷⁾. Потому греческій заговоръ настоятельно отгоняетъ нечистаго отъ всякаго члена человѣческаго тѣла, отъ головы, лба, ушей, рѣсницъ,

στόματα τῶν καθῶν ἀνθρώπων τοῦ ἀντιδίου. Catal. codic. astrol. gr. VI 84. Срв. древне-русскій заговоръ нацотъ суду: свяжи уста, языки и гортани у князей и бояръ... и супостатовъ. Н. Н. Виноградовъ Заговоры, обереги, спасительныя молитвы. Выпускъ II. Живая Старина 1908, приложение, стр. 56.

¹⁾ Dom Cabrol Dictionnaire d'archéologie chrétienne I 2, p. 3022, fig. 1054. Въ современной Македоніи гонителемъ нечистой силы оказывается мѣстная знаменитость, Александръ Великій; срв. заговоръ: ζῆ, ζῆ καὶ βασιλεῖς ὁ μέγας Ἀλέξανδρος. Abbott Macedonian Folklore, p. 251. Происхожденіе формулы изъ христіанскаго уже времени можетъ доказываться сравненіемъ со словами Апостола ὁ δὲ ζῆ ζῆ τῷ Θεῷ. Смтр. A. Thumb Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus, S. 186.

²⁾ οἱ δαίμονες ἀπελαυνόμενοι βῶσιν ὅτι καὶ μετὰ θάνατον κατισχύει ἡμῶν ἡ Εὐπραξία. A. A. SS. Mart. II 297.

³⁾ δαιμόνων φριττόντων τῇ ἀνόδῳ τῆς θείας ἐκείνου ψυχῆς οἱ τέως τὸν αἶρα καταλιπόντες ἀπεδίδρασκον πόρρωθεν. A. A. SS. Apr. I, p. XXXIV.

⁴⁾ ἐπεὶ δὲ ἡ Σικελῶν τοῦτο ἐδέξατο (тѣло мученицы Агрипины), παραυτίκα τῆς δαιμόνων λυτροῦται δεινότητος. A. A. SS. Jun. V 391.

⁵⁾ ἐξῆλθεν τὸ ἀκάθαρτον πνεῦμα... διὰ τῶν ἀκοῶν αὐτοῦ. A. A. SS. Maj. V 412.

⁶⁾ δαιμόνιον καπνοῦ δίκην διὰ τοῦ στόματος ἐκφερόμενον. A. A. SS. Jun.

III 51.

⁷⁾ spiritus nequam per oculum se progredi minaretur. A. A. SS. Jan. I 142.

бровей, глазъ, отъ волосъ головы до волосъ ногъ ¹⁾). И снова, какъ прежде, останавливаетъ вниманіе особенная настойчивость въ перечисленіи именно покрытыхъ волосами частей человѣческаго тѣла. И вѣрующій христіанинъ чувствуетъ себя въ безопасности отъ козней дьявольскихъ только въ томъ случаѣ, если поручить всѣ члены своего тѣла избранному покровителю святому ²⁾). Если теперь принять въ соображеніе ясно высказывающійся въ нашемъ источникѣ взглядъ народа на значеніе имени святого, совершенно равняющееся значенію самого святого, то едва ли не въ томъ же, отчасти, смыслѣ магической охраны отъ дьявола родители даютъ дѣтямъ имена святыхъ или мѣстно ³⁾ или наиболѣе чтимыхъ ⁴⁾). Называя ребенка по имени почитаемаго святого, родители вѣрують, что святой покровитель окажетъ защиту ребенку во всѣхъ нуждахъ жизни.

Магическое заклинаніе отъ дьявола, обличающее всѣ признаки до христіанскаго происхожденія, прочно укореняется въ христіанской церкви. Уже въ концѣ XII вѣка епископъ Евстаѳій Солунскій, свидѣтель, которому невозможно отказать въ исключительной авторитетности, рассказываетъ, какъ греческіе монахи изгоняють дьяволовъ изъ тѣла людей, и владѣльцевъ изъ помѣстій ⁵⁾).

¹⁾ ἀπαλλοτριωθῆναι ἀπὸ παντὸς μέλους σώματος αὐτοῦ... ἀπὸ τριῶν κεφαλῆς ὡς τριῶν ποδῶν. Pradel Gebete S. 10.

²⁾ constanter dicebat se beato Marco membra omnia sui corporis commendasse. A A. S S. Apr. III 359.

³⁾ Срв. напримѣръ J. W. Taylor The Coming of the Saints, p. 227.

⁴⁾ τῷ τοῦ μάρτυρος πύδω θελήμενος Γεώργιον αὐτὸν ἐπωνόμασαν (сына императоръ Левъ и императрица Теофано)... Σοί, ἄγιε τοῦ Θεοῦ, τὸν μονογενῆ καὶ φίλτατον ἡμῶν υἱὸν παρατιθέμεθα. A A. S S. Apr. III, p. XXIX. Тоже объ имени Мелетія A A. S S. Febr. II. 601. Даже домашнимъ животнымъ вжигаютъ имя св. Германа † 450 г. для предохраненія отъ бѣшенства. Kerler Patronate der Heiligen, S. 362. Такой же апотропей, какъ тавро съ головой быка у Букефала (въ связи съ послѣднимъ и самое слово тавρὸ въ русскомъ языкѣ?). Πρόβατον γὰρ ἐσφραγισμένον οὐ ῥαδίως ἐπιβουλεύεται, говорить святой Григорій Назіанзинъ De Vart. Обычай идетъ еще изъ языческой древности (выжиганіе или выпѣзываніе на рукѣ или лбу знаковъ и именъ). Anrich Das Mysterienwesen, S. 123.

⁵⁾ F. Gregorovius Geschichte der Stadt Athen im Mittelalter I 188.

В Ы В О Д Ы.

Произведенныя изслѣдованія въ области греческихъ народныхъ сказаній о святыхъ приводятъ къ слѣдующимъ заключеніямъ.

Въ своемъ литературномъ выраженіи греческія народныя сказанія о святыхъ представляютъ народныя преданія христіанскаго Востока въ греческихъ литературныхъ формахъ.

Въ своемъ историческомъ происхожденіи это мѣстныя сказанія отдѣльных христіанскихъ общинъ, образующихся на мѣстѣ стараго іудейства и язычества.

Горячо принимая въ сердце ученіе новой вѣры, ранніе прозелиты христіанства не могутъ не оставить значительнаго мѣста въ своемъ сердцѣ и старымъ привычнымъ языческимъ представленіямъ.

Внося въ сказанія о христіанскихъ святыхъ многочисленныя черты старой языческой легенды, прозелиты христіанства не совершаютъ измѣны новой вѣрѣ. Они только украшаютъ христіанскихъ святыхъ всею лучшимъ и высшимъ, что сохранилось отъ язычества. Они только придаютъ мѣстнымъ святымъ черты излюбленныхъ мѣстныхъ героевъ.

Также, какъ прежде, разгарается ночное небо надъ головами людей ясными звѣздами. И съ надеждой и вѣрой поднимая къ звѣздамъ задумчивый взоръ, ранніе христіане видятъ въ свѣ-

тилахъ небесныхъ — святыхъ, несущихся по небу въ огненной колесницѣ.

Святые — звѣзды, черезъ ангеловъ — звѣзды народныхъ сказаній Востока, восходятъ къ богамъ — звѣздамъ недавно минувшаго язычества.

Также, какъ прежде, грозный голосъ бури будить и тревожить робкое сердце человѣка. И въ бороздящемъ волны морскія буйномъ вѣтрѣ, и во вспышкахъ молній среди грозового неба ранній христіанинъ видитъ мѣстныхъ святыхъ христіанства и мѣстныхъ боговъ язычества рядомъ. Его сердце еще двоевѣрно.

Со сказаніями о святыхъ, не умершихъ, но спящихъ въ мѣстныхъ своихъ могилахъ, ранній христіанинъ нечувствительно сплетаетъ еще языческія легенды о богахъ весенней зелени, освѣжающей проснувшуюся землю, о божествахъ свѣжихъ ручьевъ, щедро напояющихъ родныя нивы для новаго роста.

Перенесеніе мощей святыхъ на новыя мѣста почитанія переноситъ сказаніе о святыхъ черезъ пустыни, горы и моря. Романъ путешествій, моряцкія сказанія сообщаютъ новую жизнь и свѣжія краски кочующей агіографической легендѣ. Бури, неизмѣнно сопровождающія корабль съ мощами, подсказаны старымъ моряцкимъ суевѣріемъ. По древнему роману путешественниковъ слагаются новыя сказанія о перенесеніи мощей.

Легенды дѣтства святого, какъ листъ съ вѣткой, связаны съ общимъ восточнымъ сказаніемъ. Святые оспариваютъ своихъ судей, какъ ораторы краснорѣчиваго язычества. И когда народная вѣра отмѣчаетъ признаки земной жизни въ самыхъ изображеніяхъ святыхъ, то это жизнь, зародившаяся еще въ богатомъ жизнью язычествѣ.

Многочисленныя легенды исцѣленій народнаго христіанства находятъ близкія соотвѣтствія въ родственныхъ сказаніяхъ языческой старины. Какъ таковыя, отмѣчаются въ особенности общія преданія о лѣченіи женскаго неплотина, о значеніи храмоваго сна, о примѣненіи въ качествѣ лѣчебнаго средства волосъ и толченаго камня, объ излѣченіи слѣпоты молокомъ матери нерожденнаго ребенка, и прочая, и прочая.

Нечистая сила — живая сила въ глазахъ ранняго христіанина. Это часто боги стараго язычества, но еще дѣятельные, угрожающіе, способные и готовые вредить, и борьба съ ними не одинъ разъ подсказана старой до христіанской обрядностью.

Такимъ образомъ греческія народныя сказанія о святыхъ зачастую представляютъ христіанизированныя преданія языческаго и международнаго прошлаго.



ДОПОЛНЕНИЯ И ПОПРАВКИ.

Стран. 2, прим. 7, строк. 7 низ:

Вмѣсто ἐταφίων надо читать ἐνταφίων.

Стран. 4, прим. 3, строк. 9 низ:

Вмѣсто Ἐλευθερίου должно быть Ἐλευθερίου.

Тамъ же, прим. 4, строк. 6 низ:

Напечатано Linsemauer, надо читать Linsenmauer.

Стран. 9, прим. 3:

Appellativa sunt duo, γλασίνος et γλασίνη, ἢ πολλὰ γελῶσα. Chr. Aug. Lobbeck Pathologiae sermonis graeci prolegomena, Lipsiae, 1848, p. 211.

Тамъ-же прим. 4, строк. 2 низ:

Вмѣсто κλεισθεῖς надо читать κλεισθεῖς.

Стран. 29, строк. 10 св.:

По Египетскимъ преданіямъ, мосхонберійцы или фригійцы — самый древній народъ на свѣтѣ. В. Apostolidès, Essai sur l'hellénisme Égyptien et ses rapports avec l'hellénisme classique et l'hellénisme moderne, Paris. 1898, p. 26.

Стран. 31, прим. 2, строк. 11 низ:

Напечатано ἀτῶν, должно быть ἀτῶν.

Стран. 32, прим. 3:

Срв. A. Vouché-Leclercq L'astrologie grecque, Paris, 1899, p. 623, 1

Стран. 33, прим. 7, строк. 4 низ:

Вмѣсто ἐπολεμήθησαν надо читать ἐπολεμήθησαν.

Стр. 47. прим. 5:

Срв. новогреческую моряцкую поговорку: τοῦ Σταυροῦ κ' ἀρμένισα, τοῦ Σταυροῦ καὶ δέας. Eduard Kurtz Die Sprichwörterammlung des Maximus Planudes. Leipzig 1886, S. 23.

Стран. 48, прим. 7:

Другую этимологию γοργῶπις отъ γοργός и корня ωπ „вода“ — Göttlin dewilderregten Fluth предлагаетъ R. Hilderbrandt Ἀθήνῃ γλαυῶπις — „Philologus“ XLVI (1888) 206.

Стран. 49, прим. 5:

Объ астрологическомъ значеніи свѣтилъ мужскихъ и женскихъ срв. В о u-
ché - Lesclercq *L'astrologie grecque*, p. 46 и ниже.

Стран. 51, прим. 11:

О св. св. Димитріи и Георгіи, какъ преемникахъ двухъ молодыхъ всадни-
ковъ туркоманскаго преданія срв. A p o s t o l i d è s *Essai sur l'hellénisme*, 69, 88,
пр. 32.

Стран. 62, прим. 3, стр. 2:

Напечатано ἰδρυσάμενον, должно быть ἰδρυσάμενοι.

Такъ же, строк. 6:

Напечатано ἰορτήν, надо читать ἐορτήν.

Стран. 70, прим. 5:

По греческимъ писателямъ, въ правой сторонѣ зарождается ребенокъ муж-
скаго пола, въ лѣвой — женскаго; срв. стихъ Парменида δεξιτερῶσιν μὲν κοῦρος,
λαίωσι δὲ κόρη. Н. Diels *Poetarum philosophorum fragmenta*, Berplini 1901,
p. 71 и другія цитаты того-же сборника.

Стран. 73, прим. 3:

Волы Тигра и Евфрата, какъ преимущественно чистыя, въ Ассирійскихъ
заклинаніяхъ C. F o s s e y *La magie Assyrienne*, p. 71.

Стран. 77, прим. 4:

a stercoratione Sterculinus (deus dicitur), a satione Sator. Servii gramma-
tici *Commentarii* rec. G. Thilo vol. III p. 137.

Стран. 78, прим., строк. 9 низ:

Напечатано v. 1, надо l. I v. 5.

Стран. 79, прим. 2:

Sur le beurre pur d'une étable pure récite l'incantation... cet homme, comme
le beurre qu'il brille. C. F o s s e y *La magie assyrienne* p. 227. 466.

Стран. 83, прим. 6:

Для формы имени срв. въ римскихъ надписяхъ ISTE FAN, Istefanus. F.
Ritschelii *Opuscula philologica* IV 5. 6 (Lipsiae 1878); labantis latininitatis forma
ibid. 9.

Стр. 100, стр. 4 св.:

Срв. замѣчаніе B o u c h é - L e s c l e r c q о звѣздной дорифоріа: on sent que
les astrologues ont dû s'inspirer du cérémonial byzantin. *L'astrologie grecque*,
p. 252.

Стран. 106, строк. 1 св.:

Напечатано „санъ“, надо „сывъ“.

Стран. 118, прим. 2, строк. 9 низ:

Напечатано eombat. должно быть combat.

Стран. 125, строк. 13 низ:

Напечатано „403 года“, должно быть „303 г.“.

Стр. 128, прим. 6, строк. 5 низ:

Напечатано ὄσπερ, должно стоять ὅσπερ.

Стран. 131, прим. 5, стр. 2 низ:

Напечатано τῆς, должно быть τῇς.

Стр. 136, прим. 4, строк. 6 низ:

Напечатано puctore, должно быть pectore.

Стран. 138, прим. 1:

cfr. e tumulo Polydori sanguis emanavit. Servii comm. rec. Thilo-Hagen
vol. I p. 9.

Стран. 148, прим. 4, строк. 6 сниз.:

Вмѣсто μεγαλὸνομεν надо читать μεγαλὸνομεν.

Стран. 149, прим. 5:

Срв. греческую пословицу: περὶ τῆς ὑγείας σου τὸν Ἀῶγοντον ἐρώτα. E.
Kurtz Sprichwörtersammlung des M. Planudes, S. 18.

Стран. 152, прим. 7, стр. 4 сниз.:

Напечатано ἐγγύριοι, должно быть ἐγγύριοι.

Стран. 153, прим. 7, строк. 6 сниз.:

Вмѣсто ὑπαρχούσας надо читать ὑπαρχούσας.

Стран. 167, прим. 3, стр. 4 сниз.:

Напечатано Kerler, надо Keller.

Стран. 173, прим. 1, строк. 2:

Напечатано ἐξ, надо ἐξ.

Стр. 174, прим. 6, строк. 5 сниз.:

Вмѣсто πρώτος, должно быть πρώτος.

Стран. 187, прим. 5:

Подобный взгляд древнихъ грековъ на цѣлебныя свойства кулика (*χαράδριος*) у Эліана на περὶ ζῴων XVII 13 и другія цитаты въ изслѣдованіи Fr. Krsek
Ptactvo v příslovích a pořekadlech řeckých.—Listy filologické XXVI (1899) 177.

Стран. 188, прим. 2, строк. 2:

Вмѣсто напечатаннаго διὰνα должно быть διὰνα

УКАЗАТЕЛЬ.

Авгартъ—14.
Аверкій св.—163. 205. 253.
Авимелехъ—68.
Авраамъ—20. 27.
Агаѳа св.—7. 116. 164.
Агнеса св.—25.
Адамъ—20. 141. 174. 219. 228.
Акепсимъ муч.—120.
Александръ Вел.—13. 70. 109.
Алексій челов. Бож.—2. 21. 26. 96.
106. 109. 111—2.
Альбинъ св.—199.
Амвросій св.—197.
Амфіанъ муч.—96.
Анастасія св.—28. 170. 173.
Ангела св.—133.
Анна св.—35. 80. 168.
Антипа св.—171.
Анеуса св.—169.
Аполлонъ—55. 77. 92. 118.
Аргонавты—33.
Ариадна муч.—117.
Аріанъ св.—92. 93.
Аріонтъ—93.
Артемиде — 77. 88. 108. 118. 169. 189.
194. 224.
Асклепій—11. 155. 165. 177. 189. 194.
207—8. 224.
Аталанта—74.
Атаргатисъ—180.
Аттисъ—7—8.

Афродита—169. 250.
Аѳина—42. 48. 62. 118. 159.
Бальзаминъ св.—199.
Бенедиктъ св.—137.
Богородица—2. 27. 35. 48—50. 63. 77.
91. 107. 136. 143. 169. 178. 201. 206.
209. 225. 240.
Босора—13.
Будда—70. 75—6. 105—6. 109. 159.
163. 184.
Вадимъ св.—113.
Варнава ап.—152—3. 181.
Васудева—91.
Верилъ еп.—76.
Вероника—2. 11. 202.
Веспасіанъ имп.—160.
Виргилій—138.
Виссаріонъ св.—76.
Витъ св.—138. 173.
Власій св.—28.
Гавріиль арханг.—24. 29. 32—6. 133.
147. 252.
Гарпократъ—44. 53.
Гезіодъ—93.
Геласій, Геласинъ св.—9.
Геласій папа—14—5. 40.
Геліось—45.
Георгій св.—34. 43. 51—2. 58. 87—9.
96. 114. 138. 173. 211. 249.

Гера—49.
 Гераклъ—77. 80. 186.
 Герасимъ св.—172.
 Герлакъ св.—2174.
 Гермесъ—32. 77. 189.
 Гефестъ (а не Гераклъ, какъ въ текстѣ)—62. 118.
 Гиларій оп.—17.
 Гипатій (Ипатій) св.—204.
 Гипполитъ—13. 94.
 Гіацинтъ богъ—65.
 Гіацинтъ св.—64—5. 71.
 Горъ—45.
 Григорій Вол. папа—82.
 Григорій чудотв.—152.
 Губертъ св.—179.
 Гурій, Самонъ, Авивъ св.—78—9.
 Давидъ—20.
 Давидъ—128. 147. 195. 254.
 Деметра—75. 105. 108.
 Децій имп.—119. 177.
 Дидимъ св.—80.
 Димитрій великомуч.—47. 50—2. 78—9.
 101. 139. 211.
 Діоклетіанъ имп.—27. 52. 124—6.
 Діонисій св.—34.
 Діонисъ—7. 34. 65. 91.
 Діоскуры—42.
 Доминъ св.—80.
 Донатъ св.—250.
 Дримакъ—80.
 Ева—133. 165. 235.
 Евгенийъ св.—125.
 Евпраксія св.—100. 106. 164. 189.
 249. 255.
 Евпсихій муч.—125.
 Евстаѳій св.—111. 179. 200. 229.
 Евтихій патр.—104.
 Евфросинія муч.—85. 191 (строк. 8
 св. въ текстѣ невѣрно: Евпраксія).
 Евимій св.—105.
 Евимія св.—138.
 Екатерина св.—110. 135.
 Елевѳерій св.—106. 114.
 Елена имп. св.—21. 75.
 Елисавета св.—27.
 Елисей прор.—75. 190. 192.
 Емпедотимъ—135.

Енохъ патр.—63.
 Епименидъ—67.
 Ератаѳеъ анг.—32.
 Ефесскіе отроки—67. 192. 204.
 Женевѳова св.—19. 44—5. 51. 137.
 Захарія папа—28.
 Зевсъ—74. 118.
 Зосима—94.
 Игнатій св.—99.
 Изидъ—44—45. 137. 176. 195. 225. 236.
 Иларія (Гиларія) св.—8.
 Илія прор.—42. 45. 63. 105. 192. 195.
 Ипполитъ муч.—12—3. 94.
 Иродъ—123.
 Іаковъ—91.
 Іаѳидъ анг.—71.
 Іоаннъ богосл.—8. 50. 63—5. 69. 77.
 101. 149—50.
 Іоаннъ Дамаск.—139—40.
 Іоаннъ евнухъ—8.
 Іоаннъ во клѣязи—51. 66.
 Іоаннъ милост.—25. 100. 102.
 Іоаннъ предт.—27. 35. 70. 85. 95.
 148—9. 171. 187. 220.
 Іовъ—13—14.
 Іоиль анг.—71. 147.
 Іона прор.—89. 93.
 Іона и Варахисій св.—113.
 Іона столпн.—15.
 Іосифъ патр. (евр., а не греч., какъ
 напеч.)—27.
 Іосифъ св.—35. 63—4. 91. 165. 206.
 Іосифъ гимногр.—209.
 Іуда—123—4. 207.
 Іуліанъ св.—119.
 Іустина муч.—12.
 Набиры—51. 212.
 Калогеръ св.—35.
 Калхасъ—34.
 Картерій муч.—80—1. 114. 224.
 Катапантесъ—61.
 Кая—167.
 Квириъ св.—181.
 Кибеда—48.
 Киприанъ св.—61—2. 120. 175.

Кириллѣ діак.—125.
 Кириллѣ крит.—131.
 Кириака св.—179.
 Кириакъ муч.—12.
 Киръ—41.
 Киръ и Іоаннъ св.—184.
 Клара св.—184.
 Климентъ св.—56—7. 97.
 Кодратъ муч.—99.
 Кононъ св.—2.
 Константинъ Вел. имп.—2. 33. 86.
 Косма и Даміанъ св.—62. 77. 98. 110.
 155—7. 187.
 Крезъ—41.
 Кришна—91.
 Лазарь св.—11. 83.
 Лактинъ св.—199.
 Ламія—74.
 Левіафанъ—70—71.
 Леда—65.
 Леонтій еп.—25. 100.
 Лимней св.—73.
 Лука ап.—151.
 Лукія св.—86.
 Мавра св.—180.
 Магометъ—119.
 Маккавей св.—67.
 Максимъ св.—85.
 Мамантъ св.—28. 172.
 Мани (Манесъ)—109. 220.
 Маргарита св.—169.
 Марина св.—169. 249—50.
 Марія егип.—16. 91.
 Маркъ св.—2. 46. 138.
 Марѳа св. 11.
 Меланія рим.—18.
 Мелетій св.—48. 101.
 Мелитина св.—200.
 Мельхисидекъ—20.
 Мина муч.—40—1. 52—3. 93.
 Митра—114.
 Михаилъ арханг.—2. 24—6. 29. 32—6.
 51. 71. 77. 133. 136. 141. 147.
 Модестъ св.—7. 28. 173.
 Моисей авва—134.
 Моисей патр.—27. 74.

Назарій, Гervasій св.—83.
 Неронъ имп.—10. 124.
 Никодимъ—20.
 Николай св.—46. 54—9. 64. 85. 110.
 160. 249.
 Никонъ св.—152.
 Нимфа (Нифа)—74. 76. 191.
 Одиссей—112.
 Озирисъ—25. 52—3. 94. 134.
 Олафъ св.—166.
 Олимпиада цар.—13. 165.
 Онисимъ св.—111.
 Орионъ—45. 190.
 Павелъ Мл. св.—4. 44.
 Павелъ ап.—35. 69. 77. 99. 151.
 Павсикакій св.—45.
 Параскева пятн.—179.
 Патапій св.—249.
 Пахомій св.—26. 93. 219. 233.
 Пелагія св.—131. 169.
 Петръ ап.—8. 26. 35. 55—6. 90. 150—
 1. 171.
 Пидать—123.
 Пирръ—160.
 Пладицъ св.—56.
 Поликарпъ муч.—127—9.
 Посейдонъ—65. 144.
 Прискъ св.—57.
 Рафанъ арханг.—32—3. 147. 220.
 Салоѣ еп.—132.
 Сампсонъ—105. 194.
 Сампсонъ страннопр.—211.
 Самуилъ—168.
 Саранисъ (Сераписъ)—27. 76. 114. 236.
 Сарра—20. 27. 168.
 Севастіанъ св.—159. 175.
 Сильвестръ папа—26.
 Симеонъ Дивногор.—70.
 Симеонъ еп.—132.
 Симеонъ нов. богосл.—100.
 Симеонъ столпн.—15. 16. 19. 143. 162.
 172. 187. 194. 203. 209. 249. 251.
 Синклитикия св.—41.
 Сисиній и Синодоръ, не канон. св.—
 200. 203. 252.
 Соломонъ—20. 251.

Спесвиппъ, Елсвиппъ, Меласиппъ
св.—130.

Спиридонъ Тримио.—82. 174.

Стефанъ папа св.—86.

Стефанъ первомуч.—8. 10. 20. 37—39.
83—4. 86. 89. 126. 196.

Сурилъ анг.—32.

Тезей—173.

Тетрада (середа) св.—179.

Тимоѳей ап.—69. 198.

Тифонъ—53.

Траванъ имп.—92. 124.

Трифонъ св.—31.

Тутель анг.—28.

Уриилъ анг.—33. 220.

Урсула св.—45.

Фабри братъ—123. 219.

Фабрипій—55. 56.

Фармахаилъ, Исихаилъ анг.—147.

Фавстинъ, Фавстъ св.—56.

Февронія муч.—42. 193.

Филаретъ милост.—111.

Филиппъ ап.—53. 54. 153.

Филиппъ чудотв.—192. 240. 249.

Фидумень св.—80.

Фока св.—42. 55. 58. 92. 124.

Фортуна—108. 136.

Францискъ св.—58.

Христина св.—164.

Христось — 10. 11. 14. 17. 35. 49. 55.
108. 109. 133. 145. 146. 158. 178. 181
186. 196. 203. 204. 207. 211. 239.

Януарій св.—14.

Янусъ—26.

Юлианъ имп.—49. 95. 122. 124. 125
(строк. 12. св. невѣрно: Неронъ). 209.
218. 224.

Юстиніанъ имп.—13. 14. 63.

Эдуардъ кор. св.—69.

Фалассій св.—73.

Фалелей муч.—121.

Фегри анг.—27. 28.

Фекла первомуч.—14. 39—47. 62. 63. 86.

Феодоритъ Кирскій—15.

Феодоръ св.—74. 80. 104. 209 (объяви-
тель). 249.

Феодосій имп.—8. 179.

Феодотъ Анкир.—118. 123. 139. 225.

Феофилъ патр.—17.

Феранонтъ св.—2. 185.

Фербуеа муч.—188.

Фома ап.—14. 47. 50. 102.



BX
4662
S5

Shestakov, D
Исследованія въ области греческихъ
народныхъ сказаній о святыхъ. Варшава,
Тип. варшавскаго учебнаго округа, 1910.
268р. 27см.

334447

Bibliographical footnotes.

Title transliterated: Izslfedovaniâ v
oblasti grecheskikh narodnykh skazaniï o
sviättykh.

1. Hagiography. I. Title: Izslfedovaniâ v oblasti
grecheskikh narodnykh skazaniï o sviättykh.

CCSC/nmb

